



The Department of Public Instruction, Bombay.

gl 6345

THE NAVANITA

1379

OR

SELECTIONS FROM MARÁTHÍ POETS.

ORIGINALLY COMPILED BY

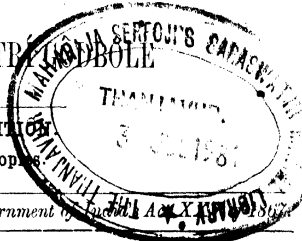
PARASHURÁMPANT TÁTYÁ GÔDBÔLE

REVISED, ENLARGED AND IMPROVED FROM THE EDITION OF 1878

BY

RÁWJÍ SHÁSTRÍ GÔDBÔLE

NEW EDITION  
4,000 Copies



Registered for copy-right under Government of India Act X of 1912

**BOMBAY.**

GOVERNMENT CENTRAL BOOK DEPÔT.

•1882.

(All rights reserved.)

Price One Rupee and Six Annas.

**BOMBAY.**

PRINTED AT GANPAT KRISHNAJI'S PRESS, BY THE  
PROPRIETOR ATMAJAM KANOBA.

मुंबई इलाख्यातील सरकारी विद्याशाळांसाठी.

# नवनीत

1379

अथवा

## मराठी कवितांचे वेंचे.



हे पुस्तक,

कैलासवांसी परशुरामपंत तात्या गोडबोले

ह्यांनी प्रथमतः तयार केले;

त्याची सन १८७८ ह्या वर्षी तयार झालेली आवृत्ति

रावजी शास्त्री गोडबोले

ह्यांनी

शोधून, तीत नवीन वेंचे घालून व जास्त व्याख्या देऊन ही.

नवी आवृत्ति

तयार केली आहे.

४००० प्रती.

ह्या पुस्तकाची मालकी सन १८६७ च्या २५ व्या आकाशमार्गे नोंदली आहे.

मुंबई.

गवर्नमेन्त सेन्त्रल बुक दीपो.

इसवी सन १८८२.

ह्या पुस्तकासंबंधी सर्व अधिकार सरकाराने आपणाकडे ठेविले आहेत.

किंमत एकरुपया सहा आणे.

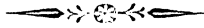


**मुंबई.**

गणपत कृष्णाजी छापखान्याचे मालक  
आत्माराम कान्हेवा यांनी छापिले.

# सन १८७८ साली तयार झालेल्या आवृत्तीची

## सूचना.



ह्या ग्रंथाची प्रथमावृत्ति सन १८५४ नांत छापिली; नंतर सन १८५७ नांत दुसरी छापिली. त्यावर सन १८६० ह्या वर्षी तिसरी छापिली. नंतर सन १८६३ षांत चवथी, सन १८६४ षांत पांचवी, सन १८६८ षांत सहावी, सन १८७१ रांत सातवी आणि सन १८७३ रांत आठवी, ह्याप्रमाणें आवृत्ति छापल्या गेल्या.

पहिल्या आवृत्तीतील कठिण वेंचे सर्व काढून त्या ठिकाणीं सुलभ वेंचे घालावे आणि सर्वास समजण्यास सुलभ पडेल अशी ह्या पुस्तकाची नवी आवृत्ति काढावी, असें मेहरबान चात्फील्द साहेब, विद्याखात्याचे दरेक्टर ह्यांनीं ठरवून तें काम मेहरबान मेजर क्यांदी साहेब, मराठी त्रान्सलेटर, ह्यांच्या सूचनेवरून आम्हांकडे सोंपविलें. त्याप्रमाणें आम्हां ही नवी आवृत्ति तयार केली आहे.

ह्या आवृत्तींत सुधारणा केली आहे ती येणेप्रमाणें.

१ मागील आवृत्तींत जे फार दुर्बोध आणि अध्यात्मसंबंधी किंवा वेदांतसंबंधी वेंचे होते ते गाळून नवे सुलभ, मनोरंजक आणि क्षरण पुरुषांनीं वाचण्यास योग्य असं वेंचे घातले आहेत.

२ सभ्य रीतीस सोडून जें वर्णन होतें तें काढलें आहे.

३ कवितेंतील सर्व शब्द निरनिराळे तोडून समासांतील शब्द-अशा झुणेनें निरनिराळे करून दाखविले आहेत.

४ कठिण स्थलांचा अर्थ समजण्याकरितां पुष्कळ टिपा दिल्या आहेत.

५ ज्या कवींचे उतारे घेतले आहेत त्यांचें स्वल्प चरित्र वेंच्याचे आरंभीं माहिती मिळाली त्याप्रमाणें दिलें आहे.

६ आख्यानांच्या किंवा प्रकरणांच्या आरंभीं त्यांच्या मूळपीठिका म्हणजे अवतरणें दिली आहेत.

७ रा० सा० भास्कर दामोदर ह्यांनीं छंदांविषयी लिहिलेला निबुंध

नेवनीताच्या मागील कित्येक आवृत्तींत आरंभी छापला होता; परंतु आतां त्या विषयावर परशुराम पंत ताच्या झांचा स्वतंत्र ग्रंथ झाल्यामुळे तो निबंध येथें गाळला आहे.

८ आख्यान ज्या वृत्तांत असेल ते वृत्त मागील आवृत्तींत उजव्या हातच्या पृष्ठांवर दिलें होतें; पण आतां तसें न करितां त्याठिकाणीं आख्यानाचें नांव दिलें आहे.

९ वेंचे कवींच्या कालानुक्रमप्रमाणें साधतील तितके जुळले आहेत.

१० मुकुंदराज आणि ज्ञानेश्वर झांच्या कवितांत सर्व वेदांतच असल्यामुळे त्यांचा अर्थ समजण्यास कठिण पडतो, म्हणून त्यांची कविता सा आवृत्तींतून अजीच काढून टाकिली आहे.

११ जे कवि सा आवृत्तींत गाळले आहेत त्यांच्या बदला दुसरे कवि घातले आहे.

१२ जुन्या कोशांत नवें पुष्कळ शब्द घालून तो कोश बराच वाढविला आहे.

ही आवृत्ति तयार करितांनां हायस्कूलचे हेड मास्तर मे० जेकब साहेब, रा० रा० वामन आबाजी मोडक आणि रा० रा० विठ्ठल नारायण पाठक झांजकडून आलेल्या सूचना व उतारे पुष्कळ उपयोगी पडले; सा करितां आम्ही त्यांचे आभार मानितों.

दिसेंबर इसवी }  
सन १८७८. }

श्रीकृष्ण शास्त्री तळेकर.  
रावजी शास्त्री गोडबोले.

## ही नवीन आवृत्ति तयार करणाराची सूचना.

सन. १८७८ ह्या वर्षी तयार झालेल्या नवनीताच्या आवृत्तीमध्ये बराच फेरफार करून ही नवीन आवृत्ति तयार केली आहे. त्या फेरफाराचें क्रमवार टिप्पण येणें प्रमाणें:—

(१) नामदेव—ह्याच्या स्फुट अभंगांपैकीं १० वा आणि ११ वा हे अभंग विशेषकथानकपर असल्यामुळे ते काढून त्यांच्या ठिकाणीं दुसरे दोन स्फुट अभंग घातले आहेत; आणि बालक्रीडा व कालियमर्दन ह्या प्रकरणांच्यापुढें पुनः दोन स्फुट अभंग मध्येच चुकून पडले होते, ते तेथून काढून आरंभीच्या स्फुट अभंगांमध्ये सामील केली आहेत.

(२) एकनाथ—ह्या कवीचा एकनाथीभागवत ह्या नांवाचा अतिमहत्वाचा ग्रंथ असून त्यांतील वेंचे पूर्वीच्या आवृत्तीत मुळीच घेतले नव्हते; म्हणून त्यांतलें सुरस व उपदेशपर असें नरनारायणाख्यान ह्या नवीन आवृत्तीत घेतलें आहे.

(३) तुकाराम—ह्या कवीच्या मागील आवृत्तीतल्या अभंगांपैकीं सुमारे ५० अभंग पुनरुक्ति, दुर्बोधता, गहनवेदांत, इत्यादिकांनीं युक्त असल्यामुळे ते काढून त्यांचे जागीं सामान्यउपदेशपर, रसभरित, सुलभ आणि व्यावहारिक दृष्टांतांनीं युक्त असे सुमारे ८० अभंग ह्या आवृत्तीत घातले आहेत.

(४) बामन—हा कवि फार चांगला व ह्याचे ग्रंथ ही पुष्कळ, असें असून त्या मानाचें मागील आवृत्तीत घेतलेले ह्याच्या ग्रंथांतले वेंचे कमी आहेत, असें दिसलें; म्हणून ह्याची रुक्मिणीपत्रिका व नृसिंहावतारचरित्र आणि भर्तृहरिकृत नीतिशतक आणि वेराग्यशतक ह्यांच्या ह्या कवीनें केलेल्या पद्यात्मकभाषांतरांतील सुरस, मार्मिक व उपदेशपर अशीं ९३ पद्यें ह्या आवृत्तीत घेतलीं आहेत. ह्याखेरीज नामसुधा, वनसुधा, व भामाविलास ह्या तीन प्रकरणांत स्थलविशेषी संबंध जुळविणारीं असून मनोरम अशीं सुमारे ११ पद्यें सर्वसंग्रहांतून नवीन निवडून घेतलीं आहेत.

( ५ ) रामदास—ह्याच्या कवितेंतील जे वेंचे मागोल आवृत्तींत घेतलेले आहेत त्यांत ही कारसे मनोरम नाहींत असे सुमारे २५ अंभंग दिसले ते काढून त्यांच्या जागी कांहीं सुरस स्फुट अंभंग घातले आहेत; व ह्याच्या ज्ञानशतकांतील ( सत्संगतिशतकंतील ) वेंच्यांपैकी बरेच गाळून वैराग्यशतकांतील सुमारे ५१ अंभंग नवीन घेतले आहेत.

( ६ ) मीरोपंत—ह्याचें उत्तरगोग्रहण, सावित्रीचें आख्यान, भीष्मपर्व आणि द्रोणपर्व ह्यांमध्ये कथाभागाचें सूत्र जुळविण्याकरितां सुमारे २० आर्या ह्या आवृत्तींत जास्त घातल्या आहेत; आणि केकावलि व संशयरत्नमाला ह्यांतही पांच साहा पद्ये जास्त घातली आहेत. ह्याचीं प्रकरणें भारतांतील पर्वांच्या अनुक्रमानें मागच्या आवृत्तींत घातलीं नव्हतीं; तीं ह्या आवृत्तींमध्ये तो अनुक्रम साधून घातलीं आहेत.

( ७ ) अमृतराय—ह्याच्या प्रकरणांपैकी रामचंद्रावरचा कटाव विशेष चांगलासा न वाढल्यावरून तो काढून टाकिला आहे.

( ८ ) महीपति—ह्याच्या एकनाथचरित्रापैकी ४४ पासून ५५ पर्यंत ओंव्या चिकट आणि वेदांतविषयक असल्यामुळे त्या काढून टाकिल्या आहेत.

( ९ ) रघुनाथपंडित—ह्याच्या नलोपाख्यानांतील १०१ व १४४ ह्या पद्यांचा अर्थ सरस लागला नाहीं व तीं गाळिलीं असतां कथेचा संबंध तुटतो असें ही दिसले नाहीं, म्हणून हीं पद्ये गाळिलीं आहेत.

( १० ) अपंतफंदी—ह्याच्या प्रकरणांपैकी ' माधवग्रंथांतील अध्याय १ ला ' हें प्रकरण पुष्कळांस नीरस वाढल्यावरून काढून टाकिलें आहे.

( ११ ) पदें वगैरे—मागच्या आवृत्तींतील पदांपैकी कांहीं शुद्ध वेदांतपरुत्तादृश चित्तवेधक नाहींत अशीं जीं आढळलीं तीं काढून दुसरीं चमत्कारिक व प्रायः भक्तवैराग्यपर अशीं सुमारे २० पदें ह्या आवृत्तींत घातलीं आहेत.

( १२ ) कवींचीं चरित्रें व त्यांनीं केलेल्या ग्रंथांचीं नांवें ह्यांमध्ये

कांहीं चुका आढळल्या त्या हल्लींच्या आवृत्तींत दुरुस्त केल्या आहेत.

( १३ ) मागील आवृत्तींत ज्या ज्या कठिणस्थली टिपा द्यावयाच्या राहिल्या होत्या, त्या त्या स्थली व नवीन घेतलेल्या प्रकरणांवर पुष्कळ बऱ्या टिपा दिल्या आहेत; त्याचप्रमाणे मागच्या आवृत्तींतल्या बऱ्याच टिपा चुकलेल्या आढळल्या त्याही यथेष्ट दुरुस्त केल्या आहेत. तसेंच टिपा दुरुस्त करितांना व नव्या देतांना पुष्कळ ठिकाणी संबंधनिदर्शनाकरितां कथानके लिहिणे अवश्य दिसले, म्हणून भारत, भागवत, रामायण, स्कंदपुराण इत्यादिकांतलीं तीं तीं कथानके संक्षिप्तरीत्या टिपांमध्ये लिहिली आहेत.

( १४ ) कोश—मागच्या आवृत्तीमध्ये कोशांतल्या कित्येक शब्दांचे अर्थ अस्पष्ट व स्थलविशेषी लागू न पडणारे असे जे नजरस आले ते हल्लीं दुरुस्त केले आहेत. आणि सुमारे ३०० शब्द कठिण अन्वय त्यांचे अर्थ कोशांत घातले नव्हते ते हल्लीं घातले आहेत.

( १५ ) लेखक, टाईप जुळणारे व प्रुफ तपासणारे ह्यांच्या प्रमादानें मागच्या आवृत्तींत च्छेदीर्घांच्या, विरामचिन्हांच्या व समासाचे अवयव निराळे दाखविण्याविषयांच्या बऱ्याच चुका झाल्या होत्या, त्या दुरुस्त करण्याकरितां पुष्कळ यत्न केले; तथापि ह्या आवृत्तींत ही तशाप्रकारच्या कित्येक चुका राहिल्या आहेत असे दिसून आले; त्या बहुतेक चुका शुद्धिपत्रांत दाखल केल्या आहेत.

• (१६) धांवणें, मार्जा, लागीं, बाहेरीं, जाणों, त्वरें, कैचा, पै, पां, पुढारां, पुढतीं, सांवरणें, हांसणें, टेंकर, हांक, ओंवी, रुपें, पांटी, जेवीं, फांसा, वांया, हळू, सांवळा, जवळीं, संवय, वांकुल्या, तम्हांस इत्यादि शब्दांचे उच्चार कोणी सानुनासिक करितात व कोणी तसे करीत नाहीत, आणि त्या योगानें त्यांचीं हांक, ओंवी इत्यादि सानुनासिक, व हाक, ओवी इत्यादि निरनुनासिक अर्शा दोन्ही प्रकारचीं रूपें लिहिण्याची वाहिवाट पडून गेली आहे. ती वाहिवाट मरेडणें अप्रशस्त आहे असें कित्येक विद्वानांचें मत पडल्यावरून अशा शब्दांचीं दोन्ही प्रकारचीं रूपें राखिली आहेत. अशाच समजुतीनें करुनियां, देऊनियां, इत्यादि शब्दांचीं ही दोन्ही प्रकारचीं रूपें यथेष्ट राखिली आहेत, त्यांत विशेषकरून करुनियां इ० निरनुनासिक रूपें फार

रखिलीं गेलीं आहेत; परंतु त्यांचीं निरनुनासिक रूपें जुन्या हस्तलिखित ग्रंथांत मात्र आढळतात, हल्लींच्या ग्रंथांत सानुनासिकरूपें योजिलेलीं आढळतात.

( १७ ) मागची म्हणजे सन १८७८ सालची आवृत्ति तयार करितेसमयीं पूर्वींच्या आवृत्तींतले ज्ञानेश्वर व मुकुंदराज ह्यांचे सर्व वेंचे आणि मोरोपंत, घामन, इत्यादिकांचे कांहीं वेंचे गाळून टाकिले; ही गोष्ट पुष्कळ लोकांस रुचली नाहीं, असें ऐकण्यांत येतें. परंतु असें करण्याचें मुख्य कारण हें कीं, जीमध्ये बहुतेक वेंचे सामान्यतः प्रौढदशेस येऊं लागणाऱ्या विद्यार्थ्यांस स्वतः समजण्याजोगे किंवा निदान शिक्षकांनीं सांगितले असतां समजण्याजोगे व त्यांच्या स्थितीस योग्य असतील अशी नवनीतार्ची आवृत्ति तयार करण्याविषयीं शाळाखात्याचे मुख्य अधिकारी ह्यांचा हुकूम झाला होता. त्या हुकुमावरून अर्थात् प्रौढविद्यार्थ्यांस ही दुर्बोध असे जे ज्ञानेश्वरींतल्या सारिखे शुद्ध वेदांतपर व मोरोपंताच्या रासारंभींच्या आर्यासारिखे अतिगहन रचनेचे वेंचे होते ते गाळून टाकणें प्राप्त झालें. पुढें ही आवृत्ति तयार करण्याविषयीं मे० देरेक्टर साहेब ह्यांचा सन १८८१ सालच्या जुलै महिन्यांत हुकूम आला, त्यांत देखील ही आवृत्ति सामान्य विद्यार्थ्यांस समजण्याजोगी असावी असें स्पष्ट लिहिलें आहे; त्यामुळें ह्या आवृत्तीमध्ये ही ज्ञानेश्वरींतल्या सारिखे लोकप्रिय वेंचें गाळणें प्राप्त झालें. आतां असे दुर्बोध वेंचे समजण्याची योग्यता ज्या विद्यार्थ्यांचे आंगीं आली असेल त्यांच्या अवलोकनांत तेही यावं व इतर लोकांचें ही मनोरंजन व्हावें, म्हणून तसले वेंचे ज्यांत घातले आहेत असा नवनीताचा दुसरा भाग तयार करावा असा मुख्य अधिकारी ह्यांचा उद्देश आहे.

( १८ ) ही नवी आवृत्ति तयार होत असतां निबंधमालेच्या ७३ व्या अंकामध्ये एका मार्मिक विद्वान् गृहस्थानें नवनीताच्या सन १८७८ सालच्या आवृत्तींतले कित्येक दोष काढून प्रसिद्ध केले. ह्या कृत्याबद्दल त्याचे आभार मानितों. त्या दोषांची व्यवस्था आम्हीं काय केली, हे थोडक्यांत दर्शवितों. त्यानें दाखविलेल्या दोषांपैकीं कांहीं दोष तो अंक प्रसिद्ध होण्यापूर्वींच आमच्या ध्यानांत येऊन ह्या आ-

वृत्तींत आम्हीं ते दुरुस्त केले होते; व छाकीच्यापैकीं जे वास्तविक बौद्ध अद्देत असें दिसलें तेही कित्येक त्याच्या सूचनांप्रमाणें व कित्येक आम्हांस योग्य दिसलें त्याप्रमाणें दुरुस्त केले आहेत, आनां त्यानें दाखविलेल्या स्थलांपैकीं ज्यांत खरे दोष आहेत अशीं स्थलें फारच थोडीं आहेत. ही गोष्ट सविस्तर सिद्ध करीत बसणें हें एथें अप्रासंगिक होय; तथापि सुज्ञ वाचकांची खात्री होण्यासाठीं तीबद्दल एथें थोडेसें सुचविणें अवश्य दिसतें; तें असें:—

सन १८७८ सालची आवृत्ति तयार करणारांनीं जागजागीं मागच्या आवृत्तींतले पाठ फिरविले असें दाखविणें व ते सारे पाठभेद अगदीं अयोग्य झाले असें ठरविणें ह्याविषयीं त्या पत्रकारांचा मुख्यवेकळून यत्न आहे. आतां त्यानें दाखविलेल्या कांहीं स्थलीं मागील आवृत्तींतल्या पाठांपासून भिन्न पाठ आहेत खरे; परंतु त्यांपैकीं भामाविलासाच्या ९ व्या श्लोकांतील 'प्रगटति,' रुक्मिणीविलासाच्या १० व्या श्लोकांतील 'अहंठति,' व ययातीचे आख्यानाच्या २३ व्या आर्येतील 'दक्षकरें' हे पाठ, तीं तीं प्रकरणें नवीन आवृत्ति तयार करितेवेळीं सर्वसंग्रहाशीं ताडून पहात असतां, त्यांत सांपडले तसेच घेतले आहेत. सर्वसंग्रह हा ग्रंथ परशुरामपंत तात्यांनींच तपासलेला असून त्यांत कवींचे मूळचे पाठ कायम राखण्याविषयीं जितका प्रयत्न करवला तितका त्यांनीं केला, असा आमचा समज आहे. आतां त्यांनीं काढिलेल्या नवनीताच्या आवृत्तींमध्ये सर्वसंग्रहाच्या संबधानें पाठभेद कां झाले असतील ते असोत, परंतु नवीन आवृत्तींत बहुतेक प्रसंगां वर सांगितल्याप्रमाणें सर्वसंग्रहांतले पाठ घेतलेले असल्यामुळें अर्थातच ते तात्यांच्या आवृत्तींच्या संबधानें पाठभेद दिसतात.

'दक्षकरें' ह्या पाठाविषयीं आणखी असें सुचवावयाचें आहे कीं, तात्यांच्या सन १८६१ व १८७३ ह्या सालींच्या आवृत्ति आमच्या पहाण्यांत आल्या, त्यांमध्ये जरी 'रक्षकरें' असा पाठ आहे, तरी त्या दोन्ही आवृत्तींच्या कोशांमध्ये 'दक्षकरें' हाच शब्द लिहिलेला असून तेथें त्याचा अर्थ 'उज्व्या हातानें' असा दिला आहे; व तो शब्द त्या आवृत्तींत इतर कोणत्याही प्रकरणांत आलेला आढळत नाही. सावळ



तात्यांचाहो उद्देश 'दक्षकरे' हाच पाठ कायम ठेवण्याचा असून द आणि र ह्या अक्षरांच्या रूपांमध्ये फार सादृश्य असल्यामुळे कदाचिद छापणारींच्या हातून हा पाठभेद झाला असेल, असे म्हणण्यास चिंता नाही. ह्याखेरीज 'दक्षकरे' हाच मूळचा पाठ असावा, हे अनुमान भारताच्या आदिपर्वातील ७८ व्या अध्यायाच्या ( एष मे दक्षिणो राजन् पाणिस्ताम्रनखांगलिः । समुद्धर गृहीत्वा मां कुलीनस्त्वं हि मे मतः ॥ ) ह्या २० व्या श्लोकावरून ही होते.

भीष्मपर्वाच्या २३ व्या आर्येतील 'हा' ह्या पाठभेदाविषयी सदरू षत्रकाराने जें लिहिलें आहे तें निराधार आहे. कारण सर्वसंग्रह आणि वर सांगितलेल्या तात्यांच्या आवृत्ति ह्या सर्वांमध्ये 'हा' असाच पाठ आहे.

लोपामुद्रासंवादाच्या १२ व्या श्लोकामध्ये 'मृदु सुपथिहुनी,' आणि ययातीचे आख्यानांतील ३० व्या आर्येमध्ये 'विश्वसृष्टिपति' ह्या दोन स्थलीं मात्र इतर ग्रंथांच्या आधारावांचून पाठभेद केलेला आहे खरा. ह्यांपैकी पहिल्याच्या ठिकाणी 'सुमृदुपतिहुनी' असा तात्यांच्या आवृत्तीत पाठ होता, व सर्वसंग्रहांत 'मृदुसुपतिहुनी' असा पाठ आहे, परंतु त्यांचा अर्थ सरस लागत नाही, म्हणून 'ति' च्या ठिकाणी 'थि' घालून 'मृदुसुपथिहुनी' असे पाठांतर केलें आहे. दुसरे पाठांतर 'विश्वसृष्टिपति.' ह्याचे ठिकाणी तात्यांच्या आवृत्तीत 'विश्वदृष्टिपति' असा पाठ होता. परंतु पंतांनी आपल्या आर्येत हा शब्द भारतांतल्या ज्या श्लोकाच्या आधारेनें घातला असावा असें दिसते तो ( आदिपर्व-अध्याय ७८ वा श्लोक ३९- "यच्च किञ्चित्सर्षगतं भूमौ वा यदिवा दिवि । तस्याहमीश्वरो नित्यं तुष्टेनोक्तः स्वयंभुवा ॥ ) हा आहे. ह्या श्लोकामध्ये विश्वदृष्टिपति-त्वाचा कांहींच संबंध दिसत नाही. ह्याखेरीज सृ ह्या अक्षराचे पूर्वार्ध शार्ई उड्डे इत्यादि कारणांनीं नाहीसें झालें तर त्याची आकृति बहुतेक ह्या अक्षराच्या आकृतीसारखीच होते, ह्यामुळे लेखकांदिकांच्याच प्रमादानें कदाचित 'सृष्टि' ह्याचे ठिकाणी 'दृष्टि' लिहिलें गेलें असावें. अशा समजुतीनें हा पाठभेद केलेला आहे.

सारांश. सन १८७८ सालच्या आवृत्तीतले बहुतेक पाठभेद, तीं

तीं प्रकरणें सर्वसंग्रहाशीं व इतर ग्रंथांशीं तांडून पहात असतां कवीं-  
 मूळचे पाठ कोणते असावे हें ठरवून ते कांयम राखण्याच्या उद्दे-  
 शांनैश्च केले आहेत, व थोडेसे पाठभेद नजरचुकोनें हीं ज्ञाते आहेत.  
 योग्यकारणावांचून व आधारावांचून पाठभेद करणें हें अगदीं अप्रशस्त  
 होय असें आमचें ही पूर्णमत आहे; परंतु अनेक पाठांपैकीं कवींचु  
 मूळचा पाठ अमुकच आहे हें ठरविणें किती कठिण आहे व त्यामुळें  
 त्या कामांत चुका होण्याचा संभव किती आहे, हें तें काम करणारांसच  
 समजतें. असो, हल्लींच्या आवृत्तीमध्ये जे नवीन वेंचे घेतले आहेत  
 त्यांमध्ये व स्थलविशेषीं जुन्या वेंच्यांत हीं जेथें जेथें शंका आल्या  
 तेथें तेथें जुन्या हस्तलिखित पुस्तकांवरून मूळचे पाठ ठरविण्यावि-  
 षयीं, व निरनिराळ्या प्रतींमध्ये निरनिराळे पाठ दृष्टीस पडून त्यांपैकीं  
 मूळचा कोणता हें समजत नसल्यास संदर्भावरून त्यांतला योग्य  
 कोणता दिसतो हें ठरविण्याविषयीं, करवुला तितका यत्न केला आहे.

( १९ ) आतां शेवटीं इतकेंच सुचवितों कीं, ही आवृत्ति तयार  
 करण्यामध्ये जरी वर सांगितल्या प्रकारचा पुष्कळ यत्न केला आहे,  
 तरी तोमध्ये कदाचित् अनेक प्रकारचे अनेक दोष राहिले असतील;  
 व्याकरितां निबंधमालेंतील पत्रकारासारख्या पंडित, मार्मिक व लोक-  
 हितेच्छु गृहस्थांनीं व त्यांत विशेषकरून मोठमोठ्या शाळांतील मरा-  
 ठीभाषेच्या अध्यापकांनीं ह्या आवृत्तीतले जे दोष त्यांस दिसतील ते  
 रुपा करून अगत्य कळवावे; म्हणजे त्यांचा योग्यायोग्य वि-  
 चार होऊन पुढच्या आवृत्तींत ते दुरुस्त होतील, व त्यांनीं तसें  
 केल्यास शाळाखात्यांत नवनीताचें अध्ययन व अध्यापन करणा-  
 ऱ्यांवरच केवळ नव्हत.तर इतर सर्व मराठीभाषा जाणणाऱ्या लोकां-  
 वर त्यांचे मोठे उपकार होतील.

ही आवृत्ति तयार करण्याचे कामीं पूना त्रेनिंग कॉलेजांतील सं-  
 स्कृत व मराठी ह्या भाषांचे अध्यापक रा०रा० नारायण शास्त्री साठे  
 यांनीं पुष्कळ योग्य सूचना केल्या त्यांबद्दल त्यांचे आम्ही मोठे आ-  
 भार मानितों.

मु० पुणे.

ता० १६ माहे जानेवारी

सन १८८२

} रावजी शास्त्री गोडबोले



# अनुक्रमणिका.

## १ नामदेव.

नांव	पृष्ठ
चरित्र .. .. .	१
स्फुट अभंग. . . . .	”
अभंग-बाळक्रोडा. . . . .	८
”—कालियमर्दन. . . . .	१०
”—कंसवध. . . . .	१३
स्फुट अभंग-जनाबाईचे . . . . .	१६.
” ”—राजाईचे. . . . .	१९
” ”—गोणाईचे. . . . .	”
” ”—गोंदोबाचे. . . . .	२०

## २ एकनाथ.

चरित्र. . . . .	२०
ओंव्या-वेंचे एकनाथी भागवत ( नरनारायणाख्यान. )—	२१
” ”—रामायणांतील ( अंगदशिष्टाई. )—	३१

## ३ तुकाराम.

चरित्र. . . . .	३६
स्फुट अभंग . . . . .	३७
” ”—तुकारामाची स्त्री तुकारामास रागावून बोलली, ते अभंग. . . . .	७६
” ”—तुकारामाचे शिवाजीराजास पत्र . . . . .	७८

## ४ वामन.

चरित्र. . . . .	८०
वेंचे—वामनीश्लोक. . . . .	८१
”—नामसुधेंतील . . . . .	”
”—वनसुधेंतील, . . . . .	८४
”—वेणुसुधेंतील. . . . .	८६
”—रुक्मिणीपत्रिका. . . . .	८८
”—भामाविलासांतील. . . . .	९०
”—रुक्मिणीविलासांतील. . . . .	९३
”—लोपामुद्रासंस्कृदांतील. . . . .	९७
”—वामनचरित्रांतील. . . . .	१००

## अनुक्रमणिका.

”—भरतभावांतील.	.. .. .	१०४
”—नृसिंहअवतारांतील.	.. .. .	११४
स्फुट श्लोक-भर्तृहरिकृत संस्कृत नीतिशतक व वैराग्यशतक ह्यांचे वामनाने केलेल्या मराठी पद्यरूप भाषातरांतील वेंचे	.. .. .	१२४

### ५ रामदास.

चरित्र.	.. .. .	१३६
स्फुट अभंग.	.. .. .	१३७
”—भक्तिपरअभंग.	.. .. .	१४७
”—कलियुगपंचक.	.. .. .	१४८
”—मूर्खपणपंचक.	.. .. .	१४९
वेंचे ओंव्या-दासबोधांतील ( कविवर्णन )	.. .. .	१५१
मनाचे श्लोकांतील वेंचे.	.. .. .	१५३
वेंचे अभंग-सत्संगतिशतक.	.. .. .	१५८
” ”—वैराग्यशतक.	.. .. .	१५९

### ६ मुक्तेश्वर.

चरित्र.	.. .. .	१६१
वेंचे ओंव्या-आदिपर्वांतील दुष्यंतशकुन्तलाख्यान	.. .. .	१६२
” ”—सभापर्वांतील नारदनीति.	.. .. .	१७०

### ७ मोरोपंत.

चरित्र.	.. .. .	१७९
स्फुट आर्या.	.. .. .	१८१
आर्या-आदिपर्वांतील कचोपाख्यान.	.. .. .	१८४
” ”—ययातीचे आख्यान.	.. .. .	१८९
” ”—दुष्यंतशकुन्तलाख्यान.	.. .. .	२०२
” ”—सुभद्राहरणप्रकरणां.	.. .. .	२१०
”—सभापर्वांतील द्रौपदीवस्त्रहरण.	.. .. .	२१५
”—वनपर्वांतील नलोपाख्यान.	.. .. .	२२३
” ”—सावित्रीचे आख्यान.	.. .. .	२३३
” ”—जयद्रथकृत द्रौपदीहरण.	.. .. .	२४२
”—विराटपर्वांतील उत्तरगोघ्रहण.	.. .. .	२४९
”—उद्योगपर्वांतील कृष्णशिष्टार्ई.	.. .. .	२५९
”—भोष्मपर्वांतील युद्धप्रकरणां.	.. .. .	२६६
”—द्रोणपर्वांतील	.. .. .	२७२
”—दामरामायणांतील.	.. .. .	२८१

## अनुक्रमणिका.

”—निरोष्ठरामायणांतील.	..	..	∴	..	२८२
”—पुरंतरामायणांतील.	..	..	∴	..	२८३
”—सन्मणिमालेंतील.	..	..	∴	..	२८४
”—धर्मोपदेशप्रकरणीं	..	..	∴	..	२८५
”—संशयरत्नमालेंतील.	..	..	∴	..	२८६
अभंग—सीतागीत.	..	..	∴	..	२९०
श्लोक—केकावलि	..	..	∴	..	२९७
साक्या—सुदामचरित्रांतील पृथुकोपाख्यान.	..	..	∴	..	३०३

### ८ श्रीधर

चरित्र .. .. .	..	..	∴	..	३१०
वेंचे ओंव्या—हरिविजयांतील अक्रूरागमन, अध्याय १८ वा	..	..	∴	..	३११
” ”—रामविजयांतील. अध्याय १ ला ..	..	..	∴	..	३१८
” ”—पांडवप्रतापांतील अभिमन्युवध. अध्याय ४५ वा ..	..	..	∴	..	३२७
” ”—शिवलीलामृतांतील श्रियाळचरित्र. अध्याय १४ वा ..	..	..	∴	..	३३२

### ९ अमृतराय

चरित्र .. .. .	..	..	∴	..	३३६
कटिबंध—जीवदशा ..	..	..	∴	..	३३७
”—दुर्वासयात्रा ..	..	..	∴	..	३३८
”—द्रीपदीवल्लहरण ..	..	..	∴	..	३४३

### १० महीपति.

चरित्र. .. .. .	..	..	∴	..	३४५
ओंव्या—संतलीलामृतांतील गोपीचंदाख्यान—अध्याय ३ रा. ..	..	..	∴	..	३४७
”—भक्तविजयांतील ( देवगुरूला वंदन ) अध्याय १ ला. ..	..	..	∴	..	३५०
” ”—एकनाथचरित्र—अध्याय ४५ वा. ..	..	..	∴	..	३५२

### ११ रघुनाथ पंडित.

चरित्र. .. .. .	..	..	∴	..	३५६
वेंचे—नलदमयंतीस्वयंवराख्यान. . . . .	..	..	∴	..	३५७

### १२ चिंतामणि.

दिंड्या—भुवाख्यान. ..	..	..	∴	..	३८८
-----------------------	----	----	---	----	-----

### १३ प्रभाकर.

लावणी—लक्ष्मीपार्वतीसंवाद. ..	..	..	∴	..	३९०
-------------------------------	----	----	---	----	-----

### १४ आनंदतनय.

श्लोक—मार्कंडेयाख्यान. ..	..	..	∴	..	३९४
”—उमारमासंवाद. . . . .	..	..	∴	..	४०३

## ४५ अनंतफंदी.

चरित्र. . . . .	४०६
फटका-उपदेशपर. . . . .	४०७
छावणी-बोधपर. . . . .	४०९

## १६ रामजोशी

चरित्र . . . . .	४०९
छावण्या-बोधपर. . . . .	४०९

## १७ कित्येक कर्वांची पदं वगैरे.

बेंचे भेदे-शिवरामस्वामी. . . . .	४१३
” ”—केशवस्वामी . . . . .	”
” ”—अमृतराय. . . . .	४१४
” ”—श्रीधर. . . . .	४१६
” ”—आनंदतनय . . . . .	”
” ”—विठ्ठलकवि . . . . .	४१७
” ”—जीवनतनय . . . . .	४१८
” ”—शिवदिनकेसरी . . . . .	४१८
” ”—रामजोशी . . . . .	४२०
” ”—मध्वमुनि . . . . .	”
” ”—तुकाराम . . . . .	४२१
” ”—रामदास . . . . .	४२२
” ”—एकनाथ . . . . .	”
” ”—स्फुट . . . . .	४२३
भूपाळ्या-गणपतीवरची . . . . .	४२५
” ”—रामावरची . . . . .	४२६
” ”—कृष्णावरची . . . . .	”
” ”—घनश्यामावरची . . . . .	”
भारती-गणपतीवरची . . . . .	४२७
” ”—पांडुरंगावरची . . . . .	४२८
” ”—देवीवरची . . . . .	”
कठिणशब्दांचाकोश . . . . .	”
टिप्पणांची पुरवणी . . . . .	”
शुद्धपत्र . . . . .	”

# नामदेवं



नामदेव जातीचा शिंपी, पंढरपूरचा राहणारा होता. त्याच्या बापाचें नांव दामा शेटी आणि आईचें नांव गोणार्ड. असें सांगतात कीं, दामा शेटीस फार दिवस मूल नव्हतें. एका दिवशीं भीमानदीच्या कांठीं त्याला एक बारा दिवसांचा मुलगा सांपडला. तो त्यानें घरीं आणून वाढविला, आणि त्याचें नांव नामा असें ठेविलें. हा उद्धवाचा अवतार म्हणतात.

नामदेवानें पुष्कळ अभंग केले; परंतु त्यांपैकीं फार थोडे आतां प्रसिद्ध आहेत. त्याचा संपूर्ण असा कोणताही ग्रंथ सांपडत नाही. त्याची जनी म्हणून एक दासी होती, तिनेंही बरेच अभंग केले आहेत.

नामदेव कधीं वारला ह्याचा अडून शोध लागला नाही; तथापि तो ज्ञानदेवाच्या पाठोमागून कांहीं वर्षांनीं वारला असावा ह्यांत संशय नाही.

## स्फुट अभंग

सर्व सावधान होऊनी विचारा ॥ सोडवण करा संसाराची ॥ १ ॥  
अवघें आयुष्य सरोनी जाईल ॥ कोण तें होईल साह्य आम्हां ॥ २ ॥  
सकल संसार जाणोनी लटिका ॥ शरण जा एका विठोबासी ॥ ३ ॥  
सर्वकाळ वाचे म्हणा नारायण ॥ वायां एक क्षण जावों नेदीं ॥ ४ ॥  
नामा म्हणे सर्व सुखची होईल ॥ मन हें ठेवाल हरी-पार्यां ॥ ५ ॥

( २ )

झणी दृष्टि लागे तुज केशव-राजा ॥ जेणें मना माझ्या बोध केला ॥ १ ॥  
अनंत जन्मींचें विसरलों दुःख ॥ पाहतां श्री-मुख केशवाचें ॥ २ ॥  
योगीयाचे ध्यानीं ध्यातां नातुडशी ॥ तो तूं आम्हांपाशीं मार्गें पुढें ॥ ३ ॥  
नामा म्हणे करूं जिवें निंबलोण ॥ विठ्ठल-चरण वोंवाळीन ॥ ४ ॥

१ दृष्टीचा अगर भूतबाधेचा विकार न व्हावा म्हणून मीठ, मोहऱ्याच कडू निंबाचीं पानें हीं ओवाळून टाकणें, ह्या रूत्याला “निंबलोण करणें” म्हणतात.



## भामदेव.

( ३ )

माझे मनोरथ पूर्ण कीजे देवा ॥ केशवा माधवा नारायणा ॥ १ ॥ ॥  
नाहीं नाहीं मज आणीक सोयरा ॥ न करी आव्हेरा पांडुरंग ॥ २ ॥  
अनाथाचा नाथ होसी तूं दयाळ ॥ किती वेळोंवेळ मर्थू आतां ॥ ३ ॥  
नामा म्हणे जीव होतो कासावीस ॥ केली तुझी आस आतां तरी ॥ ४ ॥

( ४ )

पाहें पर-दारा जननीसमान ॥ द्रव्य ही पाषाणसम मानीं ॥ १ ॥  
पराव्याकारणें प्राण वेंचीं आतां ॥ जाणें पर-व्यथा अंतरांची ॥ २ ॥  
विहित संतोष धरीं वा मानसीं ॥ कीं पर-लोकासी जाणें आहे ॥ ३ ॥  
सुर्व काळ प्रीती संताचीया संगें ॥ गावें अनुरागें हरी-नाम ॥ ४ ॥  
सर्वा भूतां सम ठेवूनीयां बुद्धी ॥ सांडावी ऊपाधी मृपंचाची ॥ ५ ॥  
सर्व परमात्मा सर्व काळीं देशीं ॥ भाव अहर्निशीं दृढ धरीं ॥ ६ ॥  
संत-समूदाय मिळतील जेथें ॥ लोटांगणें तेथें जावें आधीं ॥ ७ ॥  
चिंता नको नाम्या तरसी तूं जाण ॥ सांगीतली खूण मनें माझ्या ॥ ८ ॥

( ५ )

हेचि दिवासी मागत ॥ चरण-सेवा अखंडीत ॥ १ ॥  
वास द्यावा पंढरीचा ॥ सदा संग हरि-दासांचा ॥ २ ॥  
नामा म्हणे कमळा-पती ॥ हेचि द्यावें पुढतापुढती ॥ ३ ॥

( ६ )

कलि-युगाचे मूळें ॥ झालें धर्माचें वाढोळें ॥ १ ॥  
पलंगी बैसवूनी राणी ॥ मातेहार्ती अणवी पाणी ॥ २ ॥  
स्त्रिये पाटावाची चोळी ॥ माता अखंड चिंध्या गाळी ॥ ३ ॥  
ऐसा कलि-युगीचा महिमा ॥ म्हणे विष्णू-दास नामा ॥ ४ ॥

( ७ )

झीर-सागरांत अससी बैसला ॥ धांवोनि मजला भेटी देई ॥ १ ॥  
शेषावरी जसी अससो निजला ॥ धांवोनि मजला भेटी देई ॥ २ ॥  
कैलासीं शिव पुजितसे तुजला ॥ धांवोनि मजला भेटी देई ॥ ३ ॥  
गर्हिवरुनी नामा बाहतो विठला ॥ धांवोनि मजला भेटी देई ॥ ४ ॥

( ८ )

चक्रवाक-पक्षी वियोगे बाहती ॥ जालें मजमती तैसें आतां ॥ १ ॥  
 चुकलीया माय बाळकें रडती ॥ जालें मजमती तैसें आतां ॥ २ ॥  
 वत्स न देखतां गाई हंबरती ॥ जालें मजमती तैसें आतां ॥ ३ ॥  
 जीवनावेगळे मच्छ तळमळती ॥ जालें मजमती तैसें आतां ॥ ४ ॥  
 नामा म्हणे मज वाटे ऐसें चिर्ती ॥ करितसें स्वती फार तुझी ॥ ५ ॥

( ९ )

काय माझा आतां पाहतोसी अंत ॥ येई बा धांवत देव-राया ॥ १ ॥  
 तुजवीण होइल जीवासी आकांत ॥ येई बा धांवत देव-राया ॥ २ ॥  
 असे जरी काम भेटोनीयां जावें ॥ धांवोनिया यावें देव-राया ॥ ३ ॥  
 येरे येरे देवा नृमा तुज बाहत ॥ येई बा धांवत देव-राया ॥ ४ ॥

( १० )

युगा ऐसें पळ तुजवीण जाय ॥ पहातोसी काय अंत माझा ॥ १ ॥  
 कोमळ त्दय तुझे पंढरीच्या राया ॥ कठीण सखया कैसें केलें ॥ २ ॥  
 विचारिलें चिर्ती दुर्लभ हरिहरां ॥ कैसा जाऊं घरा रंकाचीया ॥ ३ ॥  
 अंगीकारावरी आव्हेराची मात ॥ नोहें हें उचित देवराया ॥ ४ ॥  
 मार्गे जे जे आळी केली वासुदेवा ॥ उदारा केशवा पुरवीली ॥ ५ ॥  
 नुपेक्षिसी चिर्ती ऐसा हा भरंवसा ॥ दिसोनि निराशा झाली आतां ॥ ६ ॥  
 वांचोनिया दुःख भोगावें रे किती ॥ प्राणासी मूकतां तेंचि भळें ॥ ७ ॥  
 वर्णितां तो नामा झाला समाधिस्थ ॥ जाहलें विदित पांडुरंगा ॥ ८ ॥

( ११ )

त्वरें धांवोनीया आलासे गोविंद ॥ सावध सावध नामदेवा ॥ १ ॥  
 रुझलासे नामा देवाशीं न बोले ॥ करें कुरवाळीलें वदन तेव्हां ॥ २ ॥  
 समजांविनि देवें धरिला पोटासीं ॥ बोल रे मजसीं नामदेवा ॥ ३ ॥  
 नामा म्हणे देवा उशीर कां केला ॥ किंवा माझा आला तुला राग ॥ ४ ॥

( १२ )

अभिमार्ने घाला घातला आम्हांसी ॥ म्हणोनी लपसी देवरीया ॥ १ ॥  
 तुज वांचुनीया जाऊं पाहें प्राण ॥ दाखवीं वदन एक वेळा ॥ २ ॥

मुगुट कुडलें श्रीमुख सांवळें ॥ केशरी लाविलें गंध भाळीं ॥ ३ ॥  
 पाहोनिघां जीवा होय फार दुःख ॥ हारेल ही भूक डोळियांची ॥ ४ ॥  
 तुज वांचोनियां आम्हां नाहीं कोणी ॥ तिहीं त्रिभुवर्ना नामा म्हणे ॥ ५ ॥

( १३ )

त्रिविधतापें प्राणी होतात संतप्त ॥ शीतळ करीत कथामृते ॥ १ ॥  
 अमृतापरीस तुझि कथा अधिक ॥ सांगतसें एक देवराया ॥ २ ॥  
 स्वर्गांचें अमृत प्राशन करीती ॥ पुण्य सरल्या येती मृत्युलोका ॥ ३ ॥  
 तुझी कथा देत अच्युतपदासी ॥ न विचारी मानसी यांती कांहीं ॥ ४ ॥  
 नाहीं चंतुसई बोबडे हे बोल ॥ लिहीत विठल नामा म्हणे ॥ ५ ॥

( १४ )

अवघे निरंतर करा हा विचार ॥ भव-सिंधूचा पार तज्जि केवो ॥ १ ॥  
 अवघें जन्म वाया गेलें विषयासंगें ॥ शिणलेती वाउगे माया-मोहें ॥ २ ॥  
 अवघा वेळ करा संसाराचा धंदा ॥ परी वाचे वदा हरिचें नाम ॥ ३ ॥  
 अवघे भावें एके विठलातें भजा ॥ आतें करा पूजा हरि-दासांची ॥ ४ ॥  
 नामा म्हणे अवघें अनुभवूनी पाहा ॥ सर्व काळ राहा साधु-संगें ॥ ५ ॥

( १५ )

अवघे ते दैवाचे विठल म्हणती वाचे ॥ अवघें कूळ त्यांचें पुण्यवंत ॥ १ ॥  
 अवघेची संसारी जाणावे ते धन्य ॥ ज्यांचें भ्रम पूर्ण पांडुरंगी ॥ २ ॥  
 अवघा विठल भोगिती दिनराती ॥ वोळगे किंकर-वृत्ती नामा त्यातें ॥ ३ ॥

( १६ )

अवघी चित्त-वृत्ती एकवटुन जेणें ॥ अवघा धरिला मनें पांडुरंग ॥ १ ॥  
 अवघें सूख एक तयासी पावलें ॥ अवघें सकळ झालें जन्म त्याचें ॥ २ ॥  
 अवघी व्रतें दानें केली पै तयानें ॥ जयाचें विठलीं मन जडलें ॥ ३ ॥  
 नित्य विठलनाम गर्जती स-भ्रम ॥ अवघे नित्यनेम झाले त्यांचे ॥ ४ ॥

१ आधिदैविक- (देवतेच्या क्षोभापासून होणारा-जसा बीज पडणें, सात येणें इ०). आध्यात्मिक- (मनाच्या क्षोभापासून किंवा शारीर रोगापासून होणारा) आधिभौतिक- (भूधिव्यादिपंचमाहाभूतांच्या क्षोभापासून होणारा, धरणीकंप इ०).  
 २ अविनाशिपदास्त-मांक्षात. ३ जाति. ४ उत्कटिनें. ५ विठलाच्या स्वरूपाच्या जित्त्वानें होणारें सुख भोगिनात हें तात्पर्य. ६ अशांचा दास होऊन त्यांस चिकटून राहते.

अवधे इष्ट मित्र बंधु माता पिता ॥ केला आवडता पांडुरंग ॥ ५ ॥  
नामा म्हणे ऐसे अवधे संप्रदाय ॥ मिळोनी घरा पाय विठोबाचे ॥ ६ ॥

( १७ )

अवघाचि संसार सुखाचा करीन ॥ अवघ्या भावे धरीन विठल एक ॥ १ ॥  
अवघा शीणभाग हिरोनी घेईल ॥ अवघेचि तोडील. माया-पाश ॥ २ ॥  
अवघा जीवलग हाचि पै होईल ॥ अवघा हा घेईल भार माथां ॥ ३ ॥  
अवघा त्रिविध ताप क्षणें मालवील ॥ अवघा चालवील योग-क्षेम ॥ ४ ॥  
अवघ्या संसाराचें बसणें मोडील ॥ अवघेचि तोडील माया-जाळ ॥ ५ ॥  
नामा म्हणे अवघी सोडा मिथ्या भ्रंति ॥ विठलेविण विश्रंति नाहीं कोठें ॥ ६ ॥

( १८ )

ज्ञानदेव म्हणे नमदेवाप्रती ॥ ऐकावी विनंती एक माझी ॥ १ ॥  
पृथिवोर्ची तीर्थं करावीं समस्त ॥ पाहावे महंत साधु जन ॥ २ ॥  
जीवन्मुक्ता तुज नाहीं काहीं काज ॥ इच्छा असे मज त्वांही यावें ॥ ३ ॥  
नामा म्हणे तुम्हीं पुसावें विठला ॥ देतां आज्ञा मला मीही येतों ॥ ४ ॥

( १९ )

सर्व सुख आहे भिवरेचे तीरीं ॥ आमुची पंढरी कामधेनु ॥ १ ॥  
प्रेमासृत दुभे सदा संतजना ॥ वोसडेंत पान्हा नित्य नवा ॥ २ ॥  
धर्म अर्थ काम मोक्ष चारी स्तन ॥ दोहोणार धन्य पुंडलीक ॥ ३ ॥  
भक्तीचें मेळवण भार्वाचेनि बळें ॥ देखोनीया वोळे अधिकाधीक ॥ ४ ॥  
जियेचें दुभतें नित्य नवे वाढे ॥ पंढरी पेट्टेडे पूर्व पुण्यें ॥ ५ ॥  
भाग्यवंत नामा तें क्षीर लाधला ॥ प्रेमें वोसडला गर्जे नामें ॥ ६ ॥

( २० )

माझें मज कळे माझें मज कळे ॥ भाझें मज कळे प्रेम-सूख ॥ १ ॥  
न करीं तुझें ध्यान नलगे ब्रह्म-ज्ञान ॥ माझी आहे खूण वेगळीच ॥ २ ॥

१ व्रत, दान, तप, योग, ध्यान इत्यादि निरनिराळ्या साधनांनीं ईश्वरप्राप्ति करून घेण्यास इच्छिणारे साधक. २ ह्या शब्दाचा मूळ अर्थ-योग म्हू० आपल्या जवळ नाहीं तें मिळणें आणि क्षेम म्हू० मिळाल्याचें संरक्षण, असा अर्थ; परंतु एथें उपजीवन असा समजावा. ३ भीमचे. ४ (दूध) देणे. ५ भरून बाहू लागतो. ६ विठलाचा एक प्रसिद्धभक्त. ७ देव गुरु इत्यादिकांवर परम प्रेम ब० तदनुकूल कृति त्यांचें. ८ देव गुरु इत्यादिकांवर जो विश्वास त्याच्या. ९ बळते. १० प्राप्त होणे.

न करीं तुझी स्तुती न वाखाण्णीं कीर्ती ॥ धरिली ते युक्ती वेगळीच ॥३॥  
 न करीं क्रायाक्लेश इंद्रियां निरोधु ॥ मज आहे बोधु वेगळीचि ॥ ४ ॥  
 नामा म्हणे नाम गार्दन निर्विकल्प ॥ येसी आपेआप गोवसीत ॥ ५ ॥

( २१ )

भगतेतयें ऐकियेली गोष्टी ॥ वाल्मीके शतकोटी ग्रंथ केला ॥ १ ॥  
 धेऊनीया नामा विठ्ठलासी म्हणे ॥ केलें रामायण वाल्मीकानें ॥ २ ॥  
 तें माझ्या चित्ता बहु झाले क्लेश ॥ व्यर्थ म्यां आयुष्य गमावीलें ॥३॥  
 जरी तुझा दास असेन मी देवा ॥ तरी सिद्धी न्यावा पण माझा ॥ ४ ॥  
 करीन मी तुझे शत कोटी अभंग ॥ बोले पांडुरंग ऐकें नाम्या ॥ ५ ॥  
 तये कार्ळी होती आयुष्याची वृद्धी ॥ आतांची अवधी थोडी आहे ॥६॥  
 नामा म्हणे जरी न होती संपूर्ण ॥ जिह्वा उतरून ठेवीन मी ॥ ७ ॥

( २२ )

भीमा-तीरीं सांगे सारजेसी हरी ॥ बैस जिह्वेवरी नामयाच्या ॥ १ ॥  
 लडीवाळ माझा नामा बाळ तान्हे ॥ मजवीण आहे कोण त्यासी ॥२॥  
 मजवरी त्याचें फार आहे रीण ॥ येवढ्यानें उत्तीर्ण होईन मो ॥ ३ ॥  
 नामा म्हणे आंगें बांधोनीया वहा ॥ बैसे ल्याहावया पांडुरंग ॥ ४ ॥

( २३ )

गोणार्ड राजार्ड दोघी सासू-सुना ॥ दामा नामा जाणा बाप लेक ॥ १ ॥  
 नारा म्हादा गोंदा विठा चौघे पुत्र ॥ जन्मले पवित्र त्याचे वंशी ॥ २ ॥  
 लाडार्ड गोडार्ड येसार्ड साकरार्ड ॥ चौघी सुना पार्हीं नामयाच्या ॥ ३ ॥  
 निंबार्ड ते लेकी नाउबार्ड बहिणी ॥ वेडी पिशी जनी दासी त्याची ॥ ४ ॥  
 इतुक्याही जणीं अभंग आरंभीले ॥ देवें पूर्ण केले नामा म्हणे ॥ ५ ॥

( २४ )

धन्य तोचि जर्गी जाणा राज-योगी ॥ जेणें पांडुरंगीं धरिला भाव ॥१॥  
 संकल्प-विकल्पें धून्य करुनी मन ॥ तृदर्यां धारलें ध्यान विठोबाचें ॥२॥  
 सर्व पाप-रक्षीं तें केली होळी ॥ वाजवीली टाळी विठ्ठल-नामी ॥ ३ ॥

१ नियमन. २ निघांत. ३ शोधित. ४ सरस्वतीस. ५ उतरार्ड. ६ बलात्कारानें  
 इंद्रियुदिकांचें भियमन न करितां सहज एकाग्र चित्त करून आत्मचिंतन करण्याचा  
 जो मार्ग त्याला राजयोग म्हणतात. त्याचा अभ्यास करणारा.

कोटी कुळें होती क्षणेंचि पावन ॥ एक केल्यां स्नान चंद्रभागे ॥ ४ ॥  
शोक मोहो दुःख विध्वंसोलें हेळां ॥ अवलोकितां डोळां पांडुरंग ॥ ५ ॥  
नामा म्हणे धन्य धन्य ते संसारो ॥ चालवोतो वारो पंढरीची ॥ ६ ॥

( २५ )

देह जावो अथवा राहो ॥ पांडुरंगीं माझा भावो ॥ १ ॥  
चरण न सोडां सर्वथा ॥ आण तुझे पंढरि-नाथा ॥ २ ॥  
वदनीं तुजें मंगळ नाम ॥ त्दर्यां अखंडित प्रेम ॥ ३ ॥  
नामा म्हणे केशव-राजा ॥ केलां पण चालवीं माझा ॥ ४ ॥

( २६ )

माझी कोण गती सांगा पंढरी-नाथा ॥ तारीसी अनाथा केव्हां मजा ॥ १ ॥  
मनापासूनीया सांबा मजप्रती ॥ पुसें काकुळती जीवाचिया ॥ २ ॥  
न बोलसी कां रे धरीला अबोला ॥ कोणासी विठला शरण जाऊं ॥ ३ ॥  
कोणासी सांकडे घालावें हें सांग ॥ नको धरूं राग दीनावरी ॥ ४ ॥  
बाळकासी जैशी एकची ते माय ॥ तैसे तुझे पाय मजलागीं ॥ ५ ॥  
नामा म्हणे देवा अनाथाच्या नाथा ॥ रुपाळूवा कांता रघुमाईच्या ॥ ६ ॥

( २७ )

किती देवा तुम्हा येऊं काकुळती ॥ काय या संचितीं लिहिलें माझ्या ॥ १ ॥  
कांहो माझी सांड केली तृषीकेशी ॥ आम्ही कोणापाशीं तोंड वासों ॥ २ ॥  
ब्रीदाचा तोडर गर्जे त्रि-भूर्वनीं ॥ तूंची एक धणी त्रैलोक्याचा ॥ ३ ॥  
स-मूळ घेतला पृथिवीचा भार ॥ माझाचि जौजार काय तूला ॥ ४ ॥  
नको पाहूं अंत पांडुरंगे आई ॥ नामा हरी-पार्यां घाली मिठी ॥ ५ ॥

( २८ )

माझां भव तुझे चरणीं ॥ तुजें रूप माझे नयनीं ॥ १ ॥  
सांपडलों एकामेका ॥ जन्मोजन्मीं नोहे सुटका ॥ २ ॥  
त्वां तोलिडी माझी माया ॥ मी तों जडलों तुझ्या पायां ॥ ३ ॥  
त्वां मज मोकलिलें विंदेहीं ॥ म्यां तुज घातलें त्दर्यां ॥ ४ ॥  
नामा म्हणे बा सुजाणा ॥ सांग त्वां न ठकविलें कोणा ॥ ५ ॥

१ श्रमावांचून, सहज. २ यात्रेच्या उद्देशानें नियमित बेलीं क्षेत्रास जाणें.

३ पूर्व कर्मी. ४ इंद्रियांचा स्वामी विष्णु ५ देहाभिमानरहित स्थितींत. ६

नामदेव.

अंभंग—बालक्रीडा.

गोपिका म्हणती यशोदे सुंदरी ॥ करीतो मुरारी खोडी बहू ॥ १ ॥  
यशोदेप्रती त्या गौळणी बोलती ॥ संकष्ट-चतुर्थी-व्रत घेई ॥ २ ॥  
गणेश देईल यासी उत्तम गुण ॥ वचन प्रमाण मानावें हें ॥ ३ ॥  
मज-मुखा तेव्हां म्हणत यशोदा ॥ माझीया मुकुंदा गुण देई ॥ ४ ॥  
ऐसें हें वचन ऐकोनि कृष्णनाथें ॥ सत्य गणेशातें केलें तेव्हां ॥ ५ ॥  
एक मास खोडी देवें नाहीं केली ॥ प्रचीती ते आली यशोदेसी ॥ ६ ॥  
धन्य धन्य देव गणपती पाहे ॥ यशोदा ते राहे उपवासी ॥ ७ ॥  
इंदिरा-बंधूचा उदय हाऊं पहात ॥ यशोदा करीत पूजनासी ॥ ८ ॥  
शंकरामिश्रीत लाडू एकवीस ॥ आणीक बहूंस मोदक ते ॥ ९ ॥  
ऐसा नैवेद्याचा हारा तो भरोनी ॥ देव्हारा नेऊनी ठेकी माता ॥ १० ॥  
मातेसी म्हणत तेव्हां तृष्णिकेशी ॥ लाडू केव्हां देसी मजलागीं ॥ ११ ॥  
यशोदा म्हणत पृजिन गज-वदन ॥ नैवेद्य दाऊन देइन तूज ॥ १२ ॥  
ऐसें म्हणोनीया माता बाहेर गेली ॥ देव्हाराजवळी हरी होता ॥ १३ ॥  
एकांत देखोनी हारा उचलीला ॥ सर्व त्वाहां केला एकदांची ॥ १४ ॥  
घेऊनीया घास उगाची बेसला ॥ भक्तालागीं लीला दावीतसे ॥ १५ ॥  
धूप घेऊनीयां आली सदानांत ॥ रिता हारा तेंथें देखीथेला ॥ १६ ॥  
विस्मय बहुत मातेसी वाटला ॥ नैवेद्य हरीला पूसतसे ॥ १७ ॥  
कृष्ण म्हणे सत्य वचन मानीं माते ॥ एक सहस्र येथें उंदिर आले ॥ १८ ॥  
त्यांत एक थोर होता तो मूषक ॥ त्यावरि विनायक बेसलासे ॥ १९ ॥  
सकळीक लाडू सोडेंने उचलीले ॥ सर्व आकर्षीले एकदाची ॥ २० ॥  
सर्वांगासीं त्यानें चर्चीला सेंदूर ॥ सोड भयंकर हलवीतसे ॥ २१ ॥  
उंदीर भ्यासूर भ्यालों मी देखूनी ॥ वळली बदर्नी बोवडीते ॥ २२ ॥  
न बोलवें काहीं माझेनी जननी ॥ क्षुधा मजलागोनी लागलीसे ॥ २३ ॥  
लाडू मज देई म्हणे जनार्दन ॥ माता क्रोधेंकरून बोलतसे ॥ २४ ॥  
माता म्हणे कृष्णा पाहुं तुझे वदन ॥ लाडू त्वांची पूर्ण भक्षोथेले ॥ २५ ॥  
हरी म्हणे माते लाडू ते बहुत ॥ मातोल मुखांत कैसे माझ्या ॥ २६ ॥  
गणपति लाडू गेलासे घेऊन ॥ आले विहरण मजवरी ॥ २७ ॥

हरी म्हणे मज मारूं नको माते ॥ तुज वंदनातिं दावीतो मी ॥ २८ ॥  
 कृष्णनाथें तेव्हां मुख पसरीलें ॥ ब्रह्मांड देखिलें मुखामाजी ॥ २९ ॥  
 असंख्य गणपती दिसती वदनी ॥ पहातसे नयनी यशोदा ते ॥ ३० ॥  
 मुखांतुन गणपती मातेसी बोलत ॥ पूजावें त्वरीत हरीलार्गी ॥ ३१ ॥  
 ऐसें देखोनीयां समार्धस्थ होत ॥ चहूं कडे पहात तटस्थ ते ॥ ३२ ॥  
 योगमाया तेव्हां हरीनिं घालून ॥ मातेपुढें जाण उभा असे ॥ ३३ ॥  
 यशोदा हरीसी कडेवरी घेत ॥ मुखातें चुंबीत आवडीनें ॥ ३४ ॥  
 हरि घेऊनियां घरांत ती गेली ॥ भोजना बैसली नामा म्हणे ॥ ३५ ॥

( २ )

शिवादिक ज्याचे वंदी पायवणी ॥ पायांवरि न्हाणी यशोदा ते ॥ १ ॥  
 नंद-पुण्य-लेखा नव्हे आम्हाप्रती ॥ शुक परीक्षती सांगतसे ॥ २ ॥  
 सनकादिक ज्याचे ध्यानी झाले पिसे ॥ गाई चारीतसे गोकुळांत ॥ ३ ॥  
 गडीयासी काला वाटीतो श्रीधर ॥ कौतुक सुरवर पाहताती ॥ ४ ॥  
 नामा म्हणे सुख देईल भक्तांसी ॥ वधीलं दुष्टांसी स्वामी माझा ॥ ५ ॥

( ३ )

श्रवणें जळती पापाचे पर्वत ॥ ऐका ब्रह्म-गीत शुक म्हणे ॥ १ ॥  
 धरी जो विश्वास करी जो पठण ॥ तरेल तो जाण भव-सिंधू ॥ २ ॥  
 आपण तरेल नव्हे हे नवल ॥ कुळें उद्धरील सकळ ही ॥ ३ ॥  
 एकैक अक्षर निर्दाळी महा-पाप ॥ करा याचा जप सात्विक हो ॥ ४ ॥  
 नाम घेतां धांवे अनवाणिच पायें ॥ कोमळ हृदय कृष्णार्जिचें ॥ ५ ॥  
 न विचारी जाती कुळ अमंगळ ॥ न विचारी काळवेळ धांवतसे ॥ ६ ॥  
 शरणागता नेदी काळाचिये हातीं ॥ नामा म्हणे चित्ता दृढ धरा ॥ ७ ॥

( ४ )

भवासिंधू तराया एकचि उपाय ॥ ध्यावे तुझे पाय वासुदेवा ॥ १ ॥  
 गोविंद गोपाळ वाचेसी निखळ ॥ उद्धरे तात्काळ कलीमाजी ॥ २ ॥  
 नारायण नारायण करीजो पारायण ॥ तो उद्धरे जाण इहलोकीं ॥ ३ ॥  
 तुटती यातना कर्माच्या भावने ॥ जडजीवा उद्धरण नीम स्मरा ॥ ४ ॥

१ निर्विषय चित्तवृत्ति आहे, जीची अर्शा. २ विस्मित. ३ परमेश्वराची अर्चित्य माहशक्ति. ४ गणना. ५ सनकसनंदनादि हे ब्रह्मदेवाचे मानस पुत्र. ६ अनेक प्रकारचे एकत्र कालविलेले अन्न. ७ ब्रह्मदेवानें केलली कृष्णाची स्तुति. ८ भोळे भाविक. ९ असंबंध पठण. १० वासना.



अहर्निशीं कीर्ति गाती भाविकु भोळे॥त्याणीं तुज जिंकिले ब्रह्मा म्हणे॥५॥  
नामा-म्हणे ऐसें दाविलें सुगम ॥ नलगे तुम्हा नेम नाना कोटी ॥ ६ ॥

### अभंग—कालियमर्दन.

कालिय नांवाचा मोठा सर्प यमुनेच्या डोहांत राहत होता; त्याच्या विषानें दूषित झालेल्या डोहांत गोपाळांचीं व रुष्णाचीं गुरें वासरें पाणी पिऊन मरून पडलीं. हें पाहून रुष्णानें डोहांत उडी टाकिली व त्याच्या राहण्याच्या ठिकाणीं जाऊन त्यास शासन केलें, आणि त्यास तेथून समुद्रांत रहावयास लावून दिलें; अशी कथा ह्या प्रकरणांत आहे, म्हणून ह्यास कालियमर्दन ही संज्ञा दिली आहे.

( १ )

कालिंदीचे डोहीं काळीयाची वस्ती ॥ ऐक परिक्षीती चरित्र हें ॥ १ ॥  
पक्षिश्वापदांनीं सोडिलें त्या स्थळा ॥ निघताती ज्वाळा तया डोहीं॥२॥  
विषाचीया योगें झाडें जळताती ॥ जीवन न घेती कोणी त्याचें ॥ ३ ॥  
वैकुण्ठनायक तया वर्नीं आला ॥ गोपाळांचा मेळा बरोबरी ॥ ४ ॥  
हुतुतुहामामा लंपडाई खेळती ॥ देवासी म्हणती लपें आतां ॥ ५ ॥  
तृषाक्रांत झाले ते गाई गोपाळ ॥ पिती तेव्हां जळ काळियाचें ॥ ६ ॥  
लहानलीं मुलें नाहीं तयां ज्ञान ॥ झाले गत प्राण सकळांचे ॥ ७ ॥  
नामा म्हणे तेव्हां रुपा-दृष्टीं पाहात ॥ उठवी समस्त गाई गडी ॥ ८ ॥

( २ )

जगजेठी तेव्हां क्रोधावला चित्तीं ॥ करीन मी शांती तूझी आतां ॥१॥  
माझीया लेंकरां दीधलासी त्रास ॥ करीन मी नाश आतां तूझा ॥ २ ॥  
त्रैलोक्यांत कोण एसा हो समर्थ ॥ माझे शरणागत मारील तो ॥३॥  
माझीया भक्तासी जो कां दुःख-दायें ॥ करीन प्रळय त्याजवरी ॥ ४ ॥  
स्फुरताती दंड कांपती अधर ॥ उठला सत्वर जगदीश ॥ ५ ॥  
कळंबाचे वृक्षीं देव चढतसे ॥ पीतांबर कासे खोवीतसे ॥ ६ ॥  
जगदुरु तेव्हीं पुष्पमाळा काढी ॥ टाकीतसे उडी जळामध्यें ॥ ७ ॥  
नामा म्हणे शोकें व्यापीले समग्र ॥ करूनी एकाग्र मन ऐका ॥ ८ ॥

१ एक प्रकारचा खेळ. २ जगाहून श्रेष्ठ अथवा जगाच्या पूर्वी असणारा ईश्वर.  
३ दुःख देणारा.

( ३ )

घालीतसे वेढे दीसतसे जळीं ॥ आकांत सकळीं मांडीयेला ॥ १ ॥  
 गडी रडताती वत्सें पडताती ॥ कपाळ पीटीती सकळीक ॥ २ ॥  
 तुजवांचूनीयां रक्षीं कोण आम्हां ॥ काय सांगूं रामां सकळीक ॥ ३ ॥  
 रूसलिया आमुचें करिसी समाधान ॥ तूजवीण वन वीस वाटे ॥ ४ ॥  
 आम्हांसाठीं तूवां दुष्टांसी मारीलें ॥ कोण आतां लळे पुरवील ॥ ५ ॥  
 तुजवांचूनीयां आम्ही सर्व दीन ॥ न जाऊं येथून गोकूळासी ॥ ६ ॥  
 विद्योगानें तेव्हां पक्षी रडताती ॥ आतां कृष्ण-मूर्ती कैची आम्हां ॥७॥  
 बोलोनीयां ऐसें निस्तेज पडती ॥ नद्या वाहती त्या स्थिरावल्या ॥ ८ ॥  
 नामा म्हणे होती दुश्चिन्हें बडुत ॥ गोकुळीं समस्त वीचारीत ॥ ९ ॥

( ४ )

यशोदा व्याकूळ होऊनियां म्हणे ॥ सुखी असो तान्हें वनामाजी ॥१॥  
 उठती तीडका स्तनीं माझ्या फार ॥ लवतसे नेत्र वेळोवेळीं ॥ २ ॥  
 जीव तळमळी दाटे माझा घांस ॥ पाहीन पाडस केव्हां आतां ॥ ३ ॥  
 गोकुळीचे जन निघाले सकळ ॥ पहाती गोपाळ वनामध्ये ॥ ४ ॥  
 कालिंदीच्या तीरीं पडले सकळ ॥ पाहोनी कोल्हाळ करीतीती ॥ ५ ॥  
 कपाळ पिटीती यशोदा रोहिणी ॥ आतां चक्रपाणी कैचा आम्हां ॥६॥  
 धांव धांव कृष्णा दारवां रे वदना ॥ पाजूं आतां पान्हा कोणालागीं ॥७॥  
 तुझीया कौतुकें कंठीं मी संसार ॥ जळतें अंतर तूजसाठीं ॥ ८ ॥  
 कोणावरी आतां घालूं अलंकार ॥ बुडालें हें घर माझे आतां ॥ ९ ॥  
 नामा म्हणे शोकें जाऊं पाहे प्राण ॥ सकळांचें जीवन कृष्णनाथ ॥१०॥

( ५ )

नंद म्हणो माझे बुडालें जहाज ॥ अभाग्यासो मज कृष्ण कैचा ॥ १ ॥  
 काय माझे तप संपूर्ण सरलें ॥ म्हणोनी बुडालें तान्हें माझे ॥ २ ॥  
 चित्तेनें व्याकूळ पिटी वक्षस्थळा ॥ दावा रे सावळा प्राण माझा ॥ ३ ॥  
 आलीया अतीथा त्रासें दवडीलें ॥ म्हणोनी बुडालें बाळभाझे ॥ ४ ॥  
 प्रातःकाळीं पाहूं कोणाचें मी मूख ॥ येथूनीया सुख नाहीं नाहीं ॥५॥  
 समस्तांची दृष्टी करी तुज कधी ॥ म्हणोनी जगजेठीं टाकीयेले ॥ ६ ॥

१ बळरामाला. २ बाहत होत्या त्या. ३ बसुदेवाची बायको व बळरामाची आई. ४ कंठिते.

गोकुळीचें जन देऊं पाहै प्राणं ॥ वांचाया कारण काय आतां ॥ ७ ॥  
अभय देतसे वळिभद्र सर्वासी ॥ मारुनी दुष्टासी येइल आतां ॥ ८ ॥  
अंतरींशीं जाणें जन झाले वेडे ॥ नामा म्हणे वेढे काढीतसे ॥ ९ ॥

( ६ )

तयाचे मस्तकीं नाचे नारायण ॥ आरंभी गायन जगदीश ॥ १ ॥  
त्रैलोक्याचा भार घाली तृषीकेशी ॥ दंभीत दुष्टासी स्वामी माझा ॥२ ॥  
होतां एक क्षण झाला तेव्हां क्षीण ॥ जाऊं पाहै प्राण काळियाचा ॥३ ॥  
तेव्हां त्याच्या स्त्रिया येती काकुळती ॥ लक्ष्मीच्या पती रुपाळूवा ॥४ ॥  
यज्ञेशा अच्युता गोविंदा माधवा ॥ दयानिधी केशवा रुष्णनाथा ॥५ ॥  
श्रीधरा वामना अगा वासुदेवा ॥ एकावी ही देवा विज्ञापना ॥ ६ ॥  
आम्हांलागीं आतां देई चुडेंदान ॥ धरीतो चरण देवाजोचे ॥ ७ ॥  
दांनाचा दयाळ दासाचा कैवारी ॥ नामा म्हणे हरी उतरला ॥ ८ ॥

( ७ )

राहुं नका येथें जावें समुद्रासी ॥ सांगे तृषीकेशी सकळीकां ॥ १ ॥  
तुझीया मस्तकीं असती माझे चरण ॥ न भक्षी तुज जाण पक्षीराज ॥२ ॥  
दिव्य सुमनांच्या घालताती माळा ॥ पूजिती सांवळा बाप माझा ॥३ ॥  
अनर्धय रत्नांचे देती अलंकार ॥ श्रीमुख सुंदर पहाताती ॥ ४ ॥  
जांबुनदतार्थी घालीती भोजन ॥ निघती तेथून सकळीक ॥ ५ ॥  
आळा भगवान आनंदले गडी ॥ उभारीती गुढी जन तेव्हां ॥ ६ ॥  
काळिया आख्यान स्मरे जो मानसीं ॥ न डंकी तयासो सर्पकुळ ॥७ ॥  
अहर्नाशीं याचें करी जो पठण ॥ नामा म्हणे विघ्न नाहीं तेथें ॥ ८ ॥

( ८ )

आला वनमाळी ॥ मग भेटती सकळी ॥ १ ॥  
यशोदा रोहिणी ॥ पोटि धरी चक्राणी ॥ २ ॥  
गाई धांवताती ॥ रुष्ण-अंगातें चाटिती ॥ ३ ॥  
उड्या मारोताती ॥ गडी आनंदें नाचती ॥ ४ ॥  
न वर्णवे तो आनंद ॥ नामयाची बुद्धि मंद ॥ ५ ॥

१ बजराम. २ जाणतो ( रुष्ण ). ३ शासन करित. ४ सौभाग्य. ५ कालि-  
दाचे सर्प कुटुंबास. ६ गरुड. ७ अमूल्य. ८ सोन्याच्या ताटांत. ९ दंश करी.

अभंग—कंसवध.

मथुरेचा राजा कंस ह्यानें एकदा रामकृष्णांस मल्लांच्या कुस्त्यांत मारावें म्हणून अक्रूराला पाठवून त्यांस गोकुळांतून मथुरेस आणविलें; परंतु तेथें आल्यावर चाणूर व मुष्टिक ह्या प्रबळ मल्लांस कृष्ण व बळराम ह्यांनींच ठार मारिलें आणि शेवटीं कृष्णानें कंसासही मारिलें. अशो कथा-ह्या प्रकरणांत आहे; म्हणून ह्यास कंसवध हें नांव दिलें आहे.

( १ )

कंसासुर सारे करोनी विचार ॥ धाडीतो अक्रूर गोकुळासी ॥ १ ॥  
 अक्रूरा आनंद झाला असे फार ॥ पाहीन श्रोधर डोळेभरी ॥ २ ॥  
 आजि होइल माझ्या जन्माचें सार्थक ॥ वैकुण्ठनायक पाहीन मी ॥ ३ ॥  
 उजवे जाती काक इक्षिण करी मृग ॥ पाहीन श्रीरंग स्वामी माझा ॥ ४ ॥  
 शुभ ते शकून मार्गी हे होताती ॥ पाहीन भूपती वैकुण्ठीचा ॥ ५ ॥  
 येथूनीया माझी सरली येरेंझार ॥ कंसानें उपकार केला मोठा ॥ ६ ॥  
 आजि माझे पितर उद्धरती सकळ ॥ पाहीन गोपाळ कृपासिंधू ॥ ७ ॥  
 नामा म्हणे आला गोकुळासन्निध ॥ त्दर्या आनंद न समाये ॥ ८ ॥

( २ )

चौदा जणें ज्याच्या चरणानें पूजीती ॥ त्याची धेइन माती आपुले शिरीं ॥ १ ॥  
 एकांती अर्चन करितसे धूर्जटी ॥ त्यासीं बोलेन गोष्टी आवडोच्या ॥ २ ॥  
 समकृषी ज्याचे वर्णिताती गुण ॥ करीतसे ध्यान ब्रह्मा ज्याचें ॥ ३ ॥  
 तेहेतीसकोटी देव जयातें पूजीती ॥ श्रुती वर्णिताती गुण ज्याचे ॥ ४ ॥  
 चारी वेद ज्याची वर्णिताती कीर्ती ॥ करीताती स्तुती सांही जणें ॥ ५ ॥  
 लक्ष्मीचा पती ध्याती सनकादिक ॥ पाहीन श्रीमुख एक वेळां ॥ ६ ॥  
 पृथ्वीचा हा. भार करावया दूर ॥ म्हणोनी अवतार घेत असे ॥ ७ ॥  
 नामा म्हणे आला यमुनेजवळी ॥ उतरला खाली रथाचीया ॥ ८ ॥

१ कृष्णाचा भक्त एक चांदव. २ लक्ष्मीचा प्रिय. ३ जन्ममरणांचे हेतुपाटे. ४ चारवेद; शिक्षा, कल्प, व्याकरण, निरुक्त, ज्योतिष, आणि छंद हीं सहा अंगें; पुराणें; न्याय; मीमांसा; आणि धर्मशास्त्र; मिळून १४ विद्या. अथवा १४ भुवनांतील लोक. ५ आठ वसु, अकरा रुद्र, बारा आदित्य आणि दान अश्विनी कुमार असे ३३ कोटि म्हणू प्रकार. ६ (१) मीमांसा, (२) वेदांत, (३) सांख्य, (४) योग, (५) न्याय, (६) व्याकरण-धर्म-अशी साहा शास्त्रें.

( ३ )

तनु हें आकाश चंद्रमा तें मुख ॥ ऐसें निष्कलंक परिक्षीती ॥ १ ॥  
 पूर्णमेचा चंद्र त्याहुनी अधीक ॥ शोभत श्रीमुख रुष्णाजीचें ॥ २ ॥  
 भोवता हा शोभे नक्षत्रांचा मेळा ॥ खेळत सांवळ जगदुरू ॥ ३ ॥  
 वैजयंती माळा किरिट कुंडलें ॥ अक्रूरें देखिले दोघे<sup>१</sup> जण ॥ ४ ॥  
 जोडोनीयां हांत घाली नमस्कार ॥ वाहातसे नीर क्षणक्षणा ॥ ५ ॥  
 नामा म्हणे त्वरें धावे तृषीकेशी ॥ धरीत पोटासीं अक्रूरार्ते ॥ ६ ॥

( ४ )

भोंट केई मज म्हणे बळीरामा ॥ न वर्णवे प्रेमा अक्रूराचा ॥ १ ॥  
 पेंद्यांसी पुसती अवघे गढी तेव्हां ॥ कोणरे हा बावा आला येथें ॥ २ ॥  
 अपल्या कांन्होबाच्या पायां कां पडतो ॥ काय हा मागतो आम्हां सांगें ॥  
 अक्रूर बळिराम घरीं आले गोपाळ ॥ नंदादी सकळ भेटीयेले ॥ ४ ॥  
 मधुपर्कविधि करीती पूजन ॥ म्हणे धन्य दिन आजिचा हा ॥ ५ ॥  
 अक्रूराबरोबरी करीती भोजन ॥ पुसे वर्तमान मग त्यासी ॥ ६ ॥  
 भक्त माझे दैवत जगा दावी मात ॥ रुपाळु बहुत नामा म्हणे ॥ ७ ॥

( ५ )

मातःकार्ळी मात झाली गोकुळांत ॥ जातो भगवंत मथुरेसी ॥ १ ॥  
 गौळणींचा मेळा मिळाला सकळ ॥ पिटीती कपाळ आपुले हातें ॥ २ ॥  
 एकी त्या घालीतो केसांमध्ये माती ॥ एकी त्या लोळती भूमीवरी ॥ ३ ॥  
 आम्हां सोडोनीयां तूं रे कैसा जासी ॥ तूजवीण पीसीं आम्ही सर्व ॥ ४ ॥  
 कोणही रथापुढें जावोनीयां पडती ॥ आक्रोशें रडतो सकळीक ॥ ५ ॥  
 अक्रूर नव्हे बाई मोठा असे क्रूर ॥ नामीं निरंतरं क्रिया वसे ॥ ६ ॥  
 अक्रूरा अम्ही सर्व पसरीतो पदर ॥ नेउं नको श्रीधर मथुरेसी ॥ ७ ॥  
 नामा म्हणे शोक न वर्णवे आतां ॥ झाला तो हाकीता रथ त्वरे ॥ ८ ॥

१ हें संबोधन. २ बिष्णूच्या गळ्यातील पांच प्रकारच्या रत्नांची माळा. ३ बळ-  
 राम व रुष्ण. ४ रुष्णाच्या सेळगड्यांपैकीं एक भोळसर सेळगडी. ५ रुष्णाच्या.  
 ६ दही, तूप, व मध हीं कोणी प्रतिष्ठित पाहुणा घरीं आला असतां त्यास देण्याची  
 पूर्वीं चाल असे, त्याला मधुपर्क म्हणत. ७ हा अक्रूर नव्हे, तर क्रूरच आहे, आणि  
 त्या नावासारखी हाची करणी आहे हा भाव.

( ६ )

ब्रह्मनिष्ठ तेव्हां स्थिरावला चित्ती ॥ अक्रूराचे भाळती दोन्ही नेत्र ॥ १ ॥  
 इहीकुधतूपें भरील्या कावडी ॥ चालती तांतडी सकळीक ॥ २ ॥  
 चित्तेने व्यापिलें अक्रूराचें मन ॥ काय वर्तमान होइल नेणों ॥ ३ ॥  
 नरनारी शोक करीती सकळ ॥ दुराचारी खळ कंस आहे ॥ ४ ॥  
 मार्गी तो स्नानासी उतरला अक्रूर ॥ रथावरी किशोरु नंदजीचे ॥ ५ ॥  
 सोडोनीयां घोडीं चालला तांतडी ॥ दिल्ली असे बुडी जळामध्यें ॥ ६ ॥  
 दावोनी कौतुकें निरसी त्यांचा धाक ॥ सांगतसे शुक परिक्षीती ॥ ७ ॥  
 जुंपोनीयां घोडीं चालीला सत्वर ॥ कोपे दिनकर नामा म्हणे ॥ ८ ॥

( ७ )

इच्छामात्रें मोडी ब्रह्मांडांच्या कोटी ॥ चालीला जगजेठी कंसद्वारा ॥ १ ॥  
 मदोन्मत्त हस्ती देखोनीयां हांसे ॥ पीतांबर कासे खोबीयेला ॥ २ ॥  
 सांवरोनी हातें केसां देत गांठ ॥ खोवीतसे नीट वैजयंती ॥ ३ ॥  
 खांबा टेकोनीयां राहे पुढें ऊभा ॥ सांवळी ही प्रभा अंगकांती ॥ ४ ॥  
 पाहोनीयां मूख झाले समाधिस्थ ॥ ऋषी मुनि समस्त वेडावले ॥ ५ ॥  
 दुष्ट पापी हत्ती घाली अंगावरी ॥ क्षणार्थेची मारी गजाळागी ॥ ६ ॥  
 उपडोनीयां दांत घेतसे श्रीधर ॥ जाहाला उद्धार कुवलेयाचा ॥ ७ ॥  
 नामा म्हणे पुढें चालीला गोविंद ॥ सावध सावध परिक्षीती ॥ ८ ॥

( ८ )

चौदा भुवनें वसती जयाचीये पोटीं ॥ त्यासी आणी जेठी मारावयां ॥ १ ॥  
 इंद्रादी सुरवर जयाचे किंकर ॥ त्यार्शी आणी पामर झोंबीसार्थी ॥ २ ॥

१ मथुरेस जातांना बाटेंत यमुनेवर अक्रूर स्नानास उतरला, तेव्हां बळराम व रुष्ण हे झाडाखालीं रथाबरेंच होते. इकडे अक्रूरानें बुडी मारिली तों पाण्यांतही ते दोघे त्यांच्या दृष्टीस पडले. तेव्हां विस्मित होऊन त्यानें बर रथाकडे पाहिलें तों त्यांत ते आहेतच, असें पाहून त्यास बाटलें फीं, पाण्यांत ते दृष्टीस पडले, तीं भ्रान्ति असावी; म्हणून त्यानें पुनः बुडी मारिली, तेव्हां ही ते पूर्वींममाणें तेथें त्यांच्या दृष्टीस पडले. हा अद्भुत चमत्कार पाहून हे ईश्वरांस आहेत, हांस कंसापासून कांहीं एक भय नाही, अशी त्याची पूर्ण सात्री झाली; आणि त्यानें हा चमत्कार इतर गोपजनांस सांगितल्यावरून त्यांचीही भीति दूर झाली. २ कुबलयापीड नांवाच्या हत्तीचा. ३० मल्ल.

आतुर्बळी तेव्हां दिसे नारायण ॥ जळतसे मन वैरीयाचिं ॥ ३ ॥  
 कंसाचे अंगणी उभा असे देव ॥ जैसा ज्याचा भाव तैसा भासे ॥ ४ ॥  
 कृष्णांतें देखोनी वलगना करीती ॥ चोळीताती माती दंडालागीं ॥ ५ ॥  
 बळिभद्रासी खुण दावीयेली तेव्हां ॥ उशीर न लावा मारायासी ॥ ६ ॥  
 नामा म्हणे एक उरलासे कंस ॥ वधितो सकळांस दोघे जण ॥ ७ ॥

( ९ )

रमेच्या वल्लभें देखीयेला कंस ॥ धरुनी आवेश बैसलासे ॥ १ ॥  
 त्वरे जावोनीयां धरियेला केशीं ॥ पाडीला भूमीसी दुष्टबुद्धी ॥ २ ॥  
 वज्रभायू मुष्टी वोपी नारायण ॥ सीडीयेला प्राण कंसें तेव्हां ॥ ३ ॥  
 देव वर्षताती सुमनांचे भार ॥ भक्त जयजयकार गर्जताती ॥ ४ ॥  
 गान्हाणें सांगती ऋषी मुनि सर्व ॥ गाताती गंधर्व सुमस्वरें ॥ ५ ॥  
 नामा म्हणे पुढें अप्सरा नाचती ॥ वर्णिताती कीर्ती कृष्णजीची ॥ ६ ॥

### जनाबाईचे स्फुट अभंग.

ऐसी कीर्तनाची गोडी ॥ वैकुंठीहुनि घाली उडी ॥ १ ॥  
 आपण वैकुंठीच नसे ॥ भक्तांपाशीं जाण वसे ॥ २ ॥  
 जनी म्हणे कृपा-निधी ॥ भक्ति-भावाची मांदी शोधी ॥ ३ ॥

( २ )

घेरे घेरे माझ्या रामा ॥ मन-मोहन मेघ-श्यामा ॥ १ ॥  
 संत-मिसें भेटी ॥ देई, देई कृपा-गोष्टी ॥ २ ॥  
 आमची चुकवी जन्म-व्याधी ॥ आम्हां देई हो समाधि ॥ ३ ॥  
 जनी म्हणे चक्र-पाणी ॥ करीं ऐसी हो करणी ॥ ४ ॥

( ३ )

अहो नारायणा ॥ मजवरि कृपा कां कराना ॥ १ ॥  
 मी तो आज्ञानाची राशी ॥ म्हणुन आलें पायांपाशीं ॥ २ ॥  
 जनी म्हणे आतां ॥ मज सोडावें कृपावंता ॥ ३ ॥

( ४ )

गंगा गेली सिंधूपासीं ॥ त्याणें आव्हेरिलें तिसी ॥ १ ॥  
तरि तें सांगवें कोणाला ॥ ऐसें बोलें बा विठला ॥ २ ॥  
जळ कोंपलें जळ-चरा ॥ माता आव्हेरी कुमारा ॥ ३ ॥  
जनी म्हणे शरण आले ॥ पाहिजे ते उद्धरिले. ॥ ४ ॥

( ५ )

तुझी नाही केली सेवा ॥ दुःख वाटतसे जीवा ॥ १ ॥  
नष्ट पापीण मी हीन ॥ नाही केलें तुझें ध्यान ॥ २ ॥  
जें जें दुःख झालें मला ॥ तें तूं सोशिलें विठला ॥ ३ ॥  
क्षमा करीं देव-राय ॥ दासी जनी लागे पाया ॥ ४ ॥

( ६ )

विवेक-सागर ॥ सखा माझा ज्ञानेश्वर ॥ १ ॥  
मरोनिया जावें ॥ बा मादयाच्या पांया यावें ॥ २ ॥  
ऐसें करिं गा मादया भावा ॥ बापा मादया ज्ञानदेवा ॥ ३ ॥  
जाईन वोवाळोनी ॥ जन्मोजन्मीं म्हणे जनी ॥ ४ ॥

( ७ )

देव भावाचा लंपट ॥ सोडुनी आला वैकुंठ ॥ १ ॥  
पुंडलिकापुढें उभा ॥ सम चरणाची शोभा ॥ २ ॥  
उभा बेसेना सर्वथा ॥ पाई वीट पंढरि-नाथा ॥ ३ ॥  
सर्व सुखाचा सागर ॥ जनी म्हणे सारंग-धर ॥ ४ ॥

( ८ )

ज्याचा सखा हरी ॥ त्यावरि विश्व रूपा करी ॥  
उणें पडों नेदी त्याचें ॥ वारें सोसी आघांताचें ॥ २ ॥  
तयावीण क्षण-भरी ॥ कदा आपण नव्हे दूरी ॥ ३ ॥  
आंग आपुलें वोढोनी ॥ त्याला राखें जो निर्वाणी ॥ ४ ॥  
ऐसा अंकीत भक्तासी ॥ म्हणे नामयाची दासी ॥ ५ ॥

१ विचाराचा समुद्र. २ शाङ्ग नांवाचें धनुष्य धारण करणारा-विष्णु. ३ संकट  
किंवा दुःख ह्याचा प्रहार-घाव. ४ संकटसमर्थी. ५ स्वाधीन.



( ९ )

जेवीं जेवीं गा मुरारी ॥ तुज वाढितें शींदोरी ॥ १ ॥  
 कनकाचे तार्ये ॥ रत्न-जडित ठेविली वाटी ॥ २ ॥  
 आमूचें ब्रह्म सारंग-पाणी ॥ फिरतसे वनोवनीं ॥ ३ ॥  
 गोपाळांचे मेळीं ॥ करीतसे हो राडोळी ॥ ४ ॥  
 तुळसीच्या वर्नी ॥ उभी राहे दासी जनी ॥ ५ ॥

( १० )

जाति-हीन चोखामेळां ॥ त्याला भक्तीचा कळवळा ॥ १ ॥  
 त्याचा जाला म्हणीयारा ॥ राहे घरीं धरी थारा ॥ २ ॥  
 देव जेवी तया घरा ॥ त्याचा भक्ति-भाव खरा ॥ ३ ॥  
 देव बाटवीला तेणें ॥ हांसें जनी गाय गणें ॥ ४ ॥

( ११ )

चोरासंगतीनें गेला ॥ वाटे जातां नागवला ॥ १ ॥  
 तैसी सांडोनिचा भक्ति ॥ धरी विषयाची संगती ॥ २ ॥  
 अग्नीसर्वें खेळे ॥ न जळला तरी पोळे ॥ ३ ॥  
 विश्वासला चोरा ॥ जनी म्हणे घाला खरा ॥ ४ ॥

( १२ )

कोणे एके दिवसां ॥ विठो गेला जनीपार्सां ॥ १ ॥  
 हळूच मागतो खायासी ॥ काय देऊं बा मी तुसी ॥ २ ॥  
 हातीं धरून नेला आंत ॥ वाढी पंचामृत भात ॥ ३ ॥  
 भेम-सुखाचा ढेंकर दिला ॥ जनी म्हणे वीठो घाला ॥ ४ ॥

( १३ )

लोलो लागला अंबेचा ॥ विठाबाई आनंदीचा ॥ १ ॥  
 आदि ठाणें पंढरपुर ॥ नांदे कान्हाई सुंदर ॥ २ ॥  
 गोणार्डेनें नवस केला ॥ देवा पुत्र देई मला ॥ ३ ॥  
 शुद्ध देखोनीया भाव ॥ पोटीं आले नामदेव ॥ ४ ॥  
 दामाशेयी हरुषला ॥ दासी जनीस आनंद झाला ॥ ५ ॥

• • १ सिद्ध अन्न. २ कीडा. ३ हा जातीचा महार असून विठाबाचा परम भक्त होता. ४ म्हणविणारा-सेवक. ५ छंद. ६ देवीबा.

( १४ )

काय करूं पंढरि-नाथा ॥ काळ सांझ नाहीं आतां ॥ १ ॥  
 मज टाकिलें पर-देशीं ॥ नाहीं विठला तुजपार्शी ॥ २ ॥  
 बहु श्रम झाले जीवा ॥ अतां सांभाळीं केशवा ॥ ३ ॥  
 तुजवीण सखा कोण ॥ माझे करी समाधान ॥ ४ ॥  
 लीन दीन तुझे पोटी ॥ जनी म्हणे देई भेटी ॥ ५ ॥

( १५ )

आम्ही बळवंताच्या दासी ॥ कोण गर्भवास सोसी ॥ १ ॥  
 करूं यमासी ताडण ॥ अमुचां धनी नारायण ॥ २ ॥  
 जनी म्हणे हरी ॥ पाप उरों नेदी उरी ॥ ३ ॥

### राजाईचे स्फुट अभंग.

घर-धन्यानीं केला गुरू ॥ बाई मी आतां काय करूं ॥  
 असून नाहीं हा संसारू ॥ चमत्कारू रूपेचा ॥ १ ॥  
 धांव पाव गे मेसाई ॥ कवणाचें ही न चले काई ॥  
 सत्यपण तुझियेठार्या ॥ असुन नाहींसें करीं हें ॥ २ ॥  
 मंत्र घेतलासे जैसा ॥ घरीं संताचा वोळसा ॥  
 वीस पडो या हरि-दासां ॥ गेले न येती मागुती ॥ ३ ॥  
 काय सांगूं यांच्या रिती ॥ सोसें पायवणी पिती ॥  
 अवघे भांवरभुते होती ॥ नाचताती आनंदें ॥ ४ ॥  
 एकमेकाच्या पडती पायां ॥ लौकिकांतुन गेले वांया ॥  
 म्हणती येगा पंढरी-राया ॥ ब्रह्मानंदें दुष्टती ॥ ५ ॥  
 भोळी सामु गोणाबाई ॥ पांढरा स्फटोक व्याली काई ॥  
 त्यानें जोडला शेष-शायी ॥ म्हणे राजाई काय करूं ॥ ६ ॥

### गोणाईचे स्फुट अभंग

गोणाई म्हणे नाम्या सांडीं देव-पिसें ॥ बळें घर कैसें नुडविशीं ॥ १ ॥  
 जनार्ची लेंकुरें वर्तताती कैशीं ॥ तूं मज जालासी कुलें-दीपु ॥ २ ॥

धन्य धन्य पुत्र कलत्रें नूंदती ॥ अभाग्याचे चिर्ती पांडुरंग ॥ ३ ॥  
 यातें जे अनुसरती त्यांचे नुरे कांहीं ॥ हा देव नोहे पाहीं घर-घेणा ॥ ४ ॥  
 यांची भक्ती कैशी लौकिकावेगळी ॥ संसाराची होळी केली नाम्या ॥ ५ ॥  
 गोणाई म्हणे नाम्या हें रे नव्हे भलें ॥ घर त्वां बुडविलें कुळासहित ॥ ६ ॥

( २ )

दीन प्रहर रात्र पाहोनि एकांत ॥ राजाई वृत्तांत सांगे माते ॥ १ ॥  
 अहो रघुमाबाई विठोबासी सांगा ॥ अतारासी कां-गा वेंडें केलें ॥ २ ॥  
 वस्त्र पात्र नाही खाया जेवायासी ॥ नाचे अहर्निशि निर्लज्जसा ॥ ३ ॥  
 चवदा मनुष्यें आहेत माझे घरीं ॥ हिंडती दारोदारीं अन्नासार्थीं ॥ ४ ॥  
 बरा मार्ग तुम्हो उमजोनो सांगा ॥ नामयाची राजां भली नव्हे ॥ ५ ॥

### गोंदोबाचे स्फुट अंग.

भावं भक्ति-वांदें करावें कीर्तन ॥ आशा-बद्ध मन करूं नये ॥ १ ॥  
 निष्कार्म्यें करावें देवाचें कीर्तन ॥ भय हें सांडून शरीराचें ॥ २ ॥  
 रणामध्यें कैसा भिडतो रण-शूर ॥ होवोनी उदार जीवावरी ॥ ३ ॥  
 तैसा पांडुरंगीं धरा हो निर्धार ॥ उतरा हा पार भव-सिंधु ॥ ४ ॥  
 सिंधु उतरोनी लावा जग-ढाल ॥ पाहा तें नवल विठ्ठलाचें ॥ ५ ॥  
 देव जोडियेला तथा काय उणें ॥ गोंदा म्हणे मन धोट करा ॥ ६ ॥

### एकनाथ.

ज्ञानदेव, नामदेव, ह्यांच्या पाठीमागून तीनशें वर्षांनीं एकनाथ झाला. ह्याला साधृत गणितात, इतकेंच नाही, तर ज्ञानदेवाचा प्रत्यक्ष अवतार असें ह्याला समजतात. हा ऋग्वेदी देशस्थ ब्राह्मण गोदांतीरीं प्रतिष्ठानास, म्हणजे पैठणास राहत असे. ह्याचा जन्मकाल माहोत नाही. ह्याच्या बापाचें नांव सूर्यनारायण आणि आईचें नांव रुक्मिणीबाई.

एकनाथाचे स्त्रीचें नांव गिरजाबाई. ह्यास एक पुत्र आणि दोन.

१ राजाई. २ कामनेवांचून. ३ झेंडा, ध्वज.

कन्या होत्या. पुत्राचें नांव हरिपंडित आणि कन्यांचीं नांवें गोदूबाई आणि गंगाबाई.

एकनाथानें मुख्यत्वेणें ओवीबद्ध ग्रंथ केले आहेत; शिवाय कांहीं अभंग व पदे हीं केलीं आहेत. ह्यानें हिंदुस्थानी भाषेंतही कांहीं कविता केली आहे. एकनाथाचा गुरु जनार्दनपंत नामें होता, त्या संबंधानें त्यानें आपल्या कवितेंत आपलें नांव एकाजनार्दन असें लिहिलें आहे.

शके १५०६ त एकनाथानें ज्ञानदेवाची ज्ञानेश्वरी गुप्त होती ती शोधून प्रसिद्ध केली.

एकनाथाची भाषा सरळ आहे व तींत फारसे अप्रसिद्ध शब्द नाहींत. ह्याची वर्णन करण्याची शैली चांगली आहे. मरणशक १५३१ फाल्गुन वद्य ६. इ० सं० १६०९.

### ह्यानें केलेले प्रसिद्ध ग्रंथ.

- १ एकनाथी भागवत, शके १४९५ त समाप्त. २ भावार्थ—रामायण.  
३ रुक्मिणीस्वयंवर. ४ स्वामिसुख.

## वेचे—एकनाथी भागवत—अध्याय ४

### नरनारायणाख्यान.

जो अजन्मा नित्य त्रिभुवनीं ॥ जो न जन्मोनि जन्मला योनीं ॥ तेणें धर्माची धर्मपत्नी ॥ केली जननी दक्षकन्या ॥ १ ॥ ते मूर्तिमतेच्या उदरीं ॥ नरनारायण अवतारी ॥ एकचि दों रूपें करी ॥ धर्माच्या घरीं अवतरले ॥ २ ॥ तेणें नारदादिकांस जाण ॥ निरूपिलें नैष्कर्म्यलक्षण ॥ स्वयें आचरला आपण ॥ तें कथन ऐक राया ॥ ३ ॥ नारायण म्हणसी कोणे देशीं ॥ तो बदरिकाश्रमीं आश्रमवासी ॥ नारदसनकादिकऋषि ॥ अद्यापि त्यापार्शीं सेवे असती ॥ ४ ॥ त्यासि स्वरूपाचें लक्ष ॥ सहर्जा असे प्रत्यक्ष ॥ ते स्वरूपनिष्ठेचा पक्ष ॥ अलक्ष्याचें लक्ष प्रबोधी स्वयें ॥ ५ ॥ तया स्वरूपाच्य निजबोध ॥ स्वयें पावावया वि-

१ ह्या नांवाच्या ऋषीची. २ मूर्ति ( हें नरनारायणाच्या आईचें नांव ). ३ पूर्ण ज्ञानाच्या योगानें कर्म करून ही कर्मकर्तृत्वाचा अभिमान नसणें. ४ मनाला बाणीला अगोचर जें आत्मतत्त्व त्याचें ज्ञान.

शद ॥ अद्यापवरी ऋषिवृद्ध ॥ नित्य संवाद करिताति त्याशीं ॥ ६ ॥  
 जें स्वरूप लक्षेना जनीं ॥ तें विशद करून दे वचनीं ॥ तेंचि अनुग्रहें  
 करुनी ॥ अनुभवा आणी तत्काळ ॥ ७ ॥ ज्ञाते बहुसाळ ऋषीश्वर ॥  
 त्यांमाजि नारायण अवतार ॥ तेथें वर्तलें जें चरित्र ॥ अति विचित्र  
 ऐक रायां ॥ ८ ॥ ऐसा नारायणाचा प्रताप ॥ देखोनि निष्ठा दृढ तप ॥  
 तेणें इंद्रासि आला कंप ॥ म्हणे स्वर्ग निष्पाप घेईल माझा ॥ ९ ॥ त्याचें  
 तप देखोनि परम ॥ म्हणे गेलें गेलें स्वर्गधाम ॥ इंद्रें कोपें प्रेरिला कामा ॥  
 अप्सरा संभ्रम समवेत ॥ १० ॥ कामसमवेत अप्सरा ॥ सर्वें वसंत  
 ही दूसरा ॥ क्रोध अवधियां पुढारा ॥ जो तापसातें पुरा नागवी सदा  
 ॥ ११ ॥ तीर्थोतीर्थींच्या अनुष्ठाना ॥ क्षमा नुमजे अंतःकरणा ॥ कोप ये-  
 तांच जाणा ॥ करी उगणा तपाचा ॥ १२ ॥ क्रोध तापसांचा उघड वैरी ॥  
 तापसां नागवी नानापरी ॥ तोही नारायणावरी ॥ अवध्या अर्घी चा-  
 लिला ॥ १३ ॥ ऐशीं मिळोनि बिरुदाइतें ॥ आली बदरिकाश्रमा सम-  
 स्तें ॥ नारायण तप करी जेथें ॥ उठावलीं तेथें अनुक्रमेंसी ॥ १४ ॥  
 वसतें शृंगारिलें वन ॥ कोकिल्ला कलोरों गायन ॥ सुगंध शीतळ झ-  
 ळके पवन ॥ पराग संपूर्ण वर्षती सुमनें ॥ १५ ॥ तेथें भ्रमरांचे झण-  
 त्कार ॥ कामिनीगायन कामाकार ॥ हावभाव कटाक्षविकार ॥ काम-  
 संचार चेतविती ॥ १६ ॥ नव्हेचि कामिनीकामबाधा ॥ पराक्रम न-  
 चलेचि क्रोधा ॥ तोही सांडोनिया बिरुदा ॥ परतला नुसता म्लान व-  
 दनें ॥ १७ ॥ मग मदनें मांडूनिया ठाण ॥ विंधी कामिनी-कटाक्षबाण ॥  
 तेणें घायें नारायण ॥ अणुप्रमाण न दळेचि ॥ १८ ॥ शस्त्रें तोडितां  
 आकाशासी ॥ आकाश त्वयें सावकाशी ॥ तेवीं कामें छळितां नारा-  
 यणासी ॥ तो निज-संतोषी निर्द्वंद्व ॥ १९ ॥ अंगीं निजतेजसत्ता ॥ अ-  
 ध्रितेज प्राशूं जातां ॥ तोंड जळे चवी चाखितां ॥ तेवीं कामिनीकाम-  
 ना नारायण-दृष्टी ॥ २० ॥ नेणतां नारायण-महिमे ॥ धांवोनि घाला  
 घातला कामें ॥ तेव्हां अवधींच पराक्रमें ॥ त्वनिद्य कर्म लाजलीं  
 ॥ २१ ॥ तेथें अवधीं झालीं पराङ्मुखें ॥ पाठमोरीं निघालीं अधोमुखें ॥  
 तेव्हां त्यांची गती निःशेखें ॥ नारायण देखें खुंटली ॥ २२ ॥ इंद्रिय-

१ हे जनकराजा. २ (कल+आरावें) अव्यक्त न मधुर अशा शब्दानें.  
 ३ आत्मस्वरूपाव्यतिरिक्त ज्यास दुसरें भान नाहीं असा.

नियंता नारायण ॥ नेणूनि छळूं गेलीं आपण ॥ यापुढती पुनरागमन ॥  
 सर्वथा जाण करवेना ॥ २३ ॥ मार्गे न निघवे निश्चितें ॥ ऐसें जाणो-  
 नि समस्तें ॥ थोर गजबजिलीं तेथें ॥ भयचकितें व्याकुळ ॥ २४ ॥  
 जाणोनि नारायणप्रताप ॥ आतां कोपून देईल शाप ॥ येणें धाकें  
 म्लानरूप ॥ अति सकंप भयभीतें ॥ २५ ॥ ऐशी देखोनि त्यांची स्थि-  
 ती ॥ रूपेणें तुष्टला रूपामूर्ती ॥ अणुमात्र कोप न ये चित्तीं ॥ अभि-  
 नव शांती नारायणाचो ॥ २६ ॥ इंद्रें केला अपराध ॥ तरी नारायणा-  
 सि न येचि क्रोध ॥ बाप निजशांती अगाध ॥ न मानी विरुद्ध कामा-  
 दिकांचें ॥ २७ ॥ न येचि कामादिकांवरी कोप ॥ इंद्रास ही नेदीच शा-  
 प ॥ नारायणाच्या ठायीं अल्प ॥ कदा विकल्प नुपजेची ॥ २८ ॥  
 अपकाऱ्यावरी जो कोपला ॥ तो तत्काळ कोपें नागविला ॥ अपकाऱ्या  
 जेणें उपकार केला ॥ तोचि लाभला परमार्था ॥ २९ ॥ अपकाऱ्या उप-  
 कार करितो ॥ त्याचि नांव गा परमशांती ॥ ते शांतीची निज स्थिती ॥  
 दावी लोकांप्रती आचरोनी ॥ ३० ॥ परमार्थाची मुख्यत्वे स्थिती ॥  
 पाहिजे गा परम शांती ॥ ते शांतीची उत्कट गती ॥ दावी लोकांप्रती  
 आचरोनी ॥ ३१ ॥ भयभोत कामादिक ॥ अप्सरागण सौशक ॥ त्यांतें  
 अभयदानें सुख ॥ देऊनिया देख नारायण बोले ॥ ३२ ॥ अहो काम-  
 वसंतादिक स्वामी ॥ रूपा करून आलेत तुम्ही ॥ तुमचेनि पदागर्मां ॥  
 आश्रमभूमि पुनीत झाली ॥ ३३ ॥ तुमचें झालिया आगमन ॥ अवश्य  
 करावें आम्हीं पूजन ॥ हेचि आमुचें अनुष्ठान ॥ कांहीं बळिदान अंगी-  
 कारा माझें ॥ ३४ ॥ अहो अप्सरा देवकांता ॥ तुम्ही भिऊं नका सर्व-  
 था ॥ येथें आलिया समस्ता ॥ पूज्य सर्वथा तुम्ही मज ॥ ३५ ॥ आश्र-  
 मा आलिया अतिथी ॥ जे कोणो पूजा न करितो ॥ त्यांची शून्य पु-  
 ण्यसंपत्ती ॥ आश्रमस्थित शून्य होय ॥ ३६ ॥ तुम्हीं नांगीकारितां  
 पूजन ॥ कांहीं न घेतां बळिदान ॥ गेल्या आश्रम हा होईल शून्य ॥  
 यालगीं रूपा करून पूजा घ्यावी ॥ ३७ ॥ आश्रमा आलिया अति-  
 थी ॥ तो पूज्य सर्वास सर्वाथीं ॥ अतिथी आश्रमां जे पूजितो ॥ ते  
 आश्रमकीर्ती शिव वानी ॥ ३८ ॥ व्याही रुसलिया पायां पडती ॥ तेवीं  
 विमुख जातां अतिथी ॥ जे वंदूनियां सुखी करितो ॥ ते सुख पावती

त्वानंदें ॥ ३९ ॥ व्याही रुसलिया कन्या न धाडी ॥ अतिथी रुसलिया  
 पुण्य जोडी ॥ पूर्वापर जे कां जोडी ॥ तेही रोकडी क्षय पावे ॥ ४० ॥  
 वैकुण्ठ्याची निजस्थिती ॥ तो त्या आश्रमा ये नित्य वस्ती ॥ जे  
 आश्रमां अतिथी ॥ पूजिती प्रीती ब्रह्मात्मभावे ॥ ४१ ॥ ऐसें बोलिला  
 तयांप्रती ॥ परी माझी हे अगाध शांती ॥ हेही नारायणाचे चिर्त्ती ॥  
 गर्वस्थिती असेना ॥ ४२ ॥ एक राया अति अपूर्व ॥ असोनि निजशां-  
 ती अनुभव ॥ ज्याच्या ठायीं नाहीं गर्व ॥ तोचि देवाधिदेव निश्चयेंसी ॥  
 ॥४३॥ जो नित्य नाचवो सुरनरांसी ॥ ज्या भेणें तप सांडिलें तापसी ॥  
 त्या अभय देवोनि कामक्रोधांसी १ ॥ आपणापासीं राहविलीं ॥ ४४ ॥  
 एवं अभय देत नारायण ॥ स्वमुखें बोलिला आपण ॥ तेणें कामादि  
 अप्सरागण ॥ लाजाविरोन अधोमुख झालीं ॥ ४५ ॥ देखोनि निर्विकार  
 पूर्ण क्षमा ॥ श्रीनारायण हा परमात्मा ॥ कळों सरले वसंतादिकामां ॥  
 त्याचाचि महिमा वर्णितो स्वयें ॥ ४६ ॥ ऐके नरदेवचक्रवर्ती ॥ विदेहा  
 सार्वभौमा भूपती ॥ त्या नारायणाची निजस्तुती ॥ कामादि करिती  
 सद्भावेंसी ॥ ४७ ॥ जे सदा सर्वांतें छळिती ॥ त्यांहीं देखिली पूर्ण शां-  
 ती ॥ तेचि शांतीची स्तुती करितो ॥ नारायणाप्रती कामादि क्रोध ॥  
 ॥ ४८ ॥ जेणें संतोषे श्रीनारायण ॥ त्यासी कृपा उपजे पूर्ण ॥ ऐशिया  
 परीचें स्तवन ॥ मांडिलें संपूर्ण परमार्थबुद्धी ॥ ४९ ॥ जयजय देवाधि-  
 देवा ॥ तुझिया अविकारभावा ॥ पाहतां न देखों जी सर्वा ॥ देवां  
 मानवां माझारी ॥ ५० ॥ मज कामाचिनि घायें ॥ ब्रह्मा कन्येसि धरूं  
 जाये ॥ पराशरा केलें काये ॥ भोगिली पाहे दिवा दुर्गधा ॥ ५१ ॥

१ कडून आलें. २ ब्रह्मदेव आपली कन्या सरस्वती ह्मिचें रूप पाहून मोहित  
 झाला, आणि तिला धराचवात गेला; हें पाहून मरीचिवगैरे ऋषि जवळ होत त्यांनीं  
 ही गोष्ट सृष्टिक्रमविरुद्ध व अनुचित असें सांगून त्यास मागें फिरविलें. अशी कथा  
 आहे ( भाग० स्कं० ३ अ० १२ ). ३ एकदां पराशर ऋषि हा तीर्थयात्रेच्या निमित्तानें  
 फिरत फिरत यमुनातीरीं आला. नाबेंतून उतारकरांस परतीरीं पंचविण्याकरितां  
 कोळ्यानें आपण बाळगिऱेली सत्यवती नांवाची व दुर्गधा मुलगीतयें ठेविली होती.  
 ती रूपवती होती. तिला पाहून पराशर हा काममोहित झाला, आणि त्यानें तपा-  
 च्या सामर्थ्यानें तिला सुगंध करून दिवसास अंधार पाहून भोगिलें. अशी कथा  
 आहे. ( भारत० आ० प० अ० ६३ ).

ज्यातें योगी वंदिती मुगुटी ॥ तो तापसांमाजी धूर्जटी ॥ तो शिव लागे  
मोहिनीपाठी ॥ फिटोनि लंगोटी वीर्य द्रवलें ॥ ५२ ॥ विष्णु वृद्धेच्या  
स्मशानी ॥ धरणें बैसे विषयग्लानी ॥ अहंलयेची काहणी ॥ वेदां पुं-  
राणीं वर्णजे ॥ ५३ ॥ नारद नायके माझी गोष्टी ॥ त्यासी जन्मले पुत्र  
साठी ॥ माझी साहों शके काठी ॥ ऐसा बळिया सृष्टी असेना ॥ ५४ ॥  
जो ब्रह्मचाच्यामाजी राजा ॥ हनुमंत मिरवी पैजा ॥ तयास्तव मकर-  
ध्वजा ॥ संगविण वोजा जन्मविला म्यां ॥ ५५ ॥ कलंकिया केला  
चंद्र ॥ भगांकित केला इंद्र ॥ कर्पाटी घातला षण्मुखवीर ॥ जो लाड-

१ विष्णूनें मोहिनीरूप धरून देत्यांस मोहित करून देवांस अमृत प्राजिलें,  
असें शंकरानें ऐकून कैलासाहून भूतगणासहवर्तमान विष्णुपार्शी घेऊन त्याची स्तु-  
ति करून तें मोहिनीरूप आपणास दाखविण्याविषयी विनंती केली. तेव्हां विष्णु  
बरें म्हणून अंतर्धान पावला व मोहिनी होऊन प्रकट झाला. तिला पाहून शंकर मो-  
ह पावला, आणि पार्वतीस सोडून तिच्या पाठीमागे धांवला, अशी कथा आहे.  
( भा० स्कं० ८ अ० १२ ). २ उमारमातंवाद पहा. ३ मोरोपंत—स्फुट आर्यां—  
आर्या १४ वी पहा. ४ एकदा विष्णु आपली माया नारदास दाखविण्याकरितां  
त्यास घेऊन एका सरोवराचे तीरीं गेला आणि त्यास म्हणाला, ह्मंत खान कर. तें  
करितांच नारद स्त्री (तारदी) झाला. तिला एका राजानें वारिलें. त्यापामून तिला.  
पुष्कळ संतति झाली; अशी कथा देवीभागवतांत आहे. दुसरे ठिकाणीं अशी कथा  
आहे कीं, रुष्णाचे सांगण्यावरून नारद एका सरोवरांत खान केला असतां स्त्री झाला.  
तिला कोणे एका कोळ्यापामून साठ पुत्र झाले, व एक कन्या झाली. ते पुत्र साठ  
संवत्सर होत; व ती कन्या कर्पलापष्ठी होय. ५ लंका जाळल्यावर मारुती आपलें  
बुच्छ विश्वावयासाठीं समुद्रतीरीं गेला, तेव्हां त्यानें पाण्यांत एक खाकरा टाकिला,  
तो एका मकरिनें गिळिला. तिला त्यापामून गर्भ राहून मकरध्वज नांवाचा पुत्र  
झाला. अशी कथा आहे. ६ चंद्र हा गुरुपत्नीशीं (तारिशीं) रत झाला. हा त्यास  
कलंक लागला. ७ इंद्रानें गौतमऋषीची बायको अहल्या ही कपटानें भांगिली; हें  
गौतमास समजतांच त्यानें इंद्रास तुझ्या अंगास हजार छिद्रें (भगें) पडतील असा  
शाप दिला. अशी कथा रामायणांत आहे. ८ एकदा पार्वतीनें कार्तिकस्वामीस  
म्हटलें कीं, तूं लग्न कर. तेव्हां त्यानें तिला बायका कशा असतात म्हणून विचारिलें.  
तेव्हां ती म्हणाली, मजसारख्या असतात; हें ऐकून स्कंद म्हणाला, बरें आहे आज-  
पामून जितक्या खिया तितक्या मला तुजसारख्याच आहेत. मला लग्न नको,  
असें म्हणून तो खियाचें दर्शन होऊं नये व निर्वेध तप करावें म्हणून एकीकडे गुहेंत  
जाऊन बसला. अशी स्कंदपुराणांत कथा आहे.



का कुमर महेशाचा ॥ ५६ ॥ मज मन्मथाचा यावा ॥ न साहवे देवां  
दानवां ॥ मग तेथें इतरा मानवां ॥ कोण केवां सहावयासी ॥ ५७ ॥  
मंज जाळिलें महेशें ॥ त्यासि म्यां अनर्गे केलें पिसें ॥ नवल धारिष्ठ  
तुझ्या ऐसें ॥ पाहतां न दिसे तिहीं लोकां ॥ ५८ ॥ त्या मज कामानें  
मुरतें केलें ॥ शांतीचें कल्याण पाहिलें ॥ हें तुवांचि एकें यश नेलें ॥  
त्वभाव जिंकिले निज शांतियोगें ॥ ५९ ॥ तो मो न सरता केला का-  
म ॥ क्रोधा आणिला उपशम ॥ वासनेचा संभ्रम ॥ नित्य निर्भ्रम त्वां  
केला ॥ ६० ॥ हे नारायणा तुझी निष्ठा ॥ नये आणिका तपोनिष्ठा ॥  
केला अनुभवाचा चोहटा ॥ शांतीचा मोठा सुकाळ केला ॥ ६१ ॥  
मार्गे तपस्वी वाखाणिले ॥ म्हणती कामऋद्धां जिंकिलें ॥ त्यांसिही  
आम्हीं पूर्ण छळिलें ॥ ऐक तें भलें सांगेन ॥ ६२ ॥ • कपिला ऐसा ते-  
जोराशी ॥ क्रोधें तत्काल छळिलें त्याशी ॥ शाप देतांचि सगराशी ॥  
तोही क्रोधासो वश्य झाला ॥ ६३ ॥ कोप आला नारदासी ॥ वृक्ष के-  
लें नलकूबरांसी ॥ गौतमें अहल्येसो ॥ कोपें वनवासी शिळा केली  
॥ ६४ ॥ जो सर्वदा विघातें आकळी ॥ त्या विघ्नेशातें कोप छळी ॥

१ आगमन. २ सामर्थ्य. पाड. ३ सूर्यवंशांतल सगर राजानें यज्ञसंबंधी घोडा पृथ्वीवर फिरावयास सोडिला, आणि त्याचे संरक्षणार्थ आपले साठ हजार मुलगे बरोबर पाठविले. वाटेंत इंद्रानें तो घोडा चोरून विबरांत कपिलमहामुनि ध्यानस्थ होता त्याच्या जबळ बांधून ठेविला. तेव्हां एकाएकी घोडा काय झाला म्हणून पहा- बयास ज्या जागी घोडा अदृश्य झाला ती जागा सगरपुत्रांनी उकरिली, तो तो घोडा कपिलाशेजारी दृष्टीस पडला. तेव्हां हाच आपला घोडा चोरणारा असें त्यांस वाटलें. नंतर त्यांच्या गडबडीनें ध्यानविसर्जन करून कोपानें कपिलानें जोडे उघडून त्यांजकडे पाहतांच ते भस्म झाले. अशी कथा रामायणांत आहे. ४ नलकूबर व मणिप्रीव म्हणून कुबेराचे दोन पुत्र होते. ते एकदा मद्यप्राशन करून आपल्या स्त्रियांसहवर्तमान भागीरथींत नम्र जलक्रीडा करीत असतां, तेथून नारद जात होता त्यास पाहतांच बायकांनी लाजून बखपरिधान केलें; परंतु त्या दोघांनी मदोन्मत्तप- णामुळे तसें केलें नाहीं. तेव्हां नारदास क्रोध येऊन त्यानें तुम्ही वृक्ष व्हा असा त्यांस शाप दिला; (भाग० द० स्कं० पू० अ० १०). ५ मोरोपंत, स्फुट आर्या यांबरील टीप पहा. ६ चंद्राला आपल्या रूपाविषयी मोठा गर्व होता. तो एकदा गणपतीकडे पाहून त्याच्या रूपाच्या बेढबपणामुळे त्यास हांसला, तेव्हां गणपतीस कोप येऊन त्यानें चंद्रास तुजकडे कोणीही पाहणार नाहीं असा शाप दिला. मग चतुर्थी- व्रतीचरणानें चंद्र शापमुक्त झाला. अशी कथा स्कंदपुराणांत आहे.

तेणें अति कोपें कोपानब्धी ॥ चंद्रासि तत्कार्णी दिधला शाप ॥ ६५ ॥  
 कोप आला दुर्वासासी ॥ शाप दीधला अंबरोषासी ॥ देव आणिला  
 गर्भवासासी ॥ क्रोधें महाऋषी छळिले ऐसे ॥ ६६ ॥ जे दुजी सृष्टी करूं  
 शकती ॥ तेही कामक्रोधें झडपिजेती ॥ सागरीं पडे इंद्रसंपत्ती ॥ हे  
 क्रोधाची ख्याती पुराणप्रसिद्ध ॥ ६७ ॥ इतरांची गोष्टी कायसी ॥ क्रो-  
 धें छळिलें ईश्वरासी ॥ तेणें दीक्षिता द्विज-दक्षासी ॥ शिरच्छेदासी कर-  
 विता झाला ॥ ६८ ॥ जेथें मी काम स्वयें वसे ॥ तेथें क्रोध वसे साव-  
 काशें ॥ कामक्रोध असतचि नसे ॥ नारायणा ऐसें तुवां केलें ॥ ६९ ॥  
 हें परमाद्भुत तुजें वीर्य ॥ आणिकां एवढें नाहीं धैर्य ॥ यत्नागीं तुजें  
 परिचर्य ॥ सदा मुनिवर्य सेवितो चरण ॥ ७० ॥ शांतीच्या चाडें देवा-  
 धिदेवा ॥ जे निव्य करिती तुझी सेवा ॥ ते कामक्रोधादि स्वभावा ॥  
 स्मरतां तव नांवा जिकिती मुखें ॥ ७१ ॥ जेथें सन्मानें काम पुरतें ॥  
 तेथें आदरें अनुग्रहो करित ॥ काम सन्मानें जेथें अतृप्त ॥ तेथें शाप

१ एकदा दुर्वासऋषि, द्वादशीचे दिवशीं, अंबरोष म्हणून सूर्यवंशीय परम धार्मिक राजा होता, त्याजकडे आला. तेव्हां राजानें आगत स्वागत करून भोजनास राहण्याविषयीं त्यास प्रार्थिलें. मग दुर्वास होय म्हणून कांहीं उरलेलें आन्विक संपवाचयासाठीं बाहेर गेला; तों त्यास परत येण्यास उशीर लागला. त्या दिवशीं द्वादशी थोडी होती म्हणून, व्रतभंग न व्हावा ह्या करितां अंबरोषानें देवास नैवेद्य अर्पिला आणि तीर्थसेवनरूप पारणा करून तो ऋषीची वाट पाहत बसला. नंतर दुर्वास आला तेव्हां त्यास हें समजतांच कोपून त्यानें आपल्या केंसांतून एक कृत्वा निर्मिली, ती राजाकडे धांवली तेव्हां मुद्दर्शनानें येऊन तिला मारिलें इत्यादि कथा आहे. (भाग० स्कं० ९ अ० ४) २ विष्णूला दुर्वासऋषीनें तुला दहा अवतार ध्यावे लागतील असा शाप दिला, अशी कथा आहे. ३ एकेसमयीं दुर्वासऋषीनें आपल्या गळ्यांतील माळ इंद्रास दिली, ती त्यानें उन्मत्तपणानें ऐरावताच्या मस्तकावर फेकून दिली. ती ऐरावतानें आपल्या पायाखालीं तुडवून टाकिली. ह्या अनादरानें दुर्वासास क्रोध येऊन त्यानें तुजें ऐश्वर्य नष्ट होईल असा इंद्रास शाप दिला. आणि त्याप्रमाणें त्याचें ऐश्वर्य नष्ट झालें, अशी कथा आहे. ४ महादेवाचा सासरा दक्ष प्रजापति ह्यानें एकदां यज्ञ केला, त्यांत सर्व देवांसु बोलाविलें परंतु महादेवास बोलाविलें नाहीं. तथापि पार्वतीच्या आयहामुळें तो तेथें गेला असतां दक्षानें त्याचा आदर केला नाहीं. पुढें महादेवास राग येऊन त्यानें दक्षाचें शिर तोडिलें, अशी कथा स्कंधपुराणांत आहे.

देत अतिक्रोधें ॥ ७२ ॥ जालार्गी शापानुग्रहसमर्थ ॥ ते सर्वदा काम-  
 क्रोधयुक्त ॥ परी नवल तुझें सत्वोचित ॥ केलें अंकित कामक्रोध  
 ॥ ७३ ॥ मज गर्व नाही सर्वथा ॥ हे ही तुज नाही अहंता ॥ छळवा-  
 द्या दावी लघुता ॥ अथवा उपेक्षता न करिसी ॥ ७४ ॥ पृथ्वी दुःखी  
 कुरिती नांगरो ॥ ते पिकोनि त्यांतें सुखी करो ॥ तेवीं अपकाऱ्या जो  
 उपकार करी ॥ तो मोक्षाच्या शिरीं मुगुट ॥ ७५ ॥ तुजमाजी निर्वि-  
 कार शांती ॥ हें नवल नव्हे कृपामूर्ती ॥ तुझ्या स्वरूपाची स्थिति ॥  
 आजि निश्चिती कळली आम्हां ॥ ७६ ॥ तूं निर्गुण निरुपम ॥ माया-  
 तीत पूर्ण ब्रह्म ॥ तुझें स्वभावे स्मरतां नाम सकामांही काम स्पर्शीं न  
 शके ॥ ७७ ॥ जो नित्य स्मरे तुझें नाम ॥ त्यासी मी कामचि करीं  
 निष्काम ॥ क्रोधचि करी क्रोधा शम ॥ मोह तो प्ररम प्रबोध होय  
 ॥ ७८ ॥ जे धीरवीर निजशांती ॥ त्यांस परमानंदें नित्य तृप्ति ॥ ऐशि-  
 यांचिया अमित पंक्ती ॥ पाया लागती तूझिया ॥ ७९ ॥ तुज कराव-  
 या नमस्कार ॥ पुढें सरसे महासिद्धीचा संभार ॥ त्यांस ही न लभे  
 आवर ॥ तूं परात्पर परमात्मा ॥ ८० ॥ तुझिया सेवकांकडे ॥ विघ्न  
 रिघतां होय वापुडें ॥ तें रिघावया तुजपुढें ॥ कोण्या परिपाडें रिघेल  
 ॥ ८१ ॥ तापसां बहु विघ्न अपावो ॥ आम्हीं करावा अंतरावो ॥ हा  
 आमुचा निजस्वभावो ॥ नव्हे नवलावो नारायणा ॥ ८२ ॥ त्ददयांचा  
 मुक्त करोनि काम ॥ बाह्य जपतप भक्तिसंभ्रम ॥ ऐसे जे कां शठ पर-  
 म ॥ विघ्नांचा आक्रम त्यांवरी चाले ॥ ८३ ॥ ते आमची विघ्नस्थिती ॥  
 न चले तुझिया भक्तांप्रती ॥ तूं रक्षिता भूतपती ॥ तेथें विघ्नांची गती प-  
 राङ्मुख ॥ ८४ ॥ माझिया निजभक्तांसी ॥ विघ्नें कैची म्हणसी यांसी ॥  
 ऐक त्याही अभिप्रायासी ॥ सांगेन तुजपार्शीं देवाधिदेवा ॥ ८५ ॥  
 पावावया निजपदातें ॥ लाता हाणून स्वर्गभागातें ॥ जे निष्काम  
 भजती तूतें ॥ नाना विघ्नें त्यांतें सुरवर चिती ॥ ८६ ॥ उल्लंघूनिया  
 आमृतें ॥ हे पावती अच्युतपदातें ॥ यालार्गी सुरवर त्यांतें ॥ अतिवि-  
 घ्नांतें भेरिती ॥ ८७ ॥ बळी नेदूनि आम्हांसी ॥ हे जाऊं पाहती पूर्णपदासी ॥  
 येणें क्षोभें इंद्रादिक त्यांपार्शीं ॥ नानाविघ्नां मोकलित्ती ॥ ८८ ॥ याला-  
 र्गी त्यांच्या भजनापार्शीं ॥ विघ्नें छळूं धांवती अपैसीं ॥ विघ्नां अभि-  
 नर्ष नव्हे त्यांसी ॥ तूं त्दृषीकेशी रक्षिता ॥ ८९ ॥ सांडूनि सकाम क-

ल्पना ॥ जे रतले तुझ्या चरणा ॥ त्यांस आठही प्रहर जाणा ॥ तूं  
 नारायणा रक्षिसी ॥ ९० ॥ भक्त विघ्नी होती कासाविसी ॥ धांवधांव  
 म्हणती त्वपोकेशी ॥ तेव्हां तूं धांवण्या धावसी ॥ निष्ठुर नव्हसो नारा-  
 यणा ॥ ९१ ॥ विघ्न न येतां भक्तांपासीं ॥ आधींच भक्तसंरक्षणासीं ॥  
 तूं भक्तांचे चौपासी ॥ अर्हनिशी संरक्षिता ॥ ९२ ॥ विघ्न छळूं धावे स-  
 कोप ॥ तंव विघ्नी प्रगट तुझे स्वरूप ॥ यालागीं भक्तांसि अल्प ॥ विघ्न-  
 प्रताप बाधूं न शके ॥ ९३ ॥ कामें छळ्यावें हरिभक्तांसि ॥ तंव हरि  
 कामाचा त्वदयवासी ॥ तेव्हां विघ्नची निर्विघ्न त्यांसी ॥ भय भक्तांसी  
 स्वर्मां नाहीं ॥ ९४ ॥ विघ्न उपजवी विरोध ॥ तंव विरोधा मुचाह्म गो-  
 विंद ॥ मग विरोध तोचि मुहाबोध ॥ स्वानंदकंद निजभक्तां ॥ ९५ ॥  
 ज्यांसि तुझ्या चरणीं भावार्थ ॥ त्यांसि विघ्नीं प्रगटे परमार्थ ॥ ऐसा भा-  
 वबळें तूं समर्थ ॥ साह्य सतत निज भक्तां ॥ ९६ ॥ यापरि समर्थ तूं  
 संरक्षिता ॥ तें जाणोनि विघ्नां समस्तां ॥ पाय देऊनि इंद्रपद माथां ॥  
 पावती परमार्था तुझिया रूपें ॥ ९७ ॥ देव संरक्षिता ज्यांसी ॥ विघ्नें  
 छळूं धांवती त्यांसी ॥ मा सकामांची गती कायसी ॥ विदेहा म्हणसो  
 तें ऐक ॥ ९८ ॥ विषयकाम धरोनि मनीं ॥ इंद्रादिदेवां बळिपूजनीं ॥  
 जे भजले यागयजनीं ॥ देव त्यांलागोनी करिती विघ्न ॥ ९९ ॥ इंद्र  
 याज्ञिकांचा राजा ॥ सकाम याज्ञिक त्याच्या प्रजा ॥ यज्ञभाग अर्पिती  
 वीजा ॥ पावल्या बळिपूजा न करिती विघ्न ॥ १०० ॥ म्हणसी कामा-  
 दिक विटंबिती ॥ ते निष्काम कदा नातळती ॥ सहज कामा वश्य  
 असती ॥ सदा कर्म करिती सकाम ॥ १०१ ॥ जे मज कामासी वश  
 होती ॥ ते तप वेंचूनि भोग भोगिती ॥ जे आतुडले क्रोधाच्या हातीं ॥  
 ते वृथा नागवती तापसी ॥ १०२ ॥ प्राणायामें प्राणापानीं ॥ निज  
 प्राणातें आकळोनी ॥ वात वर्ष शीत उष्ण साहोनी ॥ जे अनुष्ठानीं  
 गुंतले ॥ १०३ ॥ क्षुध तृषेते नेमूनी ॥ जिव्हा शिथ्र आकळोनी ॥ मज  
 कामातें जिक्लिं मानूनी ॥ निष्कामाभिमानो उन्मत्त ॥ १०४ ॥ जे अ-  
 ल्प अभिमानाहातीं ॥ जे क्रोधासि वश होती ॥ ते शाप देऊनि तपसंपत्ती ॥  
 व्यर्थ नागवितो निर्जनिष्टा ॥ १०५ ॥ सकामाच्या अनुष्ठाना ॥ मज-  
 कामसंगें सकृदंदा ॥ भोग भोगिती स्वर्गांगना ॥ अमृतपाना प्राप्तिती  
 ॥ १०६ ॥ त्या मज कामातें उपेक्षिती ॥ आणि जे कामासि वश हो-

ती ॥ ते निज तपा नागवती ॥ शापोपदीमी-अनुवादे ॥ १०७ ॥  
 जे अपार सागर तरती ॥ ते गोप्पदोदकी बुडती ॥ तेवी मजकामाते  
 जिणोनि जाती ॥ तेही नागवती निजक्रोधें ॥ १०८ ॥ मज कामाची  
 अपूर्ण कामवृत्ती ॥ तेची क्रोधाची दृढ स्थिती ॥ कामक्रोध अ-  
 भक्तां बांधिती ॥ हरिभक्तांप्रती तें न चले ॥ १०९ ॥ तुझ्या भक्ताप्रती  
 जाण ॥ न चले कामक्रोधबंधन ॥ तो तूं भक्तपती नारायण ॥ तुज  
 आमुचें कामपण केवि बाधी ॥ ११० ॥ नेणतां तुझा महिमा ॥ आम्ही  
 करूं आलों निजधर्मा ॥ तुजपत्नी नित्य निजक्षेमा ॥ पुरुषोत्तमा  
 कृपाळुवा ॥ १११ ॥ अपकान्या उपकार करिती ॥ या नांव निर्वि-  
 कार निजशांती ॥ तेचि शांतीची परिपाळस्थिती ॥ विप्रकर्त्याप्रती  
 हरि दावी ॥ ११२ ॥ सांगोनिया आपुली स्थिति ॥ कामादिक स्तुति  
 करिती ॥ तंव परमाश्चर्य देखती ॥ स्त्रिया अत्यद्भुती अकस्मात  
 ॥ ११३ ॥ रूप वैभव अलंकार ॥ श्रियेहूनियां सुंदर ॥ सेवेलागीं  
 अतितत्पर ॥ सदा सादर सावधानें ॥ ११४ ॥ नवल लाघव नारा-  
 यणा ॥ कैसें या दाखविलें विदाना ॥ त्या स्त्रिया सकळ स्वर्गागना ॥  
 दिवा खद्योत जाणा तैशा दिसती ॥ ११५ ॥ या स्त्रिया देखोनि दृष्टी ॥  
 काम मूर्च्छित पडला सृष्टी ॥ वसंत घटघटां लाळ घोटी ॥ ती क्रोधाची  
 दृष्टी तटस्थ ठेली ॥ ११६ ॥ भ्रमर विसरले झणत्कार ॥ कोकिल्या  
 विसरल्या पंचम स्वर ॥ प्राण विसरला संचार ॥ देवानुचर भुलले ॥ ११७ ॥  
 देखोनि त्यांचिया स्वरूपासी ॥ अप्सरा दिसती नैशा दासी ॥ अत्यंत  
 लज्जा झाली त्यांसी ॥ काळिमेसी उतरल्या ॥ ११८ ॥ त्यांचे अंगींचा  
 सुगंधवात ॥ तेणें भुलला वसंत ॥ मलयानिल झाला भ्रांत ॥ त्यांचा  
 अंगवात लागतां ॥ ११९ ॥ नारायणाची विद्या कैसी ॥ जे भुलवूं आले  
 आपणासी ॥ भुली पाडिली तथांसी ॥ योगमायेसी दावुनी ॥ १२० ॥  
 सुंदरत्वे रंभा तिलोत्तमा ॥ जियां मंदरमथनीं जितली रमा ॥ रंभेहूनियां  
 उपमा ॥ उत्तमोत्तमा अतिरूपें ॥ १२१ ॥ तें अतिआश्चर्य देखोन ॥ झाले  
 कामादिक मूर्च्छायमान ॥ त्यांप्रती नारायण ॥ काय हांसोन बोलिला  
 ॥ १२२ ॥ आम्हीं अवश्य पूजावें तुम्हासी ॥ कांहीं अपावें बलिदानासी ॥  
 संतुष्टावया इंद्रासी ॥ यांतील एकादी दासी अंगीकारा तुम्ही ॥ १२३ ॥  
 यांचें मौदय अतिथोर ॥ म्हणाल होईल अपमानकर ॥ तुम्हांसमान जे

सुंदर ॥ तिचा अंगीकार करावा तुम्हीं ॥ १२४ ॥ म्हणाल यांत नाहीं  
हीन ॥ अवघ्या सौंदर्ये संपूर्ण ॥ कोणी न दिसे आम्हांसमान ॥ केवा आपण  
अंगीकारावी ॥ १२५ ॥ जरी नाहीं तुम्हांसमान ॥ सकळ सौंदर्ये अ-  
तिसंपन्न ॥ तरी एकीचें करावें अंगीकरण ॥ होईल भूषण स्वर्गासो ॥  
॥ १२६ ॥ ऐसें नारायणाचें वचन ॥ एकोनि हरिखलीं संपूर्ण ॥ करू-  
निया साष्टांग नमन ॥ मस्तकीं वचन वंदिलें ॥ १२७ ॥ एकोनि नारा-  
यणवचन ॥ मस्तकांबुर्जा करूनिया नमन ॥ ऊर्वशी पुढारून ॥ कामा-  
दिगण निघती वेगो ॥ १२८ ॥ नारायणाचे ऊरुस्पर्शी ॥ उभी होती  
नारायणापार्शी ॥ तेंचि नांव झालें तिसी ॥ म्हणती ऊर्वशी स्वर्गागना ॥  
॥ १२९ ॥ ते देवाचे देवदूत ॥ स्वर्ग पावले समस्त ॥ मग शक्राचे सभे  
आंत ॥ सांगती अद्भुत नारायणशक्ति ॥ १३० ॥ तिहीं नारायणाचें  
चरित्र ॥ सांगितलें अतिविचित्र ॥ तेणें अवघेचि सुरवर ॥ झाले थोर  
विस्मित पै ॥ १३१ ॥

### वेंचे रामायणांतील.

रामचंद्र सेनेसहित रावणाशीं युद्ध करण्याकरितां लंकेस गेल्यावर  
युद्ध करावयाच्या पूर्वी, त्यानें वालीचा मुलगा अंगद ह्यास वकील  
करून रावणाकडे शिष्टसंप्रदायाप्रमाणें पाठविलें. अंगदानें रावणाच्या  
सभेंत जाऊन त्यास सीता रामाला परत देण्याविषयीं पुष्कळ उन्देश  
केला; परंतु रावणानें तो ऐकिला नाही. मग अंगद रामाकडे परत  
आला. हे ह्या आख्यानांत सांगितलें आहे.

### अंगदशिष्टाई.

#### ओंव्या.

याउपरि काय कर्तव्यता ॥ श्रीराम पुसे समस्तां ॥ अवघे म्हणती  
रघु-नाथा ॥ युद्ध तत्वतां करावें ना १ ॥ स-सैन्य मारावें लंकानाथा ॥  
विचार कायसा पै आतां ॥ ऐसें समस्तीं सांगतां ॥ ते रघु-नाथा न  
माने ॥ २ ॥ जे जै राज-धर्म विहित ॥ त्यांहींच साधे परमार्थ ॥ ३ ॥

धर्म रघुनाथ ॥ उपपादीत शास्त्रार्थ ॥ ३ ॥ अतिशयें जो समर्थ ॥ शिष्ट  
धाडावा लंकेत ॥ ऐसैं बोलतां रघु-नाथ ॥ कपि समस्त क्षोभले ॥ ४ ॥  
आपुली चोरुनि नेली सीता ॥ आपणचि शिष्ट पाठवावा आता ॥ हें  
तंव अयुक्त रघु-नाथा ॥ युद्ध करितां भय काय ॥ ५ ॥ ऐसैं बोलतां  
समस्त ॥ राम सांगे राज-धर्मार्थ ॥ भूत-दया परमार्थ ॥ समन्वित  
उपपादी ॥ ६ ॥ युद्ध-धर्म चतुर्विध ॥ साम दान दंड भेद ॥ हे अनादि-  
सिद्ध प्रसिद्ध ॥ विशद भेद वर्णिले ॥ ७ ॥ युद्ध-समयीं सामानुक्रम ॥  
हाचि मुख्यत्वे राज-धर्म ॥ सर्वा भूत-दया-संभ्रम ॥ सामचि होय  
परमार्थ ॥ ८ ॥ साम न करितां जे जाण ॥ युद्ध करिती दारुण ॥  
अ-संख्य मरती प्राणिजन ॥ हत्या कवण सोशील ॥ ९ ॥ ऐकोनि  
रामाचें वचन ॥ हनुमान घाली लोटांगण ॥ अंगद सुग्रीव विभीषण ॥  
वनर-गणासमवेत ॥ १० ॥ पडतां वानरांचें अनुमोदन ॥ स्वयें पुसे  
रघु-नंदन ॥ शिष्ट पाठवावा कोण ॥ तो निवडोनि सांगा मज ॥ ११ ॥  
शिष्ट नसावा महा भ्याड ॥ शिष्टें न धरावी भीड ॥ शिष्ट बोलका सुधंडा  
निवडा प्रौढ निजबुद्धी ॥ १२ ॥ शिष्ट पाहिजे चपळ चतुर ॥ देऊं  
जाणे प्रयुक्त ॥ राहोनियां धुरे-समोर ॥ स्वामि-कार्य-साधक ॥ १३ ॥  
हनुमान म्हणे रघु-नंदना ॥ वानर-वीरांची गणना ॥ वीस पद्वें सख्या  
जाणा ॥ आंगवणें अतिबळी ॥ १४ ॥ यांहि माजी वाळि-सुत ॥ अंगद  
बळें विख्यात ॥ रावणाचे सभे आंत ॥ अति समर्थ बोलावया ॥ १५ ॥  
अंगद बोलोनि निघोट ॥ अंगद वीर धीर सुभट ॥ गांजूं शके दश-कंठ ॥  
तोचि शिष्ट योजावा ॥ १६ ॥ पाचारुनि अंगदासी ॥ राम आर्लिगी  
वृद्ध्यासी ॥ शिष्ट होऊनी रावणापाशी ॥ सांगें त्यासी मद्वाक्य ॥ १७ ॥  
दंडासि कारण मुख्य चोरी ॥ तुवां चोरिली माझी नारी ॥ तुज दंडावया  
बाण-धारी ॥ आलों निर्धारी मी राम ॥ १८ ॥ मुख्यत्वे पर-दारा-  
हरण ॥ तुझ्या मरणाचें कारण ॥ दुर्धर सुठल्या माझे बाण ॥ तुजला  
कोण राखिल ॥ १९ ॥ यालागीं तूं अर्पी सीता ॥ शरण जाई अयोध्या-  
नाथा ॥ लंका-निज-राज्यां स्वस्थता ॥ तरीच तूतें होईल ॥ २० ॥

१ शास्त्रार्थांला अनुसरून असणारे. २ बकील. ३ समर्पक रीतीनें. ४ सा-  
मोपायापासून आरभ. ५ आदर. ६ स्तुत्य कृत्य. ७ चतुर. ८ अग्रभागीं.  
९ कीर्ती.

ऐसें श्री-रामें आपण ॥ त्व-मुखें अंगदा सांगूह ॥ अमृत-फळें देऊनि  
 जूण ॥ करवी गमन लंकेशी ॥ २१ ॥ अंगद म्हणे श्री-रघु-नाथा ॥  
 आज्ञां प्रमाण जी समर्था ॥ त्वयें पुरुषार्थ बोलतां ॥ आंगीं मूर्खता येऊं  
 पाहे ॥ २२ ॥ श्री-रामासि नमस्कार ॥ करुनो मुर्ती नाम-गजर ॥  
 अवलोकूनी लंका-पुर ॥ अंगद वीर उडाला ॥ २३ ॥ जैसा श्रीरामाचा  
 बाण ॥ तैसें अंगदाचें उड्डाण ॥ स-त्वर क्रमूनि गगन ॥ आला आपण  
 लंकेसो ॥ २४ ॥ रावण-सभेपुढें जाण ॥ आलें अंगदाचें उड्डाण ॥  
 तेणें दचकला दशानन ॥ कंपायमान भय-भोंत ॥ २५ ॥ अवघ्यांचा  
 करावया घात ॥ पुढतो आला रे हनुमंत ॥ ऐसा वळसा लंके. आंत ॥  
 अति आकांत राक्षसां ॥ २६ ॥ अंगदासीं सन्मुख ॥ बोलों न शंके  
 दश-मुख ॥ आणीकू कोण बोले मशक ॥ झाली टकमक राक्षसां ॥ २७ ॥  
 मी अतिथी आलों सभेंत ॥ कोणी न पुसां स्वागत ॥ भयें झालां अति-  
 भ्रांत ॥ निश्चित महामूर्ख हो ॥ २८ ॥ हनुमंतें अशोक-वनी बळी ॥  
 केली राक्षसां रंवदळी ॥ तेणें तुम्हां दांत-खिळी ॥ वचनावळी खुंटली ॥  
 ॥ २९ ॥ ऐकोनि अंगदाचें वचन ॥ दुरुक्तिबोलामाजि छळण ॥ त्वयें  
 अनुवादे रावण ॥ सावधान अवधारा ॥ ३० ॥ सांडूनि दुर्ग-द्वार-भूमी ॥  
 तूं आलासो अ-मार्ग-गामी ॥ यास्तव तुजशीं न बोलीं आम्ही ॥  
 मौनानुक्रमें राहिलों ॥ ३१ ॥ अमार्ग-गामी यासीं भाषण ॥ हे तों  
 आम्हां अति दूषण ॥ ऐकोनि रावणाचें वचन ॥ हास्य आलें अंगदा ॥ ३२ ॥  
 रावणा ऐक सावधान ॥ देखे पुढिलाचे अवगुण ॥ आपुळे न देखे  
 दुर्गुण ॥ रासभ पूर्ण तो एक ॥ ३३ ॥ मुख्य अ-धर्म तस्करपण ॥  
 तें हो पर-दारा-हरण ॥ तैसा तूं पापी रावण ॥ काळें वदन त्रिलोकीं ॥ ३४ ॥  
 अंगद खवळला देखोन ॥ चळचळ कांपे दशानन ॥ म्हणती राक्षस  
 प्रधान ॥ दुसरें विन्न हें आलें ॥ ३५ ॥ पाहिला करुनी गेला होळी ॥  
 दुसरा त्याहूनो आला बळी ॥ राक्षस कांपतो चळचळी ॥ आतुर्बळी  
 वानर ॥ ३६ ॥ रावणासन्मुख सिंहासनी ॥ अंगद बैसला पुच्छासनी ॥  
 वांकुल्या दावी फळें खाऊनी ॥ मिचकाउनी नयनांतें ॥ ३७ ॥ अंगद

१ पराक्रम. २ पुकारा. ३ हाहाकार. ४ मर्मभेदक भाषण. ५ किड्याच्या  
 दरवाजाचा मार्ग. ६ मौन धरून. ७ शेपटाच्या आसनावर.



बैसला देखोन ॥ हळूच पुसे दशानन ॥ हनुमान् नव्हेसि तरि तूं कोण ॥  
 किमर्थ येथें आलासी ॥ ३८ ॥ ऐसें पुसतां लंका-नाथ ॥ अंगद आपु-  
 ला वृत्तांत ॥ स्वयें असे पै सांगत ॥ रघु-नाथातें स्मरोनी ॥ ३९ ॥ जे-  
 णें मारीच मारिला वनांत ॥ खर-दूषणां केला घात ॥ त्या श्री-रामाचा  
 मी दूत ॥ वाळि-सुत अंगद ॥ ४० ॥ रावणा घालूनि काखेंतळीं ॥ स-  
 मुद्रीं केल्या आंधोळीं ॥ त्याचा पुत्र मी आतुर्बळी ॥ आलों तुजजव-  
 ळी तें ऐक ॥ ४१ ॥ सोता देऊनी शरणागत ॥ झाल्या वांचेल लंका-नाथ ॥  
 नातरी त्याचा करीन घात ॥ ऐसें रघु-नाथ बोलिला ॥ ४२ ॥ धिक्  
 रामाचा पुरुषार्थ ॥ धिक् धिक् तुझा ही बळार्थ ॥ जेणें केला पितृ-घा-  
 त ॥ त्याचा दूत म्हणवीशी ॥ ४३ ॥ ठरुनी केला पितृ-घात ॥ मातेसी  
 दुजा योजिला कांत ॥ ऐसा नष्ट जो रघु-नाथ ॥ त्याचा दूत म्हण-  
 वीशी ॥ ४४ ॥ अंगदा ऐसा नित्याजिरा ॥ पहातां जनीं न दिसे दुसरा ॥  
 काय मुख दाखविशी वानरा ॥ रिघोनि सागरीं जीव देई ॥ ४५ ॥  
 नातरी करीं आर्डावहिरी ॥ पोटीं घालोनी घेई सुरी ॥ जळो जळो  
 तुझी थोरी ॥ निंघ संसारीं तूं एक ॥ ४६ ॥ साधावया पितृ-कार्या-  
 र्थ ॥ मिथ्या म्हणसी राम-दूत ॥ हा ही कळला मज भावार्थ ॥ शरणा  
 गत तूं माझा ॥ ४७ ॥ मारुनी राम-लक्ष्मण ॥ करुनि सु-ग्रीवाचें  
 हनन ॥ तुज किष्किंधा देईन ॥ सत्य वचन हें माझे ॥ ४८ ॥ ऐसें बो-  
 लतां दशानन ॥ अंगद झाला हास्य-वदन ॥ खोचुनी देतसे प्रतिवच-  
 नी ॥ तें सावधाने अवधारी ॥ ४९ ॥ स्वयं-वरीं धनुष्या बाण ॥ चढ-  
 वितां सभेत पडलासि उलथोन ॥ तुझे अंगीं नपुंसकपण ॥ कैसें शरण  
 म्यां व्हावें ॥ ५० ॥ बहुत ऐकिले रावण ॥ त्यांमाजि तूं कवण ॥ त्यांचें  
 विविध लक्षण ॥ विचक्षण जाणती ॥ ५१ ॥ रावण दश-मुखाचें किडें ॥ किंवा  
 पातलें घुंगुरडें ॥ बळी न पाहे तयाकडे ॥ तो कोणता रावण ॥ ५२ ॥  
 विचित्र देखोनी वानरीं ॥ मज अंगदाच्या पाळण्यावरी ॥ रावण बां-  
 धिला खेळण्यापरी ॥ हेम-सूत्री शंखळे ॥ ५३ ॥ त्यांतील तूं कोण रावण ॥  
 हें पुसावें न लगे जाण ॥ माझ्या पद-लतांचे वण ॥ मुखीं संपूर्ण दी-  
 सती ॥ ५४ ॥ माझ्या मुताची बाळ-धार ॥ मुखीं पडतां निरंतर ॥

१ ठरवून. २ लक्ष्य देऊन. ३ ऐका. ४ विष्णूनें बामनाबतार-वेऊन पा-  
 तळीं घातलेला हेत्याचा राजा ५ मोन्याच्या मातळीनें.

झाले स-चिन्ह उमय अघर ॥ ते हे उघड दीसती ॥ ५५ ॥ तो तूं अ-  
 तिशूष दीन हीन ॥ भेदी बैसलासी रावण ॥ तुज कैची आंगवण ॥  
 करावधा रण रामासी ॥ ५६ ॥ अंगदाचे वाग्बाण ॥ त्ददर्या खोंचले  
 'संपूर्ण ॥ तेणें तळमळी रावण ॥ प्राण जाऊं पाहती ॥ ५७ ॥ सभेसि  
 बैसोनी वानरा ॥ किती जल्पशी सैरावैरा ॥ तोंडा नाही वोढावारा ॥  
 दश-शिरां नोळखिसी ॥ ५८ ॥ ऐकें माझी आंगवण ॥ बंदीं घातले  
 सुर-गण ॥ राम बापुडें तें कोण ॥ मजसीं रण करावया ॥ ५९ ॥  
 इंद्र-चंद्रादि सकळ सुर ॥ माझे घरचे झाले चाकर ॥ मद्दये कांपती  
 थरथर ॥ अहर्निशी रावती ॥ ६० ॥ राम बापुडें केवळ नर ॥ आमुचें  
 खाजुंगें ग्रास-मात्र ॥ वानर जे कां वनचर ॥ धार्केंच संग्रामी मरती-  
 ल ॥ ६१ ॥ मुख्य भक्ष्य राम-लक्ष्मण ॥ मर्कटें कीर्तिबरी जाण ॥  
 एका ग्रासें कुंभ-कर्ण ॥ भक्षील आपण क्षणार्थें ॥ ६२ ॥ ऐक रे राव-  
 णा दुर्मती ॥ दुष्ट-बुद्धी दुष्ट-रीती ॥ चैतन्य-विग्रही राम-मूर्ती ॥ त्या-  
 प्रती मनुष्य म्हणसी तूं ॥ ६३ ॥ श्री-रामाचा सेवक ॥ हनुमंत एकला  
 एक ॥ तेणें मदींनि तुझे कटक ॥ तुझे मुख जाळिलें ॥ ६४ ॥ सीता  
 अपूनि आपण ॥ रामासि रिघालिया शरण ॥ तैच वांचती तुझे प्राण ॥  
 एन्हवीं मरण तुज आलें ॥ ६६ ॥ सीता रामासि न देतां जाण ॥  
 रावणा तुज राखेल कोण ॥ मीच तुझा घेईन प्राण ॥ आंगवण पाहें  
 माझी ॥ ६७ ॥ रावणा तुझीं दहा शिरें ॥ मीच छेदितो नखायें ॥ परि तीं  
 शिर्व-स्व अ-पवित्रें ॥ म्हणोनी करें स्पर्शना ॥ ६८ ॥ अंगद आदळ-  
 ला आंगासी ॥ बोलिला निष्ठुर वाक्यासी ॥ तेणें रावणा कासाविसी ॥  
 अतिकोपेसी कोपला ॥ ६९ ॥ वांचवावया आपणास ॥ क्रोधें सांगे  
 प्रधानांस ॥ धरा मारा वानरास ॥ मज सभेंत निर्भत्सी ॥ ७० ॥ कांहीं  
 न धरितां भीड ॥ सभेमध्ये हा माकड ॥ माझे म्हणे काळें तोंड ॥ खंड  
 विखंड करा यासी ॥ ७१ ॥ एकीनि रावणाचें वचन ॥ अंगदा धरावया  
 जाण ॥ सैन्य सेनानी प्रधान ॥ अति गर्जोनी ऊठलें ॥ ७२ ॥ कटी  
 पुच्छीं बाहु-मूर्ळी ॥ अंगद धरिला राक्षसीं सकळीं ॥ तयांसहित तो

१ सिंहासनावर. २ प्रतिबंध. ३ रावणाला. ४ साय. ५ ज्ञानमूर्ति—  
 स्वरूपी. ६ शिबाला अपिलेली वस्तु घेतल्यास महापाप लागते. रावणानें आपलीं,  
 जिणें जिवाम वाटिनीं होती, ह्या गोष्टीस उद्देशून एथें त्यांस "शिबस" म्हटलें आहे.

आतुर्बळो ॥ वेंगै तःकाळों उडाला ॥ ७३ ॥ आंग झाडिलें अंतराळों ॥  
 राक्षसां धरिला तो बळो ॥ अंगवाते पडोनि तळों ॥ झाली रांगोळी  
 अवघ्यांची ॥ ७४ ॥ स्वयें मारुं नये रावण ॥ अंगद जाणोनि आपण ॥  
 पार्यो दडपोनि दशानन ॥ मुकुट हिरोनी घेतला ॥ ७५ ॥ मुकुट घेऊं-  
 नि आपण ॥ अंगद उडाला सत्राण ॥ शिरें मंडप उचलिला पूर्ण ॥ हें  
 नाहीं अवगत अंगदा ॥ ७६ ॥ मंडप देखोनि या माथां ॥ कोप आला  
 श्री-रघु-नाथा ॥ अंगदा केलो अ-धर्मता ॥ दत्त अर्थ आणिला ॥ ७७ ॥  
 अंगद म्हणे श्री-रघुनाथा ॥ मो. निज बळें उडतां ॥ केव्हां मंडप  
 बैसला माथां ॥ मज न कळतां येथें आला ॥ ७८ ॥ ऐशो-सहस्र स्तंभ  
 ज्यासी ॥ ऐसा मंडप घेऊनि सहजेसी ॥ पुनरपि नेऊनि लंकेसी ॥ ठेवी  
 स्व-स्थानी अंगद ॥ ७९ ॥ श्री-रामें मुकुट घेऊन ॥ पाचारिला विभी-  
 षण ॥ त्याचे मस्तकीं आपण ॥ संतोषोनी घातला ॥ ८० ॥

## तुकाराम.

तुकाराम हा पुण्यापासून नऊ कोसांवर देहू म्हणून एक गांव  
 आहे तेथचा राहणारा. त्याचा बाप जातोचा शूद्र असून वाणीपणाचा  
 धंदा करीत असे. तुकारामाचें चित्त अल्पवयापासूनच संसारांत नव्ह-  
 तें. तशांत त्याची बायको जिजाबाई ही स्वभावानें द्वाड असून त्याला  
 पुष्कळ चास देई; त्यामुळें तो अधिकच उदास झाला.

तुकाराम कथा करीत असे. त्याच्या कथेंत गायनादिक मनोरं-  
 जक साधनें नसत. आपण केलेले अभंग म्हणून त्यांचा अर्थ स्पष्ट  
 करून दाखवावा आणि लोकांस बोध करावा, हाच त्याचा उद्देश  
 असे. कथा करण्याची चाल तेव्हां पासूनच पडली, असें म्हणतात.

तुकाराम शिवाजीराजाच्या कारकीर्दींत होता. नामदेवाप्रमाणें  
 तुकारामानें हजारों अभंग केले आहेत. त्याच्या कवितेंत औत्सुक्य व  
 प्रेम पुष्कळ; त्याचें बोलणें निर्भीड व मनांत ठसण्याजोगें आहे.

१ पूर्वीच लंकेचें राज्य रामानें विभीषणास दिलें होतें म्हणून “दत्त अर्थ  
 ( दिलेली वस्तू ) असें म्हटलें आहे.

तुकाराम आपल्या वयाचे ४१ वे वर्षी वारला.

जन्मशक १५३० इ.स. १६०८. मरणशक १५७१ फा० व० १२ इ.स. १६४९.

### द्यानें केलेले ग्रंथ.

१ भक्ति, ज्ञान, वैराग्य व नीति ह्यांवर मुख्यत्वेकरून ह्याचे अभंग आहेत, व कांहीं आख्यानांवर ही अभंग आहेत.

२ पदें.

### स्फुट अभंग.

( १ )

अगा करुणाकरा करितसें धांवा ॥ या मज सोडवा लवकरि ॥ १ ॥  
॥ ध्रु. ॥ ऐकोनिया माझीं करुणेचीं वचनें ॥ व्हावें नारायणें उतावीळा ॥ २ ॥  
मार्गे पुढें अवघा दिसे रिता ठाव ॥ ठेवूनि पार्यां भाव वाट पाहें ॥ २ ॥  
उशीर तो आतां न पाहजे केल्या ॥ अहो जी विटला मायबापा ॥ ३ ॥  
उरलें तें एक हेंचि मज आतां ॥ अवघें विचारितां शून्य झालें ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे आतां करीं कृपादान ॥ पाउलें समान दावीं बोळां ॥ ५ ॥

( २ )

नाहीं संतपण मिळत हें हार्थें ॥ हिडतां कपार्यां रानां वनीं ॥ १ ॥  
न ये मोल देतां धनाचिया राशी ॥ नाहीं तें आकाशीं पाताळीं तें ॥ २ ॥  
तुका म्हणे आहे आपल्या तें आंगीं ॥ गवसना जर्गीं दुजे ठार्यां ॥ ३ ॥

( ३ )

भोरंप्यानें सोंग पालाटलें वरी ॥ बक ध्यान धरी मत्स्या जैसें ॥ १ ॥  
ठिळे माळा मैद मुद्रा लावी अंगीं ॥ देखों नेदी जर्गीं फांसे जैसें ॥ २ ॥  
द्वीवर या मत्स्या चारा घाली जैसा ॥ भीतरील फांसा कळों नेदी ॥ ३ ॥  
खाटिक हा स्नेहवादे पशु पाळी ॥ कापावया नेळी तया सार्थी ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे तैसा भला मी लोकांत ॥ परीं तूं कृपावंत पांडुरंगा ॥ ५ ॥

( ४ )

विरोधाचें मज न साहे वचन ॥ बहु होतें मन कासावीस ॥ १ ॥

म्हणउनी जीवा न साहे संगती ॥ बैसतां एकांती गोड वाटे ॥ २ ॥  
 देहाची भावना वासनैचा संग ॥ नावडे उबग आला यांचा ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे देव अंतरे यामुळें ॥ आशा-मोह-जाळें दुःख वाटे ॥ ४ ॥

( ५ )

नलगे मायेसी बाळ निरवावें ॥ आपुल्या स्वभावे वोट्टे व्यासि ॥ १ ॥  
 मज कां लागला करणें विचार ॥ ज्याचा कारभार त्याचे माथां ॥ २ ॥  
 गोडधड त्यासी ठेवी न मागतां ॥ समाधान खातां नेदी मना ॥ ३ ॥  
 खेळतां गुंतलें उमगूनी आणी ॥ बैसोनीया स्तनीं लावी बळें ॥ ४ ॥  
 त्याच्या दुःखें पीडे आपण खापरीं ॥ लाही तळावरी होय जैसी ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे देह विसरे आपुला ॥ आघात ती त्याला लागीं नेदी ॥ ६ ॥

( ६ )

सोनियाचें ताट क्षीरीनें भरिलें ॥ भक्षावया दिलें श्वानालागीं ॥ १ ॥  
 मुक्ताफळहार खरासि घातला ॥ कस्तुरी सुकराला चोजविली ॥ २ ॥  
 वेदपरायण बांधरा सांगे ज्ञान ॥ तयाची ते खुण काय जाणे ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे ज्याचें तोचि एक जाणे ॥ भक्तीचें माहमान साधु जाणे ॥ ४ ॥

( ७ )

संताचीये गावीं प्रेमाचा सुकाळ ॥ नाहीं तळमळ दुःख लेश ॥ १ ॥  
 तेथें मी राहोन होउनो याचक ॥ घालतील भीक तेची मज ॥ २ ॥  
 संताचीये गावीं वरो भांडवल ॥ अवघा विटल धन वित्त ॥ ३ ॥  
 संताचें भोजन अमृताचें पान ॥ करीती कीर्तन सर्वकाळ ॥ ४ ॥  
 संताचा उदीम उपदेशाची पेंठ ॥ प्रेम-सुख-सांठ घेती देती ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे तेथें आणिक नाहीं परीं ॥ म्हणोनि भोकारी झालों त्यांचा ॥ ६ ॥

( ८ )

सर्वभावे आलों तुजची शरण ॥ काया वाचा मनासहित देवा ॥ १ ॥  
 आणीक दूसरें न ये माझे मना ॥ राहिली वासना तुझे गरीं ॥ २ ॥  
 माझीयेवरीचें काहीं जड-भारी ॥ तुजवीण वारी कोण देवा ॥ ३ ॥  
 तुझे आम्ही दास आमचा तूं धनी ॥ चालत दुरुती आलों मागें ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे आतां घेतलें धरणें ॥ हिशोबाकारणें भेटी देई ॥ ५ ॥

( ९ )

नीचपण बरवें देवा ॥ न चले कोणाचाही हेवा ॥ १ ॥  
महापुरें झाडें जाती ॥ तेथें लोहाळे राहती ॥ २ ॥  
येतो सिंधूच्या लहरी ॥ नम्र होतां जाती वरी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे हंची फळ ॥ पाय धरिल्या न चले बळ ॥ ४ ॥

( १० )

कन्या सासुन्यासी जाये ॥ मार्गे परतोनी पाहे ॥ १ ॥  
तैसें झालें मादया जिवा ॥ केव्हां भेटसी केशवा ॥ २ ॥  
चुर्कालिया माये ॥ बाळ हुरू हुरू पाहे ॥ ३ ॥  
जीवनावेगळी मासोळी ॥ तैसा तुका तळमळी ॥ ४ ॥

( ११ )

घरोघरीं अवघें झालें ब्रम्हज्ञान ॥ परी मेळवण बहू मांजी ॥ १ ॥  
निरें कोणापार्सी होय एक रज ॥ तरी द्या रे मज दुर्वळासी ॥ २ ॥  
आशा तृष्णा मनीं कालवूनी दोन्ही ॥ दंभ तो दुरुनी दीसतसे ॥ ३ ॥  
काम क्रोध लोभ शोणवी बहूत ॥ मेळवूनी आंत काळकूट ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे तेथें कांहीं हाता न ये ॥ आयुष्य तें जाये वाधां सर्व ॥५ ॥

( १२ )

थुंकोनिया लोभ मान ॥ दंभ करोतो कीर्तन ॥ १ ॥  
झालों उदासीन देही ॥ एकावीण चाड नाहीं ॥ २ ॥  
अर्थ अनर्थासारखा ॥ करुनि ठवोला पारिखा ॥ ३ ॥  
उपाधोवेगळा ॥ तुका राहोला सावळा ॥ ४ ॥

( १३ )

भक्त ऐसे जाणा जे देहीं उदास ॥ गेले आशापाश निवारुनी ॥ १ ॥  
विषय तो त्यांचा झाला नारायण ॥ नावडे जन धन माता पीता ॥२ ॥  
निर्वाणी गोविंद असे मार्गे पुढें ॥ कांहींच सांकडें पडों नेदी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे सत्यकर्मा व्हावें साह्य ॥ असत्यासी भय नरका जाणें ॥४ ॥

( १४ )

याजसार्थी केला होता अट्टाहास ॥ शेवटींचा दीस गोड व्हावा ॥ १ ॥  
आतां निश्चितीनें पावलीं विसांवा ॥ खुंटल्या त्या धांवा तृष्णेचीया ॥२ ॥  
तुका म्हणे मुक्ति पर्णाली नोवरी ॥ आतां दिवस चारो खेळी मेळी ॥३ ॥

( १५ )

आणिकांच्या घाते ॥ ज्यांचो निवतील चित्तें ॥ १ ॥  
 तेचि ओळखावे प्रापो ॥ निरयवासी शीघ्र-कोपी ॥ २ ॥  
 कान पसरोनी ॥ एके वदे दुष्ट वाणां ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे भांडा ॥ धीर नाही त्याच्या तोंडा ॥ ४ ॥

( १६ )

मांडे पुऱ्या मुखें सांगों जाणे मात ॥ तोंडीं लाळ हात चोळी रीते ॥१॥  
 ऐसियाच्या गोष्टी फिक्या मिठेविण ॥ रुचि नेदी अन्न चवी नाही ॥२॥  
 बोलें जाणो अंगीं नाही शूरपण ॥ काय तें वचन जाळवें तें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे बहु तोंडें जे वाचाळ ॥ तेंगें तेंच मूळ लटक्याचें ॥ ४ ॥

( १७ )

निंदा स्तुती करवी पोट ॥ सोंग दाखवी बहु भाट ॥ १ ॥  
 जया राख विठ्ठेना ॥ धोर नाही क्षमा मना ॥ २ ॥  
 शृंगारोलें मढें ॥ जीवेवीण जैसैं कुडें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे रांगें ॥ भलते चावळे वाउगें ॥ ४ ॥

( १८ )

माय ती सर्पाण बाप जरी बोका ॥ त्यांचे संगें सुखा न पवे बाळ ॥१॥  
 चंदनाचा शूळ सोनियाची बेडी ॥ सुख नेदी फोडी प्राण नाशी ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे नरकीं घाली अभिमान ॥ जरी होय ज्ञान गर्व ताठा ॥ ३ ॥

( १९ )

साधूनी बचनाग खाती तोळ्या तोळ्या ॥ आणिकातें डोळ्यां न पाहवें ॥१॥  
 साधूनी भुजंग धरितील हातीं ॥ आणिकें कांपती देखोनिया ॥ २ ॥  
 असाध्य तें साध्य करितां सायास ॥ कारण अभ्यास तुका म्हणे ॥३॥

( २० )

मृगजळा काय करावा उतार ॥ नावावया पार पेल थडी ॥ १ ॥  
 खापराचे हान खेळतीं लेंकुरें ॥ कोण त्या वेव्हारें लाभ हाणी ॥ २ ॥  
 मंगळदायक करिती कुमारी ॥ काय न्यांची खरो सोयरीक ॥ ३ ॥

१ तेंच. २ फजीतीला कारण. ३ विषयाच्या आवडीनें. \* हळूहळू सवय करीत. ५ मुलींच्या स्त्रियांतील लमें बगैरे मंगळ-कृत्यें.

स्वर्माचें जें सुखदुःख जालें कांहीं ॥ जागृतीं तो नाहीं साच भाव ॥४॥  
सारीं झालीं मेलीं लटिकें वचन ॥ बद्ध मुक्त शाण तुका म्हणे ॥ ५ ॥

( २१ )

बोलविशी तैसें आर्णां अनुभवा ॥ नाहीं तरी देवा विटंबना ॥ १ ॥  
मिठेविण काय करावें मिष्टान्न ॥ शव जीवेंविण शुंगारिलें ॥ २ ॥  
संपादणीविण विटंबिलें सोंग ॥ गुणेंविण चांग रूप हान ॥ ३ ॥  
कन्यापुत्रेंविण मंगळदायकें ॥ वेचिलें हें फिकें द्रव्य तरी ॥ ४ ॥  
तुका म्हण तैसी होते मज परी ॥ न देखे अंतरीं प्रेमभाव ॥५॥

( २२ )

बोलणेंची नाहीं ॥ आतां देवावीण कांहीं ॥ १ ॥  
एकसरें केला नेम ॥ देवा दिल्ले क्रोध काम ॥ २ ॥  
पाहेन ते पाय ॥ जोवरी हे दृष्टी धाय ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे मनें ॥ हेची संकल्प वाहणें ॥ ४ ॥

( २३ )

खरें बोलें तरी ॥ फुकामार्थी जोडे हरी ॥ १ ॥  
ऐसे फुकाचे उपाय ॥ सांडनीया वायां जाय ॥ २ ॥  
पर उपकार ॥ एका वचनाचा फार ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे मळ ॥ मनें सांडीतां शांतळ ॥ ४ ॥

( २४ )

दया क्षमा शांती ॥ तेथें देवाची वसती ॥ १ ॥  
पावे धांवोनीया घरा ॥ राहे धरुनीया थारा ॥ २ ॥  
कीर्तनाचे वाटे ॥ बराडीया ऐसा लोटे ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे घडे ॥ पुजा नामें देव जोडे ॥ ५ ॥

( २५ )

शिष्याची जो न घे सेवा ॥ मानी देवासारखें ॥ १ ॥  
त्याचा फळे उपदेश ॥ आणीका दोष उफरटे ॥ २ ॥  
त्याचें खरें ब्रह्मज्ञान ॥ उदासीन देहभावे ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे सत्य सांगें ॥ योत रागें येती ते ॥ ४ ॥



( २६ )

स्त्रियांचा तो संग नको नारायणा ॥ कांठा या पाषाणा मृत्तिकेच्या ॥ १ ॥  
 ॥ धु० ॥ नाठवे हा देव न घडे भजन ॥ लांचावले मन आवरेना ॥ २ ॥  
 दृष्टिमुखें मरण इंद्रियाच्या द्वारें ॥ लावण्य तें खरें दुःखमूळ ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे जरी अपि झाला साधु ॥ परो पावे बाधूं संघट्टणें ॥ ३ ॥

( २७ )

आशा हे समूळ खगोनी काढावी ॥ तेव्हांचो गोंसावी व्हावें तेणें ॥ १ ॥  
 नाहीं तरो सुखें असावें संसारीं ॥ फजोती दूसरी करू नये ॥ २ ॥  
 आशा मारूनोया जयवंत व्हावें ॥ तेव्हांचो नोघावें सर्वतूनी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे जरी योगाची तांतडी ॥ आशेची बींबुडो करीं आधीं ॥ ४ ॥

( २८ )

परविषया नारी रखुमाईसमान ॥ हें गेलें नेमून ठायींचेंची ॥ १ ॥  
 जाई वो तूं माते न करो सायास ॥ आम्हां विष्णुदास नव्हों तैसे ॥ २ ॥  
 न साहवें मज तुझें हें पतन ॥ नको हें वचन दुष्ट वदों ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे तुज पाहिजे भ्रतार ॥ तरो काय नर थोडे जाले ॥ ४ ॥

( २९ )

कुमुदिनो काय जाणे तो परिमळ ॥ भ्रमर सकळ भोगीतसे ॥ १ ॥  
 तैसें तुज ठावें नाहीं तुझें नाम ॥ आम्हांच तें प्रेमसुख जाणों ॥ २ ॥  
 माते नृण चाळा दुधाचो ते गोडो ॥ ज्याची न ये जोडी त्यासी कामा ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे मुक्ताफळ शिंपी पोटी ॥ नाहीं त्यांची भेटी भोग तिये ॥ ४ ॥

( ३० )

जीव तोची देव भोजन ते भक्ती ॥ मरण ते मुक्ता पाखंड्याचो ॥ १ ॥  
 पिंडाच्या पोषणीं नागवले जन ॥ लटाकें पुराण केले वेद ॥ २ ॥  
 मना आला तैसा करोता वीचार ॥ म्हणतो संसार नाहीं पुन्हा ॥ ३ ॥  
 आपूले मर्मेचें करुनी पाखंड ॥ जनामध्यें भांड पोटा भरी ॥ ४ ॥

१ लाकूड, दगड अथवा माती हांच्या केळत्या पुतळ्या ( स्त्रियांच्या आकृति. )  
 त्याही मनांत विकार उत्पन्न करितात, मग खरोखरीच्या स्त्रियांविषयीं तर बांलाबया-  
 सच नकां, हा भाव. २ ईश्वर जोडण्याची. ३ एकदा कोणी एक स्त्री तुकारामापासून  
 आपणास विषयमूल मिळावें म्हणून त्याकडे गेली असतां, तीस तो म्हणतो. ४ मोती  
 एकदां शिंपीतून काढिलें म्हणजे मग त्याचा तिला उपभोगच भेटी होत नाही-तीं  
 दुसऱ्यास होतात हा भाव.

तुका म्हणे पाठी उडती यमदंड ॥ पाप पुण्य लंड न विचारीती ॥ ५ ॥

( ३१ )

मोक्षाचें आम्हांसी नाही अवघड ॥ तो असे ऊघड गांठोळीस ॥ १ ॥  
भक्तीचे सोहळे होतील जीवासी ॥ नवल त्यावीशीं पूरवीतां ॥ २ ॥  
ज्याचें त्यासी देणें कोणतें ऊचित ॥ मानोनीया हीत घेतों सूर्खें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे सूर्खें देई बा संसार ॥ आवडोसी थार करीं माझे ॥ ४ ॥

( ३२ )

भाव धरी तथा तारील पाषाण ॥ दुर्जुनी सज्जन काय करी ॥ १ ॥  
करितां नव्हे नोट श्वानाचें हें पुच्छ ॥ खापरा परीस काय करी ॥ २ ॥  
काय करिल तथा साकरेचें आळें ॥ बीज तैसी फळें येती तथा ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे वज्र भंगे एक वेळ ॥ कठीण हा खळ तथाहूनी ॥ ४ ॥

( ३३ )

शांति-परतें नाहीं सुख ॥ येर अवघेंचो दुःख ॥ १ ॥  
म्हणउनी शांति धरा ॥ उतराल पेल तीरा ॥ २ ॥  
खवळालिया काम क्रांती ॥ अंगीं भरती आधि व्याधि ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे त्रिविध ताप ॥ जाती मग आपें आपें ॥ ४ ॥

( ३४ )

ठेवा जाणीव गुंडून ॥ येंथें भावची प्रमाण ॥ १ ॥  
एका अनुसरल्या काज ॥ अवघें जाणे पंढरीराज ॥ २ ॥  
होणें तर्कावितर्कासी ॥ वाव नलगे सायासासी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे भावावीण ॥ अवघा बोलती तो शीण ॥ ४ ॥

( ३५ )

मुक्त तो आशंका नाही जया अंगीं ॥ बद्ध मोह-संगीं लज्जा चित्ता ॥ १ ॥  
सुख पावे शांती धरुनी एकांत ॥ दुःखी तो लोकांत दंभ करी ॥ २ ॥  
तुका म्हणे लागे थोडाची वीचार ॥ परी हे प्रकार नागवैती ॥ ३ ॥

( ३६ )

त्रैलोक्य पाळितां उबगला नाही ॥ आमचें त्या काई असे ओझे ॥ १ ॥  
पाषाणाचे पोटी बैसला दर्दुर ॥ तथामुर्गी चारा कोण घाली ॥ २ ॥  
पक्षी अजगर न करू संचित ॥ तथासि अनंत प्रतिपाळी ॥ ३ ॥

तुका म्हणे तथा भार घातलिया ॥ उपेक्षीना दयासिंधु माझा ॥ ४ ॥

( ३७ )

गोड नावें क्षीर ॥ परी साखरेचा धीर ॥ १ ॥  
 तैसें जाणा ब्रह्मज्ञान ॥ बापुडें तें भक्तीविण ॥ २ ॥  
 रुची नेदी अन्न ॥ ज्यांत नसतां लवण ॥ ३ ॥  
 आंधळ्यांचे श्रम ॥ सीकवील्याचे ची नाम ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे वीणा ॥ तारांवीण व्यर्थ जाणा ॥ ५ ॥

( ३८ )

बोली मैदाची बरवी असे ॥ वांटे अंतरीं घालावे फांसे ॥ १ ॥  
 कैसा वरिवरि दिसताहे चांग ॥ नव्हे भाविक केवळ मांग ॥ २ ॥  
 टिळा टोपी माळा कंठी ॥ अंधारीं नेउनि चेपी घांटी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे तो केवळ पुंड ॥ त्यावरि वाजती यमदंड ॥ ४ ॥

( ३९ )

आशाबद्ध वक्ता ॥ भय श्रोतियांच्या चित्ता ॥ १ ॥  
 गातो तेंही नाहीं ठावें ॥ तोंड वासी कांहीं द्यावें ॥ २ ॥  
 झालें लोभाचें मांजर ॥ भीक मागे दारोदार ॥ ३ ॥  
 उभयतां लोभी मन ॥ वायां गेलें तें भजन ॥ ४ ॥  
 माप आणी गोणी ॥ तुका म्हणे रीतीं दोन्ही ॥ ५ ॥

( ४० )

निर्वाहापूरतें अन्न आच्छादन ॥ आश्रमासी स्थान कोपी गूहा ॥ १ ॥  
 कोठें ही चित्तासी नसावें बंधन ॥ त्दर्यां नारायण सांठवावा ॥ २ ॥  
 नये बोलों फार बैसों जनामर्था ॥ सावधानबुद्धी इंद्रियदमर्ता ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे घडी घडीनें साधावी ॥ त्रिगुणांची गोधी उगवूनी ॥ ४ ॥

( ४१ )

याचें नाव दोष ॥ राहें अंतरीं किल्मष ॥ १ ॥

१ अन्वय-आंधळ्यांचे शिकविल्याचे श्रम नामर्था-म्ह० त्याच्या शिकविलें नर फक्त शिकविलें इतकेंच म्हणतां घडेल. म्ह० २ बद्द मात्र तो उच्चारील, त्याला रूप प्र-  
 त्यक्ष नसल्यामुळे शिकव्यापासून स्वरे मुख अथवा स्वरे ज्ञान होणार नाहीं. २ सच्च  
 रज आणि तूम हा तीन गुणांचा गुंता उकलून म्ह० हे तीन गुण अथवा गुणकार्ये  
 हाडून आत्मस्वरूप अगदीं भिन्न आहे असें उमजून.

मना अंगी पुण्य पाप ॥ शुभ उत्तम संकल्प ॥ २ ॥

बीजा ऐशीं कळें ॥ उत्तम कीं अभंगळें ॥ ३ ॥

तुका म्हणे चित्त ॥ शुद्ध करावें हें हित ॥ ४ ॥

( ४२ )

काय माझे नेती वाईट म्हणोन ॥ करूं समाधान कशासाठीं ॥ १ ॥

काय मज लोक नेतील परलोका ॥ जातां कोणी नरंका नोवारील ॥ २ ॥

न म्हणें कोणासी उत्तम वाईट ॥ सुखें माझी कूट खावी मागें ॥ ३ ॥

सर्व माझा भार असे पांडुरंगी ॥ काय माझे जगासर्वें काज ॥ ४ ॥

तुका म्हणे माझे सर्व ही साधन ॥ नामसंकीर्तन विद्येबाचें ॥ ५ ॥

( ४३ )

शरीर दुःखाचें कोठार ॥ शरीर रोगाचें भांडार ॥

शरीर दुर्गंधीची थार ॥ नाही अपवित्र शरीरा ऐसें ॥ १ ॥

शरीर उत्तम चांगलें ॥ शरीर सुखाचें घोंसुले ॥

शरीरें साध्य होय केलें ॥ शरीरें साधलें परब्रह्म ॥ २ ॥

शरीर विटाळाचें आळें ॥ मायामोहपाशजाळें ॥

पतन शरीराच्या मुळें ॥ शरीर काळें व्यापिलें ॥ ३ ॥

शरीर सकळ हें शुद्ध ॥ शरीर निर्धीचा हा निध ॥

शरीरें तुटे भवबंध ॥ वसे मध्ये भोगी देव शरीरा ॥ ४ ॥

शरीर अविद्येचा बांधा ॥ शरीर अवगुणाचा रांधा ॥

शरीरीं वसे बहुत बाधा ॥ नाही गुण सुधा एक शरीरीं ॥ ५ ॥

शरीरा सुख नेदावा भोग ॥ न द्यावें दुःख न करी त्याग ॥

नव्हे वोखटें ना चांग ॥ तुका म्हणे वेग करी हरिभजनीं ॥ ६ ॥

( ४४ )

इतुले करीं भलत्यापरी ॥ परद्रव्य परनारी ॥

सांडुनि अभिलाष अंतरीं ॥ वर्ते वेव्हारीं सुखरूप ॥ १ ॥

न करीं दंभाचा सायास ॥ शांति राहें बहुवस ॥

जिव्हे सेवीं सुगंधरस ॥ न करीं आळस रामनामीं ॥ २ ॥

जनमित्र होई सकळांचा ॥ अशुभ न बोलावी वाचा ॥

संग न धरावा दुर्जनाचा ॥ करीं संतांचा सायास ॥ ३ ॥

करिसी देवाविण आस ॥ अवघी होईल निरास ॥  
 तृष्णा वाढविसी बहुवस ॥ कधी सुखास न पवसी ॥ ४ ॥  
 धरुनि विश्वास धरीं धीर ॥ करितां देव हाचि निर्धार ॥  
 तयाचा वाहे योगक्षेमभार ॥ नाहीं अंतर तुका म्हणे ॥ ५ ॥

( ४५ )

ठाकलोंसें द्वारीं ॥ उभा याचक भीकारी ॥ १ ॥  
 मज भीक कांहीं देवां ॥ प्रेम भातुकें पाठवा ॥ २ ॥  
 याचकाचा भार ॥ नये घेऊं वेरझार ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे दान ॥ सेवा घेतल्यावांचून ॥ ४ ॥

( ४६ )

सोड्रियासि करी पाहुणेरु बरा ॥ काढितो ठोंबरा संतालागीं ॥ १ ॥  
 गाईसी देखोनि बदबदा मारी ॥ घोड्याची चाकरी गोड लागे ॥ २ ॥  
 पानफुल वेश्येसि नंतसे उदंड ॥ देखोनेदी खांड ब्राह्मणासी ॥ ३ ॥  
 बाडलेच्या गोता आवडीनें पोसी ॥ मातापितयांसि दवडितो ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे थुंका त्याच्या तोंडावरी ॥ जातो यमपुरी भोगावया ॥ ५ ॥

( ४७ )

काय वाणूं आतां न पुरे हे वाणी ॥ मस्तक चरणीं ठेवीतसें ॥ १ ॥  
 थोरीव सांडीली आपुली परीसें ॥ नेणे सिवों कैसें लोखंडासी ॥ २ ॥  
 जगाच्या कल्याणा संतांच्या वीभूती ॥ देह कष्टवीती उपकारें ॥ ३ ॥  
 भूतांची दया हें भांडवल संतां ॥ आपूल्या ममता नाहीं देहीं ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे सख पराचीया सखें ॥ अमृत हें मुखें स्रवतसे ॥ ५ ॥

( ४८ )

अवघा तो शकून ॥ त्दर्या देवाचे चरण ॥ १ ॥  
 येथें नसतां वीयोग ॥ लाभा उणें काय मग ॥ २ ॥  
 संग हरीच्या नामाचा ॥ शुचिभूत सदा वाचा ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे हरिच्या दासा ॥ शुभ काळ अवघ्या दिशा ॥ ४ ॥

( ४९ )

बोल बोलतां वाटे सोपें ॥ करणी करितां टीर कापें ॥ १ ॥  
 नव्हे वैराग्य सोपारें ॥ मज बोलतां न वाटे खरें ॥ २ ॥

विष खावें घासोघासीं ॥ धन्य तोचि एक सोसी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे करुनि दावी ॥ त्याचे पाय माझे जिवां ॥ ४ ॥

( ५० )

धेनु चरे वनांतरां ॥ चित्त बाळका पे घरां ॥ १ ॥  
तैसें करी वो माझे आई ॥ ठाव देउनी राखें पार्यां ॥ २ ॥  
काढितां तळमळो ॥ जोवनाबाहेर मासोळी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे कुडी ॥ जीवप्राणाचो आवडी ॥ ४ ॥

( ५१ )

डोई वाढवूनी केश ॥ भूतें आंणितो अंगासि ॥ १ ॥  
तरी ते नव्हतो संतुजन ॥ तेथें नाहीं आत्मखुण ॥ २ ॥  
मेळवुनी नरनारी ॥ शकुन सांगती नानापरी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे मैद ॥ नाहिं त्यापार्शी गोविंद ॥ ४ ॥

( ५२ )

पोट लागलें पाठीसी ॥ हिडवीतें देशोदेशीं ॥ १ ॥  
पोटा भेगें जिकडे जावें ॥ तिकडे पोट येते सर्वें ॥ २ ॥  
जप तप अनुष्ठान ॥ पोटासाठीं झाले दीन ॥ ३ ॥  
पोटें सांडोयेलो चवी ॥ नोचापुढें तें नाचवी ॥ ४ ॥  
पोट कशियानें भरे ॥ तुका म्हणे झुरझुरू मरे ॥ ५ ॥

( ५३ )

सर्वा भूतीं द्यावें अन्न ॥ द्रव्य पात्र विचारून ॥  
उपतिष्ठे कारण ॥ तेथें बीज पेरीजे ॥ १ ॥  
पुण्य करितां होय पाप ॥ दूध पाजूनी पोसिला साप ॥  
करुनी अघोरत्तचा जप ॥ दुःख विकत घेतलें ॥ २ ॥  
भूमी पाहातां नाहीं वेगळो ॥ माळ बरड एक काळी ॥  
उत्तम निराळी ॥ मध्यम आणि कनिष्ठ ॥ ३ ॥  
म्हणोनी विवेकें ॥ कांहीं करणें ते निकें ॥  
तुका म्हणे फिकें ॥ रुची नेदी मिष्टान्न ॥ ४ ॥

१ जीबाला ( देहाभिमान धरणारी चित्कला इला ) कुडी ( देह ) परम प्रिय वाटते, ती सोडून जाण्वाला त्याला म्हणू दुःख वाटतें, तसें तुजविषयीं मला वाटं दे.  
२ ( जेथें ) कारण ( बीज ) उपतिष्ठे-फलोत्पादक होतें.

( ५४ )

कन्येचा जे नर करीता वीकरा ॥ ते जाती अघोरा नरकपाता ॥ १ ॥  
 नाम गाउनीया द्रव्य जे मागतो ॥ नेणों तयां गती कैसी होय ॥ २ ॥  
 कैसें होईल त्यांचें तेच हो जाणतो ॥ आम्हांसी संगती न लगे त्यांची ॥ ३ ॥  
 अमुचा सांगाती आहे तो श्रीहरी ॥ न लगे दुराचारी तुका म्हणे ॥ ४ ॥

( ५५ )

साधूच्या दर्शना लाजसी गव्हारा ॥ वेश्येचीये घरा हेंषे जाशी ॥ १ ॥  
 वेश्या दासी मुरळी जगाची ओवळी ॥ ते तूज सोंवळी वाटे कैशी ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे आतां लाज धरी लुच्या ॥ टांचराच्या कुच्या मारा वेगीं ॥ ३ ॥

( ५६ )

दुर्बुद्धि ते मना ॥ कदा नुपजो नारायणा ॥ १ ॥  
 आतां मज ऐसें करीं ॥ तुझे पाय चिर्ती धरी ॥ २ ॥  
 उपजला भावो ॥ तुझे रूपें सिद्धी जावो ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे आतां ॥ लाभ नाही यापरता ॥ ४ ॥

( ५७ )

साखरेच्या बोण्या बैलाचीये पाठीं ॥ तयासी शेवटीं करवाडे ॥ १ ॥  
 मालाचे पै पेटे वाहताती उटें ॥ तयांलागीं काटे भक्षावया ॥ २ ॥  
 वाऊगा हा धंदा आशा वाढवोसी ॥ बांधोनीया घेसी यमा हार्ती ॥ ३ ॥  
 ज्यासी असे लाभ तोची जाणे गोडी ॥ येरवीं बापूडीं शिणलीं वायां ॥ ४ ॥

( ५८ )

जेवीं नवज्वरें तापलें शरीर ॥ लागे तया क्षीर विषातुल्य ॥ १ ॥  
 तेवीं परमार्थ जीहीं दुराविला ॥ तयालागीं झाला सन्निपात ॥ २ ॥  
 कार्माण जयाच्या जाहली नेत्रासी ॥ देखी तो चंद्रासी पीतवर्ण ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे मद्यपानाची आवडी ॥ न रुचे त्या गोडी नवनीताची ॥ ४ ॥

( ५९ )

राजा चाले तेथें वैभव सांगातें ॥ हें काय लागतें सांगावें त्या ॥ १ ॥  
 कोणी कोणा एथें न मनी जी फुका ॥ रूपेवोण एका देवाचिया ॥ २ ॥  
 शृंगारिलें नाहीं तर्गो येत वरी ॥ उमटें लौकरी जैसें तैसें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे घरीं वसे नारायण ॥ रूपेची ते खुण दिसों येते ॥ ४ ॥

१ त्रिदोष-सन्निपात झाला असतां जसा मनुष्य मरलेच तसा ज्यास परमार्थ नाही तो नाश पावतोच. २ बरच्यावर आणलेली शोभा ( फार बेढ ) टिकत नाही.

( ६० )

कई वाहावें जीवन ॥ कई पलंगीं शयन ॥ १ ॥  
 जैसी जैसी वेळ पडे ॥ तैसें तैसें होणें घडे ॥ २ ॥  
 कई भोज्य नाना परी ॥ कई कोरड्या भाकरी ॥ ३ ॥  
 कई बैसावें वाहनीं ॥ कई पाई अनवाणी ॥ ४ ॥  
 कई उत्तम प्रावर्णे ॥ कई वसनें तीं ही जीर्णे ॥ ५ ॥  
 कई सकळ संपत्ती ॥ कई भोगणें विपत्ती ॥ ६ ॥  
 कई सज्जनासीं संग ॥ कई दुर्जनासीं योग ॥ ७ ॥  
 तुका म्हणे जाण ॥ सुख दुःख ते समान ॥ ८ ॥

( ६१ )

कासया पाषाण पूजीती पीतळ ॥ अष्ट धातू खळ भावहीन ॥ १ ॥  
 भावची कारण भावचो तारण ॥ मोक्षाचें साधन बोलोयेलें ॥ २ ॥  
 काय करिल जग-माळ कंठ-माळा ॥ करिसो वेळोवेळां विषयजपा ॥ ३ ॥  
 काय करिसोल पंडित होउनी ॥ अक्षराभिमानी थोर होय ॥ ४ ॥  
 काय करिसोल कुशल गायन ॥ अंतरां मळोन कुबुद्धि तों ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे भाव नाही करी सेवा ॥ तेणें काय देवा योग्य होसी ॥ ६ ॥

( ६२ )

साधकाची दशा उदास असावी ॥ उपाधी नसावी अंतर्बाह्य ॥ १ ॥  
 लोभातें टाकावें निद्रेतें जितावें ॥ भोजन करावें परीमित ॥ २ ॥  
 एकांतीं लोकांतीं स्त्रीयांसीं भाषण ॥ प्राण गेल्या जाण करूं नये ॥ ३ ॥  
 संग सज्जनाचा उच्चार नृमाचा ॥ घोष कीर्तनाचा अहर्निशो ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे ऐशा साधनीं जो रहि ॥ तया ज्ञान लाहे गुरुरूपें ॥ ५ ॥

( ६३ )

कासया गा मज घातलें संसारीं ॥ चित्त पायांवरी नाहीं तुझ्या ॥ १ ॥  
 कासया गा मज घातलें ह्या जन्मा ॥ नाहीं तुझा भेमा नित्य नवा ॥ २ ॥  
 नामावीण माझी वाचा अमंगळ ॥ ऐसा कां चांडाळ निर्मायेला ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे माझी जळो जळो काया ॥ विठला सखया वांचुनीया ॥ ४ ॥



( ६४ )

माता कापी गळा ॥ तेथें कोण राखे बाळा ॥ १ ॥  
 हें का नेणा नारायणा ॥ मज चाळवीतां दीना ॥ २ ॥  
 नागवी धांवणें ॥ तेथें साह्य व्हावें कोणें ॥ ३ ॥  
 राजा सर्व हरी ॥ तेथें दुजा कोण वारी ॥ ४ ॥  
 तुझ्या केल्यावोण ॥ नव्हे स्थीर वश मन ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे हरी ॥ सूत्र तुम्हां हार्तां दोरी ॥ ६ ॥

( ६५ )

परद्रव्य परनारी ॥ अभिलाषुनी नाक धरी ॥ १ ॥  
 जळो तयाचा आचार ॥ व्यर्थ भार वाहे खर ॥ २ ॥  
 सोंवळ्याची स्फीती ॥ क्रींघें विटाळला चिर्ती ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे सोंग ॥ दावी बाहेरील अंग ॥ ४ ॥

( ६६ )

टिळे टोपी उंच दावी ॥ जर्नी मी एक गोंसावी ॥ १ ॥  
 अतृषा वर रंग सारा ॥ पोटीं विषयाचा थारा ॥ २ ॥  
 मुद्रा लावितो कोरुनी ॥ मान व्हावयासी जर्नी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे ऐसे किती ॥ नरका गेले पुढें जाती ॥ ४ ॥

( ६७ )

ऐसे संत झाले कळी ॥ तोंडीं तमाखूची नळी ॥ १ ॥  
 न्मान संध्या बूडविली ॥ पुढें भांग वोढविली ॥ २ ॥  
 भांग भुर्का हें साधन ॥ पचर्नी पडे मद्यपान ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे अवघें सोंग ॥ तेथें कैच्चा पांडुरंग ॥ ४ ॥

( ६८ )

वर्णावी ते थोरी एका विठलाची ॥ कीर्ती मानवाची बोलों नये ॥ १ ॥  
 उदंडची झाले जन्मोनीया मेले ॥ होवोनीया गेले राव रंक ॥ २ ॥  
 त्यांचें नाम कोणो न घे चराचरीं ॥ साही वेद चारी वर्णिताती ॥ ३ ॥  
 अक्षय अढळ चळेना वळेना ॥ तया नारायणा ध्यात जावें ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे तुम्हीं विठल चिर्ती ध्यातां ॥ जन्म मरण व्यथा दूर होती ॥ ५ ॥

१ आपले रक्षण व्हावें म्हणून ध्यात बोलाविलें, तोच जर आपणास लुटेल तर.

( ६९ )

जुंडोनीया धन उत्तम वेव्हारें ॥ उदास वोचारें वेंच करी ॥ १ ॥  
 उत्तमची गती तो एक पावेल ॥ उत्तम भोगील जीव-खाणी ॥ २ ॥  
 पर-उपकारी नेणे परनिंदा ॥ परस्त्रिया सदा बहिणी मायी ॥ ३ ॥  
 भूतदया गायोपशुंचें पाळण ॥ तान्हेल्या जीवन वनामाजी ॥ ४ ॥  
 शांतीरूप नव्हे कोणाचें वाच्यत्व ॥ वाढवी महत्व वडीलांचें ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे हेंची आश्रमाचें फळ ॥ परम-पद-ब्रळ वैराग्याचें ॥ ६ ॥

( ७० )

आली सिंहस्थ पर्वणी ॥ न्हाव्या भटां झाली धणी ॥ १ ॥  
 अंतरीं पापाच्या कौढी ॥ वरीं बोडी डोयी दाढी ॥ २ ॥  
 जें बोडीलें तें निघालें ॥ सांग काय पालटलें ॥ ३ ॥  
 पाप गेल्याची खुण ॥ नाहीं पालटले अवगुण ॥ ४ ॥  
 भक्तिभावें वीण ॥ तुका म्हणे अवघा शीण ॥ ५ ॥

( ७१ )

मऊ मेणाहून आम्ही विष्णुदास ॥ कठिण वज्रास भेटूं ऐसे ॥ १ ॥  
 मेले जित असों निजोनिया जागे ॥ जो जो जें जें मागे तें तें देऊं ॥ २ ॥  
 भले तरी देऊं गांडीची लंगोटी ॥ नाळ्याळ्याचे काठी देऊं माथां ॥ ३ ॥  
 मायबापांहूनि बहु मायावंत ॥ करूं घातपात शत्रूहूनि ॥ ४ ॥  
 अमृत तें काय गोड आम्हांपुढें ॥ विष तें बापुडें कडू किती ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे आम्ही अवघेचि गोड ॥ ज्याचें पुरे कोड त्याचे परी ॥ ६ ॥

( ७२ )

हेची थोर भक्ती आवडती देवा ॥ संकल्पावी माया संसाराची ॥ १ ॥  
 ठेविलें अनर्तें तैसेंची राहावें ॥ चिर्त्ता असों द्यावें समाधान ॥ २ ॥  
 वाहील्या उद्वेग दुःखची केवळ ॥ भोगणें तें फळ संचीताचें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे घाटूं तयावरी भार ॥ वाहूं हा संसार देवापार्यां ॥ ४ ॥

( ७३ )

धनवंतालागीं ॥ सर्व मान्यता हे जर्गी ॥ १ ॥  
 माता पिता बंधू जन ॥ सर्व मानीती वचन ॥ २ ॥

जंव चाले मोठा धंदा ॥ तंव बहीण म्हणे दादा ॥ ३ ॥  
 सदा शृंगारभूषणे ॥ कांता लवे बहूमाने ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे धन ॥ भाग्य अशाश्वत जाण ॥ ५ ॥

( ७४ )

लोहो परीसा रुसले ॥ सोनेपणासी मूकले ॥ १ ॥  
 येथे कोणाचे काय गेले ॥ ज्याचे तेणे अनहित केले ॥ २ ॥  
 गंगा आली आळशावरो ॥ आळशी देखुनि पळे दुरो ॥ ३ ॥  
 गांवाखालील ओहळ ॥ रागे गंगेसी न मिळे ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे होऊनी दास ॥ गुरुसी न भजती शिष्य ॥ ५ ॥

( ७५ )

मागेन ते एक तुज ॥ देई विचारोनी मज ॥ १ ॥  
 नको दुर्जनाचा संग ॥ क्षणक्षणा चित्त-भंग ॥ २ ॥  
 जन्म घेईन मी नाना ॥ बहु सोसीन यातना ॥ ३ ॥  
 रंक होईन दीनाचा ॥ घार्ये देह-पात साचा ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे हेचि आतां ॥ देई देई तूं सर्वथा ॥ ५ ॥

( ७६ )

कल्पतरु रुया नव्हती बाभुळा ॥ पुरविती फळा इच्छी तया ॥ १ ॥  
 उदंड त्या गाई म्हैसी आणि शेळ्या ॥ परि त्या निराळ्या कामधेनु ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे देव दाखवोल दृष्टी ॥ तया सर्वे भेटो थोर पुण्य ॥ ३ ॥

( ७७ )

जळो प्रेमा तैसा रंग ॥ जाय उडोनी पतंग ॥ १ ॥  
 सासुसाठी रडे सूत ॥ भाव अंतराचा भिन्न ॥ २ ॥  
 मैद मुखीचा कोंवळा ॥ भाव अंतरा निराळा ॥ ३ ॥  
 जैसी वृंदावनकांति ॥ उत्तम धरूं नये हार्ती ॥ ४ ॥  
 बक ध्यान करी ॥ सोंग करुनि मासे मारी ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे सर्प डोले ॥ तैसा कथेमाजी खुले ॥ ६ ॥

( ७८ )

जान हे सुखाचे दिल्याघेतल्याचे ॥ बा अंतकाळीचे नाही कोणी ॥ १ ॥  
 शक्य होत शक्य नाक डोळे गळतो ॥ सांडोनीया पळतो रांडापेरें ॥ २ ॥

बाईल म्हणे खर मरता तरी बरें ॥ नासलें हें घर थुंकोनीया ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे माझी न होत हीं कोणी ॥ तुज चक्रपाणी वांचूनीया ॥४ ॥

( ७९ )

मोलें घातलें रडाया ॥ नाहीं असूं आणी माया ॥ १ ॥  
तैसा भक्तिवाद काय ॥ रंगबेगडीचा न्याय ॥ २ ॥  
वेठीं धरिल्या दावी भाव ॥ मार्गें पळावया पाव ॥ ३ ॥  
काजव्याच्या जोती ॥ तुका म्हणे न लगे वातो ॥ ४ ॥

( ८० )

पतित मी पापी शरण आलों तूज ॥ राखीं माझी लाज पांडूरंगा ॥ १ ॥  
तारीयेले भक्त न कळे तुझा अंत ॥ थोर मी पतित पांडूरंगा ॥ २ ॥  
द्रौपदी बहोण वैरीं गांजोयेली ॥ आपणा ऐसी केली पांडूरंगा ॥ ३ ॥  
प्रल्हादाकारणें स्तंभीं अवतार ॥ माझा कां विसर पांडूरंगा ॥ ४ ॥  
सुदामा ब्राह्मण दरिद्रें व्यापीला ॥ आपणा ऐसा केला पांडूरंगा ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे तुज शरण निजभावे ॥ पाप निर्दाळावे पांडूरंगा ॥ ६ ॥

( ८१ )

पुण्य पर उपकार पाप ते पीडा ॥ आणिक नाहीं जोडा दुजा यासी ॥ १ ॥  
सत्य तोचि धर्म असत्य तें कर्म ॥ आणिक हें वर्म नाहीं दुजें ॥ २ ॥  
गति तेचि मुखीं नामाचें स्मरण ॥ अधोगति जाण विन्मुखता ॥ ३ ॥  
संतांचा हा संग तोचि स्वर्गवास ॥ नर्क तो उदास अनर्गळा ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे उघडें आहे हित घात ॥ जयाचें उचित करा तैसें ॥ ५ ॥

( ८२ )

चातुर्याचे योगें कवित्व करीती ॥ प्रसादिक रंग आणितां नये ॥ १ ॥  
सन्याशाचें सोंग संपादिलें सांग ॥ वैराग्याचें अंग आणितां नये ॥ २ ॥  
चंद्रसूर्यचित्रें लिहिताति भिती ॥ प्रकाशाचें अंग लिहितां नये ॥ ३ ॥  
शिपायाचें सोंग आणितां येईल सांग ॥ शूरन्वाचें अंग आणितां नये ॥४॥  
तुका म्हणे गाऊन नाचून करितील सीमा ॥ पांडुरंगां भेमा आणितां नये ५

( ८३ )

लेंकरा लेववी माता अलंकार ॥ नाहीं अंतपार आवडीसी ॥ १ ॥  
रूपेचें पोसणें तुमचें मी दीन ॥ तुम्ही संतजन मायबाप ॥ २ ॥  
आरुष उत्तरीं संतोषे माउली ॥ कवळूनी घालो त्ददयाआंत ॥ ३ ॥

पोटा आलें त्याचे न पाहे गुण दोष ॥ कल्याणचि इच्छी असावें हें ॥ ४ ॥  
मनाची ते चाली मोहाची ते होय ॥ ओघ गंगा काय परतों जाय ॥ ५ ॥  
तुंका म्हणे मोठी उदार मेघ-शक्ती ॥ माझी तृषा किती चातकाची ॥ ६ ॥

( ८४ )

हा मी आलों म्हणे कोणी बूडतया ॥ तें किती तया बळ चढे ॥ १ ॥  
तुम्हीं माझा भार घेतला सकळ ॥ आश्रवासीलों बाळ अभयकरें ॥ २ ॥  
भुकेलीया आस दावीतां निर्द्वार ॥ किती होय धीर समाधान ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे दिल्ली चिंतामणीसार्थी ॥ उचित काचवटी दंडवत ॥ ४ ॥

( ८५ )

समर्थांचें बाळ कीविल्लवाणें दिसे ॥ तरी कोणा हांसे जन देवा ॥ १ ॥  
अवगुणी जरी झालें तें वोंगळ ॥ करावा सांभाळ लागे त्याचा ॥ २ ॥  
तुंका म्हणे तैसा मी एक पतित ॥ परि मुद्रांकित झालों तुझा ॥ ३ ॥

( ८६ )

तूं माझी माउली तूं माझी साउली ॥ पाहातों वाटूली पांडुरंगे ॥ १ ॥  
तूं मज एकुला वडोल धाकुला ॥ तूं मज आपूला सोयरा जीव ॥ २ ॥  
तुका म्हणे जीव तुजपार्शी आस ॥ तुजवीण ओस सर्व दीशा ॥ ३ ॥

( ८७ )

घातलें दुकान ॥ देती आलीयासी दान ॥ १ ॥  
संत उदार उदार ॥ भरलें अनंत भांडार ॥ २ ॥  
मागत्याची पुरे ॥ धणी आणीकासी उरे ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे पोतें ॥ देवें भरलें नव्हे रितें ॥ ४ ॥

( ८८ )

मज शेवटींचा द्यावा ॥ ठाव तयांचीचे देवा ॥  
नाहीं करीत मी हेवा ॥ कांहीं थोरपणाचा ॥ १ ॥  
पाहा किती आले ॥ शरण समानची केले ॥  
नाहीं वीचारिले ॥ गुण दोष कोणाचे ॥ २ ॥  
नाहीं पाहिला आचार ॥ कुळगोत्राचा वीचार ॥  
फेडूं आला भार ॥ मग म म्हणे दगड ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे सर्व जाणा ॥ तुझ्या आल्यावरी मना ॥  
केला तो उगाणा ॥ घडल्या महादोषांचा ॥ ४ ॥

( ८९ )

दुष्टा आचरणासि ग्वाही माझे मन ॥ मज ठावे गुण दोष माझे ॥ १ ॥  
आतां तुम्ही सर्व जाणा पांडुरंगा ॥ पाहिजे प्रसंगा ऐसें केले ॥ २ ॥  
व्यासाजांवयांचे पंगती दुर्बळ ॥ वंचीजे तो काळ नव्हे कांहीं ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे आतां झालें शरणागत ॥ पुढील उचित तुम्हां हातीं ॥४॥

( ९० )

जरा कर्णमूर्च्छा सांगों आली गोष्टी ॥ मृत्यूविषे भेद्ये जवळी आली ॥१॥  
आतां माझ्या मना होई सावधान ॥ हे पुण्याची जाण कार्यसिद्धी ॥२॥  
शेवटील घडो बुडतां न लगे वेळ ॥ साधावा तो काळ जवळी आला ॥३॥  
तुका म्हणे चिंतीं कुळांचो द्वेषता ॥ वारावा भोंवती शब्द मिथ्या ॥४॥

( ९१ )

संतासी क्षोभत्री कोण्या ही प्रकारें ॥ त्याचें नव्हे बरें उभयलोकीं ॥१॥  
देवाचा तो वैरो शत्रू दावेदार ॥ पृथ्वीवरी थार नेदी तया ॥ २ ॥  
संतांपाशी ज्याचा नुरेचो विश्वास ॥ त्याचे झाले दोष बळीवंत ॥ ३ ॥

( ९२ )

वसोनि थिल्लरी ॥ बेडुक सागरा धिक्कारी ॥ १ ॥  
नाहीं देखिला ना ठावा ॥ तोंड पिटी करी हांवा ॥ २ ॥  
फुगते काउळें ॥ म्हणे मी राजहंसा आगळें ॥ ३ ॥  
गजाहुनी खर ॥ म्हणे चांगला मी फार ॥ ४ ॥  
मुलाम्याचें नाणें ॥ तुका म्हणे नव्हे सोनें ॥ ५ ॥

( ९३ )

दुधाचे घागरीं मद्याचा हा वुंद ॥ पडलिया शुद्ध नव्हे मग ॥ १ ॥  
तैसें खळां-मुखें न करविं श्रवण ॥ अहंकारें मन विटाळलें ॥ २ ॥  
काय करावी तीं बत्तीस लक्षणें ॥ नाक नाहीं तेणें वायां गेलीं ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे अन्न जिरीं नेदी माशी ॥ आपुलोया जैशी संवसर्गे ॥ ४ ॥

( ९४ )

काय केले जळचरीं ॥ ढीवर त्यांच्या घातावरी ॥ १ ॥  
हा तों ठार्यांचा विचार ॥ आहे यातिवैराकार ॥ २ ॥

श्वापदाते वधी ॥ निरपराधे पारधी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे खळ ॥ संतां पोडीती चांडाळ ॥ ४ ॥

( ९५ )

जाणते लेकरूं ॥ माता लागे दुरी धरूं ॥ १ ॥  
तैसें न करीं रुपावते ॥ पांडुरंगे माझे माते ॥ २ ॥  
नाहीं मुक्ताफळा ॥ भेटी मागुती त्या जळा ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे लोणी ॥ ताक सांडी नीवडूनी ॥ ४ ॥

( ९६ )

वाइटानें भलें ॥ हीनें दाविलें चांगलें ॥ १ ॥  
एकावीण एका ॥ कैचें मोल होतें फुका ॥ २ ॥  
विषें दाविलें अमृत ॥ कडू गोड घातें हित ॥ ३ ॥  
काळिभेनें ज्योती ॥ दिवस कळों आला राती ॥ ४ ॥  
उंच नीच गारा ॥ हिरा परीस मोहरा ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे भले ॥ ऐसे नष्टांनीं कळले ॥ ६ ॥

( ९७ )

आर्धी होता वाघ्या ॥ दैवयोगें झाला पाग्या ॥ १ ॥  
त्याचा येळकोट राहीना ॥ मूळस्वभाव जाईना ॥ २ ॥  
आर्धी होता ग्रामजोशी ॥ राज्यपद आलें त्याशी ॥ ३ ॥  
त्याचें पंचांग राहीना ॥ मूळस्वभाव जाईना ॥ ४ ॥  
आर्धी होती दासी ॥ पट्टराणी केलें तिसी ॥ ५ ॥  
तिचें हिंडणें राहीना ॥ मूळस्वभाव जाईना ॥ ६ ॥  
आर्धी होता संतसंग ॥ तुका झाला पांडुरंग ॥ ७ ॥  
त्याचें भजन राहीना ॥ मूळस्वभाव जाईना ॥ ८ ॥

( ९८ )

दुष्टाचें चित्त न भिने अंतरी ॥ जरो जन्मवरी उपदेशिला ॥ १ ॥  
पालथे घागरी घातलें जीवन ॥ न धरीच जाण तें ही त्याला ॥ २ ॥  
जन्मा येउन तेणें पतनचि साधिलें ॥ तमोगुणें व्यापिलें जया नरा ॥ ३ ॥  
जळो जळो हें त्याचे झालेपण ॥ कासया हें आले संसारासो ॥ ४ ॥  
भाषाण जीवनी असतां कल्पवरी ॥ पहातां अंतरी कोरडा तो ॥ ५ ॥

## स्फुट अभंग.

कुचर मूग नयेचि पाका ॥ पाहातां सारिखा होता तैसा ॥ ६ ॥  
तुंका म्हणे असे उपाय सकळां ॥ न चले या खळा प्रयत्न कांहीं ॥७॥  
म्हणेऊनी संग न करितां भला ॥ धरितां अबोला सर्व हित ॥ ८ ॥

( ९९ )

ज्यासी माता परनारी ॥ त्याचे मुखी खरा हरी ॥ १ ॥  
इतर पोटासाठीं सोंग ॥ तेथें कैचा पांडूरंग ॥ २ ॥  
ज्याला परधन विष ॥ तोचि खरा हरीदास ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे सत्य सत्य ॥ कृष्णापायांची शपत ॥ ४ ॥

( १०० )

जेणें सांडीला संसारि ॥ तयावरी माया फार ॥ १ ॥  
धांवे चाले मार्गें मार्गें ॥ सुख दुःख सोशी अंगें ॥ २ ॥  
ज्याणें घ्यावें नाम ॥ त्याचें करावें तें काम ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे भोळो ॥ विठ्ठल रूपेची साउळी ॥ ४ ॥

( १०१ )

घेईं घेईं माझे वाचे ॥ गोड नाम विठोबाचें ॥ १ ॥  
मना तेथें धांव घेईं ॥ राहीं राघोबाचे पार्यां ॥ २ ॥  
डोळे तुम्ही घ्यारे सुख ॥ पाहा विठोबाचें मुख ॥ ३ ॥  
तुम्ही आडकारे कान ॥ माझे विठोबाचे गुण ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे जीवा ॥ नको सांडूं या केशवा ॥ ५ ॥

( १०२ )

ब्रह्मरस घेईं काढा ॥ तेणें पीडा वारिल ॥ १ ॥  
पथ्य नाम विठोबाचें ॥ आणिक वाचे न सेवीं ॥ २ ॥  
भवरोगा ऐसें जाय ॥ आणिक काय क्षुल्लक ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे नऱ्हे बाधा ॥ आणिक कदा भूताची ॥ ४ ॥

( १०३ )

पडतां जडभारी ॥ दासीं आठवावा हरी ॥ १ ॥  
मग तो होऊं नेदी शीण ॥ आड घाली सुदर्शन ॥ २ ॥  
हरिनामाचे चिंतनें ॥ बारा वाटे पळती विघ्नें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे हरी ॥ कांहीं उरूं नेदी उरी ॥ ४ ॥



( १०४ )

नाहीं निर्मळ जीवन ॥ काय करील सावण ॥ १ ॥  
 वंध्ये न होती लेंकुरें ॥ काय किजे त्या भ्रतारें ॥ २ ॥  
 नपुंसका पुरुषासी ॥ बाइल काय होय त्यासी ॥ ३ ॥  
 वृक्ष नेवी पुष्प फळ ॥ काय करील वसंतकाळ ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे भक्तीवीण ॥ फळ कांहीं नाहीं जाण ॥ ५ ॥

( १०५ )

जे कां रंजले गांजले ॥ त्यांसी म्हणवी जो आपुले ॥ १ ॥  
 साधु तोचो ओळखावा ॥ देव तेथेंची जाणावा ॥ २ ॥  
 ज्यासी आपंगिता नाहीं ॥ त्यासी धरी जो त्दर्यो ॥ ३ ॥  
 दया करीजे पुत्रासी ॥ तेचि दास आणि दासी ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे सांगू किती ॥ तोचि भगवंताची मूर्ती ॥ ५ ॥

( १०६ )

जाऊनिया तीर्था काय तुवां केलें ॥ चर्म प्रक्षाळिलें वरी वरी ॥ १ ॥  
 अंतरीचें शुद्ध कासयानें झालें ॥ भूषण त्वां केलें आपणया ॥ २ ॥  
 वृंदावनफळ घोळिलें साकरा ॥ भीतरील थारा मोडेचिना ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे नाहीं शांति क्षमा दया ॥ तोंवरी कासया फुंदां तुम्ही ॥ ४ ॥

( १०७ )

गंगाजळा पाहीं पाठी पोटे नाहीं ॥ अवगुण तो कांहीं अमृतासी ॥ १ ॥  
 रवि दीप काळिमा काय जाणे हिरा ॥ आणिका तिमिरा नाश तेणें ॥ २ ॥  
 कर्पूर कांडणी काय कोंडा कणी ॥ सिंधू मिळवणी काय चालें ॥ ३ ॥  
 परिस चिंतामणि आणिकांचा गुणी ॥ पालटे लागोनी नव्हे तैसा ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे तैसे जाणा संतजन ॥ सर्वत्र संपूर्ण गगन जैसं ॥ ५ ॥

( १०८ )

आलीया भोगासी असावें सादर ॥ देवावरी भार घालूनिया ॥ १ ॥  
 तोची रूपानीधी वारील सांकडें ॥ यैर ते बापुडे काय रंक ॥ २ ॥  
 भवाचीये पोटी दुःखाचीया राशी ॥ शरण देवासी जातां भलें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे जया भार घातलीया ॥ उपेक्षीना तया दीनबंधू ॥ ४ ॥

( १०९ )

तुझा दास ऐसें म्हणती सकळ ॥ म्हणोनी सांभाळ करीं माझा ॥ १ ॥  
 अनाथाचा नाथ पतितपावन ॥ हे आतां जतन करीं नाम ॥ २ ॥  
 नेणो तुझी कैसी करावो ते सेवा ॥ जाणसी केशवा अंतरींचें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे तू गा करुणेचा सिंधू ॥ तोडीं भव-बंधू माझा देवा ॥ ४ ॥

( ११० )

तुजवीण वाणी आणीकाची थोरी ॥ तरी माझी हरी जिव्हा झडो ॥ १ ॥  
 नेत्र आणीकासो पाहती आवडी ॥ जावोत तेचि घडी चांडाळ हे ॥ २ ॥  
 कथामृतपान न करिती श्रवण ॥ काय प्रयोजन ह्यांचें मग ॥ ३ ॥  
 हातपाय तुझे पथीं न चालतीं ॥ जावोत अनंता गळोनिया ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे तुज विसंघीतां क्षण ॥ वांचोनी कारण काय मग ॥ ५ ॥

( १११ )

नरदेहा यावें हरीदास व्हावें ॥ तेणें चूकवावें गर्भवासा ॥ १ ॥  
 नाही तरी वांग्या शिणविली माय ॥ नरकासी जाय जन्मोजन्मीं ॥ २ ॥  
 तीर्थ व्रत दान देवाचें पूजन ॥ ऐसें हें साधन साधकाचें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे मूर्खीं नित्य म्हणे हरी ॥ तया सखा सरो नाही पार ॥ ४ ॥

( ११२ )

कारे नाठवीसी रुपाळू देवासी ॥ पोसीतो जगासी एकलाची ॥ १ ॥  
 फुटे तरुवर उष्णकाळमासी ॥ जीवन तयासी कोण घाली ॥ २ ॥  
 बाळा दुग्ध कोणी केलेंसे उत्पत्ती ॥ वाढवी श्रीपती सर्वे दोन्ही ॥ ३ ॥  
 तेणें तुझी काय नाही केली चिंता ॥ राहें त्या अनंतां आठवूनी ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे त्याचें नांव विश्वंभर ॥ करा निरंतर ध्यान त्याचें ॥ ५ ॥

( ११३ )

नारायणां जेणें घडे अंतराय ॥ होका बापमाय त्यजावीं तीं ॥ १ ॥  
 येर प्रिया पुत्रा असे कोण लेखा ॥ करीती ते दुःखा पात्र शत्रू ॥ २ ॥  
 प्रल्हादें जनक विभीषणें बंधू ॥ आणि माता निद्यु भरतें केली ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे सर्व धर्म हरी-पाय ॥ आणीक उपाय दुःखमूळ ॥ ४ ॥

( ११४ )

हरोचीया दासा नार्ही भयर्चिता ॥ दुःख नीवारीता नारायण ॥ १ ॥  
 न लगे वाहाणें संसार उद्वेग ॥ जडों नेदी पांग देवराय ॥ २ ॥  
 असों द्यावा धीर सदा समाधान ॥ आहे नारायण जवळी च ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे माझा सखा पांडुरंग ॥ व्यापीयेलें जग तेणें ऐकें ॥ ४ ॥

( ११५ )

तैसे नव्हों आम्ही विठोबाचे दास ॥ यावें आणीकास काकूळती ॥ १ ॥  
 स्वामीचीये सत्ते ठेंगणें सकळ ॥ आले कळीकाळ हाताखाली ॥ २ ॥  
 अंकितान्ना असे अभिमान देवा ॥ समर्पूनो देवा असें पार्या ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे आम्हां इच्छेचें बोलणें ॥ कोळ नारायणें पूरवावें ॥ ४ ॥

( ११६ )

अंतरीं निर्मळ वाचेचा रसाळ ॥ त्याचे गळां माळ असों नसो ॥ १ ॥  
 आत्माअनुभवीं चोखाळीलया वाटा ॥ त्याचे माथां जटा असो नसो ॥ २ ॥  
 परस्त्रीचे ठार्या जो का नपुंसक ॥ त्याचे आंगा राख असो नसो ॥ ३ ॥  
 परद्रव्या अंध निंदेसी जो मूका ॥ तोची संत देखा तुका म्हणे ॥ ४ ॥

( ११७ )

न मिळो खावया न वाढो संतान ॥ परि हा नारायण रूपा करो ॥ १ ॥  
 ऐशी माझी वाणी मज उपदेशी ॥ आणीक लोकांसी हेंची सांगे ॥ २ ॥  
 विटंबो शरीर होत कां विपत्ती ॥ परी राहो चिर्त्ता नारायण ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे नाशवंत हें सकळ ॥ आठवी गोपाळ तेंची हीत ॥ ४ ॥

( ११८ )

सद्गुरूवांचूनो सांपडेना सोय ॥ धरावे ते पाय आर्धी त्याचे ॥ १ ॥  
 आपणासारिखे करीती तात्काळ ॥ कांहीं काळवेळ न लगे त्यांशी ॥ २ ॥  
 लोहपरीसासी न साहे उपमा ॥ सद्गुरुमहीमा अगाधची ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे ऐसें आंधळें हें जन ॥ गेलें विसरून खऱ्या देवा ॥ ४ ॥

( ११९ )

विषयाचें सूख येथें वाटे गोड ॥ पुढें अवघड यमदंड ॥ १ ॥  
 ह्याणीती झोडीती मारोती निष्ठुर ॥ यमाचे किंकर ब्रह्मसाळ ॥ २ ॥  
 असीपत्रवन खैराचे विंगळ ॥ निघतील जाळ तैलपार्की ॥ ३ ॥

तद्ग भूमीवरो प्राणी लोळवीती ॥ बळें कवळवीती अधिस्तंभ ॥ ४ ॥  
म्हणोनिया तुका येतो काकूळतो ॥ पुरे यातायातो गभं-वास ॥ ५ ॥

( १२० )

जननी हे जाणे बाळकाचें वर्म ॥ मुख दुःख धर्म जें जें कांहीं ॥ १ ॥  
अंधापुढें जेणें दिवला आधार ॥ त्याचा हा विचार तोचि जाणे ॥ २ ॥  
शरणागता जेणें घातलें पाठीशीं ॥ तो जाणे तेविशीं राखों तथा ॥ ३ ॥  
कासे लागे तथा न लगतो सायास ॥ पोहोगारा त्यास पार पावो ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे जीव विठलाचे हातीं ॥ दिळां त्याची गति तोचि जाणे ॥ ५ ॥

( १२१ )

नको जाउ देउं भंगा ॥ गात्रें माझीं पांडुरंगा ॥ १ ॥  
हरोकथेची सामुग्री ॥ देह-अवसानावरी ॥ २ ॥  
माझें आयुष्य झालें ऊन ॥ परी मज आवडो कीर्तन ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे हाणी ॥ यावेगळो मना नाणीं ॥ ४ ॥

( १२२ )

मृगियांच्या घरा कोण धाडी मूळ ॥ देखूनीया गूळ धांव घेती ॥ १ ॥  
दुःखें पोडोयेला जाय वैद्य-घरा ॥ दुःख-परिहारा आपुलोया ॥ २ ॥  
तुका म्हणे कां रे न करा स्वहीत ॥ कारण हे प्रीत धरा नार्मी ॥ ३ ॥

( १२३ )

ढेंकणाचे संगें हिरा जो भंगला ॥ कुसंगें नाडला साधू तैसा ॥ १ ॥  
वोढाळाचे संगें सात्वीक नाडले ॥ क्षण एक नासले समागमें ॥ २ ॥  
तुका म्हणे धरा सत्संग हा बरा ॥ चुक्रेल तो फेरा चौऱ्यांशोचा ॥ ३ ॥

( १२४ )

आतां देवा ऐसा करीं उपकार ॥ देहाचा वीसर पडो मादया ॥ १ ॥  
नरीच हा जीव मुख पावे माझा ॥ बरवें केशवराजा कळों आलें ॥ २ ॥  
ठाव देई चित्ता राखें पायांपाशीं ॥ सकळ वृत्तींशी अखंडीत ॥ ३ ॥  
आस भय लाज चिंता काम क्रोध ॥ तोडावा संबंध यांचा माझा ॥ ४ ॥  
मागणें हें देवा तुज एक आतां ॥ नाम मुखीं संतसंग देई ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे नको वरपंग देवा ॥ घेई माझी सेवा भावशुद्ध ॥ ६ ॥

( १२५ )

जरी झाला भाग्यवंत ॥ तरि का भेटेल भगवंत ॥ १ ॥

उंच वाढला एरंड ॥ तरि का होईल इक्षुदंड ॥ २ ॥  
जरी गर्भभ वेगीं धांवे ॥ तरि का अश्वमोल पावे ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे तोची थोर ॥ ज्याचे मुखीं रघूवीर ॥ ४ ॥

( १२६ )

अग्नीमाजी गेलें ॥ अग्नि होऊन तेंच ठेलें ॥ १ ॥  
काय उरलें तथा पण ॥ मागील तें नाम गुण ॥ २ ॥  
लोह लागे परिसा आंगीं ॥ तोही भूषण झाला जर्गी ॥ ३ ॥  
सरिता ओहळा ओघा ॥ गंगे मिळोनि जाहल्या गंगा ॥ ४ ॥  
चंदनाच्या वासें ॥ तरु चंदन झाले स्पर्श ॥ ५ ॥  
तुका जडला संतां पार्यां ॥ दुजपणा ठाव नाही ॥ ६ ॥

( १२७ )

वेडिथा उपचार करितां सोहळे ॥ काय सुख कळे तथासी तें ॥ १ ॥  
अंधापुढें दीप नाचतो नाचणें ॥ भक्तिभावेविण भक्ति तैशी ॥ २ ॥  
तिमाणें राखण ठेवियेलें सेता ॥ घालुनिया माथां चुना तथा ॥ ३ ॥  
खादलें म्हणोनी शेवटीं बोंबली ॥ ठार्यांची भुली कां नेणां रया ॥ ४ ॥  
मुकियापासाव सांगतां पुराण ॥ रोगिया मिष्टान्न काय होय ॥ ५ ॥  
नपुंसका काय करील पद्मिणी ॥ रुचिविण वाणी तैसें होय ॥ ६ ॥  
हात पाय नाहीं करील तो काय ॥ वृक्षा फळ आहे अमोलिक ॥ ७ ॥  
झातां नये तैसा वांयांच तळमळी ॥ भावेंविण भोळीं म्हणे तुका ॥ ८ ॥

( १२८ )

आंधळ्यासी जन अवघेंची आंधळें ॥ आपणासी डोळे दृश्य नाहीं ॥ १ ॥  
रोगीयासी विषतुल्य हें मिष्टान्न ॥ तोंडासी कारण चवी नाहीं ॥ २ ॥  
तुका म्हणे शुद्ध नाहीं जो आपण ॥ तथा त्रिभूवन अवघें खोटें ॥ ३ ॥

( १२९ )

मायें मोकलिलें कोठें जावें बाळें ॥ आपुलिया बळें नैवंचे तें ॥ १ ॥  
रुसोनिया पळे सांडोनिया ताट ॥ मार्गें पाहे वाट यावें ऐसी ॥ २ ॥  
भांडवल आम्हां आळी करावी हे ॥ आपणाचि माये धांवसील ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे आळी करूनिया निकी ॥ देसील भातुर्का बुझाऊनी ॥ ४ ॥

१ (कारण) आपणास डोळ्यांनीं कांहीं दिसत नाही. २ न बांचे.

( १३० )

तिवासीया लोड टाकूनी बैससी ॥ दंड तो करीसी अनाथाते ॥ १ ॥  
 अनोथासी दुःख देशी सर्वकाळ ॥ ऐसो तुज वेळ पुढे आहे ॥ २ ॥  
 आहे नाही काय न करो विचार ॥ काय तूं पामर जन्मलासी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे धरीं एक भूत-दया ॥ अहंता ते वायां न धरीं मनीं ॥ ४ ॥

( १३१ )

संसाराच्या तापें तापलों मी देवा ॥ करितां या सेवा कुटुंबाची ॥ १ ॥  
 म्हणवोनी तुझे आठवीले पाय ॥ येईं त्रों माझे माय पांडुरंगे ॥ २ ॥  
 बहुतां जन्मांचा झालों भारवाही ॥ सुटीजेसें नाहीं वर्म ठावें ॥ ३ ॥  
 वेढीयेलों चोरीं अंतर्बाह्यात्कारीं ॥ कणवा न करी कोणी माझी ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे आतां धांव घालीं वेगीं ॥ ब्रौद तुजें जगीं पांडुरंगे ॥ ५ ॥

( १३२ )

पाप ताप माझे गुण दोष वारीं ॥ रुष्णा विष्णू हरी नारायणा ॥ १ ॥  
 काम क्रोध वैरी घालूनी वाहेरी ॥ राहें तूं अंतरीं पांडुरंगा ॥ २ ॥  
 करीसील तरी नव्हे काय एक ॥ निर्मिलें त्रैलोक्य हेळामात्रें ॥ ३ ॥  
 समर्थाशी काय आम्हां शीकवावें ॥ तुका म्हणे यावें पांडुरंगे ॥ ४ ॥

( १३३ )

धन्य तेचि प्राणी क्षमा ज्यांचे आंगीं ॥ न भगे प्रसंगीं धैर्य-बळ ॥ १ ॥  
 न म्हणे कोणासा उत्तम वाईट ॥ महत्व वरिष्ठ नसे जेथें ॥ २ ॥  
 अंतरीं सबाह्य सारिखे निर्मळ ॥ तृदय कोमळ गंगारूप ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे काया कुरवंडीं तयां ॥ ठेवोन मो पायां मस्तक हें ॥ ४ ॥

( १३४ )

सदा सर्वकाळ अंतरीं कुटिल ॥ तेणें गळां माळ घालूं नये ॥ १ ॥  
 ज्यासी नाहीं धर्म दया क्षमा शांति॥तेणें अंगीं विभूती लावूं नये ॥२॥  
 जयासी न कळे भक्तीचें महिमान ॥ तेणें ब्रह्मज्ञान बोलूं नये ॥ ३ ॥  
 ज्याचें मन नाहीं लागलें हातासी ॥ तेणें प्रपंचासी टाकूं नये ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे ज्यासी नाहीं हरिभक्त ॥ तेणें भगवें हातीं धरूं नये ॥५॥

( १३५ )

पावलें पावलें तुजें आम्हां सर्व ॥ दुजा नको भाव होऊं देऊं ॥ १ ॥ :

॥ ध्रु० ॥ जेथें तेथें देखें तुझीच पाउलें ॥ त्रिभूवन संचलें विठला गा ॥ ७ ॥  
 भेदाभेदमतें भ्रमाचे संवाद ॥ आम्हां नको वाद त्यांशीं देऊं ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे अणु तुजविण नाहीं ॥ नभाहूनि पाहीं वाढ आहे ॥ ३ ॥

( १३६ )

भेटीलागीं जीवा लागलीसे आस ॥ पाहे रात्रीं दिवस वाट तुझी ॥ १ ॥  
 पूर्णिमेचा चंद्र चकोरा जीवन ॥ तैसें माझें मन वाट पाहे ॥ २ ॥  
 दिवाळीच्या मळा लेंकी आसावली ॥ पाहतसे वाटुली पंढरीची ॥ ३ ॥  
 भूकेलिया बाळ अति शोक करी ॥ वाट पाहे परि माउलीची ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे मज लागलीसे भूक ॥ धावूनी श्रीमुख दावीं देवा ॥ ५ ॥

( १३७ )

निंदी कोणी मारी ॥ वंदी कोणी पूजा करी ॥ १ ॥  
 ॥ ध्रु० ॥ मज हें ही नाहीं तें ही नाहीं ॥ वेगळा दोहींपासुनी ॥ ७ ॥  
 देहभोग भोगें घडे ॥ जें जें जांडे तें तें बरें ॥ २ ॥  
 अवघें पावे नारायणीं ॥ जनार्दनीं तुझ्याचें ॥ ३ ॥

( १३८ )

हिरा ठेवितां ऐरणीं ॥ वांचे मारितां जो घणीं ॥ १ ॥  
 ॥ ध्रु० ॥ तोची मोल पावे खरा ॥ करुणीचा होय चुरा ॥ ७ ॥  
 मोहरा होय तोचि अंगें ॥ सूत न जळे ज्याचे सगें ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे तोचि संत ॥ सोसी जगाचे आघात ॥ ३ ॥

( १३९ )

महारासि सिवे ॥ कोपे ब्राह्मण तो नव्हे ॥ १ ॥  
 ॥ ध्रु० ॥ तथा प्रायश्चित्त कांहीं ॥ देहत्यांग करितां नाहीं ॥ ७ ॥  
 नातळे चांडाळ ॥ त्याचा अंतरीं विटाळ ॥ २ ॥  
 ज्याचा संग चिर्ती ॥ तुका म्हणे तो त्या याती ॥ ३ ॥

( १४० )

पराविया नारी माउलीसमान ॥ मानिलिया धन काय वेचे ॥ १ ॥  
 ॥ ध्रु० ॥ न करितां परनिंदा परद्रव्यअभिलाषा ॥ काय तुमचें यासवेचे सांगा ॥ १ ॥

बैसलिये ठायीं म्हणतां राम राम ॥ काय होय श्रम ऐसें सांगा ॥ २ ॥  
 संतुचे वचनीं मानितां विश्वास ॥ काय तुमचें यास वेचे सांगा ॥ ३ ॥  
 खरें बोलतां कोण लागती सायास ॥ काय वेचे यास ऐसें सांगा ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे देव जोडे याचसाठीं ॥ आणीक ते आटो न लगे कांहीं ॥ ५ ॥

( १४१ )

शुद्धबीजा पोटीं ॥ फळें रसाळ गोमटीं ॥ १ ॥  
 ॥ धु० ॥ मुखीं अमृताची वाणो ॥ देह वेचावा कारणीं ॥ २ ॥  
 सर्वांगीं निर्मळ ॥ चित्त जैसें गंगाजळ ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे जातो ॥ ताप दर्शनें विश्रांती ॥ ४ ॥

( १४२ )

चित्त समाधाने ॥ तरी विष वाटे सोनें ॥ १ ॥  
 ॥ धु० ॥ बहु खोटा अतिशय ॥ जाणा भले सांगो काय ॥ २ ॥  
 मनाच्या तळमळें ॥ चंदनें हो अंग पोळे ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे दुजा ॥ उपचार पोडा पूजा ॥ ४ ॥

( १४३ )

परिमळ म्हूण चोळूं नये फूल ॥ खाऊं नये मूल आवडते ॥ १ ॥  
 मोतियाचें पाणी चाखूं नये स्वाद ॥ यंत्र भेदुनि नाद पाहूं नये ॥ २ ॥  
 कर्मफळ म्हणुनी इच्छू नये काम ॥ तुका म्हणे वर्म दावूं लोकां ॥ ३ ॥

( १४४ )

काय नाहीं माता गौरवीत बाळा ॥ काय नाहीं लळा पाळीत ते ॥ १ ॥  
 काय नाहीं त्याची करीत ते सेवा ॥ काय नाहीं जीवा गोमटे तें ॥ २ ॥  
 अमंगळपणें कंटाळा न धरी ॥ उचलोनी करीं कंठीं लावी ॥ ३ ॥  
 लेववी आपुले आंगें अळंकार ॥ संतोषा ये फार देखेनिचा ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे स्तुति योग्य नाहीं परीं ॥ तुम्हां लाज थोरी अंकिताची ॥ ५ ॥

( १४५ )

मन करा रे प्रसन्न ॥ सर्व सिद्धीचें कारण ॥  
 मोक्ष अथवा बंधन ॥ सुख समाधान इच्छा ते ॥ १ ॥



मनें प्रतिमा स्थापिली ॥ मनें मना पूजा केली ॥  
 मनें इच्छा पुरविली ॥ मन माउली सकळांची ॥ २ ॥  
 मन गुरु आणि शिष्य ॥ करी आपुलेंचिं दास्य ॥  
 प्रसन्न आपआपणास ॥ गति अथवा अधोगति ॥ ३ ॥  
 साधक वाचक पंडित ॥ श्रोते वक्ते ऐका मात ॥  
 नाहीं नाहीं आंनु दैवत ॥ तुका म्हणे दुसरें ॥ ४ ॥

( १४६ )

हून माझी याति ॥ वरीं स्तुति केली संतीं ॥ १ ॥  
 आंगीं वसूं पाहे गर्व ॥ माझे हरावया सर्व ॥ २ ॥  
 मी एक जाणता ॥ ऐसें वाटतसे चिन्ता ॥ ३ ॥  
 राख राख गेलों वांयां ॥ तुका म्हणे पंढरीराया ॥ ४ ॥

( १४७ )

श्रीतीचिया बोला नाहीं पसपाड ॥ भलतसें गोड करुनी घेई ॥ १ ॥  
 तैसें विद्वल-राया तुज मज आहे ॥ आवडोनें गायें नाम तुझे ॥ २ ॥  
 वेडे वाकडे बाळकाचे बोल ॥ करिती नवल मायबाप ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे तुज येवो माझी दया ॥ जीवींच्या सखया जीवल्गा ॥ ४ ॥

( १४८ )

मान अपमान गोवोवे ॥ अवघे गुंडूनी ठेवावे ॥ १ ॥  
 ॥ धु० ॥ हें चि देवाचें दर्शन ॥ सदा राहे समाधान ॥ २ ॥  
 जेथें शांतीची वसती ॥ तेथें खुंटे काळगती ॥ ३ ॥  
 आली उर्मी ती साहें ॥ तुका म्हणे थोडें आहे ॥ ४ ॥

( १४९ )

दुर्जनाची गंधी विष्टेचिया परी ॥ देखोनि या दुरी व्हावें तया ॥ १ ॥  
 ॥ धु० ॥ आइका हो तुम्ही मात हे सज्जन ॥ करूं संघटन नये बोलों ॥ २ ॥  
 दुर्जनाचे अंगीं अखंड विटाळ ॥ वाणी रजस्वला सवे तैशी ॥ ३ ॥  
 दुर्जनाचें भय धरावें त्यापरी ॥ पिंसाळलेवरी धावे श्वान ॥ ४ ॥  
 दुर्जनाचा भला नव्हे अंगसंग ॥ बोलिलासे त्याग देशाचा त्या ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे किती सांगावे पृथक ॥ अंग कुंभिपाक दुर्जनाचें ॥ ६ ॥

( १५० )

अतिवादी नव्हे शुद्ध या बीजाचा ॥ ओळखा जातीचा अंत्यज तो ॥ १ ॥  
॥ ध्रु० ॥ वेद श्रुति नाहीं ग्रंथ ज्या प्रमाण ॥ श्रेष्ठार्थें वचन न मानी जो ॥  
तुका म्हणे मद्यपानार्थें मिष्टान्न ॥ तैसा तो दुर्जन शिवों नये ॥ २ ॥

( १५१ )

शब्दा नाहीं धीर ॥ ज्याची बुद्धि नाहीं स्थिर ॥ १ ॥  
॥ ध्रु० ॥ त्याचें न व्हावें दर्शन ॥ स्थळा पंगती भोजन ॥  
संतास जो निंदो ॥ अधम लोभासाठीं वंदी ॥ २ ॥  
तुका म्हणे पोटी ॥ भाव आणीक जया होटी ॥ ३ ॥

( १५२ )

माझे मज कळों येती अवगुण ॥ काय करूं मन अनावर ॥ १ ॥  
आतां आड उभा राहें नारायणा ॥ दयासिंधुपणा साच करीं ॥ २ ॥  
वाचा वदे परी करणें कठीण ॥ इंद्रियां आधीन झालों देवा ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे तुझा जैसा तैसा दास ॥ न धरीं उदास मायबापा ॥ ४ ॥

( १५३ )

होऊं नको कांहीं या मना आधीन ॥ नाइकें वचन याचें कांहीं ॥ १ ॥  
हृदियाची गोष्टी मोडून टाकावी ॥ सोई ही धरावी विठोबाची ॥ २ ॥  
आपुले आधीन करुनिया ठेवा ॥ नाहीं तरी जीवा घातक हें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे जाले जे मना आधीन ॥ तयांसी बंधन यम करी ॥ ४ ॥

( १५४ )

काय वाणूं मी या संतांचे उपकार ॥ मज निरंतर जागविती ॥ १ ॥  
॥ ध्रु० ॥ काय द्यावें यांसि व्हावें उतराई ॥ ठेवितां हा पार्थी जीव थोडा ॥ २ ॥  
सहज बोलणें हित उपदेश ॥ करुनि सायास शिकविती ॥ ३ ॥  
बुका म्हणे वत्स धेनुचिया चिर्ती ॥ तैसें मज येतो सांभाळित ॥ ४ ॥

( १५५ )

उपदेश तो भलत्या हातीं ॥ झाला चिर्ती धरावा ॥ १ ॥  
॥ ध्रु० ॥ नये जाउं पात्रावरी ॥ कवटी सार नारेळ ॥ २ ॥  
स्त्री पुत्र बंदी जन ॥ नारायण स्मरविती ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे रत्नसार ॥ परि उपकार चिंधीचे ॥ ४ ॥

( १५६ )

सोनियाचें ताट क्षीरीनें भरिलें ॥ भक्षावया दिलें श्वानालागीं ॥ १ ॥  
 ॥ध्रु०॥मुक्ताफळहार खरासि घातला ॥ कस्तुरी सूकराला चोजविली ॥ ७ ॥  
 वेदपरायण बधिरा सांगे ज्ञान ॥ तथाची ते खुण काय जाणे ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे ज्याचें तोचि एक जाणे ॥ भक्तीचें महिमान साधु जाणे ॥ ३ ॥

( १५७ )

ऐसा हा लौकिक कदा राखवेना ॥ पतितपावना देवराया ॥ १ ॥  
 ॥ध्रु॥ धर्म करी त्याला उधळ्या म्हणती ॥ न केल्या बोलती पोटपोशा ॥ ७ ॥  
 आचार करितां म्हणती हा पसारा ॥ न करितां नरा निंदिताती ॥ २ ॥  
 संतसंग करितां म्हणती हा उपदेशी ॥ येरा अभाग्यासि ज्ञान नाही ॥ ३ ॥  
 धन नाही त्यासि ठायींचा करंटा ॥ समर्थासि ताठा लाविताती ॥ ४ ॥  
 बहु बोलों जातां म्हणति हा वाचाळा ॥ न बोलतां सकळ म्हणती गर्वी ॥ ५ ॥  
 भेटिसि नव जातां म्हणती निष्ठुर ॥ येतां जातां घर बुडविलें ॥ ६ ॥  
 लग्न करूं जातां म्हणती हा मातला ॥ न करितां हा झाला नपुंसका ॥ ७ ॥  
 निपुत्रिका म्हणती मुख न पहा हो ॥ पातकाचें मूळ पोरवडा ॥ ८ ॥  
 लोक जैसा ओक धरितां धरवेना ॥ अभक्ता जिरेना संतसंग ॥ ९ ॥  
 तुका म्हणे आतां ऐकावें वचन ॥ त्यजुनिया जन भक्ति करा ॥ १० ॥

( १५८ )

केला मातीचा पशुपति ॥ परि मातीसि काय म्हणती ॥  
 शिवपूजा शिवासि पावे ॥ माती मातीमाजी सामावे ॥ १ ॥  
 ॥ ध्रु० ॥ तैसें पूजिती आम्हां संत ॥ पूजा घेतो भगवंत ॥  
 आम्ही कां संताचें दास ॥ संतपदवी नको आम्हांस ॥ ७ ॥  
 केला पाषाणाचा विष्णु ॥ परी पाषाण नव्हे विष्णु ॥  
 विष्णुपूजा विष्णूसि अर्पे ॥ पाषाण राहे पाषाणरूपे ॥ २ ॥  
 केली कांशाची जगदंबा ॥ परि कांसि नव्हे अंबा ॥  
 पूजा अंबेची अंबेला घेणें ॥ कांसि राहे कांसिपणें ॥ ३ ॥  
 ब्रह्मानंद पूर्णामाजी ॥ तुका म्हणे केली कांजी ॥  
 ज्याची पूजा त्यानेंच घेणें ॥ आम्ही पाषाणरूपें राहाणें ॥ ४ ॥

१ स्तदाड. २ न काष्ठे विद्यते देवो न पाषाणे न मृन्मथे ॥ भावे हि विद्यते  
 देहस्तस्माद्भाषो हि कारणं. ह्या श्लोकाचेंच तात्पर्य ह्या अमंगांत आहे.

( १५९ )

आणिकांच्या घातें ॥ ज्यांचां निवतील चित्तें ॥ १ ॥  
 ॥ ध्रु० ॥ तेचि ओळखावे पापी ॥ निरयवासी शीघ्रकोपी ॥३॥  
 कान पसरोनी ॥ ऐके वदे दुष्ट वाणी ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे भांडा ॥ धीर नाही ज्याच्या तोंडा ॥ ३ ॥

( १६० )

न लगे चंदना सांगावा परिमळ ॥ वनस्पतिमेळ हाकारूनी ॥ १ ॥  
 ॥ध्रु०॥अंतरीचें धावे स्वभावे बाहेरी॥धरितां ही परी आवरेना॥३॥  
 सूर्य नाही जागें करीत या जनां ॥ प्रकाश किरणा कर म्हून ॥२॥  
 तुका म्हणे मेघ नाचवी मयूरें ॥ लपवितां खरें येत नाही ॥ ३ ॥

( १६१ )

चंदनाचे हात पाय ही चंदन ॥ परिसा नाही हीन कोणी अंग ॥ १ ॥  
 ॥ध्रु०॥दीपा नाही पाठीं पोटीं अंधकार॥सर्वांगें साकर अवघी गोड ॥ ३॥  
 तुका म्हणे तैसा सज्जनापासून ॥ पाहतां अवगुण मिळे चि ना ॥ २ ॥

( १६२ )

अंगां ज्वर तथा नावडे साकर ॥ जन तो इतर गोडी जाणे ॥ १ ॥  
 ॥ध्रु०॥एकाचिये तोंडीं पडिली ते माती॥अवघे ते खाती पोटभरी॥३॥  
 चारितांची बळें येत असे दातीं ॥ मागोनिया घेती भाग्यवंत ॥२॥  
 तुका म्हणे नसे संचित हें बरें ॥ तयांस दुसरें काय करी ॥ ३ ॥

( १६३ )

धिग जीणें ज्याचें बाईले आधीन ॥ परलोक मान नाही दोन्ही ॥ १ ॥  
 ॥ध्रु०॥धिग जीणें ज्याचें लोभावरी मन ॥ अतीत-पूजन घडे चि ना॥३॥  
 धिग जीणें आळस निद्रा जया फार ॥ अमित आहार अघोरिया ॥२॥  
 धिग जीणें नाही विवेक वैराग्य ॥ झुरे मानालागीं साधुपणा ॥ ३ ॥  
 तका म्हणे धिग ऐसे झाले लोक ॥ निंदक वादक नरका जाती ॥ ४ ॥

( १६४ )

न लगे द्यावा जीव सहजचि जाणार ॥ आहे तो विचार जाणा कांहीं ॥ १ ॥  
 मरण जो मागे गाढवाचा बाळ ॥ बोलजे चांडाळ शुद्ध त्यासी ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे काई होईल स्वहित ॥ निधान जो थीत टाकूं पाहे ॥ ३ ॥

( १६५ )

विधीनें सेवन ॥ विषयत्यागातें समान ॥ १ ॥  
 ॥ ध्रु० ॥ मुख्य धर्म देव चिर्त्ता ॥ आदिअवसानअंतां ॥ ७ ॥  
 बहु अतिशय खोटा ॥ तर्कें होती बहु वाटा ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे भावें ॥ रुपा करीजेते देवें ॥ ३ ॥

( १६६ )

भला देवा कुणबी केलों ॥ नाही तरी दंभें असतों मेलों ॥ १ ॥  
 ॥ ध्रु० ॥ भलें केलें देवराया ॥ नाचे तुका लागे पायां ॥ ७ ॥  
 विद्या असती कांहीं ॥ तरी पडतों अपार्यो ॥ २ ॥  
 सेवा चुकतों संताची ॥ नागवण हेफुकाची ॥ ३ ॥  
 गर्वें होतां ताण ॥ जातों यमपंथें वाटा ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे थोरपणें ॥ नरक होती अभिमानें ॥ ५ ॥

( १६७ )

भुंकोनिया सुणें लागे हस्ती-पाठी ॥ होऊनी हिंपुटी दुःख पावे ॥ १ ॥  
 काय त्या मशकें तयाचें करावें ॥ आपुल्या स्वभावें पीडतसे ॥ २ ॥  
 मातलें बोकड विटवी पंचानना ॥ घेतलें मरणा धरणें तेणें ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे संता पीडितील खळ ॥ घेती तोंड काळें करुनिया ॥ ४ ॥

( १६८ )

दुबळें सदैवा ॥ म्हणे नागवेल केव्हां ॥ १ ॥  
 आपणासारिखें त्या पाहे ॥ स्वभावासी करिल काये ॥ २ ॥  
 मूढ सभेआंत ॥ इच्छि पंडीताचा घात ॥ ३ ॥  
 गाढें देखुनी शूरा ॥ उगें करितें बुरबुरा ॥ ४ ॥  
 आणिकांचा हेवा ॥ न करीं शरण जाई देवा ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे किती ॥ करु दुष्टांची फजिती ॥ ६ ॥

( १६९ )

माकडा दिसती कंवटी नारळा ॥ भोक्ता तो निराळा वरील सारी ॥ १ ॥  
 एका रस एका तोंडीं पडे माती ॥ आपुलाले नेती विभाग ते ॥ २ ॥  
 सुनियांसि क्षीर वाढिल्या ओकवी ॥ भोगत्या पोसवी धणीवरी ॥ २ ॥ १ ॥  
 तुका म्हणे भार वागविती मूर्ख ॥ नेतील ते सार परीक्षक ॥ ४ ॥

( १७० )

तुम्हीं माझा देवा करिजे अंगीकार ॥ हा नाही विचार मज-पार्शी ॥ १ ॥  
 आतां दोहीं पक्षीं लागलें लंछन ॥ देवभक्तपण लाजविलें ॥ २ ॥  
 एकांतां एकलें न राहे निश्चळ ॥ न राहे चपळ मन ठार्या ॥ ३ ॥  
 पार्यां महत्वाची पडली शंखला ॥ बांधवीला गळा स्नेहा हार्ती ॥ ४ ॥  
 शरीर सोकलें देखिलोया सुखा ॥ कदान्न हें मुखा मान्य नाही ॥ ५ ॥  
 तुका म्हणे जाला अवगुणाचा थारा ॥ वाढली हे निद्रा अळस बहु ॥ ६ ॥

( १७१ )

सकळ गुणें संपन्न ॥ एक देवाचें लक्षण ॥ १ ॥  
 वरकड कोठें कुंहीं ॥ एक आहे एक नाही ॥ २ ॥  
 षड्गुणेश्वर्यसंपन्न ॥ एक भगवती जाण ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे जें जें बोला ॥ तें तें साजे सा विठला ॥ ४ ॥

( १७२ )

दर्पणासी बुजे ॥ नखटें तोंड पळवी लाजे ॥ १ ॥  
 गुण ज्याचे जो अंतरा ॥ तोचि त्यासी पीडा करी ॥ २ ॥  
 चोरा रुचे निशी ॥ देखोनिया विटे शशी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे जन ॥ देवा असे भाग्यहीन ॥ ४ ॥

( १७३ )

कोणी एकाचिया पोरें केली आळी ॥ ठावी नाही पोळी मागे देखी ॥ १ ॥  
 बुझाविलें हार्ती देउनी खापर ॥ छंद करकर वारियेली ॥ २ ॥  
 तैसें नको करु मज रूपावंता ॥ काय नाही सत्ता तुझे हार्ती ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे मायबापांचें उचित ॥ करावें हें हित बाळकांचें ॥ ४ ॥

( १७४ )

भगवें तरी श्वान सहज वेष त्याचा ॥ तेथें अनुभवाच्यु काय पंथ ॥ १ ॥  
 वाढवुनी जटा फिरे दाही दिशा ॥ तरी जंबुवेषा सहज स्थिति ॥ २ ॥  
 कोरोनिया भूमि करिती मधीं वास ॥ तरी उंदरास काय वाणी ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे ऐसें कासया करावें ॥ देहासि दंडावें वाउगेचि ॥ ४ ॥

( १७५ )

आपणा लागे काम वाण्याघरीं गुळ ॥ त्याचें याति कुळ काय कीजे ॥ १ ॥  
 उकरड्यावरी वाढलो तुळसो ॥ टाकावो ते कैसी ठाया गुणें ॥ २ ॥

गाईचा जो भक्ष अमंगळ स्त्राय ॥ तीचें दुग्ध काय सेवूं नये ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे काय सलपटासी काज ॥ फणसांतील बीज काढुनि ध्यावें ॥४॥

( १७६ )

वांझेंनें दाविलें गन्हवारलक्षण ॥ चिरगुटें घालून वाथयाला ॥ १ ॥  
तेंवि शब्दज्ञानी करिती चावटी ॥ ज्ञान पोटासाठीं विकूनिया ॥ २ ॥  
बोलाचीच कढी बोलाचाचि भात ॥ जेवुनिया तृप्त कोण जाला ॥ ३ ॥  
कागदीं लिहितां नामाची साखर ॥ चाटितां मधुर गोडी नेदी ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे जळो जळो ते महंती ॥ नाहीं लाज चित्तीं आठवण ॥ ५ ॥

( १७७ )

जुंझायाच्या गोष्टी ऐकतांचि सुख ॥ करितां हें दुःख थोर आहे ॥ १ ॥  
तैसी हरिभक्ति सुळावरिल पोळो ॥ निवडे ती बळी विरळा शूर ॥ २ ॥  
पिंड पोसलिया विषयांचा पाईक ॥ वैकुंठनायक कैचा तेथें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे व्हावें देहासी उदार ॥ रखुमादेवीवर जोडावया ॥ ४ ॥

( १७८ )

क्षुधार्थी अनें दुष्काळें पीडिलें ॥ मिष्टान्न देखिलें तेंणें जैसें ॥ १ ॥  
तैसैं तुझे पार्या लाचावलें मन ॥ झुरे माझा प्राण भेटावया ॥ २ ॥  
मांजरें देखिला लोणियाचा गोळा ॥ लावूनिया डोळा बैसलेंसे ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे आतां झडी घालूं पाहे ॥ पांडुरंगे माये तुझे पार्या ॥ ४ ॥

( १७९ )

आयुष्य वेंचूनि कुटुंब पोशिलें ॥ काय हित केलें सांग बापा ॥ १ ॥  
फुकाचा चाकर जालासि काबाडी ॥ नाहीं सुख घडी भोगावया ॥२ ॥  
दुर्लभ मनुष्यजन्म कष्टें पावलासी ॥ दिला कुटुंबासी कामभोग ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे ऐसैं आयुष्य नासिलें ॥ पाप तें सांचिलें पतनासी ॥ ४ ॥

( १८० )

अर्थविण पाठांतर कासया करावें ॥ व्यर्थचि मरावें घोकूनिया ॥ १ ॥  
घोकूनिया काय वेगीं अर्थ पाहें ॥ अर्थरूप राहें होऊनिया ॥ २ ॥  
तुका म्हणे ज्याला अर्थी आहे भेटी ॥ नाहीं तरी गोष्टी बोलूं नका ॥ ३ ॥

( १८१ )

वसतां चोरापार्शी तैसी होय बुद्धि ॥ देखतांचि चिंधी मन धावे ॥ १ ॥  
व्यभिचात्र्यापार्शी बैसतां क्षणभरी ॥ देखतांचि नारी मन धावे ॥ २ ॥

प्रपंचाचा छंद टकुनिया गोंवा ॥ धरावें केशवा त्ददयांत ॥ ३ ॥  
सांडूनिया देई संसाराची बेडी ॥ कोर्तनाची गोडी धरावी गा ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे तुला सांगतो मी एक ॥ रुक्मिणीनायक मुर्खा गावा ॥ ५ ॥

( १८२ )

पतिव्रतेची ही कीर्ति वाखाणितां ॥ सिंदळीच्या माथां तिडिक उठे ॥ १ ॥  
आमुचें तें आहे सहज बोलणें ॥ नाहीं विचारून केलें कोणीं ॥ २ ॥  
अंगें उणें त्याच्या बैसे टाळक्यांत ॥ तेणें छिणग्या बहुत गाळीतसे ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे आम्हीं काय करणें त्यासि ॥ टका खवंदासी लागतसे ॥ ४ ॥

( १८३ )

कामाचा अंकित कांतेतें प्रार्थित ॥ तूं कां हो दुश्चित निरंतर ॥ १ ॥  
माझीं मार्यबापें बंधु हो बहीण ॥ तुज करी सीण त्यागीन मी ॥ २ ॥  
त्यांचें जरी तोंड पाहेन मागुता ॥ तरी मज हत्या घडो तुझी ॥ ३ ॥  
सकाळ उठोन वेगळा निघेन ॥ वहातो तुझी आण निश्चयेंसी ॥ ४ ॥  
वेगळें निघतां घडीन दोरेचुडा ॥ तूं तंव माझा जोडा जन्माचा कीं ॥ ५ ॥  
ताईत सांकळी गळांचि दुलडी ॥ बाजूबंद जोडी हातसर ॥ ६ ॥  
वेणीचे जे नग सर्वही करीन ॥ नको धरूं सीण मनीं कांहीं ॥ ७ ॥  
नेसावया साडी सेलारी चुनडी ॥ अंगीची काचोळी जाळिया फुलें ॥ ८ ॥  
तुका म्हणे केला राडेनें गाढव ॥ मनासवें धांव घेतलीसे ॥ ९ ॥

( १८४ )

मृगाचिये अंगी कस्तूरीचा वास ॥ असे ज्याचा त्यास नसे ठावां ॥ १ ॥  
भाग्यवंत घेती वेंचोनिया मोलें ॥ भारवाही मेले वाहतां वोडें ॥ २ ॥  
चंद्रामृते तृप्ति पारणें चकोरा ॥ भ्रमरासो चारा सुगंधाचा ॥ ३ ॥  
अधिकारी येथें घेती हतवटी ॥ पगीक्षवंता दृष्ट रत्न जैसें ॥ ४ ॥  
तुका म्हणे काय अंधळिया हातीं ॥ दिलें जैसें मोतीं वायां जाय ॥ ५ ॥

( १८५ )

कोणी वंदा कोणी निंदा ॥ आम्हां स्वहिताचा धंदा ॥ १ ॥  
काय तुम्हांसो गरज ॥ आम्ही भजूं पंढारराज ॥ २ ॥  
तुम्हां-सारिखें चालावें ॥ तेव्हां स्वहिता मुकावें ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे होकां कांहीं ॥ गळ दिला विद्वलपार्यां ॥ ४ ॥



( १८६ )

बोले तैसा चाले ॥ त्याची वंदीन पाउलें ॥ १ ॥  
 अर्गे झाडीन अंगण ॥ त्याचें दासत्व करीन ॥ २ ॥  
 त्याचा होईन किंकर ॥ उभा ठाकेन जोडोनि कर ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे देव ॥ त्याचे चरणीं माझा भाव ॥ ४ ॥

( १८७ )

भक्ति ऋण घेतलें माझें ॥ चरण गहाण आहेत तुझे ॥ १ ॥  
 प्रेम व्याज देई हरी ॥ माझा हिशेब लौकर करीं ॥ २ ॥  
 माझें मी न सोडीं धन ॥ नित्य करितों कीर्तन ॥ ३ ॥  
 तुझें नाम आहे खत ॥ सुखें करी पंचाईत ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे गरुडध्वजा ॥ यासी साक्ष श्रीगुरुराजा ॥ ५ ॥

( १८८ )

किडा अन्नाचें माणुस ॥ त्याचा म्हणवील्या दास ॥ १ ॥  
 तें ही त्यासी उपेक्षीना ॥ बोल आपुला सांडीना ॥ २ ॥  
 तो तूं नराचा नरेंद्र ॥ तुजपासुनि इंद्र चंद्र ॥ ३ ॥  
 तुका म्हणे विश्वंभर ॥ तुज वर्णी फणीवर ॥ ४ ॥

( १८९ )

पाया जाला नारू ॥ तेथें बांधला कापूरू ॥ १ ॥  
 तेथें बिबव्याचें काम ॥ अधमासि तों अधम ॥ २ ॥  
 रुसला गुलाम ॥ धणी करीतो सलाम ॥ ३ ॥  
 तेथें चाकराचें काम ॥ अधमासि तों अधम ॥ ४ ॥  
 रुसली घरची दासी ॥ धणी समजावी तिथेसी ॥ ५ ॥  
 तेथें बटकीचें काम ॥ अधमासि तों अधम ॥ ६ ॥  
 देव्हान्यावरि विंचू आला ॥ देवपूजा नावडे त्याला ॥ ७ ॥  
 तेथें पैजारेचें काम ॥ अधमासि तों अधम ॥ ८ ॥  
 तुका म्हणे जाती ॥ जातीसाठी खाती माती ॥ ९ ॥

( १९० )

कामक्रोध आड पडले पर्वत ॥ राहिला अनंत पलीकडे ॥ १ ॥  
 नुलंधवे मज न सांपडे वाट ॥ दुस्तर हा घाट वैरियांचा ॥ २ ॥

आतां कैचा मज सखा नारायण ॥ गेला अंतरून पांडुरंग ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे व्यर्थ मोलाचें शरोरागेलें हा विचार कळो आला ॥४॥

( १९१ )

तुझे म्हणों आम्हां ॥ मग उणें पुरुषोत्तमा ॥ १ ॥  
ऐसा धर्म काय ॥ अमृतानें मृत्यु होय ॥ २ ॥  
कल्पवृक्षा तळीं ॥ गांठीं बांधिलिया झोळी ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे परीस ॥ सांपडल्या उपवास ॥ ४ ॥

( १९२ )

रासभ धुतला महातीर्थांमाजी ॥ नव्हे जैसा तेजी श्यामकर्ण ॥ १ ॥  
तेवीं खळा कास केला उपदेश ॥ नव्हेचि मानस शुद्ध त्याचें ॥ २ ॥  
सर्पासी पाजीलें शर्करापीयूष ॥ अंतरीचें विष जाऊं नेणे ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे श्वाना क्षीरीचें भोजन ॥ सर्वेचि वमन जेवीं तया ॥४॥

( १९३ )

दुधाळ गाढवी जरी झाली पाहे ॥ पावेल ते काय धेनुसरी ॥ १ ॥  
कागाचिया गळां पुष्पांचिया माळां ॥ हंसाची तो कळा काय जाणे ॥२॥  
मर्कटें आंघोळी लावीयले टिळे ॥ ब्राह्मणाचे लीळे वर्तू नेणे ॥ ३ ॥  
जरी तो ब्राह्मण झाला कर्मभ्रष्ट ॥ तुका म्हणे श्रेष्ठ तिहीं लोकीं ॥ ४ ॥

( १९४ )

देव भक्तालागीं करूं नेदी संसार ॥ अंगें वारावार करुनि ठेवी ॥ १ ॥  
भाग्य द्यावें तरी अंगीं भरे ताठा ॥ म्हणुनि करंटा करुनि ठेवी ॥ २ ॥  
स्त्री द्यावी गुणवंती नसती गुंते आशा ॥ यालागीं कर्कशा पाठी लावी ॥३॥  
तुका म्हणे मज प्रचित आली देखा ॥ आणीक ह्या लोकां काय सांगूं ॥४॥

( १९५ )

वाघें उपदेशिला कोल्हा ॥ सुखें खाऊं द्यावें मला ॥ १ ॥  
अंतीं मरसी तें न चुके ॥ मजही मारीतोसी भुके ॥ २ ॥  
येरू म्हणे भला भला ॥ निवाड तुझ्या तोंडें झाला ॥ ३ ॥  
देह तंव जाणार ॥ घडेल परउपकार ॥ ४ ॥

येरू म्हणे मर्नी ॥ ऐसें जावें समजोनी ॥ ५ ॥

गांठी पडली ठकाठका ॥ त्यांचा धर्म बोले तुका ॥ ६ ॥

( १९६ )

नको नको मना गुंतूं मायाजाळीं ॥ काळ आला जवळीं घासावया ॥ १ ॥

काळाची हे उडी पडेल बा जेव्हां ॥ सोडवीना तेव्हां मायबाप ॥ २ ॥

सोडवीना राजा देशींचा चौधरी ॥ आणीक सोडरीं भलीं भलीं ॥ ३ ॥

तुका म्हणे तुला सोडवीना कोणी ॥ एका चक्रपाणीवांचुनीया ॥ ४ ॥

१ १९७ ,

होऊं नको कांहीं सा मना आधीन ॥ नाइकें वचन ह्याचें कांहीं ॥ १ ॥

हट्टीयाची गोष्टी मोडून टाकावी ॥ सोय ही धरावी विठेबाची ॥ २ ॥

आपुले आधीन करूनिया ठेवा ॥ नाहीं तरी जीवा घातक हें ॥ ३ ॥

तुका म्हणे झाले जे मना आधीन ॥ तयांसि बंधन यम करी ॥ ४ ॥

( १९८ )

जिव्हा जाणे फिकें मधुर कीं क्षार ॥ येर मांस पर हाता न कळे ॥ १ ॥

देखावें नेत्रीं बोलावें मुखें ॥ चित्ता सुख-दुःखें कळों येती ॥ २ ॥

परिमळांसि घ्राण ऐकती श्रवण ॥ एकाचें कारण एका नव्हे ॥ ३ ॥

एकदेहीं भिन्न ठेवियेल्या कळा ॥ नाचवी पुतळा सूत्रधारी ॥ ४ ॥

तुका म्हणे ऐशी जयाची ते सत्ता ॥ कां तया अनंता विसरलेती ॥ ५ ॥

**तुकारामाची स्त्री तुकारामास रागानें बोलली ते अभंग.**

( १९९ )

मजचि भोंवता केला येणें जोग ॥ काय याचा भोग अंतरला ॥ १ ॥

॥धु०॥चालोनिया घरा सर्व सुखें येती ॥ माझी तों फजीती चुके चि ना ॥ २ ॥

कोणाची बाईल होऊनीया वोढूं ॥ संसारा काढूं आपदा किती ॥ २ ॥

काय तरी देऊं तोडितील पोरें ॥ मरतीं तरी बरें होतें आतां ॥ ३ ॥

कांहीं नेदी वांचों धोवियेलें घर ॥ सारवाया ढोर-शेण नाहीं ॥ ४ ॥

तुका म्हणे रांड न करितां विचार ॥ वाडुनिया भार कुंथे माथां ॥ ५ ॥

( २०० )

आतां पोरा काय खासी ॥ गोहो जाला देवलैसी ॥ १ ॥  
 ॥ध्रु०॥ डोचकें चिंधो घातल्या माळा ॥ उदमाचा सांडी चाळा ॥१॥  
 आपल्या पोटा केली थार ॥ आमचा नाही येसपौर ॥ २ ॥  
 हातीं टाळ तोंड वासी ॥ जाय देउळीं देवापासीं ॥ ३ ॥  
 आतां आम्ही करूं काय ॥ न बसे घरीं राणा जाय ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे धीर धरी ॥ अजुनि काय जालें तरी ॥ ५ ॥

( २०१ )

न करवे धंदा ॥ आइता तोंडीं पडे लोंदा ॥ १ ॥  
 ॥ध्रु०॥ उठितो तो कुटितो टाळ ॥ अवघा मांडला कोल्हाळा ॥१॥  
 जीवंतचि मेले ॥ लाजा वाटुनिया प्याले ॥ २ ॥  
 संसागकडे ॥ न पाहाती ओस पडे ॥ ३ ॥  
 तळमळतो यांच्या रांडा ॥ घालिती जीवा नांवे धोंडा ॥ ४ ॥  
 तुका म्हणे बरें जालें ॥ धे गे बाईले लीहिलें ॥ ५ ॥

( २०२ )

कोण घरा घेतें अमुच्या कशाला ॥ काय ज्याचा त्याला धंदा थोडा ॥१॥  
 ॥ध्रु०॥ देवासाठीं झालें ब्रह्मांड सोडें ॥ कोमळ्या उत्तरें काय वेंचे ॥१॥  
 मानें पाचारितां नव्हे आराणुक ॥ आपें घेती लोक प्रीतोसाठीं ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे रांडे नावडे भूषण ॥ कांतेलेंसें श्वान लागे पाठी ॥ ३ ॥

( २०३ )

भाव धरी तथा तारील पाषाण ॥ दुर्जना सज्जन काय करी ॥ १ ॥  
 ॥ध्रु०॥ करितां नव्हे नीट श्वानाचें हें पुच्छ ॥ खापरा परीस काय करी ॥१॥  
 काय करिल तथा साखरेचें आळें ॥ बीज तैसीं फळें येती तथा ॥ २ ॥  
 तुका म्हणे वज्र भंगे एक वेळ ॥ कठीण हा खळ तथाहूनी ॥ ३ ॥

शिवाजी-राजानें कारकुनाबरोबर पत्र, अबदागीर वगैरे  
देऊन तुकारामास बोलावणें पाठविलें, तेव्हां त्यांनं  
उत्तर पाठविलें ते अशंग.

( २०४ )

दिवद्या छत्री घोडे ॥ हें तो बऱ्यांत न पडे ॥ १ ॥  
॥ धु० ॥ आतां येथें पंढरिराया ॥ मज गोविसी कासया ॥ २ ॥  
मान दंभ चेष्टा ॥ हे तो शूकराची विष्टा ॥ ३ ॥  
तुका म्हणे देवा ॥ माझे सोडवणे धांवा ॥ ४ ॥

( २०५ )

नावडे जें चित्ता ॥ तेंचि होसी पुरविता ॥ १ ॥  
॥ धु० ॥ कां रे पुरविली पाठी ॥ माझी केली जीविसाठी ॥ २ ॥  
न करावा संग ॥ वाटे दुरावावें जग ॥ ३ ॥  
सेवावा एकांत ॥ वाटे न बोलावी मात ॥ ४ ॥  
जन धन तन ॥ वाटे लेखावें वमन ॥ ५ ॥  
तुका म्हणे सत्ता ॥ हार्तां तुझ्या पंढरिनाथा ॥ ६ ॥

( २०६ )

विरिंचीनें केलें ब्रह्मांड सकळ ॥ तयामाजी खेळ नाना युक्ति ॥ १ ॥  
॥ धु० ॥ युक्तीचा चाळक ब्रह्मनिष्ठ ज्ञानी ॥ गुरुभक्ति मनीं विश्वासेंसी ॥ २ ॥  
ऐसा तुझा प्रेमा कळला हा एक ॥ पाहूनिया लेख पात्रकींचे ॥ ३ ॥  
शिव तुझे नाम ठेविलें पवित्र ॥ छत्रपति सूत्र विश्वाचें कीं ॥ ४ ॥  
व्रत नेम तप ध्यान योग केला ॥ करुनि मोकळा जालासी तूं ॥ ५ ॥  
हेत हा लागला आमुचिये भेटी ॥ पत्रामाजी गोष्टी हेचि थोर ॥ ६ ॥  
याचें हें उत्तर ऐके गा भूपती ॥ लिहिली विनंती हेताची हे ॥ ७ ॥  
अरण्यवासी आम्ही फिरूं उदासीन ॥ दर्शन हें हीन अमंगळ ॥ ८ ॥  
वस्त्राविण काया जालीसे मळीन ॥ अन्नाविणे जीण फळाहारी ॥ ९ ॥  
रोड हात पाय दिसे अवकळा ॥ काय तो सोहळा दर्शनाचा ॥ १० ॥  
तुका म्हणे माझी विनंती सलगीची ॥ वार्ता हे भेटीची करूं नका ॥ ११ ॥

( २०७ )

ऐसी माझी वाणी दीनरूप वाहे ॥ करुणा त्या आहे त्दयस्थाशी ॥११॥  
 ॥धु०॥ नहों कीविलवाण नहों आम्ही दीन ॥ सर्वदा शरण पांडुरंगीं ॥१२॥  
 पांडुरंग आम्हां पाळिता पोसिता ॥ आणिकांची कथा काय तेथें ॥२॥  
 तुझी भेट घेणें काय हो मागणें ॥ आशेचें हें शून्य केलें तेणें ॥ ३ ॥  
 निराशेचा गांव दिधला आम्हांसी ॥ प्रवृत्तिभागोसी सांडियेलें ॥ ४ ॥  
 पतिव्रतामन पतिशीच भेटो ॥ तैसे आम्ही विठोमाजी नांदों ॥ ५ ॥  
 विश्व हें विडल नाहीं दुजें काहीं ॥ देखणें तुजें ही तयामाजी ॥ ६ ॥  
 तुजही विडल हवा ऐसा वाटे ॥ परि ऐक गोष्टी आवडीची ॥ ७ ॥  
 सदुरुश्रीरामदासाचें भाषण ॥ तेथें घालीं मन चळों नको ॥ ८ ॥  
 बहुतांठार्या वृत्ति चावळली जेव्हां ॥ रामदास्य तेव्हां घडे कैसें ॥ ९ ॥  
 तुका म्हणे बापा चातुर्यसागरा ॥ भक्तिभाव थारा भाविकांसी ॥१०॥

( २०८ )

तुम्हांपासीं आम्ही येऊनिया काय ॥ वृथा सीण आहे चालण्याचा ॥१॥  
 ॥धु०॥ मागावें हें अन्न तरी भिक्षा थोर ॥ वस्त्रासी हे थार चिंध्या विंदीं ॥२॥  
 निद्रेसी आसन उत्तम प्राषण ॥ वरी हें प्रावर्ण आकाशाचें ॥ २ ॥  
 तेथें काय करणें कोणाची ही आस ॥ वायां होय नाश आयुण्याचा ॥३॥  
 राजगृहा यावें मानाचिये आसे ॥ तेथें काय वसे समाधान ॥ ४ ॥  
 रायाचिये घरीं भाग्यवंता मान ॥ इतरां सन्मान नाहीं तेथें ॥ ५ ॥  
 देखोनिया वस्त्रा-भूषणांचे जन ॥ तांकाळ मरण येतें आम्हां ॥ ६ ॥  
 ऐकोनिया मानाल उदासता जरी ॥ तरी आम्हां हरी उपेक्षीना ॥ ७ ॥  
 आतां हेंचि तुम्हां सांगणे कौतुक ॥ भिक्षे ऐसें सुख नाहीं नाहीं ॥ ८ ॥  
 तपव्रतयोगें महा भले जन ॥ आशाबद्ध लीन वर्तताती ॥ ९ ॥  
 तुका म्हणे तुम्ही श्रीमंत मानाचे ॥ पूर्वील देहाचे हरिभक्त ॥ १० ॥

( २०९ )

आतां एक योग साधावा हा नीट ॥ भल्याचा तो वीट मानूं नये ॥१॥  
 ॥ धु० ॥ जेणे योगें तुम्हां लागूं पाहे दोष ॥ ऐसा हा सायास करूं नये ॥२॥  
 निंदक दुर्जन संग्रहीं असतो ॥ त्यांची युक्ति चिर्ती आणूं नये ॥ २ ॥  
 परीक्षावे कोण राज्यचे रक्षक ॥ विवेकाविवेक पाहोनिया ॥ ३ ॥

सांगणें न लगे सर्वज्ञ तूं राजा ॥ अनाथांच्या काजा साह्य व्हावें ॥ ४ ॥  
 हेंचि ऐकोनिया पावें समाधान ॥ आतां या दर्शना काज नाही ॥ ५ ॥  
 घेऊनिया भेटी कोण हा संतोष ॥ आयुष्याचे दिस गेले गेले ॥ ६ ॥  
 तुका म्हणे राया धन्य जन्म क्षिती ॥ त्रैलोक्यां हे ख्याति कीर्ति तुझी ॥ ७ ॥

( २१० )

आतां हे विनंती प्रधानअष्टका ॥ प्रभूसी विवेक ऐसा सांगा ॥ १ ॥  
 ॥ध्रु०॥ प्रतिनिधि मनरक्षक चतुर ॥ सात्विकाचें घर तुम्हांपार्शी ॥ २ ॥  
 मुजुमीचे धनी लेखनकारक ॥ षट्त्रिंशचा विवेक समजाववा ॥ ३ ॥  
 पेशवे सुरनिस चिटनिस डबोर ॥ राजाज्ञा सुमंत सेनापति ॥ ४ ॥  
 भूषण पंडितराय विद्याधन ॥ वैद्यराजा नमन माझें असो ॥ ५ ॥  
 पत्रीचा हा अर्थ अंतरीं जाणोनि ॥ विवंचोनि श्रवणीं घाला राया ॥ ६ ॥  
 सात्विक प्रेमळ दृष्टांताच्या मते ॥ बोलिलों बहुत कळावया ॥ ७ ॥  
 यथास्थित निरोप सांगणें हा राया ॥ अर्थ पाहा वायां जाऊं नद्या ॥ ८ ॥  
 भिडेसाठीं बोलाल गाळूनि अर्थातें ॥ अनर्थकारी तुमते होइल तेणें ॥ ९ ॥  
 तुका म्हणे तुम्हां नमन अधिकाच्यां ॥ सांगणें हें राया पत्र माझें ॥ १० ॥

## वामनपंडित.

वामनपंडित हा सातारजिल्यांतील कोरेगांव कुमटें येथला जोशी होता. हा जातीचा ऋग्वेदी देशस्थ ब्राह्मण. ह्याच्या बायकोचें नांव गिरीबाई. ह्यानें काशीस शास्त्राध्ययन केलें, व वादविवाद करून पुष्कळ पंडितांस जिंकिलें. प्रथम ह्यानें संस्कृत कविता बरीच केली; पण पुढें ह्यास पश्चात्ताप होऊन रामदासस्वामीच्या सांगण्यावरून ह्यानें लोकोपयोगी मराठी ग्रंथ करण्यास आरंभ केला.

वामनाची कविता गंभीर आणि रसभरित आहे. ह्याचे कवितेंत यमकें फार म्हणून ह्यास रामदास “यमक्यावामन” म्हणत असे. वामनपंडित रुष्णातीरीं वाईक्षेत्राजवळ पांडववाडी म्हणून एक गांव आहे तेथें वारला. त्याच्या शिष्यमंडळीनें त्याच्या पादुका अद्यापि सांभाळून ठेविल्या आहेत; व त्यांची ते पूजा कसेत असतात, असें ऐकण्यांत आहे. वामनाचे वंशज अद्यापि काशीस आहेत.

मरणशक १५९५ वैशाख शुद्ध ६. इ० स० १६७३

द्यानें केलेले ग्रंथ.

ओंवीबद्ध—यथार्थ दीपिका ( गीतेवर टीका ). २ निगमसार.  
श्लोकबद्ध—सुमारे ४० प्रकरणे आहेत.

वेंचे, वामनी श्लोक.

मंगलाचरण.

शिखरिणीवृत्त. नसे ठावा ब्रह्मान शिव अथवा श्रीपति हरी ॥  
हरी जो तापार्ते उचलुनि कृपासिंधुलहरी ॥  
हरी वांटे काळा करिस विपती भृत्युंभुजगा ॥  
जगाचा तूं ऐसा धनि कवण तो पाव मज गा ॥ १ ॥

वेंचे, नामसुधेंतील.

अमृताप्रमाणें मधुर व जन्ममरणप्रवाहांतून सोडविणारें असें जें  
भगवंताचें नाम, त्याचा महिमा ह्या प्रकरणांत वर्णिला आहे; म्हणून  
ह्यास नामसुधा असें नांव दिलें आहे.

मालिनीवृत्त. हरिपण हरिनामें धातुमूर्तीस आलें ॥  
हरिमय हरिनामें विश्व संतासि जालें ॥  
भवभय हरिनामें साधकांचें पळालें ॥  
वद वद वद जिव्हे रामनामें रसालें ॥ १ ॥  
बसंततिलका. आकाशअंतें न कळूनिह अंतरिक्षीं ॥  
आकाश आक्रमिति शक्त्यनुसार पक्षी ॥

१ नदीच्या लाटा ज्याप्रमाणें दाह शांत करितात त्याप्रमाणें जो परमेश्वर आपल्या रूपेच्या योगानें लोकांचें दुःख निवारितो. २ यमरूप हत्तीस हरि म्हणुं सिंहच. ३ मृत्युरूप सर्पास विपति म्हणुं गरुडच. ४ मोक्षप्राप्तिकरिणां यत्न करणारांचें. ५ हा सामासिक शब्द असून येथे कवीनें संधि केला नाहीं. वामनाच्या कवितेंत अशी उदा० पुष्कळ आढळतात.



नामप्रतापहि यथामति याच रीतो ॥

सीमा न पावति तथापि मुनींद्र गाती ॥ २ ॥

द्रुतबिलं- न कूळतां पद अभिवरी पडे ॥ न करि दाह असें न कधी घडे ॥  
बित. अजितं-नाम वदो भलत्या मिसें ॥ सकळ पातक दग्ध करोतसे ॥ ३ ॥

मुजंगप्रयात. न जाणे शिशू अग्निची शक्ति कांहीं ॥

जळो तूळ इच्छा अशी ज्यास नाही ॥

तरी घालितां अग्नि कार्पांसराशी ॥

जळे; येरिती नामूही पाप नाशी ॥ ४ ॥

बसंततिलका. येथें म्हणालं जळतो जरि सर्व पापें ॥

मूळें न कां जळति नाममहाप्रतापें ॥

नेणोनि नाम म्हणतां दुरितासि जैसें ॥

जाळी न कां सकळ पातकमूळ तैसें ॥ ५ ॥

धातूवरी अनळ नेणत बाळ घाली ॥

तो अग्नि धातुमळ तों अतिशीघ्र जाळी ॥

ताभ्रादि भस्महि तया अनळेंचि जेव्हां ॥

कर्ता अभिज्ञ बहु जाळिल धातु तेव्हां ॥ ६ ॥

पृथ्वी. न जाणताहि ये मुखा हरि तथापि पापें हरी ॥

स्मरोनि महिमा स्मरे वर्दानि तींच नामें जरी ॥

प्रवृत्तिंविषयीं जरी असति त्या जनांचीं मनें ॥

विरक्त करितो हरी स्वगुणनामसंकीर्तनें ॥ ७ ॥

बसंततिलका. अत्यंत शुद्धि हरिकोर्तन भक्तिभावे ॥

होतां खरें, परि न जाणत ही स्वभावे ॥

नारायण-स्मरण-कीर्तन मात्र कांहीं ॥

ज्याला घडेल तरि पातक त्यास नाही ॥ ८ ॥

प्रालिनी. कडुवट हरिनामें वाटती पापियाला ॥

परि दवडुनि पापें गोड होती तयाला ॥

१ परमेश्वराचें नांव. २ कापसाचा ढीग. ३ ह्यावर अशी शंका घ्याल कीं.  
४ पापाचें मूळ जी वासना ती. ५ संसाराविषयीं. ६ आपले गुण व नाम ह्यांच्या  
संकीर्तनानें लोकांच्या मनांत प्रपंचाविषयीं बैराग्य उत्पन्न करिगे. ७ होते ह्यां  
अध्यात्मिक क्रियापदाचा कर्ता. ८ सहजगत्या. ९ त्याचें पातक नाहीसें होते.

- मग विषयसुखाची नाठवे त्यास वार्ता ॥  
 म्हणउनि न पुन्हा तो होय अन्यायकर्ता ॥ ९ ॥
- शार्दूलवि० आयासाविण ही कथा परिसतां गोडी हरीच्या गुणीं ॥  
 ज्या चिर्ती उपजे निधे सहज तो त्याच्या पर्दां तत्क्षणीं ॥  
 ऐसे येरिति अर्पिती सहज ही जे एकदा त्या मना ॥  
 ते स्वर्ग नयनीं न देखति यमा कैच्या तयां यातना ॥१०॥
- मालिनी. सकळ हि अघबीजे नाशती अंतरीचीं ॥  
 अति अघहर नामें ह्यास्तुव श्रीहरीची ॥  
 हरि विषय मतीचा कीर्तनें होय जेव्हां ॥  
 करतळगत त्याला चार ही मोक्ष तेव्हां ॥ ११ ॥
- शार्दूलवि० नामोच्चारण मात्र ज्यांस घडलें ते पावले सद्वती ॥  
 सामर्थ्य हरिचीं अशीं घडिघडी जे वर्णिती ऐकती ॥  
 त्यांला जे उपजेल भक्ति हरिची अत्यंत ते शुद्धता ॥  
 तैशीं तीर्थतपोव्रतें न करिती हें जाण तूं सुव्रतां ॥ १२ ॥
- शार्दूलवि० हस्तीतें धुतलें जळीं बसाविलें मालिन्य ही नाशिलें ॥  
 तेंणें तें पहिलें स्वकर्म वहिलें तीरींच आरंभलें ॥  
 शुंडाप्रे धरिलें धुळीस भरिलें सर्वांग ही आपलें ॥  
 प्रायश्चित्त दिलें तथापि न भलें ज्याचें मन क्षोभलें ॥ १३ ॥
- स्वागता शर्वकर्तृविषगर्व हराया ॥ शक्त नामचि तुझें रघुराया ॥  
 सेतु सागर केंपी उतराया ॥ नामसेतु भवसिंधु तराया ॥१४॥  
 प्राणप्रयाणसमर्थी यमदूत जेव्हां ॥  
 येतो घडे किमपिही हरिदास्य तेव्हां ॥

१ हरीला. २ सलोकता, समीपता, सत्पता, आणि सायुज्य असे चार मुक्तीचे प्रकार. ३ हे परीक्षितराजा. ४ देवदेत्यांनीं समुद्रमंथन केलें त्यावेळीं त्यांतून हाहाहल नांवाचें अतिप्रखर विष उत्पन्न होऊन तें साऱ्या जगतास जाळूं लागलें, तेव्हां देवादिकांच्या प्रार्थनेवरून तें सांबांलें भलिलें. तें त्याच्या कंठास फार जाळूं लागलें. ती पीडा शांत व्हावी म्हणून त्यानें मस्तकीं गंगा व चंद्र धारण करणें इत्यादि अनेक उपाय केले, तथापि पीडा शांत होईना. शेवटीं त्यानें रामनामाचा जप चालविला, तेव्हां तें विष शांत झालें. अशी कथा आहे. ५ सागर उतराया कर्पीना जसा सेतु तसा इ० ६ प्राण जाते वेळीं.

आजन्मपातक जळे मग त्या पवित्रा ॥  
होतील दुर्गति कशा विविधा विचित्रा ॥ १५ ॥

### वंचे, वनसुधेंतील

कृष्णानें कुंजवनांत गोपाळांसहवर्तमान जी क्रीडा केली ती सुधे-  
सारिखी गोड आहे आणि ती ह्या प्रकरणांत वार्णिली आहे, म्हणून ह्या-  
स वनसुधा असें नांव दिलें आहे.

वसंततिलका.

बोले मुलांप्रति हरी पहिले दिशीं कीं ॥  
रात्रीच सिद्ध करणें अशनादि शिंकीं ॥  
जाऊं समस्तहि उद्यां वनभोजनांत ॥  
पोटांत भाव वधणें अघदुर्जनांत ॥ १ ॥  
एके दिनीं मर्नि धरुनि असें हरी तो ॥  
चाले प्रभातसमयीं खळ जो हरीतो ॥  
शृंगीरवेंचि करि जागृत मित्रसेना ॥  
देणार जागृतिस ज्याविण हो असेना ॥ २ ॥

दुतवि- खडबडोनि समस्ताहि धांवले ॥ सहितवत्स हरीप्रति पावले ॥  
लंघित. सकळ खेळति सोडुनि वासुरां॥परम कौतुक जें गगनीं सुरां ॥३॥  
भुजंग- वर्नी खेळती बाळ ते बल्लवांचे ॥ तुरे खोविती मस्तकीं पल्लवांचे ॥  
प्रयात. फुलांचे गळां घालिती दिव्य हारा॥स्वनाथासर्वें ते करीती विहारा॥४॥  
स्वकौशल्य ज्या गुंजमाळांत नाना॥गळां घालिती ते करीती तनाना॥  
शिरीं बांधिती मोरपत्रें विचित्रें॥शरीरावरी रेखिती दिव्य चित्रें॥५॥  
इंद्रं पक्ष्यांचिया साउलिच्याच संगें ॥ ते धांवती हास्यरसप्रसंगें ॥  
बजा. हंसाचिया दाखविती गतीतें ॥ जे लाधले हंसगुरू-गतीतें ॥ ६ ॥  
उपजा. धांवोनि लावी पहिलें करातें ॥ श्रेष्ठत्व दे त्या अजि लेकरातें ॥

१ उपजल्यापासून मरेपर्यंत केलेले पाप. २ नरकयातना. ३ साण्याचे बगैरे पदार्थ. ४ दुष्ट अव्रांसुरातें; ( कृष्णास मारण्याकरितां ह्या पूतनेचा भाऊ कंसानें पाठविला होता. त्यानें कपटानें अजगराचें रूप धरिलें होतें, त्याला कृष्णानें मारिलें.) ५ नाशितो. ६ लहान शिंगाच्या शब्दानें. ७ अज्ञाननिद्रेपासून सुटका-ज्ञान. ८ गळ्याचे. ९ साण्याचे आलाप घेती. १० मोरांचीं भिसें-( संस्कृत व प्राकृत शब्दांचा समास ). ११ योगिजनांमध्ये जे श्रेष्ठ त्यांना प्राप्त होणाऱ्या गतीला.

जो तो म्हणे लाविन मीच पाणी॥धरीन आर्धां मभु चक्रपाणी॥७  
 परोपरी खेळति जी वनांत ॥ अर्पूनि चित्ते जगजीवनांत ॥  
 धरुनिया मर्कटपुच्छ हातीं ॥ तयांसर्वें वृक्ष उडों पहाती ॥ ८ ॥  
 मुखें वासुनी लोचन भूतटातें ॥ उभारुनिया वाकुल्या मर्कटातें ॥  
 अहो दाविती शब्द तैसे करीती॥असे खेळती बाळनिःशंकरिती॥९॥  
 मुजंग- वर्ना देखुनी मेघनीळांस मोर ॥ प्रेमोदें करी नृत्यलीला समोर ॥  
 प्रयात. तयासारिखे नाचती तोक सारे॥खुणावृनि अन्योन्यकीं तोक सारे १०  
 जसे दांभिक ध्यानमुद्रा धरीती॥जना दाविती ज्ञानही बोधरीती॥  
 तसी दाविती ते बकाभ्यासमुद्रा॥गडी हांसवीती रूपेच्या समुद्रा ॥११॥  
 वदे कृष्ण गोपाळबाळां जनातें ॥ बसूनी करूं ये स्थळीं भोजनातें॥  
 वर्ना वत्स सोडा चरायासि, पाणी॥तयां पाजुनीया, म्हणे चक्रपाणी १२  
 बरें कृष्णजी बोलसी तूं जसारे ॥ तसें वर्ततो लक्षितो तूज सारे ॥  
 असें बोलुनी सोडिती वासुरातें॥नभीं होय आश्चर्य सर्वा सुरातें॥१३॥  
 इंद्र- संतोषतो नंदकुमार साचा ॥ बाळांत तैशा परमा रसाचा ॥  
 बजा. पंक्तीस दे लाभ अर्जी वनांत ॥ बुद्धी जयांच्या जगजीवनांत॥१४॥  
 मालिनी. निजमुख कवणाही आड दृष्टी असेना ॥  
 रचुनि बसवि ऐसी भोंवतीं बाळसेना ॥  
 हरिवदन पहाया सर्व दृष्टी भुकेल्या ॥  
 म्हणुन बहुत पंक्ती मंडळाकार केल्या ॥ १५ ॥  
 मुजंगप्र० हरी कर्णिकेच्या स्थळीं मध्यमार्गी ॥  
 मुलें भोंवतीं न्हस्वदीर्घे विभांगी ॥  
 लहानापुढें थोर अंभोज-पत्रें ॥

१ मेघासारिख्या निळ्या कृष्णास. २ अत्यानंदानें. ३ ईश्वरचितन एकाग्र-  
 मनानें करीत बसल्यासारिखी निश्चल स्थिति. ४ उपदेश करण्याच्या रीतीवरून.  
 ५ माशांनीं आपणाजबळ निःशंकपणें यावें म्हणून बगळा जसा (ध्यानस्थ मुनी  
 प्रमाणें) स्तब्ध बसतो, तसें बसणें. ६ कृष्णाला. ७ अत्युत्कट आनंदाचा.  
 ८ अहो. ९ जगताला आधारभूत जो कृष्ण त्याचे टायी. ह्या श्लोकाचा अन्वय-  
 अजी, जयांच्या बुद्धि जगजीवनांत (भाहेत) तैशा बाळांत (ही) नंदकुमार साचा  
 संतोषतो, ( म्हणून )• वनांत त्यांच्या पंक्तीस परमा रसाचा लाभ दे. १० टेंगणीं  
 आणि उंच निराळीं करी. ११ कमळाच्या पाकळ्या.

अशीं बैसवीलीं भवार्कातपत्रें ॥ १६ ॥

असे कर्णिका अंबुजामार्जि जेवीं ॥

मुलांमध्यभागीं बसे कृष्ण जेवीं ॥

मुखीं घास सभेम घालूनि हातीं ॥

दर्हींभात दे, देव लीला पहाती ॥ १७ ॥

शादूळवि०

वंशीं नादनटी, तिला कटितटीं खोवोनि पोटीं पैटीं ॥

कक्षे वामपुटीं स्वशृंगीं, निकटीं वेताटिही गोमटी ॥

जेवी नीरतटीं तरळवटीं, श्रीश्यामदेहीं उटी ॥

दाटी व्योमघटीं सुरां; मुखलुटी घेती जटी धूर्जटी ॥ १८ ॥

### वेंचे, वेणुसुधेंतील.

श्रीकृष्ण वनांत वेणु वाजवीत असतां त्याचा अमृतासारखा गोंड ध्वनि ऐकून सर्वप्राणि मोहित झाले; ही कथा ह्या प्रकरणांत वर्णिली आहे; म्हणून ह्यास वेणुसुधा हें नांव दिलें आहे.

स्वागता- अंग वक्र अधरीं धरि पांवा ॥ गोपवेष हरि तोचि जपावा ॥

वामबाहुवरि गालहि, डावा ॥ तो ठसा स्वच्छदयांत पडावा ॥ १ ॥

उपजाति- वेणुध्वनी तो सुरगायकांनीं ॥ त्यांच्या विमानांतहि बायकांनीं ॥

आश्चर्य कानीं पडतांचि केलें ॥ न तृप्त ज्यांचें मन हें भुक्लेलें ॥ २ ॥

स्वागता- मोहती ब्रजपंशू मृगगाई ॥ आमुचें नवल काय अगाई ॥

स्तब्ध होति लिखितें जासि चित्रें ॥ वेणुच्या ध्वनिरसेंचि विचित्रें ॥ ३ ॥

उपजाति- मातृ-स्तनींचा रस आननांत ॥ तो होय वेणु-ध्वनि काननांत ॥

गळे गिळेना पय वासुरांतें ॥ आश्चर्य वाटे गगनीं सुरांतें ॥ ४ ॥

स्वागता- मल्लुवेष रचिला अभिराम ॥ श्रीधर प्रभु सर्वें बळराम ॥

१ ( भव+अर्क+आतप+त्र )—संसार हाच सूर्य त्याच्या संतापापासून रक्षि-  
णारा ह्यानें. २ ( वेळूची केलेली ) मुरली किंवा पांवा. ३ नादानें नटनारी म्हण-  
जे मंजूळ नादाची. ४ कंबरेस. ५ निःच्या खोबण्याच्या टिकाणीं. ६ डाव्या  
काखेमध्यें. ७ आपलें बाजविण्याचें शिंग. ८ समुनेच्या काठीं. ९ आकाशाच्या  
पुोटांत. १० ह्या शब्दाचा अर्थ शंकर असा आहे, परंतु एथें हा शब्द तपस्वी ह्या  
अर्थानें योजिला आहे असें दिसतें. ११ गंधर्वांनीं. १२ गोकुळातील पशु.

मोरपत्र-मुकुटीं तरुपत्रें ॥ नेत्र सुंदर जसीं शतपत्रें ॥ ५ ॥  
 रज्जु- संय असा म्यां हरि देखिला गे ॥ तो प्रेम-रंगीं मनिं रेखिला गे ॥  
 नि. पाचारितो वेणु-रवेंचि गाई ॥ आश्चर्य तेव्हां करितों अगाई ॥ ६ ॥  
 स्वांगता. गोर्धनीं बहु पुढें नवें जावें ॥ ठाव एकचि धरुनि थिजावें ॥

वाजवी म्हणुनि जो निज पांवा ॥ कृष्ण तोचि त्ददयांत जपावा ॥ ७ ॥  
 इद- आपाद माळा प्रभु कृष्णजीची ॥ सुधा पिती षट्पद कृष्ण जीची ॥  
 बजा. मदक्षिणा ते अवघे तिला हो ॥ करुनि गुंजारव घेति लाहो ॥ ८ ॥

वसंततिलका- गुंजारवें भ्रमर गुंजति त्यांत देवें ॥  
 वेणुध्वनी मिसळिला मृदु वासुदेवें ॥  
 आपादकंठ वनमाळ अशी विराजे ॥  
 ते सेविती मधुप होउनि देवराजे ॥ ९ ॥

मुज- वर्नां राजहंसीं पिकांनीं शुकानीं ॥ ध्वनी गोड तो आयकोनी सुकानीं ॥  
 गप्र० त्वरे घेउनी सेवियेलें हरीतें ॥ महापाप हानाम ज्याचें हरी तें ॥ १० ॥

द्रुत- वदन लावुनि ते सकल क्षिती ॥ नयन झांकुनि अन्य नलक्षती ॥  
 विल० स्थिरमनैं करुनी स्थिर आसना ॥ करिते ते खग कृष्ण-उपासना ॥ ११ ॥

मुज- जगजीवन श्रीहरी आणि काळा ॥ करी तो जगां जीवनाच्या सुकाळा ॥  
 गप्र० असे मेघ ही, या निर्मित्तें सखा हो ॥ सुन्दर द्वाव एसा नसे आणि कां हो १२

झणो उष्ण लागे सरुया केशवार्ते ॥ म्हणुनी त्वरे घेउनी लेशवार्ते ॥  
 मुकंदावरी मेघ तो छत्र झाला ॥ करी स्वात्मदेहापण श्रीअर्जाला १३

द्रुत- हळुहळू घन गर्जतसे नभी ॥ मुरलहूनि चढलें म्हणोन भी ॥  
 विल० श्रवणभक्ति-अतिक्रम वेर्जतो ॥ करित कीर्तन ही घन गर्जतो ॥ १४ ॥

१ हे सखि. २ प्रेमरूप रंगीनीं. ३ तजवीर काढली. ४ गार्धीच्या लमूदावांनीं. ५ न जावें. ६ थांबून रहावें. ७ पायघोळ. ८ काळे भुंगे. ९ कृष्णाच्या गळ्यांतील माळ. १० देवश्रेष्ठ. ११ कान देऊन. १२ भूर्माकडे. १३ जगताच्या स्थितीला कारण. १४ वांचणें, पाणी. १५ होय. १६ बाण्याच्या द्रुळकीच्या योगानें. १७ आपलें मन व शरीर ह्यांचें अर्पण. १८ जन्मरहित जो परमेश्वर त्याला. १९ ह्याचा आपला ध्वनि हा अध्यादृत कर्ता. २० आपल्या गर्जनेनें मुरलीचा शब्द लोपविला तर नवविध भक्तीतील श्रवणभक्तीचें इच्छेन होईल म्हणून तें टाळण्याकरितां हळू शब्द करितो, हा भाव. २१ टाळतो.

मुजंगप्र० यशोदे तुझा पुत्र वंशस्वरांनीं॥सुधा ओंष्टिची वषतो या स्वरांनीं॥  
तई भोंवते मोहती देवजाती॥जयांचीं मनें उन्मनैत्वास जाती॥१५

## वामन.

### रुक्मिणी—पत्रिका.

वसंतति.

श्रोत्यांचिया श्रवणरंध्रि रिघोनि चित्तीं ॥  
तूझे गुण त्रिविध१ताप हरी हरीती  
ऐकोनिया भुवनसुंदर या गुणातें ॥  
निलंज्ज चित्त हरि हें तुजला शरीतें ॥ १ ॥  
विद्या वय द्रविण रूप इहां करोनी ॥  
हा आत्मतुल्य पति हेंचि मनीं धरोनी ॥  
जे सर्वलक्षणविचक्षण सत्कुलीना ॥  
ते कां नृसिंह नवरी तुजला वरीना ॥ २ ॥  
जे सर्वलक्षणविचक्षण आंणि धीरा ॥  
तेही तुझे गुण असे जगदेक वीरा ॥  
ऐकोन कोण नवरी नवरील तूतें ॥  
निलंज्ज यास्तव झणी म्हणशील मातें ॥ ३ ॥  
देहार्पणा करुनि तूं पति म्यां वरीला ॥  
जाया करीं हरि तुं नेउनि शीघ्र माला ॥  
सिंहांगनेसि मज नेइल अंबुजाक्षा ॥  
जंबूक चैद्य जरि तूं करिसी उपेक्षा ॥ ४ ॥  
म्यां तूज निश्चित मनें वरिलें अनंता ॥  
येऊनिया करिं धरुनि करीं स्वकांता ॥  
सिंहांगनेसि मज जंबुक अंबुजाक्षा ॥  
नेइल चैद्य जरि तूं करिशी उपेक्षा ॥ ५ ॥  
आराधिला जरि गदाग्रैज म्यां अगण्यें ॥

१ पांढ्याच्या सुरांनीं. २ आपल्या वनांत. ३ ज्या स्थितींत मनाचा ही लव  
होतो अशा ( उन्मनी ) स्थितीस. ४ सर्व लक्षणांनीं संपन्न. ५ गद म्हणून  
बसवेबाचा मलगा होता त्याचा अग्रज-बडिल भाऊ.

पूर्तेष्टदत्तनियमादि बहूत पुण्ये ॥  
 येऊनिया करिं धरू मज चक्रपाणी ॥  
 चैद्यादि दुष्ट हरि हे न धरूत पाणी ॥ ६ ॥  
 सर्वेश्वरार्पण-विधी-करुनी अगण्ये ॥  
 केलीं जरी असति कीं बहुजन्मपुण्ये ॥  
 येऊनिया मज करीं धरि चक्रपाणी ॥  
 हे नातळोत दमघोषसुतादि कोणी ॥ ७ ॥  
 लग्नाचिया पहिलिया दिवसांत यावें ॥  
 संगीं समग्र बळ यादवसैन्य घ्यावें ॥  
 या चैद्यमागभवळीं बुधितें मथावें ॥  
 मातें निशाचरविधीकरुनी हरावें ॥ ८ ॥  
 अंतःपुरातुनि तुझे न वधूनि बंधू ॥  
 न्यावें कसें म्हणसि तूं जरि सौख्यांसधू ॥  
 यांचे कुळीं हरि असे कुलदेवियात्रा ॥  
 तेथूनि तूं मजसि ने शतपत्रनेत्रा ॥ ९ ॥  
 शर्वादिसर्वे तुझि इच्छति पायधूळी ॥  
 तूझा प्रसाद नव्हता मज याच काळीं ॥  
 जन्मा शतांत मरणें स्मरणें मुकुंदा ॥  
 अंतीं तुझ्याच वरणें चरणारविंदा ॥ १० ॥  
 मालिनी. हरिचरणसरोर्जा रुक्मिणीचो शिराणी ॥

१ (पूर्ते+इष्ट+दत्त+नियम+आदि) पूर्त लोकोपयोगार्थ (धर्मशाळा, बिहिरी बगोरे बांधणें), इष्ट (यजन), दत्त (दान), व नियम इत्यादि पुण्यकर्मानें. २ चेदि देशाचा राजा शिशुपाळ बगोरे. ३ दमघोष हें शिशुपाळाच्या बापाचें नांव. ४ शिशुपाळ व जरासंध यांच्या सैन्यरूप समुद्रास. ५ राक्षस विधि; विवाहाचे आठ प्रकार आहेत; १ ब्राह्म-सालंकरुत कन्यादान. २ दैव-यज्ञाच्या शेवटीं ऋषिजास सालंकरुत कन्यादान; ३ आर्ष-ही दोघें ( बर व बधु ) मिळून धर्माचरण करोत, अशा बुद्धीनें कन्यादान. ४ प्राजापत्य-बरापासून गोमिथुन ( गाई व बैल ) घेऊन कन्यादान. ५ गांधर्ब-बर व बधु ह्यांच्या ऐक्यत्यानें होणारा. ६ आसुर-बरापासून मुष्करुत द्रव्य घेऊन कन्यादान. ७ राक्षस-कन्येकडील लोकांस हाणामार करून त्यांच्या इच्छेविरुद्ध तिचें हरण. ८ पैशाच-कन्येकडील लोक निजले असता किंवा दाखू बगोरे घेऊन मत्त झाले असता तिचें हरण.



विशद लिखितरूपें बोलिली जे पुराणीं ॥  
 मनुजतनुज जैसा भूतळीं चक्रपाणी ॥  
 जगदध हरि भाषारूप हे व्यासवाणी ॥ ११ ॥  
 असि विदभ्रमहीपतिपुत्रिका ॥  
 लिहि हरीप्रति संस्कृत पत्रिका ॥  
 लिखितभाव तिचा बरवा मनें ॥  
 उकलिला त्ददयांतुनि वामनें ॥ १२ ॥

### बेंचे, भामाविलासांतील.

शिसरिणी. लता सत्यां अंकीं खगगैमन भक्तामरैतरू ॥  
 तरू हातीं ती श्रीपति भवनदीपार उतरू ॥  
 धरी लक्ष्मी पंक्षी करतलयुगीं पादयुगळा ॥  
 गळां रत्न ध्यावा द्रुम-गरुड-संयुक्त सगळा ॥ १ ॥  
 वसंतति० कृष्णासि कृष्ण-पद-भर्त्त-विशारदानें ॥  
 जें स्वर्गपुष्प दिधलें मुनिनारदानें ॥  
 तें रुक्मिणीप्रति दिलें त्रिजगन्निवासें ॥  
 जें द्वारका करि भरोनि मुगंधि वासें ॥ २ ॥  
 मुजंगप्र० असी गोष्टि दासी जैनीं बायकांनीं ॥  
 विचारूनिया सांगतां जाय कार्नीं ॥  
 तई सत्यभामा महाक्रोध दावी ॥  
 बुझावी हरी तेचि लीळा वदावी ॥ ३ ॥  
 द्रुतवि० गडबडां धरणीवरि लोळते ॥  
 वदवती न कवीसहि लोळ ते ॥  
 रडत मूर्च्छित होय घडी घडी ॥  
 पवन निश्चळ, नेत्र न ऊघडी ॥ ४ ॥

१ सत्यभामा कृष्णाची स्त्री. २ गरुडावर बसून संचार करणारा. ३ भक्तांना कल्पवृक्षासारखा. ४ पारिजातक. ५ गरुड हा 'धरी', 'आणि', लक्ष्मी ह्यांचा कर्ता. ६ कृष्णाच्या पायांच्या भक्तीनिषधी प्रबीण. ७ लोकांच्या बायकांनीं फूल कोटून आणिलें असें विचारिल्यावरून रुक्मिणीच्या दासींनीं सांगितलें तेव्हां ती गोष्ट सत्यभामेच्या कानांनीं गेली. ८ समजूत करी. ९ श्वास बंद होई.

- द्रुतबिं० अलक हार गळ्यांतिल तोडिते ॥  
 कुरळ केश मुखावरि सोडिते ॥  
 करयुगें उर मस्तक ताडिते ॥  
 वसन आणिक कंचुकि फाडिते ॥ ५ ॥
- शिखरि० महा-उष्णश्वासें करुनि वदते शुष्क अधरा ॥  
 धरापृष्ठी जोडा न शठ दुसरा या गिरिधरा ॥  
 धराया माझा हा कर कपटि कैचा जैनमला ॥  
 मला जो निंदूनी कुसुम नितस देऊनि रमला ॥ ६ ॥  
 सख्या हो मेल्या ही शवहि न शिवो हें यदुपत्नी ॥  
 पती नानास्त्रींचा पतित जन ही ज्यास जपती ॥  
 नका येऊं देऊं सदांनि सवतीच्या प्रियकरा ॥  
 करातें लावीना मज कपटि ऐसें तुम्हि करा ॥ ७ ॥
- मालिनी. रडत रडत मूर्छेमाजि वृत्ती बुडाल्या ॥  
 परम विकळ, मी तूं या स्मृती ही उडाल्या ॥  
 उचलुनि सख्यांहीं मंचकीं दिव्य सेजे ॥  
 निजविलि मृत-तुल्या सत्यभामा दिसे जे ॥ ८ ॥
- स्वागता. ये अशांत सदनांत हरी तो ॥  
 जो अनादि भवशोक हरीतो ॥  
 किंकरी नमुनिया चरणातें ॥  
 सांगती सकळ आचरणातें ॥ ९ ॥
- भुजंगप्र० म्हणे शोक कां प्राप्त झाला महा हा ॥  
 अशी कष्टलो कां शुभांगी अहाहा ॥  
 न बोलेचि कां आमूर्शी आज राणी ॥  
 जिच्या बोलण्याचीच आम्हां शिराणी ॥ १० ॥
- शिखरिणी. जयीं श्रीवत्सांक प्रभु करि निजाकेंस्थित शिरा ॥  
 शिरानाडीप्राण प्रगटति न लावूनि उशिरा ॥  
 शिराणी शब्दाची पुरवि तरि डोळे न उघडी ॥

१ जन्मास आला. २ अंतःकरणव्यापार. ३ आम्हापाशीं. ४ ज्याच्या उरः-  
 स्थलावर भुगच्या लांबेची श्रीबल्ल नांवाची खूण आहे असा प्रभु (रुष्ण).  
 ५ आपल्या मांडीवर टेवलेलें. ६ मस्तकास.

घडी जों मानाची विघडलि असे तोंवरि घडी ॥ ११ ॥

बजागी ते जागी स्वमनिं परि डोळे न उघडी ॥

घडी एक क्रोधीं मन बुडवि मानें अवघडां ॥

घडी पूर्वमेमस्थितिस बसतां तीस विघडी ॥

घडी स्त्री जातीची घडविलि असे ख्याति सुघडी ॥१२॥

शिसरि.

सख्या दुःखी तूझ्या मजसहित कीं कान उगले ॥

गळे नेत्रां पाणी न निघति मुखीं शब्द सगळे ॥

किती मी प्रार्थीं धरुनि शिर अंकाच उपरी ॥

परी क्रोधाचो हे अधिकचि दिसे अद्भुत परी ॥ १३ ॥

वदे भामा कोपें अति विकळ चाऊनि अधरा ॥

धरा-पृष्ठीं नाहीं ठक तुज असा अंबुजधरा ॥

धरावें या अंकीं शिर अजि तिचें पक्षिगमना ॥

मना आलें देणें कुसुम जिस तें कंसदमना ॥ १४ ॥

वसंतति०

जों नेत्र मोडुनि वदे ढकलूनि मांडी ॥

भ्रूमंडळां भ्रमणें अंगुलिभंग मांडी ॥

तों कृष्णजी करुनि हास्य म्हणे अहाहा ॥

वेडे अनर्थ इतुक्यास्तव कां महा हा ॥ १५ ॥

म्यागता०

अर्पितां मुनिवरें सुमनातें ॥

वाटलें प्रथम हेंचि मनातें ॥

कीं असा तरु पुरींत असावा ॥

त्यांतही स्व-सदनांच वसावा ॥ १६ ॥

वसंतति.

तत्रापि जे प्रिय बहू स्ववधूचि माजी ॥

तो स्थापणें तरु तिच्या सदनाचिमाजी ॥

ते तूं प्रिया तुजचि देइन त्या द्रुमातें ॥

हें वाटलें प्रथम आण तुझाच मातें ॥ १७ ॥

फूल देउनि तिला उतराईं॥ होई मी, समज हे चतुराईं ॥

१ जों मानाची घडी विघडली असे, तोंवरि घडि (घटकाभर) डोळे न उघडी, असा अन्वय. २ दुर्बहू, हें क्रोधाचें विशेषण. ३ स्त्रीजातीची सुघडी (चांगली).

घडी घडविली (अशी.) ख्याति असे-भसा अन्वय. ४ कमल हातांत धरणाऱ्या

कृष्णा. ५ भिड्या फिरविणें. ६ बोटे मोडणें.

देतसें तरुचि तो तुजला गे ॥ खेद हा न करणें तुजलागे ॥ १८ ॥

शिस्ररिणी. हरी जाणे हें कीं न वदत असे क्रोध-निकरें ॥  
करें आलिंगावी मिय वदत हे म्यां मियकरें ॥  
करें श्रीचंद्राच्या कठिन शशिकांत द्रवतसे ॥  
तसी हे ही भाव प्रगट करणारी अमृतसे ॥ १९ ॥

मुजंगप्र० तुतें वृक्ष देणेंचि यालागि आधीं ॥  
फुलें नाशिला जो तिला होय आधी ॥  
न जाणोनि केले तुवां कष्ट भारी ॥  
समाधान ऐसें करी कैटभारी ॥ २० ॥  
अशी ते बुझवूनि रंभोरुं हातें ॥  
तिच्या धूतसे हो मुखांभोरुंहातें ॥  
उटी लावुनी वाटल्या केशरा जी ॥  
स्वहस्तांबुजीं विचरी केशराजी ॥ २१ ॥  
मालिनी. करि हरि यमुना हो मूद गंगावनाची ॥  
भिरवि धवल पुष्पां दीप्ति गंगावनाची ॥  
सित असित नद्यांच्या संगर्मां श्री त्रिवेणी ॥  
तशिच यदुपतीनें घातली चित्र वेणी ॥ २२ ॥

### वेंचे, रुक्मिणीविलासांतील.

करुनि नमन देवा रुक्मिणीनायकातें ॥  
निजपद हरि दे जो कीर्तिच्या गायकातें ॥  
स्मरत पद तयाचें त्याचिया लोकलीला ॥  
कथिन हरिति गातां वर्णितां ज्या केलीला ॥ १ ॥  
संतति० चिच्छक्तिला सतत चिन्मय जेवि योग ॥

१ रागाच्या क्षपाट्यांत. २ अमृतसे भाव प्रकट करणारी हे ही तसी ( द्रवेल ), असा अन्वय. ३ रुक्मिणीला. ४ कैटभ दैत्य मारणारा रुष्ण. ५ केळीच्या खांब्याप्रमाणें आहेत मांड्या जीच्या अशी सत्यभामा. ६ मुखकमलातें. ७ अहो. ८ केशपंक्ति. ९ भागीरथीच्या पाण्याची. १० गंगा, यमुना, सरस्वती ह्यांचा प्रवाह. ह्या तिहींपैकीं सरस्वती शुभ आहे, तशी येथें वेणींत घातलेली मूद समजावयाची. ११ मुक्ति. १२ अधर्मप्रवृत्तीला. १३ मायेला. १४ ज्ञानस्वरूप-ब्रह्म ( त्याशीं ) ?

श्रीरुक्मिणीस न कर्धी हरिसीं वियोग ॥  
 मी यास्तव प्रियतमा परमा रमा ते ॥  
 मानी, अहंकरति शिवे असि मारमाते ॥ २ ॥  
 म्हणउनि खिजवीतो रुक्मिणीते हरी तो ॥  
 परम करुण तीच्या मीपणाला हरीतो ॥  
 कथिन चरितते जें वर्णिलें श्री-शुक्रानें ॥  
 मर्नि धरुनि पहावें सज्जनीं हें सुक्रानें ॥ ३ ॥

उप- श्रीरुक्मिणीची बहु गोड वाणी ॥ ग्रंथास तेथें न करीन वाणी ॥  
 जाति. कीं रुष्ण जे शब्द अगाध वाचे ॥ वदेल ते वर्णन माधवाचे ॥ ४ ॥  
 हां प्रेमसंवाद सुखी सुजाणा ॥ करीतसे, नामहि तेंचि जाणा ॥  
 आतां शुकाचार्य परीक्षितते ॥ सांगे कथा धन्य करी क्षितते ॥ ५ ॥  
 भुजं पलंगावरी रुक्मिणीच्या सुसेजे ॥ बसे रुष्ण, ते त्यास सेवीतसे जे ॥  
 गप्र० उभी सुदंरी ढाळिते चामरातें ॥ मनीं जे शिवे मीपणां पामरातें ॥ ६ ॥  
 द्रुत- करं मुद्यांवलयांसह चाळितां ॥ चवर माधवजीवरि ढाळितां ॥  
 विल० ध्वनि उठे चरणां मृदु भूषणां ॥ तदय लग्न जिचें यदुभूषणां ॥ ७ ॥  
 चहुंकडूनि हि आनन शोभलें ॥ पदक खालुनि शोभतसे भलें ॥  
 श्रवणिचे नग शोभति दोंकडे ॥ वरुनि चांचर केशहि वांकडे ॥ ८ ॥  
 गळसरी दुसरी न धरी गळां ॥ प्रति-भवीं न पती हरिवेगळा ॥  
 अवतरे अवतीर्ण जयीं पती ॥ त्व-अनुरूप परस्पर दंपती ॥ ९ ॥  
 कसि असीस अहंमति वाटते ॥ नरक-जन्म-मृतींसहि वाट ते ॥  
 म्हणउनी खिजवूनि तितें हरी ॥ निपुण रुष्ण अहंकरति ते हरी ॥ १० ॥

शिखरिणी. वरावे ते राजे निजसम तुवां राजतनये ॥  
 नये आम्हां ऐसा क्वचिदपि वरूं वो सुविनये ॥  
 दिलें बापें भावें त्यजुनि बरवे ते क्षितिपती ॥  
 पती केला ज्याचे कुलपति समुद्रांत लपती ११ ॥

१ मदनाची आई रुक्मिणी हिला. २ कमताई. ३ आर्णि. ४ सुज्ञास.  
 ५ ह्या प्रकरणार्चें नांव ही 'प्रेमसंवाद' हेंच समजा. ६ अहंपणा ह्या नीचातें. ७ अं-  
 गठ्या व बांगड्या ह्यांसह. ८ रुष्णाचे टिकाणीं. ९ चंचल. १० कधीही. ११  
 अतिनम्र. १२ जरासंधाच्या भयानें रुष्णानें समुद्रांत द्वारकानगरी बांधून तीत आपले  
 सुर्व भाई व इष्ट धेऊन तो राहिला, अशी कथा आहे, तीस लक्षून हें लिहिलें आहे.

स्वाग- घालिती नृपति येउनि घाले ॥ यानिमित्त जलधौत निघाले ॥  
ता. शत्रु ज्यास नृप दानव, 'रीती ॥ ऐशियास नवच्या न वरीती ॥ १२ ॥  
दुतबि- त्यजियेलें अजिहि स्वनृपांसना ॥ करिल त्याचि हि कोण उपासना ॥  
लं० प्रगट गोष्टिहि हे जाँन हो असी ॥ कळत तूं ठकलीस अहा कसो ॥ १३ ॥

वसंत ति० ऐश्वर्यवंत वयआकृतिहीं समान ॥  
स्वार्थार्थ होतिल परस्पर त्यांस मान ॥  
मैत्री विवाह न घडे अधमोत्तमांतें ॥  
तूं भाळलीस नृपनंदिनि काय मातें ॥ १४ ॥  
येथें सुजाणपण जाण तुझें बुडालें ॥  
कीं दीर्घदृष्टिपण तें अवघें उडालें ॥  
ज्याला न लेशं गुण तो पति काय केला ॥  
ज्याकारणें जन अर्किचन तो भुकेला ॥ १५ ॥

मालिनी. अटन करित भिक्षा भक्षणें ज्या समार्जी ॥  
गगन-वसंत, वारा सूत्र ही त्यास मार्जी ॥  
अगुणपण जयाचें ऐसिया स्वादु लागे ॥  
तुज नृपति-सुते तो कायसा दादुला गे ॥ १६ ॥

उपजाति. आतां तरी क्षत्रिय तूं भला गे ॥ वरीं जयाचा तुज लोभ लागे ॥  
जेणें तुला साधति लोक दोनी ॥ आम्हीं वृथा काय बहू वदोनी १७  
वसंतति० झाली असें परिसतांचि अनाथ-वाणी ॥  
ठावी नसे जिस कधीं असि नाथ-वाणी ॥  
त्रैलोक्यनाथ पति हा प्रिय आपणातें ॥  
त्यागावया तिस गमे करितो पणातें ॥ १८ ॥  
दाटूनि कंठ पडली वदनासं मुद्रा ॥  
शोकें भरे जल जसें भरितें समुद्रा ॥  
घेऊनि चामर चुडा सह मुद्रिकांहीं ॥  
भूईं पडे उरि नुरे तनुमाजि कांहीं ॥ १९ ॥

१ अशी चाल आहे. २ ययातिराजाच्या आज्ञेनें यदुवंशास राज्याधिकार नव्ह-  
ता, त्यास उद्धेशून हें म्हटलें आहे. ३ एकमेकांच्या हितास कारण. ४ भोळेपणानें बश  
झालीस. ५ ऐश्वर्यादि; पक्षीं सत्वरजस्तम हे तीन. ६ भिकारी; पक्षीं बिरक्त.  
७ आकाश हेंच बख. ८ कमरेला. ९ गुणराहित्य (मूर्खपणा; पक्षीं सत्वाद्धि गुणांचा  
अभाव). १० दोनासारिली. ११ चाळबेंनासं झाले. १२ बाकी.

भुजंगप्र० पडे केळ जैसी महाचंड-वाते॥असें देखतां ये रुपा माधवाते॥

उडी शीघ्र टाकी पलंगावरुनी ॥धरी उत्तरीयांबरा सांवरुनी२०

मालिनी.

मजविण न सुखाचा तूज तों हेतु कांहीं ॥

समजत तुझिया या पाहतीं कौतुकांही ॥

निजवचन विनोदें बोलिलों तूजला गे ॥

न कळत गति यांची खेद हा तूज लागे ॥ २१ ॥

नयन-शर धनुष्यें भोवयांच्या प्रतापें ॥

श्रवणवरिहि येतीं तांबडे कोपतापें ॥

अधर थरथरीती रक्तवर्ण स्वभावे ॥

असिस तुज पहावें बोललों•याचि भावें ॥ २२ ॥

उपजाति.

लक्ष्मी अपांगें मुख रुष्णजीचें ॥

विलोकनीं चित्त अखंड जीचें ॥

स्नेहें सलज्जें नयनांच पाहे ॥

टाकून चिंता कळतां रुपा हे ॥ २३ ॥

मालिनी.

जरि निपट दरिद्री जो न लाहेचि कांजी ॥

तरि अमृत मिळाल्या त्यास सोडील कां जी ॥

तसि बहुत उणी मी लभ्य झालास माते ॥

म्हणउनि वरिलें म्यां तूज सर्वोत्तमाते ॥ २४ ॥

उपजाति. राज्यादिकें टाकुनि निर्विकारी॥ त्वदर्थ होतात असे भिकारी॥

राज्यांत दुःखें, सुख तूजमार्जी ॥

म्हणून तूं श्लाघ्य तया समार्जी ॥ २५ ॥

भुजंगप्र०

सुधा मानुनीया पितो एक कांजी ॥

सुधापान-कर्ता शिवे त्यास कां जी ॥

तसो टाकुनी मी तुला मंगळाला ॥

नृपाला तया कां भजों वोंगळाला ॥ २६ ॥

१ पांघरलेल्या बखाला. २ ह्या वचनाचा रोख. ३ कोपतापें तांबडें नयनशर ( कटाक्षरूप बाण ) भोवयांच्या धनुष्यें प्रतापें श्रवणवरिहि ( कर्णपर्यंत ). येती असा अन्वय-म्ह० जी रागानें लाल झालले डोळे भिवया चढवून आकर्ण फिरवीत आह अशीस. \* अन्वय-रुष्णजीचें मुख अपांगें विलोकनीं जिचें चित्त अखंड, ( ती ), लक्ष्मी हे रुपा कळतांच सलज्जें स्नेहें नयनां ( रुष्णाकडे ) पाहे. ५ कामक्रोधादि विकाररहित. ६ कल्याणस्वरूपाळा.

वेचे, लोपामुद्रासंवादांतील.

- शालिनी. वंदूनि श्रीराम संसारसाक्षी ॥  
ज्याचे अंकीं जानकी सारसाक्षी ॥  
लोपामुद्रेशीं तिशीं शब्दमौला ॥  
झाल्या अपू त्याचि सर्वोत्तमाला ॥ १ ॥
- वसंतति० मारूनि रावण विदेहसुतां-श्रमातें ॥  
नासूनि ये कलश-संभव-आश्रमातें ॥  
तो सिंधु बिंदु करि हा भनिं गर्व वाहे ॥  
त्याची वधू, विदितसे मनिं राघवा हें ॥ २ ॥
- उपजा- न तोपुढें सेतुकथा वंदावी ॥ म्हणोनि सीतेप्रति भाव दावी ॥  
ति. बोलीनि ही सांवरिजे स्ववाचा ॥ हा शब्द तो सूचविलार्घवाचा ॥ ३ ॥  
मुजं- विचारो मनीं सर्व-संसार-साक्षी ॥ जरी वारिली जानकी सारसाक्षी ॥  
गप्र० सदा सेतुलीला-निदिध्यास तीतें ॥ वदेल स्ववाचे ऋषीचे सतीतें ॥ ४ ॥
- वसंतति० सर्वा कथा कथि अगस्तिवधूसि सीते ॥  
क्षाराब्धिसेतुरचना न कथीं सतीतें ॥  
कीं चूळ जो जलधिची करि त्या मुनीची ॥  
कांता वदेल तव वल्लभ-कीर्ति नीची ॥ ५ ॥
- उप- प्रमाण आज्ञा म्हणवूनि रामा ॥ वंदूनि जातां मुनिवर्य-धामा ॥  
जाति. पुंसे तिला क्षेम तथा प्रसंगीं ॥ संवाद हा राघव-विप्रसंगीं ॥ ६ ॥  
स्वागता. राम तो स्वरते नित्य विरक्त ॥ हा नसेल तुजशीं अनुरक्त ॥  
कीं असेल सुख ते वद सीते ॥ सांग गोष्टि हि सुख-प्रदसी ते ॥ ७ ॥  
काय बोलत असे अभिराम ॥ श्रांत तूज अवलोकुनि राम ॥  
सांग आणि कहि वल्लभवार्ता ॥ ज्या कथा करिति सौख्य भवार्ता ॥ ८ ॥

१ आपण अलिप्त राहून प्राण्यांची सदसत्कर्म पाहणारा. २ शब्दपरंपरारूप माला. ३ जनकाची मुलगी सीता तिच्या दुःस्वानें. ४ अगस्तिक्रुषीच्या पवित्र स्थानातें. ५ अगस्तिक्रुषि. ६ खुषीचा. ७ मोठा ध्यास. ८ क्षारसमुद्रावर सेतु बांधणें. ९ तुच्छ. १० ह्याचा कर्ता लोपामुद्रा. ११ राम व अगस्ति हे एकीकडे असतां लोपामुद्रा व सीता ह्यांचा हा पुढील संवाद झाला १२ आपल्या स्वरूपी रममाण. १३ सुखप्रद-अशी. १४ संसारदुःस्वानें पिडलेल्यास.



उपजाति. विरक्त बाई रघुराज साचा ॥ भोक्ता नव्हे राजसर्तामसांचा ॥  
न या बहु कल्पतरूपमा ते ॥ दे सोहळे कल्पितरूप मातें ॥९॥

मालिनी. जसि बहु रवितमा साउली गोड वाटे ॥  
तसि वानि पतिलाडें मानितें कोड वाटे ॥  
घरिहुनि मज बाई सोहळे काननाचे ॥  
सजलजलदसंगें मोर वो कां न नाचे ॥ १० ॥

शिखरिणी. पथीं मार्गें मार्गें परम अनुरागें रघुपती ॥  
उभा राहे पाहे पुणहि मुनि हे हेचि जपती ॥  
रुपापांगें आंगें निववि करि संसारार्थवसा ॥  
धरा माता, भ्राता शशिच सविता होय दिवसा ॥ ११ ॥

मालिनी. रघुपतिसह शय्या भूमि हे माय वाटे ॥  
मृदु सुपथिहुनी ही मानितें पायवाटे ॥  
श्वशुर दिनमर्णी ही होय एणांक भाऊ ॥  
न कळत जन ऐसें क्लेश निःशेष भाऊ ॥ १२ ॥

मुजंगप्र० तिघें पावलों अत्रिच्या आश्रमातें ॥  
तयाची वधू ते हरी वो श्रमातें ॥  
तयीं हार हे गंध लावुनि घाली ॥  
स्वआतिथ्यकौशल्य दावूं निघाली ॥ १३ ॥

वसंतति० ये देखतां बहु रुपा मज दत्तमाते ॥  
पूजुनि येरारित वदे सति उत्तमा ते ॥  
वेणी फणी करिल वो तुज कोण वाटे ॥  
वाईट हें मज म्हणुणे मुलि फार वाटे ॥ १४ ॥

स्वागता म्लानता कर्धि न यो सुमनातें ॥

१ राजस व तामस ह्या विषयांचा. २ कल्पतरूची उपमा. ३ जे जे मनाति आणावे ते. ४ मार्गांत. ५ घरांतल्यापेक्षां. ६ पाण्यानें भरलेल्या मेघाच्या संगतीनें. ७ रुपाकटाक्षानें. ८ हौस. ९ दिवसा सविता भ्राता शशिच होय:—म्हणजे रामाच्या बरोबर असल्यानें सूर्य ही चंद्रासारखा थंड वाटला. १० सूर्य हा सासरा असून भाऊ जो चंद्र ह्यासारखा वाटला. ११ अशी माझी स्थिति न समजणारे लोक मला सूारे क्लेशच होतात असे ( खुशाल ) मानोत असत अर्थ. १२ दत्तात्रेयाची आई अनसूया तिला.

- क्लेश केश न करोत मनार्ते ॥  
 गंध आर्द्रचि असो अनसूया ॥  
 दे असा वर न जीस असूया ॥ १५
- मालिनी. करतल न दुखों दे फोंड वो जेर्विवाणी ॥  
 वनि धरि मन माझे येरिती चापपाणी ॥  
 कनकमृग म्हणें, तों पाठिती राम लागे ॥  
 दशमुख हरि ऐशामाजि मेल्या मला गे ॥ १६ ॥
- मुंज- मृग प्राण सोडी तयी दीनवाणी ॥  
 अरे लक्ष्मणा धांव ऐशी सुवाणी ॥  
 वदे; तों मला रामवाणीच वाटे ॥  
 म्हणोनी बळें लाविलें त्याच वाटे ॥ १७ ॥  
 न जातां, तया बोलिलें दुष्ट वाचा ॥  
 अरे घात तूं इच्छिती राघवाचा ॥  
 तुला प्राप्त होणार कां देवरा मी ॥  
 धरीती असा कां म्हणें भाव रामा ॥ १८ ॥  
 अशा शब्दबाणीं सुमित्रात्मजाला ॥  
 अवो विधितां तो मृतप्राय जाला ॥  
 रडे जाय तो राघवा लोकपाळा ॥  
 करूं काय आतां म्हणे मी कपाळा ॥ १९ ॥
- स्वागता. जाय तो रडत दाटत कंठ ॥ प्राप्त होय मजला दश-कंठ ॥  
 पद्मिनी उपडुनी गज हस्तीं॥ने तसा उचलुनी मज हस्तीं॥२०॥
- मालिनी. असि सकळ अनर्था मूळ माझीच वाणी ॥  
 धरुनि मज पळे तें होय मी दीनवाणी ॥  
 बहुत मजनिमित्तें राघवें शोक केला ॥  
 करुण म्हणुनि नै स्त्रीकाम कार्मी भुकेला ॥ २१ ॥

१ जसें. २ धनुष्य धारण करणारा राम. ३ सोन्याचा हरिण. ४ इतक्यांत.  
 ५ ह्याचें कर्म लक्ष्मणास (अध्यात्त). ६ सुमित्रेचा मुलगा लक्ष्मण त्याला.  
 ७ स्त्रीकाम म्ह० स्त्रीलंपट, किंवा विषयासक्त असल्यामुळे त्यानें शोक केला असें नाहीं,  
 तर त्याचें अंतःकरण अर्थात दयाई होतें म्हणून मज अबलेबर भयंकर प्रसंगा गुदु-  
 लेला पाहून त्यानें शोक केला.

द्रुत- मजनिमित्त करी गडि वानरां ॥ सुलभ जो न सुरां अथवा नरां ॥  
बिलं० धरि मदर्थ असा व्यवसाय कीं॥दशमुखा वैधि राघव सायकीं॥२२॥

करि करी कमला कमलापती॥ मथुनि सिंधु असाचि मला पती ॥

जलधिमध्यपुरींत तिचा धैणी॥वधुनि दे मज आत्मसुखें धणी॥२३॥

स्वाग-जे जळांत बुडणार तीव्र ते ॥ थोर पर्वत अबो पतिव्रते ॥

ता. सागरीं तरति सेतुवाट ते ॥ हे अतर्क्य करणीच वाटते ॥ २४ ॥

द्रुत- परततां जळधीवरि पाहतें ॥ तरति पर्वत, विस्मित राहतें ॥

बिलं० जळतळावरि हो धरणी सये॥करि, नसे तुळणा करणीस ये॥२५॥

भुजं-समुद्रावरी सैन्य ये पायवाटे ॥ मनीं हें सदा जोस आश्चर्य वाटे ॥

गण० कशी सेतुची गोष्ट तीच्या सुवाचे॥नये, वीसरे बोल ते राघवाचे॥२६॥

शरीरीं भरे वर्णितां रामवारें ॥ उठाणें मनाचीं तयीं दुर्निवारें ॥

पतीचीं यशें जे निरोपीत जाते॥वदे गोष्टि हेही विदेहात्मजा ते॥२७॥

विदेहात्मजा पावली विस्मृतीतें॥म्हणे बांधिला सिंधु जो त्या सतीतें॥

जसें हास्यें ये, स्वामिच्या भारतीतें॥स्मरे, तों स्फुरे हा चमत्कार तीतें॥२८

वसंतति० क्षाराब्धि-सेतु झणि सांगसि तीस सीते ॥

जीचा पती जळधि चूळ करी तसी ते ॥

शब्दांत या रघुपतीच खुणेस दावी ॥

कां क्षार मूत्र अशि गोष्ट पुन्हा वदावी ॥ २९ ॥

शिस्ररिणी. म्हणे लोपामुद्रा चुळभरि समुद्रा करि पती ॥

तया या आयासेंकरुनि उतरे कां रघुपती ॥

द्विजाच्या हो मूत्रा शिवति अपवित्रा न कपि ते ॥

म्हणे सीता नाहीं-तरि सगिरिसर्माब्धि हि पिते ॥ ३० ॥

### वेचे, वामनचरित्रांतील.

बळीनें इंद्रपदहरण केल्यानंतर तें पुन्हा इंद्रास द्यावें म्हणून, विष्णूनें वामनाचा अवतार घेऊन बळी यज्ञ करित होता तेथें येऊन त्यापार्शी आपल्या पावलांनें तीन पावलें जमीन मागितली. बळीनें

१ स्मरिता झाला. २ समुद्रामध्ये असणाऱ्या पुरींत (लंकेत). ३ रावण.  
४ या. ५ आलें (लोपामुद्रेला). ६ पर्वतासहवर्तमान सात समुद्र.

घे म्हटल्यावर वामनानें विश्वव्यापक रूप धरून दोन पावलांत भूलोक व स्वर्गलोक व्यापिले, आणि पूर्वीच्या वचनाप्रमाणें तो बळीपार्शीं आणखी पाऊलभर जमीन मागूं लागला, तेव्हां बळीनें आपलें बोलणें सत्य करण्यासाठीं आपल्या मस्तकावर तिसरें पाऊल ठेवावयास सांगितलें. मग वामनानें त्याच्या मस्तकावर पाय देऊन त्यास पाताळीं घातलें; अशी कथा ह्या आख्यानात आहे.

शार्दूलवि० इंद्राचें पद दैत्यराज बळि तो विप्रप्रसादें हरी ॥  
तेव्हां कश्यपमंदिरीं अदितिच्या दिव्यव्रतें श्रीहरी ॥  
झाला वामन, मुंजि तेचि समर्थी होतांच भिक्षुल्लळें ॥  
सर्वस्व त्रिपदें हरी, स्मर मना त्याचीं पदें कोमळें ॥ १ ॥

मुज- बळी याग तो नर्मदेच्या तटाकीं॥करी,आहुती शुक्र अर्भात टाकी॥  
गप्र०अकस्मात तों देखिलें वामनाला॥सुखाचा गमे पूर्ण ठेवा मनाला॥२॥

द्रुत- करिं कमंडलु दंड मृगाजिन ॥ त्रिजगमाप करी बटु वामन ॥  
बिल०सकलवेदविशारद चांगला ॥ कटितटीं अति सुंदर मेखला ॥ ३ ॥

शार्दूलवि० तूं गा कोण?, अंपूर्व; कोठ वससी?, हें विश्व जी तत्वता; ॥  
पाळी कोण तुतें?; अनौथ अजि मी त्राता न माता पिता; ॥  
द्यावें काय तुतें?, त्रिपाद धरणी माझ्या पदें; फार घे; ॥  
नेघे, वामन बोलिला बळिस कीं तृप्ति त्रिलोकीं रिघे ॥ ४ ॥

वसंतति० पूजी बळी मग म्हणे बटु वामनातें ॥  
कीं माग जें तव अभीष्ट गमे मनातें ॥  
देणार गा इतर मी मज काम नाहीं ॥  
तूं माग जे पुरवितों तव कामना ही ॥ ५ ॥

१ दैत्यांचे कुलगुरु जे भृगु त्यांच्या प्रसादाने.—इंद्राचा पराभव करण्याकरितां भृगूंनीं बळीच्या हातून विश्वजित् नांवाचा यज्ञ करविला; तेव्हां अर्पितून दिव्यरथ व धनुष्यबाण वगैरे युद्धोपयोगी सामर्थी उत्पन्न झाली. ती मिळाल्यावर बळीनें अजिंक्य रथांत बसून इंद्रावर स्वारी केली, आणि त्याचा पराजय करून इंद्रपद घेतलें; अशी कथा आहे. (भाग० स्कं०८ अ० १५.) २ तीन पावलांनीं. ३ अपूर्व (अनादि; पर्सी विलक्षण, नौखा). ४ विश्वव्यापक, पर्सी जगांत कोठें तरी राहणारा. ५ ज्याहून कोणी समर्थ नाहीं; पर्सी ज्याचें रक्षण करणारा कोणी नाहीं. ६ तीन पावलांनीं तिळी लोक व्यापले म्हणजे अधिक काहींच उरणार नाहीं, असा आशय. ७ हें कामाचें विशेषण.

भुजंगप्र० म्हणे धन्य राया स्ववंशानुसारें॥प्रभू बोलसी तूं तुझा बोल सोरो॥  
 रणीं आणि दानीं तुझीया कुर्ळीं रो॥न दे पाठि कोणीच राया बळी रो॥६॥  
 इंद्रबजा राया मला एक असे अपेक्षा ॥ त्यावेगळी सर्व जनीं उपेक्षा ॥  
 मोजूनि माझ्या त्रिपदेचि मातें ॥ दे भूमि विप्रप्रवरोत्तमातें ॥ ७ ॥  
 दुतबिलं० बळि म्हणे अति सादर वामना॥बहुत वाटसि गा बरवा मना ॥  
 मज अशा भुवनत्रय-पाळका॥बहु न मागसि कां द्विज-बाळका॥८॥  
 रथोद्धता० शब्द मी धरिन मस्तकावरी॥ब्राह्मणा अधिक भूमिका वरी ॥  
 वाटसी बहुत नेटका मना ॥ जे असेल वद नीट कामना ॥ ९ ॥  
 दुतबिलं० द्विजसुता तुझिया वचनामृतें ॥ मज गमे उठतील शवें मृतें ॥  
 निपुण दीससि निर्मळ आरसा॥परि न मागसि अर्थचि फारसा॥१०॥  
 हरि म्हणे मजला इतुकें पुरे ॥ त्रिभुवनोत्पन्न होउनिया उरे ॥  
 त्रिपदमात्रचि कार्य असें बरें॥अधिक इच्छति लोक न ते बरे॥११॥  
 रथोद्धता. शब्दभाव बळिल्याहि नाकळे॥ शुक्र सन्निध तयासि तो कळे ॥  
 तो वदे भुज सभे उभारुनी॥त्या बळीप्रतिच हाक मारुनी ॥१२॥  
 दुतबिलं० अर्दातच्या उदरीं हरि जन्मला॥म्हणुनि ये समर्था कळलें मला॥  
 विभव राज्य समस्त हरील रो॥यशहि होइल विस्तृत अस्त रो॥१३॥  
 म्हणुनि सांगतसें तुज मी अगा ॥ बस तुं मौनपणें अथवा उगां ॥  
 म्हणसि देइन यावरि ही जरी ॥रिघसि दाटुनि पातकपंजरीं ॥१४॥  
 उपजाति० संकल्प जो तूं करिसील बापा॥न देववे जासिल सद्य पापा ॥  
 पद-द्वयीं विश्व नुरेचि जेव्हां॥जावें तुवां कीं नरकासि तेव्हां॥१५॥  
 करुनि संकल्प न दे द्विजा तो ॥ प्राणी स्वपापें नरकासि जातो ॥  
 आधींच नेदीं म्हणतां भला हो॥घेसी झंणी वैखरिमात्रलाहो॥१६॥  
 दुतबि० जरि विचारुनि गोंवासि वैखरी॥तरिच होइल जाण अगा खरी ॥

१ आपल्या कुडाला शोभेल अशा रीतीनें. २ साज. ३ ब्राह्मणांमध्ये अतिश्रेष्ठ जो मी त्या मला. ४ जास्त भूमि माग. ५ तीन पावलें जागा दिली असतां ती त्रैलोक्याहून ही जास्त होईल असा उत्तानार्थ ब तीन पावलें मावण्याला त्रैलोक्यही पुरणार नाही असा गर्भितार्थ. ६ नाहीसें. ७ हे दोन्ही शब्द एक अर्थाचेच आहेत-अशी वामनाच्या कवितेंत पुष्कळ दुसरीं उदाहरणें आहेत. ८ 'पापा जाशील' म्ह० तुला पाप लागेल. ९ नाहीतर मी देतो असें म्हणण्याचा मात्र लाभ घेतील, बस्तुतः तुझ्यानें म्हटल्याप्रमाणें करवणार नाही, हा भाव.

म्हणुनि शुक्र अजी बहु बोलतो॥परि तयीं वदला बळि बोल तो १७॥  
मुज- विचारुनि आचार्यवाचा निदानीं॥बळी तो धरी बुद्धि सर्वत्वदानीं॥  
गम० म्हणे बालतां जी जरी सत्य वाणी॥द्विजाकेंवि वाचा वदों दैन्यवाणी १८  
इंद्र- हे भूमि वेश्या इसि सर्व जाँती ॥ भोगोनिया मृत्युपथास जाती ॥  
बजा. लोभें इच्या लंघुनि विप्रवाणी॥धिरू बोलती वैखरि दैन्यवाणी ॥१९  
माळिनी. निगमविधिं-विधानें मांडुनी हे पसरि ॥

यजुनि विविध यागीं वंदिती ज्यासि सारे ॥

वरद हरिच तो हा विप्र कोणहीच हो जी ॥

किति तरि मज मागो भूमि देतों अहो जी ॥२० ॥

इंद्र- सर्वत्वदानीं बळि सिद्ध झाला ॥ पूज्यासनीं बैसवि त्या द्विजाला ॥  
बजा. प्रक्षाळि त्या श्रीपदपंकजातें॥ध्याती रमाअर्ज भवादि ज्यातें॥२१॥  
वसंततिल० आली समोप यजमानिन पट्टराणी ॥

पाहे हरीस जिचि हो न पुरे शिराणी ॥

ओती करें कनकपात्र धरुनि वारी ॥

सर्वत्व दे पति तयास न जे निवारी ॥ २२ ॥

उप- करुनि संकल्प करांत पाणी ॥ घालूं म्हणे पूजुनि चक्रपाणी ॥  
जाति. निधे न झारींतुनि नीरंबिदू ॥ म्लानत्व पावे बळिचा मुखेंदू ॥२३॥  
कीं शुक्र झारींत रिघोनि गोळा॥करुनि आंगें अजि होय बोळा॥  
फोडो हरो घालुनि दर्भ डोळा ॥ दिसे जना विप्रकुमार भोळा॥२४॥  
ऐशा रिती पूजुनि दानवारी ॥ घाली करीं तें मग दानवारी ॥  
म्हणे स्वपादीं अजि भूमि मोर्जां॥जे अर्पिली; त्याचि पदा नैमी जी २५

वसंतति. संकल्पयुक्त पडतां स्वकरांत पाणी ॥

वाढे त्वरेंकरुनि वामन चक्रपाणी ॥

पाताळि पादतळ मस्तक सत्यलोकीं ॥

कर्णी दिशा दिनमणी नयनावलोकीं ॥ २६ ॥

उपजाति. एव्या पदें भूमि भरोनि थोडो ॥ दुज्या पदें अंडकंठोह फोडी ॥

१ भाषण,—हे 'वदला' ह्याचें कर्म. २ विचार करून. ३ दैत्यगुरु शुक्र त्याची वाणी. ४ सर्व जातीचे लोक. ५ वेदोक्त कर्ममागप्रमाणें. ६ खटपटी. ७ वामनाच्या सुंदर चरणकमलास. ८ लक्ष्मी, ब्रह्मा आदिकरून. ९ दानव—अरि (दानवांचा शत्रु वामन). १० दानोदक. ११ नमस्कार असो. १२ कटाह म्हणजे कढई तीसारखें अंड म्हणजे ब्रह्मांड.

दे तीसरा पाद म्हणे बळीला ॥ म्हणोनि पार्शी दृढ आकळीला ॥२७॥  
 याकारणें मारुनि या हरीची ॥ करी स्तुती प्रेमरसें विरिची ॥  
 प्रल्हाद आज्ञा बळिभूपतीचा ॥ आला महाभक्त रमापतीचा ॥२८॥  
 म्हणे तुवां हे दिधली त्रिलोकी ॥ नेली तुवां पूर्णरूपावलोक्यां ॥  
 केला तुवां दंड कृतार्थ झाला ॥ प्रल्हाद इत्यादि वदे अजाला ॥२९॥  
 पत्नी बळीची जगदीश्वरातें ॥ वंदोनि बोले कमळावरातें ॥  
 म्हणे धर्मा तूंचि चराचरांचा ॥ वृथाऽभिमान प्रभुजी नरांचा ॥३०॥  
 सर्वांचिया आइकतां स्तुतीतें ॥ बोलावुनी त्याच महामतीतें ॥  
 म्हणे बळी दे तीसऱ्यापदातें ॥ कीं भोगि पेंपें बहु आपदातें ॥३१॥  
 करुनि संकल्प न देसि जेव्हां ॥ जाशील राया नरकास तेव्हां ॥  
 म्हणे बळी देइ न देवराया ॥ आहें स्वसंकल्प खरा कराया ॥३२॥  
 तसा न भीं मी नरकासि देवा ॥ या पाशबंधासाह वासुदेवा ॥  
 नभीं सुरांच्या जयवाद्यनादा ॥ भीतो जसा मी अपर्कीर्तिवादा ॥३३॥  
 करुनि संकल्पाह तूज देना ॥ कोणही मला धन्य जर्गा वदेना ॥  
 माझ्या शिरी ठेव निजा पदातें ॥ जें छेदतें सर्वहि आपदातें ॥३४॥  
 इत- पदयुगे भुवनत्रय मोजिलें ॥ पद तिजें बळिचे शिरिं योजिलें ॥  
 बिलं० पदनखें विधिअड विदारिलें ॥ पदतळेंचि जगत्रय तारिलें ॥ ३५ ॥  
 उप- करो बळी स्वात्मनिवेदनातें ॥ संतोष झाला मधुसूदनातें ॥  
 जाति. दैत्येंद्र तात्काळचि मुक्त केला ॥ प्रेमामृताचा हरि हा भुकेला ॥३६॥

### वेचे, भरतभावांताल.

राम वनांत जातांच त्याच्या वियोगानें दशरथ मरण पावला.  
 तेव्हां भरत आपल्या मामाच्या घरीं होता, त्यास वसिष्ठऋषीनें बोला-  
 वून आणिलें. राम वनवासास जाण्याला व दशरथ मरण्याला आपली,  
 आई कैकेयी हीच कारण झाली, असें भरतास समजतांच त्यास परम  
 खेद झाला. बापाची क्रिया संपल्यावर तो रामाला वनांतून परत

१ उदार आहे बुद्धि ज्याची अशा बळीतें. २ देतो म्हणून दिलें नाही ह्या  
 पातकामुळे. ३ माझा पराजय झाल्यामुळे देवांनीं केलेल्या जयसूचक वाद्यनादास.  
 ४ दुष्कीर्तीचे भाषणाला. ५ ब्रह्मांड. ६ आपल्या चित्ताचें अर्पण. ७ मधुनामक  
 देवाला मारणारा वामन.

आणावें म्हणून त्याजकडे गेला; परंतु मी वनांत जावें व तूं राज्य चालवावें अशी पित्याची आज्ञा आहे, ती आपण दीघांनीं ही उल्लंघूं नये, असें रामानें सांगून त्यास राज्याधिकार चालविण्यास परत पाठविलें. नंतर भरत रामाच्या पादुका घेऊन अयोध्येस आला. हें ह्या आख्यानांत सांगितलें आहे; ह्यांत भरताची रामचंद्राविषयीं अलौकिक भक्ति वर्णिली आहे, म्हणून ह्यास ' भरतभाव ' ही संज्ञा कवीनें योजिली आहे.

द्रुत- करुनि वंदन जानकि-नायका ॥ भरतभाव निरोपिन आयका ॥  
विल० जननि टाकुनि रामपदीं निधे ॥ सुकृति तो मति हे समजोनि धे ॥१॥  
मालिनी.

भरत जवळि नाहीं मातुल-ग्राम वासी ॥  
भरत-जननि धाडी कानना राघवासी ॥  
दशरथ मृत झाला राम जातां वियोगें ॥  
तृण बहुत दिसाचें अग्निच्या जेविं योगें ॥ २ ॥  
मग भरत वसिष्ठें आणिला जों अयोध्ये ॥  
नगरि गतधवा तों आणि निर्वीर्य योद्धे ॥  
जन मृत-सम देखे हेतु कांहीं कळेना ॥  
जननिकृत कुचेष्टा बुद्धितें आकळेना ॥ ३ ॥

उपजाति. वृत्तांत सांगे भरतासि माय ॥ स्वानंद जीचा त्रिजर्गी न माय ॥  
भेद्रुनि वक्षःस्थळ शब्द तीचा ॥ करो महाक्षोभ महा-मतीचा ॥४॥  
जाळील तीतें निजदृष्टिपार्ते ॥ पाहे असा हालविनाच पार्ते ॥  
म्हणे अवो पापिणिं पापरूपे ॥ जळो तुझें तोंड जडें-स्वरूपे ॥५॥  
जाळीन हें तोंड चि जाण आधीं ॥ मुखें जया देशि अनंत आधी ॥

१ ' जननि टाकुनि ( जो ) रामपदीं निधे तो सुकृति, हे मति समजोनि धे'—अ-  
स्यंत प्रिय जी आई तिला ही सोडून देऊन जो ईश्वरास शरण जाऊन त्याची सेवा  
करितो तोच धन्य होय, असा उपदेश घे, असें बाचकास कवि म्हणतो. २ मामा-  
च्या गांवीं राहिलेला. ३ धोर अंतःकरणाचा जो भरत त्याचा. ४ हीं दोन विशेषणें  
देण्याचें तात्पर्य हें कीं, तुला नुसतें पापिणी म्हणजे पाप करणारी असें म्हणणें  
शोभत नाहीं, तर तूं पापरूप म्हणजे साक्षात् पापाची मूर्तिच आहेस. ५ जड  
म्ह० पाषाणादि त्याप्रमाणें आहे स्वरूप जीचें म्ह० तुला अंतःकरणच नाहीं असा  
भाषार्थ.



न माय तूं वैरिण होसि साची ॥ माझे मनीं भाव खरा असाची ॥ ६ ॥  
 केला तुवां देखत भर्तृ-घात ॥ क्षणें ति-बाटा रचिल्या तिघांत ॥  
 शत्रुघ्न मी लक्ष्मण राम जोडे ॥ राजा तिजा तीस अनर्थ जोडे ॥ ७ ॥  
 द्रुतविलं. गिरि-वनाप्रति राम रमापती ॥ दवडिल्यावरि मृत्यु-मुखी पती ॥  
 निजविला, मज हे विधवा धरा ॥ म्हणसि भोग अभोग्य वसुंधरा ॥ ८ ॥  
 भुजंगप्र० वना धाडिलें जेधवां रामराया ॥ तुंवां हेतु केला स्वभर्ता मराया ॥  
 अहा, रामसीता अशादंपतीतें ॥ वना धाडिलें, मारिलें कां पतीतें ॥ ९ ॥

मा लिनी. न कळत पतिताचें खादलें अन्न वोकी ॥  
 तरि पतित नव्हे तो पापरूपे अवो कीं ॥  
 म्हणुन उदारिं तूझ्या देह हा जन्मला गे ॥  
 त्यजिन तरि मला हें पाप तूजें न लागे ॥ १० ॥

वसंततिल. हे अग्नितापितघृतांत तनू जळेना ॥  
 प्रत्यक्ष तो कर्षिहि पावक आतळेना ॥  
 रामापरार्थिनि-सुतास शिवेल कां जी ॥  
 घे ब्राह्मणोत्तम न अंत्यंज-पात्र-कांजी ॥ ११ ॥  
 मारील सद्य मज खाइन न्या विखातें ॥  
 कीं पापियास निजपातक जेवि खातें ॥  
 तूं पापिणी त्वरित जाशिल रौरवासी ॥  
 होसी सदा निरयदारुणलोकवासी ॥ १२ ॥

### घनाक्षरी.

अवो कैकेयी हें काय ॥ केलें तुवां हाय हाय ॥  
 न म्हणवे तुज माय ॥ जन्मोजन्मीं वैरिणी ॥ १ ॥  
 सर्वजगदभिराम ॥ वना धाडिला तो राम ॥  
 केलें विख्यात कुनाम ॥ कीं हे पति-मारिणी ॥ २ ॥  
 तूझ्या वर्धे न अधर्म ॥ तुज मारावें हा धर्म ॥

१ पाहतां पाहतां. २ शत्रुघ्न ( व ) मी ( आणि ) लक्ष्मण ( व ) राम ( हे दोन जोडे, ( आणि ) निजा राजा, ( ह्या ) तीन बाटा ) तिबाटा तिघांत रचिल्या, आणि तीस ( तिघांस ) अनर्थ जोडे असा अन्वय. ३ हे तनु म्ह० हें माझें शरीर. ४ येथें संस्कृत नियमाप्रमाणें ' नी ' दीर्घ असावी. ५ अतिशूद्राच्या भांड्यांतील पेश. ६ संपूर्ण जगतांमध्ये सुंदर.

परि निंदील हें कर्म ॥ राम-पाप-कारिणी ॥ ३ ॥

नाहीं तरी प्राण आज्य ॥ तुझे घालूनिया प्राज्य ॥

जाळूनिया सामंराज्य ॥ दाखवितों करणी ॥ ४ ॥ १३ ॥

शालिनी. धिक्कारूनी गोष्टि मातेसि सांगे ॥ कौसल्येच्या ये गृहा सानुरांगें ॥

त्यातें देखे जेधवां राम-माया ॥ श्रीरामाचा शोक लोकीं न माया ॥ १४ ॥

रथोद्धता. मोकळा करुनि कंठ तेधवां ॥ आठवुनि मनि जानकीधवा ॥

ते रडे भरतही तसा रडे ॥ जोंवरी नयन होति कोरडे ॥ १५ ॥

भुजंगप्र० म्हणे वासरा घात झाला असा रे ॥ तुझ्या माउलीचेच हेखेळ सारे ॥

वृथा धाडिला राम माझा वनासी ॥ नदेखों शंके त्या जगज्जीवनासी १६

अरे राघवें व्यापिले लोक सारे ॥ तरी नावरे शोक माझा कसा रे ॥

तृषाक्रांत डोळे घनश्याम रामा ॥ पहायास रे सर्व-लोकाभिरामा ॥ १७

स्वागता. जानकी जनकराजकुमारी ॥ पाय कोमळ जिचे, सुकुमारी ॥

चालली जसि वना अन्हवाणी ॥ बोलली कटकटा जन-वाणी ॥ १८ ॥

सून सूनहि वनाप्रति जाती ॥ आणि जो जित असेल कुजाती ॥

मानवी तनु पशूंत गणावी ॥ ते शिळा परि सजीव म्हणावी ॥ १९ ॥

द्रुतबिलं. भरत शोक अनेक तिचे असे ॥ परिसतां मग बोलत तो असे ॥

जननि गोष्टि समस्तहि हे खरी ॥ परिस येविषयीं मम वैखरी ॥ २० ॥

उपजाति. मी ब्रह्महत्याशतपाप लाहें ॥ ठावें असे लेश जरी मला हें ॥

खड्गें वसिष्ठासि अरुंधतीतें ॥ वर्धी जरी ठाउक हें मतीतें ॥ २१ ॥

म्हणे राम-माता अरे वासरा मी ॥ तुझा जाणतें प्रेम-उल्हास रामी ॥

तुला राममेवेविणें काम नाही ॥ न राज्यादिकांची जया कामना ही २२

स्वागता. तों वसिष्ठ वदला भरतातें ॥ रामपादनिज-ला भरतातें ॥

पाळिं यावरि समस्त धरा हे ॥ राजनीति करिं, सावध राहें ॥ २३ ॥

वसंतति० रायें तुतेंचि दिधलें स्वनृपासना रे ॥

संपूर्ण तूं जननिची करिं वासना रे ॥

शब्दार्थ हे न कळती गुरु-लाघवाचे ॥

१ साम्राज्य ( सार्वभौमराज्य. ) २ आवडीनें. ३ ह्याचा 'ती' हा अध्या-  
तृत कर्ता. ४ प्रेमभर. ५ रामाच्या चरणाची आपणाटा प्राप्ति करून घेण्या-  
विषयी उत्सुक. ६ भरताची फक्त परीक्षा पाहण्यासाठी राज्य कर वगैरे जे वसिष्ठ  
फार खुबीचे शब्द बोलला त्यांचा उक्तानार्थच सरा मानून गुरुही असें बोलतो. असें  
पाहून भरतास फार दुःख झालें व त्यानें रामाचें स्मरण केलें.

साचे म्हणुनि पद आठवि राघवाचें ॥ २४ ॥

### घनाक्षरी.

म्हणे भरत हा राम ॥ त्राहे त्राहे मेघश्याम ॥  
वसिष्ठ हा गुरु नाम ॥ तोही मज कोपला ॥  
अंतरले तुझे पाय ॥ तथा राज्याचे उपाय ॥  
सांगे मज हाय हाय ॥ नव्हे गुरु आपला ॥  
अग्नि तुल्य वाटे राज्य ॥ मज जाळिल साम्राज्य ॥  
वरी ऋषी घाली आज्य ॥ त्याणें जीव तापला ॥  
दावीं सत्वर चरण ॥ किंवा स्वामी दे मरण ॥  
तुझ्या नामाचें स्मरण ॥ त्यांचा भव संपला ॥ २५ ॥

उप- स्मरोनि ऐसें रघुनंदनातें ॥ त्या राघवाच्या पदवंदनातें ॥  
जाति. जावें असा भाव धरुनि साच ॥ बोले वसिष्ठाप्रतिही तसाच ॥ २६ ॥  
वसंततिलका. राजाधिराज रघुराजचि एक जाणा ॥

पाहों चला सकळ जाउनि त्या सुजाणा ॥  
आम्ही समस्त जन किंकर राघवाचे ॥  
जे रामनाम जपतों अजि नित्य वाचे ॥ २७ ॥

भुजं- विना राक्षसी-केकयी काननातें ॥ चला सर्व पाहूं मृगांकाननातें ॥  
गम० प्रयत्नेचि घेऊनि येऊं गृहातें ॥ न येतां समपूर्व शरीरें त्वहातें ॥ २८ ॥  
इंद्रव- येणार ते या अथवा नका ही ॥ राहेन मी हें न घडेचि कांहीं ॥  
जा. बोलोनिया स्पष्टचि चालिला हे ॥ शोकांत ही घे प्रभुनामलाहो ॥ २९ ॥  
उप- हा राम हा राम असेंचि वाचे ॥ चित्तातें पाय प्रभु राघवाचे ॥  
जाति. त्यजी कुलाचार्य हि रामवाटे ॥ कीं तो गुरु त्यास गुरु न वाटे ॥ ३० ॥  
इंद्रव- येणार ते या अथवा नका ही ॥ शब्दांत या अर्थ सखोल कांहीं ॥  
जा. कीं जो गुरु अंतर राम-पार्यां ॥ पाडो, त्यजावा गुरु तो उपार्यां ॥ ३१ ॥  
उप- श्रीरामही टाकुनि राज्य मातें ॥ जो घे म्हणे त्या ऋषिसत्तमातें ॥  
जाति. गुरुत्व कैचें, तरि मी उपेक्षा ॥ करीन, त्याची न मला अपेक्षा ॥ ३२ ॥

१ त्राहि—तार. २ उवड किंवा निंदा ह्या अर्थी हें अव्यय आहे. ३ मृगांचे  
—हरिणाचें चिन्ह ज्याला आहे तो मृगांक म्ह० चंद्र त्यातारखें आहे मुस्र ज्याचें  
त्याला. ४ प्राणत्याग करूं हा भाव. ५ म्हणे व स्मरे अशीं अध्यातृत क्रियापदें ध्यावीं.  
६ रामाकडे जाण्य करितां.

- इंद्रव- याकारणें या अथवा नका ही ॥ राहेन मी हें न घडेचि कांहीं ॥  
 जा. ऐशो उपेक्षा वदनीं वदे तो ॥ श्लोकांत हा व्यासहि भाव देतो ॥३३॥  
 उप- नाहीं तरी या अथवा नका ही ॥ गुरूस बोलेल घडेल कांहीं ? ॥  
 जाति. रामानिमित्तें गुरूही त्यजावा ॥ वाक्यांत भावार्थ असा भर्जावा ॥३४॥  
 इंद्रव- रामानिमित्तें जननीस टाकी ॥ पाणी न पी राज्यनदीतटाकीं ॥  
 जा. लंघूनिया हो गुरू-संगतीतें ॥ पावे अहो दे गुरू ज्या गतीतें ॥३५॥  
 द्रुत- गुरुविणे न घडे परमा गती ॥ गति शुकादि गुरूसचि मागती ॥  
 विलं० परि गुरू करि अंतर राघवीं ॥ न गुरू तो ठक दांभक लाघवी ॥३६॥  
 उप- तो बाप जो राधव-भक्ति दावी ॥ तसीच जे मायहि ते वदावी ॥  
 जाति. जो राम दावो गुरू तोबि साच ॥ श्रुत्यर्थ-ईत्यर्थ असे असाच ॥३७॥  
 वसिष्ठ घे राज्य म्हणेचि साच ॥ परंतु भावार्थ नव्हे तसाच ॥  
 त्याच्या परीक्षार्थचि बोलिला हो ॥ न्याहूनि आधीं मुनि चालिला हो ३८  
 आज्ञा गुरूची अवघे करीती ॥ सच्छिष्य ते लोक-अलो करीती ॥  
 परंतु त्यांच्या वचनें तयातें ॥ न टाकितो सत्पद-दातयातें ॥३९॥  
 स्वाग- राम न त्यजि तईच गुरूतें ॥ न त्यजी स्वसुख-कल्पतरूतें ॥  
 ता. जो असें वचन ही न मनीतो ॥ श्रीगुरूनमनि हीन मनी तो ॥४०॥  
 उप- म्हणे परीक्षार्थचि टाकिं मातें ॥ तसा म्हणे टाकिं रघूत्तमातें ॥  
 जाति. उल्लंघितां शब्दाचि इष्ट वाटे ॥ म्हणोनि लागे ऋषिवर्य वाटे ॥४१॥  
 द्रुत- प्रकरणीं पुढिल्या गुरुराज तो ॥ भरतसंगतिनेंच विराजतो ॥  
 विलं० जरि पथीं गुरू होय समागमीं ॥ तरिच राम मिळे निगमागमीं ॥४२॥  
 उप- वसिष्ठ, ती, आणि समस्त माया ॥ रामार्थ टाकूनि समग्र माया ॥  
 जाति. सेना प्रजा सर्वहि त्याच वेळे ॥ जाती, जसे लंघिती सिंधु वेळे ॥४३॥

१ रामाकडे जाऊं नको व राज्य कर असें म्हणणारा गुरूच नव्हे असा भरताचा भाव; असें नसतें तर 'या अथवा नका' असें तो गुरूस बोलल असें घडेल काय ?  
 २ घ्यावा. ३ कावेबाज. ४ तात्पर्यार्थ. ५ भरताच्या अगोघर. ६ लोकरी-तीस अनुसहून असो अथवा नसो. ७ तथापि गुरूनें आषला त्याग करायास सांगितलें तरी तो सत्पद दाता म्ह० परमेश्वरप्राप्ति करून देणारा आहे, म्हणून सच्छिष्य त्याला टाकीत नाहीत. असें असतां भरतानें गुरूचा त्याग केला, ह्याचें खरें तात्पर्य पुढील श्लोकांत कवीनें स्पष्ट केलें आहे. ८ भरत. ९ भरताच्या आया. १० समुद्र जसा वेळेला म्ह० मर्यादिला सोडतो तसे सर्व लोक अयोध्या सोडून रामाकडे गेले.

वसंतति० पाई निघे भरत सानुज रामवाटे ॥  
 रामाविणें इतर इष्ट न काम वाटे ॥  
 माथां जटामुकुट, वल्कल नेसला हो ॥  
 श्रीराम-वेष, वदर्नी प्रभूनाम-लाहो ॥ ४४ ॥  
 स्वाग- राम-वल्कल-जटादिकरीती ॥ वेष तो उभय बंधु करीती ॥  
 ता. राम सानुज तसें भरतातें ॥ देखती सकळ रामरतातें ॥ ४५ ॥  
 वसंतति० तो भेटला गुहक-नाम किरात वाटे ॥  
 श्रीरामभक्त परमाम तयास वाटे ॥  
 गंगातटीं रघुपती-शयनास दावी ॥  
 ते भक्ति काय म्हणुनी मुंखि वो वदावी ॥ ४६ ॥  
 स्वाग-दर्भ-निर्मित तया शयनातें ॥ देखतां उदक ये नयनातें ॥  
 ता. भूतळीं भरत घालुनि घे वो॥त्या स्थळींहुनि न चित्त निघे वो॥४७॥  
 रामवृत्त रघुवंशवरातें ॥ सर्व वर्णुनि गुहाख्य किरातें ॥  
 लंघुनी सुरेदी भरतातें ॥ ने स-सैन्य रघुराजरतातें ॥ ४८ ॥  
 उप- ब्रह्मा रमा वंदिति नित्य जातें ॥ त्या राघवाच्या चरणांबुजातें ॥  
 जाति. पाहूं त्वरे हे भरता असोसी॥वियोग तो प्राण-वियोग सोसी॥४९॥  
 शान्ति-कैकेयीच्या दुष्टभावे जळाला ॥ इच्छी रामाच्या पदाच्या जळाला ॥  
 नी. तों स्वामीच्या देखिलें आश्रमातें॥कांहीं चित्तेंटाकिलें होश्रमातें॥५०॥  
 स्वाग- पादचिन्हित तये वसुधेतें ॥ देखतां तृषित जेवि सुधेतें ॥  
 ता. रामचंद्र-पदसारसमुद्रा ॥ वाढवी भरत-सौख्य-समुद्रा ॥ ५१ ॥  
 वसंततिल० घालुनि घे भरत देखुनि त्या रजातें ॥  
 शत्रुघ्नही अनुसरोनि निजाग्रजातें ॥  
 चित्तीं स्मरे प्रभुचिया पदनीरजातें ॥  
 प्रेम-प्रवाह नयनीं सुखनीर ज्यातें ॥ ५२ ॥  
 हुतवि-तनुवरी गुढियांच उभारती ॥ कविमुखें किति वर्णिल भारती ॥  
 लंबि० भरत ये रितिनें अजि लोळला॥प्रभुपदाब्जरजां बहु घोळला॥५३॥

१ रामाच्या आंशरुणास. येथें ती म्हत्स असावी. २ भागीरथी. ३ रामाच्या पदकमलाचा ठसा. ४ आनंदाशु. ५ डोळ्यांस. ६ शरीरावर आनंदानें रोमांच उभे राहिले. ७ रामाच्या पदकमलाच्या धुळींत.

- वसंततिल० हा राम राम रघुनंदन हेंचि वाचे ॥  
चिचांत ते चरण दीसति राघवाचे ॥  
ते रेणु हे मुकुटमंडण जे शिवाचे ॥  
ऐसें म्हणे त्यजुनि भावे अहो जिवाचे ॥ ५४ ॥
- मालिनी. भरत पदरर्जी त्या घोळला दीर्घ काळ ॥  
त्रिभुवार्नि हि सुखाचा होय तेव्हां सुकाळ ॥  
न मिळति पदरेणू जे विरिंच्यादिकांही ॥  
सुलभ मज म्हणे हें भाग्य माझेचि कांहीं ॥ ५५ ॥
- वसंततिल० देखोनि राघव-पदाब्ज-रजास वाटे ॥  
लोटांगणीं गडबडे सुख फार वाटे ॥  
आनंद-नीर तृदर्या नयनांबुजाचें ॥  
चिचांत राम शिव घे पदअंबु जांचें ॥ ५६ ॥
- स्वाग- वाम-अंक-गत भूमि-कुमारी ॥ वाम-बाहु-सुरता सुकुमारी ॥  
ता. वल्कलांबरजटा-अभिरामा ॥ देखतो भरत त्या अभिरामा ॥ ५७ ॥
- इंद्र- दूर्वादलश्यामल दीप्ति देहीं ॥ सेवी पदे लक्ष्मण तो विदेहीं ॥  
बजा. गंगातटीं सेवित मंदवाते ॥ देखे अशा श्रीरघुपुंगवाते ॥ ५८ ॥
- उपजा- देखोनि ऐसें रघुनंदनाते ॥ धांवे त्वरेनें पदवंदनाते ॥  
ति. अलभ्य जो हर्ष सुरादिकां हीतो होय, त्या माजिच शोक कांहीं ५९
- भुजं- रडे, फुंदफुंदे, शिरीं पादपद्मा ॥ धरी, सन्न मानी जया नित्य पद्मा ॥  
गम० बळें क्षेर्म दे त्यासि वोढूनि रामा ॥ स्वभक्तप्रिय त्वामि विश्वाभिरामा ॥ ६०
- स्वागना. मांडिये उपरि बैसविला हो ॥ अश्रुनीर पुसि दे सुखलाहो ॥  
वासरा न रड, सांग सुवार्ता ॥ शब्द हा निववि दुःखदवार्ता ॥ ६१ ॥
- वसंतति० तों देखिला गुरु वासिष्ठ तयासि वंदी ॥  
ब्रह्मण्य देव जडला चरणारविंदी ॥  
तों माउल्या तिघिहि सत्वर पावल्या हो ॥  
भेटोनिया तिघिहि सत्वर सेविल्या हो ॥ ६२ ॥

१ मुकुटास शोभविणारे. २ जिवाचे भाव त्यजुनि म्ह० देहमान सोडून. ३ ज्या. रामाचें. ४ डाव्या मांडीवर बसलेली. ५ सीता. ६ रामाच्या डाव्या हातास चिक-टून बसलेली. ७ बेराभ्ययुक्त. ८ आलिंगन देता झाला. ९ दुःस्वरूप बणव्यानें पिडलेल्या भरतास.

उपेक्ष- पिता सुखी कीं म्हणतांचि रामा ॥ रडोनि त्या सांगति सूपरांमा ॥  
 वज्रा. रडे अहो रामहि लोकरीती ॥ स्त्रिया पुन्हा शोक महा करीती ॥ ६३ ॥  
 भुजं- सर्पिंडी-क्रिया राम गंगातटाकीं ॥ करी, आणि ते पिंड गंगेंत टाकी ॥  
 गप्र० रडे लोकदृष्टीस शोकश्रमातें ॥ प्रभू दाउनी ये पुन्हा आश्रमातें ॥ ६४ ॥  
 स्वाग- तों वेदे भरत गोष्टि मनाची ॥ प्रार्थना बहुत आगमनाची ॥

ता. मांडिली, परि न राघव मानी ॥ देखतां सुरवरांस विमानी ॥ ६५ ॥

द्रुत- झणि फिरे स्वपुरीप्रति राम हा ॥ म्हणुनि आधि मनीं अमरां महा ॥

वि० भरतशब्द तदर्थ न ये मना ॥ पुरवणें प्रभुला सुरकामना ॥ ६६ ॥

उप- ओंझा पित्याची मज मोडवेना ॥ वत्सा तुझी गोष्टिहि तोडवेना ॥

जाति घालूं नको बा मज संकटांत ॥ नको फडों या सहसा हटेंत ॥ ६७ ॥

भुजं- असी आयके जेधवां रामवाणी ॥ मुख-श्री करी बंधु तो दीनवाणी ॥

गप्र० म्हणे तात-आज्ञा मृगांकाननारे ॥ मला सांग जाईन मी काननारे ॥ ६८ ॥

शालि- बापा ऐसें वर्ततां तों विशेषें ॥ आज्ञाभंग प्राप्त दोघां अंशेषें ॥

नी. एवं राज्यातें तुवारें भजावें ॥ ताताज्ञेनें कानना म्यांच जावें ॥ ६९ ॥

वसंततिल० येना असें भरत देखुनि रामराया ॥

गंगातटीं रचुनि दर्भ बसे मराया ॥

पाहे वसिष्ठमुनि-वक्त्रसरोरुहातें ॥

श्रीराम, आणि खुण दाखवि हो त्वहातें ॥ ७० ॥

कीं सांग गुह्य अवतारचरित्र याला ॥

जें तारितें चहुं युगांत जगत्रयाला ॥

बोले वसिष्ठ मग सन्निध जाउनीया ॥

कां प्राण टाकिसि म्हणे समजावुनीया ॥ ७१ ॥

उपजा- हा राम मारील दशाननासी ॥ यालागि जातो प्रभु काननासी ॥

ति. नको निवारूं भरता तयाला ॥ ब्रह्मादिकांच्या पददातयाला ॥ ७२ ॥

वसंततिल० येणार मागुति चतुर्दश वत्सरातीं ॥

राहो वनांत तितुके दिन आणि राती ॥

१ बायका. २ मरणाळा. ३ देवकार्यासाठीं राम वनास निघाला होता,

म्हणून परत गेल्यानें ते सिद्धीस जाणार नाहीं ह्याचें स्मरण देवांना आकाशांत पाहून रामाला झालें; म्हणून त्यानें भरताचें म्हणणें मान्य केळें नाहीं; असा भाव.

\* आग्रहीत. ५ सर्वप्रकारें. ६ म्हणून.

आत्माच तो तुज वियोग तयासि नाहीं ॥  
 येऊनि हे करिल जे तव कामना ही ॥ ७३ ॥  
 हें आयकोनि जरि शोकहि दूर केला ॥  
 प्रत्यक्ष दर्शनसुखास बहू भुकेला ॥  
 तेव्हां उठोनि भरतें पदवंदनातें ॥  
 केलें, दुरूनि म्हणतो रघुनंदनातें ॥ ७४ ॥  
 देखोनि या गमननिग्रह राघवाच्चा ॥  
 बोले उभा भरत निश्चयरूप वाचा ॥  
 वर्षे चतुर्दशवरीच धरीन देहा ॥  
 त्यानंतरे त्यजिन यास निरोप दे हा ॥ ७५ ॥  
 वर्षे द्विसैमभरि काल समाप्त जाला ॥  
 त्यानंतरे अजि तुझ्या चरणांबुजाला ॥  
 स्पर्श शिरे न जरि देह तयाच वारी ॥  
 यातें त्यजीनचि विरिंचि जरी निवारी ॥ ७६ ॥  
 वर्षे चतुर्दशहि रक्षिन शासनातें ॥  
 अंगीकरीन न बसेन नृपासनातें ॥  
 सिंहासनावरि तुझ्या पदपादुका मी ॥  
 पूजीन तों तव पदांबुजलाभकामी ॥ ७७ ॥  
 साग- पादुका जडिते आणुनि हातें ॥ रामचंद्रचरणांबुरुहांतें ॥  
 ता. लावुनी निजशिरीं भरतानें ॥ वंदिल्या रघुवरांघ्रितानें ॥ ७८ ॥  
 मालिनी. भरतजननि जागी होय रामप्रतापें ॥  
 विकेंळ रघुपतीच्या द्रोहपार्पानुतापें ॥  
 रडत म्हणतसे मो पापिणी रामराया ॥  
 न धरिन तनु, आज्ञा ये स्थळीं दे मराया ॥ ७९ ॥  
 रघुपति तिस बोले टाकि हा शोक माते ॥  
 इतुकिहि मम माया जीत हे सृष्टि माते ॥

१ सर्वव्यापक ईश्वर. २ चवदा. ३ रत्नसंचित. ४ रघुकुळांत श्रेष्ठ जो राम  
 त्याच्या चरणीं आसक अशा. ५ दुःखी. ६ रामाच्या द्रोहाच्या पापापासून झालेल्या  
 पश्चात्तापानें.



सकळहि सुरकार्या म्यांच हे हेतु केले ॥

अमर दशमुखाच्या मृत्युते वो भुकेले ॥ ८० ॥

शिसर्गिणी-

झणी वो कैकेयी बुडविशिल शोकांत तद्दया ॥

तुझी माझे ठार्यां सुमति भरताहूनि सुदया ॥

तुते मी कौसल्येहुनि अधिक माते समजतो ॥

तुवां ऐसें केले म्हणउनि न वाटेचि मज तो ॥ ८१ ॥

दुतवि. करुनि मागुति बुद्धिसंकोमला ॥ क्षणभरी विसरोच नका मला ॥

८० तरि असा न पडे भ्रम मागती ॥ जितचि पावसि हो परमोगती ॥ ८२ ॥

## नृसिंहावतार.

माळिनी.

हरि नरहरिरूपें क्रूर देत्या विभक्ता ॥

परम सुलभ शांत श्रीकर स्वात्मभक्ता ॥

स्वचरणशरणाते सौम्य ही शीघ्र तो कीं ॥

जननिभय मनीं कां मानिजे व्याघ्रतोर्की ॥ १ ॥

जयविजय असे ते जावळे दो दितीचे ॥

असुर इतर जाले पुत्रपौत्रादि तीचे ॥

प्रथमाचि उपजे तो धाकुरा बंधु होतो ॥

धर्माणधर-वराहें मारिला बंधु हो तो ॥ २ ॥

भुजंगप्र. बुडे क्षमा तर्या उद्धरी जो क्षमेला ॥ तथा क्रोडरूपें हिरण्याक्ष मेला ॥

तथा दूसरा ज्येष्ठ त्या अयजाला ॥ मनीं क्रोध अत्युग्र उत्पन्न जाला ॥

१ असें. २ मुक्ति. ३ अभक्ता. ४ ( जसे ) दितीचे इतर पुत्रपौत्रादि असुर जाले, असे जयविजय (ही) तीचे दो(दोन) जावळे (असुर जाले). एकदा सनकादिक ब्रह्मदेवांचे पुत्र वेकुंठास गेले असतां विष्णूचे द्वारपाळ जयविजय ह्यांनी त्यांस ओगट जाण्यास अटकाव केला. त्यामुळे त्यांस कोप येऊन त्यांनी तुम्ही राक्षस व्हाव असा जयविजयांस शाप दिला; पण पुन्हा त्यांस दया येऊन ते म्हणाले कीं, तुम्ही तीन लोक राक्षसजन्म पावून नंतर पुनः पूर्वपदाप्रत याव. त्याप्रमाणें जयविजय हे अनुक्रमानें हिरण्यकशिपु व हिरण्याक्ष, रावण व कुंभकर्ण, आणि शिशुपाळ व दंतवक्र असे तीन जन्म राक्षस झाले. अशी कथा आहे. (भागवत स्कं०७ अ०१). ५. वराह (डुकर).

- स्वागता. तो हिरण्यकशिपु प्रियभावा ॥ कारणे निज तमोगुणेभावा ॥  
दाखवी त्वरित ठोकुनि मांडी ॥ द्वेष विष्णुचरणांप्रति मांडी ॥४ ॥
- मालिनी. अजर अमर काया आपली तो कराया ॥  
तप करि वर मागे धातया लोकराया ॥  
न मृति मज म्हणे हो चेतनाचेतनाहीं ॥  
मरण हरिं असें कीं दीसरातीत नाही ॥ ५ ॥
- स्वागता. त्या वरें अमरमानवलोकीं ॥ स्वामि तोचि फळ हें अवलोकीं ॥  
देववृंद अवघाच पळाला ॥ भोति सर्वहि तया चपळाला ॥ ६ ॥
- इंद्रवजा. ते देव ही प्रार्थिति देवदेवा ॥ कीं आपुलें घे पद देव देवा ॥  
झाली बहू बुद्धि अधीरवाणी ॥ तो बोलली हो अशरीर वाणी ॥७ ॥  
कीं हा तपें तोषुनि अट्टजाला ॥ त्याच्या वरें सर्व अवघ्य झाला ॥  
तथापि मारीनचि दुर्धरा या ॥ गांजील माझ्या जयि भक्तराया ॥  
प्रन्हाद त्याचा सुत त्या कुमारी ॥ घडे जयीं द्वेष मुकुंद मारी ॥  
केव्हां असें होइल ही असोशी ॥ दुःखें बहू तो सुरवृंद सोशी ॥९ ॥  
ऐशी प्रतीक्षा लढ्यांत देवां ॥ तो दैत्य त्या भागवता सदेवां ॥  
पुरोहिताच्या सदनीच ठेवी ॥ ते शिकवीतो अति नीच ठेवी ॥१० ॥  
एके दिनीं घे सुत दैत्य अंकीं ॥ तो स्नेह त्याचा गणवे न अंकीं ॥  
पुसे तया भागवतोत्तमातें ॥ कीं आवडे जें तुज सांग मातें ॥११ ॥  
प्रन्हाद बोले सदन त्यजावें ॥ तपोवना-त्यागि अगत्य जावें ॥  
तेथें भजावें हरिच्या पदातें ॥ जो आपदातें हरि, दे पदातें ॥१२ ॥  
दैत्येश्वरा आवडि हेचि मातें ॥ कीं संवर्णे श्रोपुष्टोत्तमातें ॥  
त्यजूनि विष्णूस भजे गृहातें ॥ तो आपला नाश करी स्वहातें ॥१३ ॥  
दुःखार्णवीं जो धरि कास याची ॥ चिंता तयाला मग कासयाची ॥  
न वीसरावेंचि कदापि त्याला ॥ प्रन्हाद इत्यादि वंदे पित्याला ॥१४ ॥
- इति० परिसतां असुरेश्वर हासिला ॥ मग म्हणे कवणें शिशु नासिला ॥  
शिकविलें बरवें अथवा जसें ॥ वदति तेंचि मुलें आसि राजसें ॥१५ ॥
- नृजंगम० म्हणे हा करावा गुरूनें विचारा ॥ स्वयें ठाउके लेंकुरा काय चारा ॥  
हरी आमुच्या वाइटाचा भुकेला ॥ तयाच्या जनीं हा कुर्बी भेद केला ॥१६ ॥

१ क्रोधात् २ कीं, ( हे ) देव, आपुलें ( आमचें ) पद ( हिरण्यकशिपु ) वे ( नें )  
देवा ( देववा. ) ३ तोषवून. ४ सदैव, नेहमीं. ५ रीति.

गुरुते असें दैग्य सांगोनि षाडी ॥ तयां गोष्टि हे वाटली देवधाडी ॥

भिऊनी मनीं तर्क नाना करोतीं ॥ तया पूसती विप्र सामादिरीतीं ॥१७॥

शित्तरि० अरे हें मन्हादा गुरु पुसति कोठून शिकसी ॥

कसी होती मन्हा त्यजुन तिस तूं स्वैर ठकसी ॥

स्वये तूड्या पोटा मधिल अथवा बुद्धिउकळी ॥

कळी त्दत्पद्माची उगवलि कळी घेउनि कळी ॥ १८ ॥

म्हणे श्री मन्हाद स्वपर म्हणजे भ्रांतिउकळी ॥

कळी ईच्यामूळें असुरअमरीं आणि सकळीं ॥

कळी त्दत्पद्माची उकलिल कसी मोहरजनी ॥

जनीं ऐशा मूर्खीं मति न धरितां विष्णुभजनीं ॥ १९ ॥

मालिनी स्वपर म्हणुनि ज्याची मोहिते स्वैर माया ॥

स्ववश करि तिला जो षड्गुणत्वीं रमाया ॥

नमिन मि भगवंता जो तुम्हां आकळेना ॥

स्वपरकुमतिभेदें तोचि आत्मा कळेना ॥ २० ॥

शित्तरिणी शिळाचुंबी लोह भ्रमवि तिज येतांचि जवळी ॥

वळी तैशी माझी मतिहि हरि ते त्यास कवळी ॥

वळी पोथ्यांच्या झा तुम्हि असुररीती शिकवितां ॥

वितां व्यर्थ काव्यें अलवण हरीवीण कविता ॥ २१ ॥

ईश्वर्या मन्हाद बोलोनि असें द्विजाला ॥ जाला उगा ध्यात अधोक्षजाला ॥

पुढें न बोलेचि पुरोहितातें ॥ तातें दिला धाडुनि जो हितातें ॥ २२ ॥

तां बुद्धि कोपें खवळे द्विजाची ॥ जाची म्हणे टाकि कथा अजाची ॥

बाभूळ हे चंदनकाननाशी ॥ नाशील भेटून निरंजनाशी ॥ २३ ॥

मन्हाद हा विष्णुकुठारदंड ॥ दंडप्रसंगीं असुरां उदंड ॥

दैत्यांचिया चंदनकाननाशी ॥ नाशील भेटून निरंजनाशी ॥ २४ ॥

मुजंग्र. भविष्यानुरुपें वदे विप्रवाणी ॥ नसे तर्जनाभर्जनालागिं वाणी ॥

असे दंड दुःशब्ददंडें करीती ॥ पुन्हा शीकवीती तया लोकरीती २५

ईश्वर्या. बापासि तो भेटवितां, सुतातें ॥ तातें निजांकावरि सुव्रतातें ॥

१ वाटे. २ ऐश्वर्य ( आधिपत्य ), धर्म, यश, श्री, ज्ञान, वैराग्य, हे ईश्वराच्या आंगचे सहा गुण सामर्थ्ये. ३ चुंबी शिळा-लोहचुंबक. ४. निरुपाधिक चैतन्य जो विष्णु त्यास. ५ जाचाला.

- घेतां सुखाची न दिसेषि वाणी॥वाणी वदे मानसेमंजुवाणी२६  
 चसंत. बा शीकलासि गुरुपासुनि जो पसारा ॥  
 सारा असो, तुज रुचे वद त्याच सारा ॥  
 गोष्टी वदे कुशल त्यावरि ज्या पित्याला ॥  
 त्या लागतील मधुरा न कदापि त्याला ॥ २७ ॥  
 माळि. श्रवण हरिकथेचें, कीर्तनीं गात जावें ॥  
 स्मरण चरणसेवा अर्चनाही भजावें ॥  
 नमन करुनि दास्यें सख्य आत्मार्पणातें ॥  
 करिति तरति, वाटे सार हें आपणातें ॥ २८ ॥  
 पृथ्वी. हिरण्य-कशिपु स्वयें परिसतां असी वैखरी ॥  
 म्हणे गुरुंस तो तुझी कपटीमत्रता हे खरी ॥  
 पुरोहित म्हणे न मी न जन अन्य हा भाव दे ॥  
 अजी सहज बुद्धि हे तव कुमार जें जें वदे ॥ २९ ॥  
 दु०बि० गुरुमुखें न अरे जरि शीकसी॥कमति उद्भवली तुज हे कसी ॥  
 सुत म्हणे विषयांत सदा पित्या॥असि न बुद्धि नरासि कदापि त्या३०  
 स्वागता. सार मानित असे विषयातें ॥ विष्णुभक्ति गमते विष यातें ॥  
 न स्वयें हरि तया प्रिय वाटे॥बोधिला तरि न येचि सुवाटे॥३१॥  
 उपजा. सर्व प्रयत्नें भजती गृहातें ॥ न सेवती भागवता महा ते ॥  
 गृहव्रती ते मति त्या जनांची॥न गोष्टि ही घे भवभंजनाची॥३२  
 इंद्रव. हे तों गुरु पापतरू म्हणावे ॥ अंधासर्वे अंध तसे गणावे ॥  
 दे प्रीति कृष्णां गुरु तोच साच॥श्रुत्यर्थ इत्यर्थ असे असाच॥३३  
 उपजा. पशू जसे चावति चाविल्यातें॥पुनः पुन्हा सेवति सेविल्यातें ॥  
 कृष्णां नव्हे प्रीति कदापि त्याला॥मन्हाद इत्यादि वदे पित्याला३४  
 मुजंग. असा वर्णितां वर्णितां श्रीअजाला ॥  
 पित्याच्याच अंकीं समाधिस्थ जाला ॥  
 अहो तो निजांकावरुनी अभाग्यें ॥

१ मनोरंजक २ श्रवणं कीर्तनं विष्णोः स्मरणं पादसेवनं ॥ अर्चनं बंदनं दास्यं सख्यमात्मनिबेदनं ॥ ही नवविधा भक्ति ह्या श्लोकांत वर्णिली आहे. ३ दैत्यांचा गुरु शुक्राचार्य ह्याचे शंभू व अमरु असे दोन पुत्र हिरण्यकशिपूचे आचार्य होते. त्यापैकी एकास लक्ष्मण हें हिरण्यकशिपूचें नाक्य आहे.

दिला लोटुनी लभ्य जो पूर्वभाग्ये ॥ ३५ ॥

- इंद्रव० याचा वधो जो चुलता सखा रो॥हा त्यास पूजी तुम्हि यास खारे॥  
दाते नखें पर्वतशस्त्रपाते ॥ मारा म्हणे सत्वर निस्त्रपाते ॥ ३६ ॥  
मी बाप माझी न लगेच माया॥ तो आवडे विष्णु कुलाधमा या॥  
हें पांचवें वर्षचि या कुमारा॥तो हा असा, सत्वर यास मारा॥३७॥
- जपजा० ते मारिती बाप म्हणेच मारा॥ मारा न लागे तरि त्या कुमारा॥  
न तोडि तें खड्ग रुते न भाला॥भा लागतेकीं तम हो न भाला॥३८॥  
न अग्नि ही माजि अहो जळाला ॥ न मग ही तो करवे जळाला ॥  
उरवरी आदळि पर्वताते ॥ केलें उपायांतर सर्व ताते ॥ ३९ ॥
- वसंतलि० चितार्णवांत बुडतां असुरोत्तमाते ॥  
वाटे तदा मरण याचि निमित्त माते ॥  
तो नीतिनें करिति ते द्विज बोध राया ॥  
कीं बालचेष्टित न योग्य मनी धराया ॥ ४० ॥  
राजा म्हणे मग त्याच पुरांहिताते ॥  
कीं यास न्या स्वसदनीं शिकवा हिताते ॥  
ऐसा करा त्वरित कीं धरि लोकरिती ॥  
नेऊनि ते द्विज घरास तसें करिती ॥ ४१ ॥
- इ०व० तेथें मुलें जीं गुरुगेहवासी ॥ तीं योजिलीं सर्व जगनिवासी ॥  
त्या दैत्यबाळां गुरु हाचि जाला॥जो दाखवी स्वात्मसुखी अजाला॥४२॥
- जपजा० मुलांस त्या विस्मय थोर वाटे॥कीं लागला हाचि कसा सुवाटे॥  
ते पूसती हें तरि या द्विजाला॥ठावें न, तूतें गुरु कोण जाला॥४३॥
- दु०बि० उमजला मजला हरि ज्यामुखें॥ गुरुच तो रुचतो तद्दयीं सुखें ॥  
शिकारिणें कवणें मज त्याविना॥निजैपणीं जपणीं जड दाविना॥४४॥
- उ०जा० दैत्यार्भकां हा हित शब्द वाटे ॥ समस्त ही लागति त्याच वाटे ॥  
हें सर्व ही आडकतांचि ताते ॥पाचारिलें क्रोधवशें सुताते॥४५॥  
गालिप्रदानां न करुनि वाणी॥ वाणी वदे हो अपवित्र-वाणी ॥  
म्हणे खळा दैत्यकुळाधमाते॥ मारीन जो तूं न भिशीच माते॥४६॥

१ सख्खा. २ नभाला भा ( प्रकाश ) कीं ( किंवा ) तम लुगते ( काय ) ?

३ आत्म्याव्यतिरिक्त कांहीं नाहीं अशी मनाची स्वातरी करून देणें हें मूर्खांचें काम नाही. ४ जपणें.

इ० व० मो क्रुद्ध होतां मज लोक सारे॥भीती,भिशो एक न तूं कसारे ॥  
या शासना लंघशि दुर्गमार्ते॥कोण्या बळें सत्वर सांग मार्ते१७  
प्रन्हाद बोले जग गांजितोसी॥ज्याच्या बळें आत्मपणें जितोसी  
रक्षी अनाथा मजला हरी तो॥ज्याला असा बापाच संहरीतो१८

व० व०

माझे तुझेचि बळ तो इतुकेचि नाही ॥  
त्याचेंच कीं बळ असे सकळा जनांही ॥

तूं शत्रु मानिशि तथा असुरस्वभावे ॥

तो टाकिशील मग देखसि आत्मभावे ॥ १९ ॥

या गोष्टिनें फारचि तम जाला॥धे खड्ग बोले मग आत्मजाला ॥  
कीं तूं मरूं इच्छिसि तो निपातें॥स्वये असें बोलवि सन्निपात५०  
दु० वि० त्रिभुवनेश्वर जो मज वेगळा॥ तुज गभे सकळांहुनि आगळा ॥  
जरि दिसेल अरे मज ईक्षणी॥वधिन त्याचि पुढें तुज ये क्षणी५१  
जरि समर्थ असेल तुझा धणी॥तरि तुझी पुरवीलचि तो धणी ॥  
परि वदे स्थळ कोण तथा असे॥म्हणुनि गर्जत शब्द करीतसे५२

### ॥ घनाक्षरी ॥

प्रन्हादाशो दैत्य घोर ॥ म्हणे मज थोर थोर ॥

भीति बोलतां समोर ॥ भें न वाटे तूजला ॥

तूं ना तरुण किशोर ॥ पांचा वरषाचिं पोर ॥

म्हणशी साजणें हे चोर ॥ नागविती मजला ॥

बोल बोलसी तिखट ॥ मरों पाहसी फुकट ॥

मृत्यु आलासे निकट ॥ नाहीं तूज समजला ॥

तुझा भी प्रत्यक्ष काळ ॥ हाका मारुन विशाळ ॥

अरे तुझा रक्षपाळ ॥ लपे जाणों लाजला ॥ ५३ ॥

अरे तुझा कोठे देव ॥ म्हणे सर्व वामुदेव ॥

विश्वपदी त्वयमेव ॥ तंतु तोचि वसतो ॥

दैत्य म्हणे अरे थांब ॥ गोष्टी ठेवि लांबलांब ॥

१ अहंगणानें. २ जिवंत आहिस. ३ मृत्यु. ४ कौमारपंचमाच्छरत पौगंडे दशमावधि ॥ केशोरमापंचदशात् भोवनं हिततःपरं ॥ तरुण १५ वर्षांपुढे वयाचा. किशोर १० पासून १५ वर्षांपर्यंत आणि कुमार (पोर) पांच वर्षांपर्यंत. ५ का-  
मांडि सहा.

मजसमोर हा खांब ॥ येथें कैसा आसतो ॥  
 म्हणे स्तंभ दारुरूप ॥ दारुमध्ये चित्त्वरूप ॥  
 थिजलें तथापि तूप ॥ रस तो न भासतो ॥  
 तरी दिसेना कां मज ॥ म्हणे भजोनि समज ॥  
 प्रत्यक्ष ही अधोक्षज ॥ दिसेना तो दीसतो ॥ ५४ ॥  
 स्तंभीं दिसतसे जाण ॥ ऐसें बोलतां सुजाण ॥  
 दैत्यें घेतलें उद्वाण ॥ सिंहासनावरुनी ॥  
 खवळला उच्छंखळ ॥ दांते दांत खाय खळ ॥  
 हाणी खांबास निखळ ॥ खड्ग-मुष्टि धरुनी ॥  
 तेचि समयीं कठोर ॥ बहु भयंकर थोर ॥  
 भवनी उठे महा घोर ॥ मोठ्या बळेंकरुनी ॥  
 म्हणे असुर विकळ ॥ कोण गर्जतो प्रबळ ॥  
 पाहे चहुंकडे चळ ॥ लोचनांसि पसरुनी ॥ ५५ ॥  
 धवनी उठला अखंड ॥ व्यापी द्वीप खंड खंड ॥  
 वाटे करो खंड खंड ॥ ब्रह्मांड विदारुनी ॥  
 दिग्गजांचे चंडचंड ॥ भग्न होति शुंडादंड ॥  
 लेंडें टाकित्ती उदंड ॥ पायुवायु सारुनी ॥  
 भ्याले दैत्य भंड भंड ॥ दानवेंद्र मुंड मुंड ॥  
 होती त्यांचे पिंड पिंड ॥ रोमांच उभारुनी ॥  
 रात्रिचर कलभंड ॥ झाले षंड थंड थंड ॥  
 जेव्हां सिंह रणशौंड ॥ निघे हाक मारुनी ॥ ५६ ॥  
 असे रे तो कोठें तुज बहु जयाचे भरंवसे ॥  
 वसे सर्वां ठायीं स्थिरचरपटीं तंतु गवसे ॥  
 दिसेना कां स्तंभीं, मज दिसतसे तो नरहरी ॥  
 हरी तो दुष्टाचे त्वरित मद जो एकचि हरी ॥ ५७ ॥  
 असे स्तंभीं, ऐसा श्रवर्णि पडतां शब्द असुरा ॥  
 सुरापानीं मत्त स्वहितविषयीं जो निजसुरा ॥  
 सुराधीशद्वेषें करुनि दढखड्गें क्षयकरें ॥  
 करें हाणी मुष्टी वळुनि खळ खांबास निकरें ॥ ५८ ॥  
 स्तंभ तो अवचिताचि कडाडी ॥ अब्जजांड अवघेचि कडाडी ॥

अब्जजादित्दद्यांत धडाडी ॥ कालमेघशतनाद गडाडी ॥५९ ॥  
उपजा० खरी कराया निजभृत्य-वाणी॥आणी त्व कीं व्याप्तिसही न वाणी॥  
स्तंभी सभे अद्भुतरूप दावी॥मनुष्य ना सिंह तनू वदावी ॥६० ॥

॥ घनाक्षरी ॥

मुख सिंहाचें उत्कट ॥ नरतनु जे विकट ॥  
होय नरसिंह प्रकट ॥ विधिवररक्षणी ॥  
बाहू बहू चंड चंड ॥ काळदंडसे उदंड ॥  
ज्वाळा तोंडांत अखंड ॥ चंडरश्मि ईक्षणी ॥  
नखें वर्जेशीं तिखट ॥ दांतीं शब्द खट्ट खट्ट ॥  
जीभ चंचळ चोखट ॥ जाणीं खड्गदक्षिणी ॥  
कुंडलें मंडित गंड ॥ अंगीं बाणलें श्रीखंड ॥  
त्दद्याचे खंड खंड ॥ दैत्याचे तया क्षणीं ॥ ६१ ॥

द्रु० वि० मनुजरूप नव्हे नरकेसरी ॥ कनकवर्ण कटीं पट केसरी ॥  
सकळ सृष्टि करूं न शके सरी ॥ प्रकट होय असा नरकेसरी ॥६२ ॥

मालिनी० पसरट मुख मोठें आंत दाढा कराळा ॥  
परम चपळ जिव्हा खड्ग जैसा निराळा ॥  
नयनयुगुळ जाणीं तापलें हेमपाणी ॥  
बहु भुज नखशस्त्रें देखिला चक्रपाणी ॥ ६३ ॥

उपजाति० सिंहावरी त्या मग दैत्यहस्तो ॥ धांवे गदा घेउनि थोर हस्तीं ॥  
पतंग अग्नीवरी जेंवि जातो ॥ हाणी गदा घोर अधोक्षजा तो ॥६४ ॥

द्रु० वि० विधिवरप्रतिपाळक जो हरी ॥ न दिवसांत निशीतहि संहरी ॥  
म्हणुनि युद्ध निशामुखि तो करी ॥ मग वधी बुडतां रवि लौकरी ॥६५ ॥  
अमर तो मरतो अतिलौकरी ॥ चपळ तो पळतो धरितां करीं ॥  
उखळला खळ लाघवलक्षणी ॥ विलपती लपती सुर त्या क्षणीं ॥६६ ॥

चंसनति० आश्चर्य हें नृहरि मानुनिया महास्यें ॥  
सक्रोध हास्य करि उत्कट अद्रुहास्यें ॥  
तों झांकले नयन भीति मनीं निघाली ॥  
मांडीवरी हरि अशास धरुनि घाली ॥ ६७ ॥



- दु०वि० न धरणीविरि मृत्यु न वा नभी ॥  
 वर असा म्हणवूनिच तो न भी ॥  
 निजतनूवर त्या खळशेखरा ॥  
 चिरि धरुनि करो वर तो खरा ॥ ६८ ॥
- भुजंगप्र० न गेहीं न बाहेरि यालागि दारीं ॥  
 बसे उंबरा पोढ त्याचें विदारी ॥  
 सजीवें अजीवें मरेना तसाची ॥  
 चिरुनी नखें तो करी गोष्टि साची ॥ ६९ ॥
- दु०वि० चुळबुळे निसटे करि तांतडी॥असुर, तों हरि कारुनि आंतडी ॥  
 उदर फाडुनि घालितसे गळां॥कर्मिसुमंगळ देव अमंगळा॥७०॥  
 चिरुनि वारणगंड जसा हरी ॥ असुर मारुनि शोभनसे हरी ॥  
 दितिज तो गज केशव केसरी॥इतर साम्य करूं नशके सरी॥७१॥  
 दितिज यूथप जों मृति पावला ॥ असुरवारणयूथहि धांवला ॥  
 मृतके ते ढकलूनि धरातळीं॥वधि तया हरिलातनुकथातळीं॥७२॥  
 पदतळें कितिएक नखें करें ॥ तुडविले दनुजेंद्र भयंकरें ॥  
 असुरनाथनृपासन त्यावरी॥हरि बसे परि कोप न सांवरो॥७३॥  
 स्तविर्त देव अजो कनकांबरा ॥ असुर मारियला म्हणती बरा ॥  
 परि न आवरि कोप रमापती॥सभय लोक चतुर्दश कांपती ॥७४॥  
 प्रार्थिती अमर सागरजा ते ॥ सांवरुनि कनकांबर जाते ॥  
 जाय पाद कितिएक रमा ते ॥ तों गमे भय चराचरमाते ॥ ७५ ॥  
 परततां कबरांबर नावरे ॥ पदर ही त्दद्यावरी वावरे ॥  
 स्मरणभाव न शीघ्र तिचा वळे॥नयन चंचळ जीर्भाह चावळे॥७६॥
- शिसरि. मग प्रन्हादातें म्हणति अवघे भक्तपरमा ॥  
 रमा ब्रह्मा खिन्न स्वरुतविभुकोपाभ्युपरमा ॥  
 रमाकांता येना तुजविण रूपा दैत्य-दमना ॥  
 मनाच्या विश्रामा त्वरित करि गा कोपशमना ॥ ७७ ॥
- उपजा. ज्याला भिती देव विरंचि पद्मा॥प्रन्हाद त्याच्या धरि पादपद्मा॥  
 आणी जया वंदिति सर्व भूतें ॥ करी तया दंडवत प्रभुतें ॥ ७८ ॥  
 स्वाग. बाळकें स्वचरणांबुरुहातें ॥ वंदितां प्रभु जगद्गुरु हातें ॥

- ऊचलोनि अवलोकुनि ठेवी ॥ मस्तकीं अभयहस्तक ठेवी ॥७९॥  
 शिखरि. करस्पर्शें जालें परम सुख त्या दैन्यतनया ॥  
 न या संसाराचें स्मरण उरलें त्या सुविनया ॥  
 नद्या नेत्रीं दोहीं स्रवति न निघे शब्द सगळा ॥  
 गळा दाटे प्रेमें त्वरित हरि धे मोहुनि गळां ॥ ८० ॥
- वसतंति० प्रन्हाद त्याउपरि होऊनि सावधान ॥  
 प्रेमें स्तवी त्रिभुवनेश दयानिधान ॥  
 ब्रह्मादि सात्विक तया कळसी न देवां ॥  
 मी तो म्हणे असुर राजस वासुदेवा ॥ ८१ ॥  
 भक्ती करुनि भुज गाय अधोक्षजाला ॥  
 जालासि तूं स्वपददायक त्या गजाला ॥  
 मारुनि नक्र गति दे द्विरदा तयाला ॥  
 याल्यागि मी स्तवितसें वरदातयाला ॥ ८२ ॥
- भुजंगप्र० मुखांतूनि नक्राचिया कुंजराशी ॥ जसें सोडवीलें कृपापुंजराशी ॥  
 मत्या सोडवीलें तसें वा सुदेवा ॥ पित्याच्या करापासुनी वासुदेवा ८३
- रूपजाति प्रन्हाद इत्यादि करी स्तुतीतें ॥ अर्पीं नृसिंहास सरस्वती ते ॥  
 कृपा तया ऊपरि देव दावी ॥ यानंतरें तेचि गमे वदावी ॥ ८४ ॥
- इंद्रव० ऐशा स्तुतीनें हरि तुष्ट झाला ॥ बोले कृपेनें अमुरात्मजाला ॥  
 कीं वर्णितां या निगमागमातें ॥ संतोषलों मी वर माग मातें ॥ ८५ ॥
- शिखरि० म्हणे श्री प्रन्हाद प्रभुवचन हें लोभकर जी ॥  
 रंजीं मातें घालीं झणि, म्हणुनि हे शब्द वरजीं ॥  
 रजीं या पायांच्या सुख कवण नाहीं मज हरी ॥  
 हरी दुःखें सारी तव गुणकथा श्रीनरहरी ॥ ८६ ॥
- स्वागता अंतरां धरुनि पूर्णनिरीक्षा ॥ पाहतोसि निजभृत्यपरीक्षा ॥  
 अन्यथा स्वजनभाव चनाशी ॥ कां वदे करुण या वचनाशी ८७
- इ० व० स्वामीस जो वैचल काम्यवाणी ॥ वाणिज्य तें भक्तिहि दोनवाणी ॥  
 वाणीच कीं सेवक वेतनाचा ॥ निष्काम तो पंथ पुरातनाचा ॥ ८८ ॥
- दु० वि० म्हणसि मार्गाच जी कमलावरा ॥ त्वरित दे तरि या अमलावरा ॥

१ रजोगुणांत. प्रपंचांत. २ नाहीं तर करुण ( करुणाकर ) जो परमेश्वर तो आपल्या भक्ताची भक्ती नाहींशी करणारें हें ( वर माग असें ) वचन कां बोललें ?

किमपि ही उपजेच न कामना॥कारिं असें विधिच्या जनका मना८९  
 इं०४० मन्हादिशब्दा हरि तुष्टला हो ॥ घ्यावा म्हणे आजि यथेष्ट लाहो ॥  
 लक्ष्मीपतीचें मन मोहरी तो ॥बोलीं अशा,त्यास वदे हरी तो ॥९०॥

चसंतति० ऐसें तथापि जिस सिंधुचियाच पाळी ॥

पाळीं त्वंभूमि फळ हें तुझिया कपाळीं ॥

पाळी तुझी म्हणुनि सर्व वसुंधरा या ॥

राया तुझ्या इतर योग्य नसे धराया ॥ ९१ ॥

शार्दूलवि० एकाहतर चौकडया कलिकृतत्रेतायुगद्वापरीं ॥

हें मन्वंतर एक काळ इतुका जों होय याऊपरी ॥

मन्हादा इतुकीं युगें अधिकही कांहीं तुझ्या शासनीं ॥

पृथ्वी सर्व असो, म्हणे नरहरी, ये वैस सिंहासनीं ॥ ९२ ॥

इंद्र० त्याभाजि माझी स्मर हे रुपा कीं॥या पुर्विल्या पातकपुण्यपार्कीं॥

उद्विग्न दुःखीं न सुखीं स्पृहाही॥ऐसें असावें अतिनिस्पृहांहीं॥९३

दे मुक्तिही भुक्तिहि भक्तराया ॥ दे भक्तिहि अन्यजना तराया ॥

मन्हाद माथां धरि शासनातें ॥ अंगीकरी तातनृपासनातें ॥ ९४ ॥

दु०वि० स्वपितयास न हो अधमा गती ॥ म्हणवुनी विनवी शिशु मागती॥

हरि म्हणे सुत ज्यांस असा असे॥सुगति पावति पातकिही असे९५

एकवीस निजपूर्वज सारे ॥ उद्धरी सुत वितां तुजसा रे ॥

सन्क्रिया कारिं तथापि तयाची॥म्यां तनू चिरिलि ज्या पितयाची९६

ये रिती निजरुपा अवलोका ॥ दावुनी नरहरी निज लोका ॥

जाय,हें चरित लोक तराया ॥ ठेविलें भवनदी उतराया ॥ ९७ ॥

### स्फुटं श्लोक.

भुजंग० करूं ये समाधान जो मूर्ख त्याचें॥धरूं ये सुखें चित्त पै जाणत्याचें॥

न जाणे न नेणे अशा पामराला॥बुझावूं शकेना विधाता तयाला॥

शिखरि० बळानें काढूं ये मणि मकरदाढेंत दडला ॥

महासिंधू-लाटातरण करूं येई भुजबळा ॥

महासर्पातें ही सुमंसम धरूं ये निजशिरीं ॥

\* मत्तूहरीचें संस्कृत नीतिशतक व वैराग्यशतक ह्यांचे वामनानें केलेल्या मराठी पर्ययरूप भाषांतरातील बेंचे. १ फुलासारखें.

- परंतु क्षुद्रार्चे त्वदये धरवेना क्षणभरी ॥ २ ॥  
 शाबूल वि० सर्पानि बिसतंतुने सुदृढ तो बांधावया इच्छितो ॥  
 किंवा वज्रमणी शिरीषकुसुमे भेदावया धांवतो ॥  
 किंवा तो मधुबिंदुने मधुरता क्षाराब्धिला आणितो ॥  
 जो मूर्खास सुभाषितें वश करूं ऐसें झणी बोलतो ॥ ३ ॥
- उपजा० विनिर्मिलें झांकण अज्ञतेचें ॥ स्वाधीन हें पद्मभवं फुकाचें ॥  
 मूर्खासि जें मौनचि फार साजे ॥ सभेसि त्यांच्या बहु जाणते जे ४
- शिक्षरि० जधीं कांहीं कांहीं हरि कवि असे शब्द शिकलों ॥  
 तधीं मी सर्वज्ञ द्विपसम मदे याच भरलों ॥  
 जधीं कांहीं नेणे म्हणुनि वदले पंडित मला ॥  
 तदा माझा गर्व-ज्वर सकळही हा उतरला ॥ ५ ॥
- शाबूल वि० चंद्राला दिवसा प्रकाश नसणें, ये कामिनीला जरा ॥  
 पद्मावीण जलें, निरक्षर मुर्खा जो साजिरा गोजिरा ॥  
 दात्याला धनलोभ, नित्य वसते दारिद्र्य विद्वज्जनीं ॥  
 दुष्टाचा पगडा महीपति-गृहीं, हीं सात शल्यें मनीं ॥ ६ ॥  
 शाणोल्लेखं जया असा मणि, रणीं जो वीर घायाळला ॥  
 संभोगें शिणलो अशो नववधू, हस्ती न मस्तावला ॥  
 न्यांचीं स्वच्छ शरदंतंत पुलिने त्या निम्रंगा, चंद्र ही ॥  
 बीजेचा, प्रभु पात्र-दत्त-धन जो, हे शोभती सर्व ही ॥ ७ ॥
- पृथ्वी विपत्कार्ळीं धैर्य, प्रभुर्पाणि सहिष्णुत्व बरवें ॥  
 सभे पांडित्याचा प्रसर, समरीं शौर्य मिरवे ॥  
 स्वकीर्तीच्या टायीं प्रचुर रति, विद्याव्यसन जें ॥  
 तयांचे हे स्वाभाविक गुण सहा सत्पुरुष जे ॥ ८ ॥
- उपजा० वानोत निंदोत सुनीतिमत ॥ चलो असो वा कमला गृहांत ॥  
 हो मृत्यु आजीच घडो युगांतीं ॥ सन्मार्ग टाकूनि भले न जाती ९
- शिक्षरि० न चोराला लाधे प्रगट न दिसे दे सुख सदा ॥

१ मूर्खाची मनोधारणा करितां येत नाहीं. २ शिरीष ( म्हणून एक झाड आहे.)  
 त्याच्या फुलांनें ( हें फूल फार नाजूक असतें.) ३ अन्वय-तधीं मी सर्वज्ञ याच मदे  
 द्विपसम भरलों-त्या बेळेंस मला सर्व कांहीं समजतें अशा मदानें ( गर्बांनें ) हुत्तीं  
 सारखा मद्दन गेलों \* साहणेबर घासणें. ५ नया. ६ ऐश्वर्य आलें असतां.  
 ७ विद्येचा नाद.

दुणावें कीं देतां किमपि न सेरे लेशहि कदा ॥

न कल्पांतां पावे निश्चन धन विद्याभिध असे ॥

असे ज्याचें त्याशीं प्रतिभटति जे पामर पिसे ॥ १० ॥

शालिनी० जे कां ज्ञानें लाधले सद्विचारा ॥ संपत्तीचा त्यांपुढें काय तोरा ॥

पद्माचा जो तंतु तो वारणाला ॥ वारायाला पै म्हणे सिद्ध झाला ११

शादूल वि० झाला क्षीण बहु क्षुधेस्तव जरी कीं व्यापिला वार्धकें ॥

आली कष्टदशा घडो मरण हीं कीं तेज गेलें निकें ॥

ऐसाहो मृगराज जीर्ण तृण तो खाईल कीं काय हा ॥

शौर्ये भेदुनि हस्तिमस्तक शुभग्रांसांच ज्याला स्पृहा ॥ १२ ॥

पृथ्वी० सुनोतिपथ सेवणें मलिन कर्म मानेचना ॥

घडो मरण नावडे खलजनाप्रति प्रार्थना ॥

विपत्तिसमयींहि जो प्रगट्वाच ना दीनता ॥

भल्याविण असें असिब्रत करूं शके कोणता ॥ १३ ॥

शादूल वि० ज्यांचीं देहमनें तशींच वचनें पुण्यामृतें वोतिर्ली ॥

कीं ज्यांहीं स्वकृतोपकारविभवं सर्वत्र विस्तारिर्ली ॥

लोकांचे परमाणुतुल्य गुण जे मेरुपरी वानिती ॥

चिर्त्तां तोषहि पावती सुजन ते नेणो किती नांदती ॥ १४ ॥

शिसरी० महीपृष्ठां केव्हां अवचट पलंगीं पड्डतो ॥

क्षुधेते शाकान्नें अवचट सदन्नें निर्वटितो ॥

कधीं कथाधारी अवचट सुवर्लीं मिरवतो ॥

मनस्वी कार्यार्थी किमपि सुखदुःखें न गणितो ॥ १५ ॥

शादूल वि० दुर्मंत्रें नृप, संगतीस्तव यती, कीं पुत्रही लालनें ॥

वेदानध्ययनें द्विजाति, कुल दुष्पुत्रें, खलाराधनें ॥

नासे शील, न पाहतां कृषि, मर्दे मा, लाज मद्यें फुका ॥

शास्त्रें मित्रपण, प्रवासगमनें स्नेह, प्रमादें रुका ॥ १६ ॥

लज्जेनें जड, दांभिक व्रतिपणें, कापट्य शौचें गणी ॥

शौर्ये निर्दय, आर्जवें लडवड्या, कीं दीन सद्भाषणीं ॥

मानेच्छा तरि मूर्ख, कीं बडबड्या वक्ता, निकामी भला ॥

१ ( विद्या + अभिधा ) विद्या ह्या नांवाचे. २ स्वधी करितात. ३ ( हत्तीच्या मासाचे ) मृगस्थाविषयीं. ४ तरवारीच्या धारसारखा तीव्र नियम. ५ दूर करितो.

ऐसा तो गुण कोणता खलजनां नाहींच जो निंदिला ॥१७॥  
 राहो जाति रसातलीं, सुगुण हे राहोत कीं खालते ॥ \*  
 शैलाप्राहुनि शील सत्वर पडो, सौजन्य अर्घांत तें ॥  
 शूरत्वावरि आदळो अशनि का, हें सर्वही नावडे ॥  
 अर्थप्राप्ति असो निरंतर मला, त्यावीण हें बापुडें ॥१८ ॥  
 पेयीमार्जि निरोधिला न सुटका ज्याला भुकेला फणी ॥  
 तों केलें बिळ मूषकें अर्वाचितां तो आंत गेला झणी ॥  
 त्यातें भक्षुनि सर्प तत्कृतपथें निश्चित गेला पहा ॥  
 ऐसें कर्म अतर्क्य यास्तव तुम्ही कीं स्वस्थ चित्तें रूहा ॥१९॥

वसंत ति०

जो तोषवी स्कजनकास मुपुत्र तोच ॥  
 जें दे पतीस सुख फार कलत्र तेंच ॥  
 जो एकरूप सुखदुःखपर्णा गडी तो ॥  
 हा लाभ पूर्व सुकृताविण काय होतो ॥ २० ॥

शांतनी० संपत्कार्त्वी कौवळें सज्जनांचे ॥ होतें चित्त ज्ञाति पंकेरूहाचें ॥  
 आपत्कार्त्वी शैलहो आदळोकां ॥ धाकेना जें गाजवी धैर्यडंका ॥ २१

वसंत ति०

विद्यासमन्वितहि दुष्ट परि त्यजावा ॥  
 त्याशीं बुधें न सहवास कधीं करावा ॥  
 ज्याच्या असे विमलही मणि उत्तमांगी ॥  
 तो सर्प काय न डसे खल अंतरंगी ॥ २२ ॥

माहिती.

मलिन रुधिरमांसावेगळें हाड दैवें ॥  
 अवचट मिळतां तें श्वान संतोष पावे ॥  
 क्षुधिताह गजहंता जंबुकातें न मारी ॥  
 अवसरि समजावी क्षुद्रता आणि थोरी ॥ २३ ॥

वसंतति०

योजी हिताप्रति निवारुनि पापकर्में ॥  
 वर्णा बरेच गुण झांकुनिया कुकर्में ॥  
 दे आपणास असतां व्यसर्ना व्यजीना ॥  
 सन्मित्रलक्षण असें वदतात जाणा ॥ २४ ॥

वसंतति० नृणें मृगाला सलिलें झपाट्या ॥ संतोष हे वृत्ति महाजनाला ॥

- तयांस निष्कारण तीन वैरी ॥ किरात कैवर्तक दुष्ट भारी ॥२५॥
- शार्दूलवि० तोयाचें परि नांवही न उरतें संतम लोहांतरीं ॥  
 तें भासे नलिनीदलावरि पहा सन्मौक्तिकाचे परी ॥  
 तें स्वातीस्तव आब्धिशुक्तिपुटर्की मोर्ती घडे नेट्के ॥  
 जाणा उत्तममध्यमाधम दशा संसर्गयोगें टिके ॥ २६ ॥
- उपजा० पुष्पापरी दों मरीचीच साची ॥ हे वृत्ति संभावित जे तयांची ॥  
 लोकांचिये एक शिरीं सजावें ॥ वनींच कीं एक सुकोनि जावें २७
- शार्दूलवि० मौनें मूक दिसे, वदे तरि महावाद्या, स्वपार्श्वीं फिरे ॥  
 तेव्हां धीट, तसा विवेकचि नसे जें चालतां अंतरे ॥  
 क्षांतीनें तरि भ्याड, शांति न धरी तै गांवढा यापरी ॥  
 सेवाधर्म असा अमाध कथिला हा जाण योगीश्वरीं ॥२८॥
- मदिरा. नम्रपणेंच सभेंत महोन्नत जे गुण वर्णुनिया परक्याचे ॥  
 सांगितल्याविण दावति कौशल सर्व जनांप्रति जे स्वगुणांचें ॥  
 स्वार्थ परार्थ हि साधिति जिंकिति शांतिबळें मुखरत्व खलांचें ॥  
 संत महाद्भुतभाजन यापरि सेवन कोण करी न तयांचें ॥२९ ॥
- शार्दूलवि० तैं कां दुर्गुण लोभ जैं, पिशुनता जैं कां महापातकें ॥  
 काशाला तप सत्य जैं, मन मुरे जैं कां सुतीर्थादिकें ॥  
 काशाला जन जैं भलेपण असे, कां भूषणें कीर्ति जैं ॥  
 सद्विद्या जरि कां धनें, मरण कां दुष्कीर्ति लोकांच जैं ॥ ३० ॥
- वसंतति० खल्वाट चंडकिरणें अति तम झाला ॥  
 छायार्थ तालतरुमूलसमीप गेला ॥  
 तत्काल थोर पडलें फल तो निमाला ॥  
 ये जेथ दैवहत येइल तेथ घाला ॥ ३१ ॥
- शार्दूलवि० भाग्याला सुजनत्व भूषण असे, कीं मौन शौर्यास तें ॥  
 ज्ञानाला शम, त्या श्रुतास विनय, द्रव्यास दातृत्व तें ॥  
 अक्रोधत्व तपा, क्षमा प्रभुपणा, धर्मास निर्दभता ॥  
 या सर्वासहि मुख्य भूषण पहा सच्छील हें तत्वतां ॥ ३२ ॥  
 हे तों सत्पुरुष स्वकार्य न्यजिती अन्यार्थ हो साधिती ॥

१ लोकांत प्रतिष्ठेनें रहावें हें तात्वर्थ ( संभावित-पत्नीं. ) २ अत्यंत आश्चर्य-कारक गुणांनीं मरलेले.

- हे तौ मध्वम जे निजार्थ करुनो अग्यार्थ संपादितो ॥  
हे तौ राक्षस जे स्वकार्यविषयीं अग्यार्थ विध्वंसितो ॥  
जे कां व्यर्थ परार्थ-हानि करितो ते कोणा कीं दुर्मती ॥ ३३ ॥  
वांछा सज्जनसंगर्मी, गुरुकुळीं वदोरुता नश्रता ॥  
निदेचे भय, तुष्टता परगुणीं, स्वस्त्रीसुखीं लुब्धता ॥  
विद्याभ्यास, महेशभक्ति, खलसंसर्गीं अबासक्तता ॥  
चित्ताचा जय, या गुणांस निधि जे त्यां वदिजे तत्वतां ॥ ३४ ॥  
उपजा० होतीं अरण्येच पुरें तयाला ॥ समस्तही होतिल आम्र त्याला ॥  
महो तया होईल पूर्णरत्न ॥ ज्याला असे संचित पूर्व पुण्य ॥ ३५ ॥  
वस्तस्थ वनीं रणीं शत्रुजलाग्नि-संकटां ॥ महार्णवीं पर्वत-वास-दुर्घटां ॥  
निजो बसो आणि फिरो अरण्ये ॥ तया स्थलीं रक्षित पूर्व पुण्ये ॥ ३६ ॥  
उपजा० आलस्य जें कार्यविघातकारी ॥ असूं नये तो रिपु या शरीरीं ॥  
उद्योग सद्धु तया न टाकीं ॥ त्या सेवितां पावसिसौख्य लोकीं ॥ ३७ ॥  
दुतवि० वनचरांसह शैलवनांतरे ॥ निजसुखें फिरणें तरि तें बरें ॥  
जरि घडे सहवासचि पामरीं ॥ तरि जळो असणें सुरमंदिरीं ॥ ३८ ॥  
वसंतति० द्रव्यास हे गमनमार्ग यथावकाश ॥  
कीं दान भोग अथवा तिसरा विनाश ॥  
जो घे न भोग जरि, पात्रकरीं न दे ही ॥  
त्याच्या धनास मग केवळ नाश पाहीं ॥ ३९ ॥  
वस्तस्थ० असे जयाला धन तोचि पंडित ॥ कुलीन तो तोची गुणी बहुश्रुत ॥  
सुपूज्य तो सुंदर तो विचक्षण ॥ धनाश्रये राहति सर्वही गुण ॥ ४० ॥  
उपजा० श्रुतेचि कीं श्रोत्र न कुंडलानें ॥ दानेचि कीं पाणि न कंकणानें ॥  
साजे तसा देहहि हा न आनें ॥ परोपकारेचि न चंदनानें ॥ ४१ ॥  
सादूलवि० ब्रह्मानें लिहिलें ललाटफलकीं जें द्रव्य ज्याला असे ॥  
तें लाधे मरुमंडलीं अधिकही मेरुस गेल्या नसे ॥  
सेवीं धैर्य धनांध त्यांप्रति वृथा दावूं नको दीनता ॥  
कर्पीं कीं जलर्धांत कुंभ जल घे जें मापिलें तत्वतां ॥ ४२ ॥  
वसंत ति० तें श्वान एक तुकड्यास्तव चौर नाना ॥



- दावी धन्यास जठरार्थ कसें पहाना ॥  
 दे आळवूनि जरि हस्तिप बाप भाई ॥  
 घेतोचि घांस गजराज कशी बढाई ॥ ४३ ॥
- मुजंगम० प्रजा हाच की वत्स भूधेनुकेचा ॥  
 नृपा तूं करी फार सांभाळ त्याचा ॥  
 त्ववत्साक्षिया जाण वात्सल्ययोगें ॥  
 अभीष्टार्थ देईल हे भूमि वेगें ॥ ४४ ॥
- शार्दूलचि० केव्हां सत्य वदे वदे अनृत ही केव्हां वंद गोड ही ॥  
 केव्हां अप्रिय ही दयालुहि असे केव्हां करी घातही ॥  
 जोडी अर्थहि जे यथेष्ट समर्यी कीं वेच ही आदरी ॥  
 ऐशी हे नृपनीति भासत असे वारांगनेचे परी ॥ ४५ ॥
- उपजा० झणी विसंबाल महीपतीला ॥ त्वकीय कोणीच नसे तयाला ॥  
 अध्वर्युहो कीं यजमान त्यातें ॥ हुताश जाळी धरितांच हातें ॥ ४६ ॥
- मुजंगम० फुका कोरडें वैर कीं निर्दयत्व ॥  
 परस्त्री परद्रव्य हें मुख्य तत्व ॥  
 अनिष्टत्व चिती सुन्दद्वांधवांचें ॥  
 स्वतः सिद्ध हें रूप पै दुर्जनांचें ॥ ४७ ॥
- बसंतति० कांताकटाक्षशर हे रुतती न ज्याला ॥  
 तावी न कोपज हुताशन ही जयाला ॥  
 ज्याच्या मनीं न जडती विषयादि पाश ॥  
 तो धीर जिर्जिततै जगत्रय सावकाश ॥ ४८ ॥
- शालिनी० आरंभीं जे फार शेरवीं न कांहीं ॥  
 आधीं थोडी जे क्रमें फार पाहीं ॥  
 छाया पूर्वार्द्धा परार्द्धा दिनाची ॥  
 तैशी मैत्री दुर्जनाची भल्याची ॥ ४९ ॥
- बसंतति० दे दान गुप्त, उपकार करी न बोले ॥  
 मानी प्रमोद जरि मान्य घरास आले ॥  
 दावी न गर्व विभवे, गुण घे पराचे ॥  
 स्वहायतुल्य विषमव्रत हें भल्यांचें ॥ ५० ॥

- की तोडिला तरु फुटे अणखी भरानें ॥  
तो क्षीणही विधु महोन्नति घे क्रमानें ॥  
जाणोनि हें मुजन ज्या दुबळीक आली ॥  
त्याशीं कधीं न करिती सहसा ट्वाळी ॥ ५१ ॥
- उपजा ० आली जरी कष्टदशा अपार ॥ न टाकितो धैर्य तथापि थोर ॥  
केला जरी पोतें बळेंचि खालें ॥ ज्वाला तरी ते वरती उफाळे ५२
- चसंन ति ० दारिद्र्य ज्यांजवळि अग्रियबोलण्याचें ॥  
भांडार ज्यांजवळि वाग्रसमाधुरीचें ॥  
स्वस्त्रीपरायण अनिदक जेच त्याहीं ॥  
भूभाग हे वित्तसती अतिरम्य पाहीं ॥ ५३ ॥  
पद्मं प्रफुल्ल करितो सविता स्वयें हा ॥  
रात्री विकास कुमुदाप्रति चंद्र दे हा ॥  
न प्रार्थितां जलद दे जल या जनाला ॥  
मुक्तार्थ कीं परहितोत्सव सज्जनाला ॥ ५४ ॥
- शिस्रि ० बरें तें या देहीं महिवरी कडेलोट करणें ॥  
महासर्पाच्या कीं वर्दान तरि हा हात धरणें ॥  
उडी कीं वन्हींत त्वरित जरि घालूनि मरणें ॥  
जळो तें तें लोकीं त्यजुनि निजसच्छील फिरणें ॥ ५५ ॥
- चमंतति ० क्रोधें जळे मणि अचेतन सूर्यकांत ॥  
ज्या लागतांच दिननायकपादघात ॥  
संभावितांत गणना पहिली जयाची ॥  
साहेल तो पण कशी शठता दुज्याची ॥ ५६ ॥
- शा ० वि ० विद्या हें पुरुषास रूप बरवें कीं झांकलें द्रव्य ही ॥  
विद्या भोगसुकीर्तिदायक पहा ते मान्य मान्यास ही ॥  
विद्या बंधु असे विदेशगमनी विद्या महादेवता ॥  
विद्या पूज्य नृपास हा नर पशू तीवेगळा तत्वतां ॥ ५७ ॥
- शिस्रि ० करीं साजे त्याग, श्रवणयुगुलीं सद्गुण जें ॥  
मुखीं सत्य, त्वच्छाचरण विलसे, शौर्यहि भुजे ॥  
त्वशीर्षे थोराळा नमन, विभवावांचुनि पहा ॥

- मल्याचा कीं स्वाभाविक शुभ अलंकारविधि हा ॥ ५८ ॥
- द्रुतवि० उपजणें मरणें न चुके नरा॥फिरत नित्य असे भवभोंवरा॥  
उपजला तरि तोच मला गमे॥कुल समुन्नति ज्यास्तव घे रंमे॥५९
- स्वागता वृक्ष फार लवती फलभारें ॥ लोंबती जलद घेउनि नीरें ॥  
थोर गर्वन धरो विभवाचा॥हा स्वभाव उपकार-पराचा॥६०॥
- बसंतति० जें पात्र कां पुरुषरत्न महागुणांचें ॥  
तें निर्मितो विधि विभूषण भूमिकेचें ॥  
कीं त्यासही त्वरित मृत्युमुखांत लोटो ॥  
त्याची गमे मज अपंडितता करंटी ॥ ६१ ॥  
सद्रत्नहार मणि ताडत बाहुदंडीं ॥  
कीं स्नान चंदन फुलें अणि लांब शेंडी ॥  
यानीं खरी घडतसे पुरुषा न शोभा ॥  
वाणीच भूषण सुशिक्षितशब्दगर्भा ॥ ६२ ॥
- उपजा० वाणी खरी दान बरें आंहसा ॥ नसे परद्रव्यसतीपिपासा ॥  
दया अतृष्णा नतिभाव जो कां ॥  
सन्मार्ग हा धोपट सर्व लोकां ॥ ६३ ॥
- बसंतति० म्यां साहिली खलजनोक्ति कठोर पाहीं ॥  
पोटांत दुःख वरिचेवरि हासलों ही ॥  
कीं मार्थिलें स्वजठरार्थ मदांध लोकां ॥  
आशे अणीक मज नाचविशी कितो कां ॥ ६४ ॥
- स्मितरि० दिसे ज्या प्राणाची स्थिति जलजपत्रोदक जसें ॥  
तयासाठीं केलें विविध बहु म्यां पातक असें ॥  
पुढें द्रव्याढ्यांच्या प्रचुर धनलोभास्तव वृथा ॥  
विलज्जें म्यां केली बहुतर मृषात्म-स्तुतिकथा ॥ ६५ ॥
- तोटक वदना रदनावलिनें त्यजिलें ॥ शिर सर्वहि शुभ्रपणें पिकलें ॥  
उठतां बसतां अणु शक्ति नसे॥ परि आस निरंतर माजतसे॥६६॥
- बसंतति० भिक्षाटणें अशन तें क्षण एकवार ॥  
शय्या महीवरि जयास न रांडपोर ॥

कथा जया वसन की शतखंड तैही ॥

टाकीचना तदपि तो विषयांस देही ॥ ६७ ॥

उपजा० न जाणतां टोळ पडे हुतार्थी ॥ नेणोनिया मीन गिळी गळाशी ॥

अभिन्न आम्ही विषयांसि जेव्हां ॥ सोडूंच ना मोह बलिष्ठ तेव्हां ६८

शार्दूलवि० मोठें मंदिर पुत्र पंडित बरे संपत्तिही फारशी ॥

भार्या हे गुणशालिनी वय नवें मूढासि माया अशी ॥

मानी शाश्वत विश्व हें पडतसे संसारकारागृही ॥

ज्ञानी नश्वर दृश्य मानुनि मनीं संन्यास घे सत्वरि ॥ ६९ ॥

वसंतति० पोरें सदैव रडतो क्षुधितें कृशागें ॥

स्त्री वस्त्र जर्जरितु नेसुनि दीन वागे ॥

पाहोनि दुःख घोरिचें जठरार्थ कैसें ॥

देहीति गद्गदरवें वदिजे प्रयासें ॥ ७० ॥

शार्दूलवि० होती वासर दीर्घ जे धनपतिद्वारां तयां प्रार्थितां ॥

नाना सौख्यभरें क्षणोपम मला जे लोटले नेणतां ॥

निःसंगत्वपणें धरोनि बसलों हे पर्वताची गुहा ॥

आतां त्या दिवसांसि हांसत असे ध्यानावसानीं पहा ॥ ७१ ॥

मृत्यूनें जननास, वार्धकपणें कीं यौवना रोखिलें ॥

लोभें आक्रमिली त्वतुष्टि वानतामोहें शमा व्यापिलें ॥

मात्सर्यें सुगुणा, वना फणिकुलें, पृथ्वोपतीला खलें ॥

अस्थैर्यें विभवास, सांग कवणें कोणास न प्राप्तिलें ॥ ७२ ॥

हें आयुष्य तरंगतुल्य, युवती कीं दो दिसांची असे ॥

हे तों अर्थ अनर्थ, वीज चमके जे भोग तेहो तसे ॥

कांतेचें परिरंभण स्थिर नसे, टाका झणी हें पिसें ॥

ब्रह्मां चित्त धरा, भवांबुधि तरा, हें आयका सौरसें ॥ ७३ ॥

वसंतति० व्याघ्रीपरी भय करोत उभी जरा रे ॥

देहासि रोग करिती रिपुतुल्य मारे ॥

आयुष्य भिन्नघटनीर सरे तसें हे ॥

पारपें तथापि जन आचरतात पाहें ॥ ७४ ॥

शार्दूलवि० गेला तो नृप ते प्रधान अवघे ते पंडितांची सभा ॥

गेली ते नगरी तशा शशिमुखी ज्या तमहेममभा ॥  
 गेला तो नृपपुत्र त्या शुभ कथा म्यां देखिलें सर्व जें ॥  
 तें जेणें स्मरणास योग्य रचिलें कालास त्या वंदिजे ॥ ७५ ॥  
 येतो वासर तोच तेच रजनी व्यापार नानापरी ॥  
 प्राणी हे करिताति आयु सरतें हें नेणवे अतिरी ॥  
 तुच्छें चावितचर्वणोपम सुखें जां तीच ती भोगितां ॥  
 संसारीं न तिरस्कृती उपजते हे कोण निर्लज्जता ॥ ७६ ॥

उपजा० झालों जयांपासुनि ते निमाले ॥ ते आमचे तुल्य-वयस्क गेले ॥  
 आम्ही असों संप्रति जाण तैसे ॥ नदीतटीं जर्जरवृक्ष जैसे ॥ ७७ ॥

बसंतनि० आयुष्य वर्षशत त्यांत निमे निजेले ॥  
 त्याही निमेंतहि निमे दिन बाद झाले ॥  
 वार्धक्य शैशवपर्णे, उरलें वियोगें ॥  
 दुःखामयेचि सरलें, सुख काय सांगें ॥ ७८ ॥

रथोद्धता एकदां तरुण बाल एकदां ॥ भाग्यवंतहि अभाग्य एकदां ॥  
 एकदां जरुठ जाय सत्वरीं ॥ धर्मराजसदना नटापरी ॥ ७९ ॥

शार्दूलवि० तूं राजा जरि, मी श्रुतिस्मृतिमहाविद्याभिमानी असें ॥  
 भाग्यें विश्रुत तूं, मदीय कवितासत्कीर्ति लोकीं वसे ॥  
 आहे अंतर फार तूज मज रे तूं गर्व जें दाविशी ॥  
 मीही निस्पृह भाग्यवंतगणना नाहीं मला फारशी ॥ ८० ॥

मालिनी धनपति जरि तूरे मी असे शास्त्रवेत्ता ॥  
 भट समरिं जरी तूं मी महावादिजेता ॥  
 अनुचर जरि तूतें सेविती छात्र मातें ॥  
 न गणिशि मज जातों तुच्छ मानूनि तूतें ॥ ८१ ॥

शार्दूलवि० भेटावें तरि हा नसे समय तो अंतःपुरी तो वसे ॥  
 आहे निद्रित अश्व पाहत असे स्वारीस गेला असे ॥  
 आतां क्रुद्ध म्हणूनि शृत्य वदती टाकी तया दुर्जना ॥  
 मुक्तद्वार महेशमंदिर सुखें जाऊनि सेवीं मना ॥ ८२ ॥

मंदाक्रान्ता या संसारीं फिरत फिरतां फार म्यां शोध केला ॥  
 ऐसा नाहीं पुरुष विषय श्रोत्रनेत्रांस झाला ॥

- जो कां ज्ञाता विषयकरिणी भोगितां धे मदाला ॥  
 जेणें अंतःकरणगज तो संयमें रुद्ध केला ॥ ८३ ॥
- शाई० वि० व्यातें तूं भज रे महानुरुष जे मोहासि संहारिती ॥  
 निष्ठा सांबशिर्वां धरीं, सुरनदीतोरीं वसें संपती ॥  
 लक्ष्मी सर्व तरंग बुद्बुद तथा सौदामिनी कामिनी ॥  
 त्या माझ्या स्थिर राहती म्हणुनिया मानूं नको कीं मनीं ॥ ८४ ॥  
 लक्ष्मीनें जरि तूट तू, बहु सुखी मो वत्कलानें असें ॥  
 दोघांचा परितोष तुल्य असतां आधिक्य कांहीं नसे ॥  
 आशा ज्यास दरिद्र तोचि समजें, नैराश्य पै बाणतां ॥  
 भाग्याचा नर कोणता मग बरें निर्भाग्य तो कोणता ॥ ८५ ॥  
 ज्यांचें पात्र पवित्र पाणियुग हें भिक्षान्न जे भक्षिती ॥  
 ज्यांचें वस्त्र दिशा जया मल नसे, शय्या जयांचो क्षिती ॥  
 ज्यांला दैन्य नसे, विरक्ति-वनिता जे तीसवें नांदतो ॥  
 ज्यांला कर्मकलाप बाधित नसे, ते धन्य येणें रिती ॥ ८६ ॥
- उपजा० चंडाळ कीं, ब्राह्मण शूद्र कीं हा ॥ योगोश कीं यापरि लोक पाहा ॥  
 वेदे, जया हर्ष विषाद नाहीं ॥ निःसंग तो धन्य जनांत देहो ॥ ८७ ॥
- भुजंगप्र० पुढें गायनें सत्कवी पार्श्वभार्गी ॥ स्त्रिया ढाळितो चामरें सुंदरांगो ॥  
 असें जें घडे तें वसेतूं भवीं या ॥ सख्या अन्यथा सोडि संसारमाया ॥ ८८ ॥
- शाई० वि० हिंसात्याग, अलोभता परधनीं, सत्यत्व संभाषणीं ॥  
 तृष्णाच्छेद, परांगनाविमुखता, भूतानुकंपा मनीं ॥  
 दान, प्रश्रय, भाव सद्गुरुकुलीं, सन्मार्ग सर्वास हा ॥  
 संसाराब्धि तरावया स्मृतिशतीं कीं बोळिजेला पहा ॥ ८९ ॥
- उपजा० पुरे पुराणें स्मृति वेद शालें ॥ आमृष्मिकें वैदिक कर्मतंत्रें ॥  
 जेणें सरे हा भव तें विचारी ॥ यावेगळीं सर्व दुकानदारी ॥ ९० ॥
- वसंतनि० स्वच्छाविहार गतसंग महातपस्वी ॥  
 भिक्षान्नभक्षक विरक्त असा मनस्वी ॥  
 कथेंकवस्त्र निरहंकृति जो सुखी तो ॥  
 टाकनि भोग शमसौख्य मनीं वरो तो ॥ ९१ ॥
- शाई० वि० जो हे स्वस्थ तनू, जरा वसतसे जो दूर, जो ईद्रियें ॥

शकें, कीं सरलें न आयु पुरतें जों, पंडितानें स्वयें ॥  
 आत्मभामिसुखार्थ यत्न करणें कीं तोंच हा फारसा ॥  
 होतां मंदिर दीम कूपखननीं उद्योग तो कायसा ॥ ९२ ॥  
 झाले जीर्ण मनीं मनोरथ पहा मी वंचलो यौवना ॥  
 होते जे गुण सर्व ही विफल ते झाले गुणज्ञाविना ॥  
 युक्तायुक्तविचार काल न करी निःशंक सर्वात्मना ॥  
 आतां हें सुचलें दुजी गति नसे गौरोशपायाविना ॥ ९३ ॥

## रामदास.

गोदातीरीं राक्षसभुवनापासून २० कोसांवर जांब म्हणून एक गांव आहे. तेथें सूर्योपंत म्हणून एक कुळकरणी राहत असे. हा जातीचा जामदग्न्यगोत्रो ऋग्वेदी देशस्थ ब्राह्मण. हा सूर्योपासक असे. त्याचा पुत्र रामदास. ह्याचे आईचें नांव राणूबाई. ह्याचें पहिलें नांव नारायण; परंतु पुढें तो रामाची भक्ति करूं लागला, म्हणून त्याचें नांव रामदास असें पडलें. याचा वडील भाऊ गंगाधर म्हणून होता, त्यास रामीरामदास म्हणत. ह्याचा जन्म शके १५२७ त झाला. ह्यानें भक्तिरहस्य नामें ग्रंथ केला आहे; शिवाय अध्यात्मपर पदें केलीं आहेत. हा शके १५९९ त फाल्गून वद्य१३ स निजधामास गेला.

रामदास लहानपणापासून विरक्त होता. हा मारुतीचा अवतार असें म्हणतात. त्याच्या आईबापांनीं त्याचें लग्न करण्याची सर्व तयारी केली होती; पण त्याचे मनांत लग्न करून घेण्याचे नव्हतें, म्हणून तो पळून गेला. तो कांहीं दिवस नाशिकक्षेत्रीं पंचवटीत राहून पुढें सातान्याजवळ चांफळ येथें जाऊन राहिला. तो बहुतकरून तीर्थयात्रा करीत फिरत असे. त्याच्या शिष्यमंडळींत शिवाजीराजा होता. शिवाजीनें आपलें सगळें राज्य रामदासास दिलें, तेव्हां न्यानें त्याचा स्वीकार करून तें पुनः शिवाजीच्या स्वाधीन केलें, आणि तो म्हणाला कीं, माझ्या स्वामित्वाची इतकीच खूण असावी कीं, तुझ्या

फौजेचा झेंडा भगवा असावा. तेव्हांपासून शिवाजीने आपल्या फौजेत भगव्या झेंड्याची चाल पाडली. शूद्रवगैरे हलक्या जातीचे हिंदूंत " जोहार " म्हणण्याचे ठिकाणी "रामराम" म्हणण्याची जी चाल पडली आहे तीही शिवाजीनेच नवी पाडिली.

रामदास निवांतपणे राहण्याकरितां सातान्याजवळ परळी नांवाचा किल्ला आहे तेथें जाऊन राहात असे. तेथें शिवाजीराजा त्याची बरदास्त ठेवी. रामदास तेथें राहिल्यामुळे तेथें संतमंडळी जाऊं येऊं लागली, म्हणून त्या किल्ल्यास सज्जनगड असें नांव पडलें. येथेंच रामदास वृद्ध होऊन आपले वयाचे ७३ वे वर्षी समाधिस्थ झाला. त्याचे सांप्रदायी पुष्कळ आहेत, त्यांस रामदासी असें म्हणतात.

रामदासाच्या आंख्या, श्लोक व अभंग पुष्कळ आहेत. ह्याची कविता सुलभ व भक्तिरसप्रधान आहे.

रामदासाचा जन्मशक १५३० चैत्र शुद्ध ९; इ०स० १६०८.

समाधिशक १६०३माघ वद्य ९; इ०स० १६८१.

त्यानें केलेले प्रसिद्ध ग्रंथ

दासबोध, स्फुट अभंग, मनाचे श्लोक, समासआत्माराम.

स्फुट अभंग.

वेंचे, रामदासाचे अभंगांतील.

( १ )

सुखाचे सांगातीं सर्वही मीळतो ॥ दुःख होतां जाती निघोनीया ॥ १ ॥  
निघोनीया जाती संकटाचे वेळे ॥ सुख होतां मीळे समुदाव ॥ २ ॥  
समुदाव सर्व देहाचे संबधी ॥ तुटली उपाधी रामदासी ॥ ३ ॥

( २ )

मूर्ख तो संसारीं माझे माझे करी ॥ मृत्यु बरोबरी हिंडतसे ॥ १ ॥  
हिंडतसे काळ सांगातीं सरीसा ॥ धरी भरंवसा नेणोनीया ॥ २ ॥  
नेणोनीया प्राणी संसाराशी आला ॥ आला तैसा गेला दैन्यवाणा ॥ ३ ॥  
दैन्यवाणा गेला सर्वही सोडोनी ॥ ठेवीलें जोडोनी जनालार्गी ॥ ४ ॥  
लागलेली मळी दोषाची सुटेना ॥ आसकी तूटेना अंतरीची ॥ ५ ॥



अंतरांची मूर्ती अंतरली दूरी ॥ कदाकाळीं हरी आठवेना ॥ ६ ॥  
आठवेना अंतकाळीं रामावोण ॥ घन्य तें मरण दास म्हणे ॥ ७ ॥

( ३ )

सुख पाहों जातां कोठेची न दिसे ॥ संसार हा असे दुःखमूळ ॥ १ ॥  
दुःखमूळ जन्म जन आणि नारी ॥ पाहतां संसारीं सुख नाहीं ॥ २ ॥  
सुख नाहीं कदा शाश्वतावांचूनी ॥ जाणती सुज्ञानी दास म्हणे ॥ ३ ॥

( ४ )

साधूसंगे साधू भेंदूसंगें भेंदू ॥ वाद्यासंगे वादू होत असे ॥ १ ॥  
होत असे भला भल्याच्या संगती ॥ जाय अधोगती दुष्ट-संगें ॥ २ ॥  
दुष्ट-संगें दुष्ट झाला महा-पापो ॥ होतसे निष्पापी साधूसंगें ॥ ३ ॥  
संग जया जैसा लाभ तया तैसा ॥ होतसे आपैसा आनायासें ॥ ४ ॥  
आनायासें गती चूके अधोगती ॥ धरोतां संगती सज्जनाची ॥ ५ ॥  
सज्जनाची कृपा जयालागीं होय ॥ तयालागीं सोय परत्राची ॥ ६ ॥  
परत्राची सोय भक्तीच्या उपायें ॥ चुकती अपाय दास म्हणे ॥ ७ ॥

( ५ )

तोंवरी तोंवरी डगमगीना कदा ॥ देहाची आपदा झाली नाहीं ॥ १ ॥  
तोंवरी तोंवरी परमार्थ स्वयंभ ॥ जंव पोटीं लोभ आला नाहीं ॥ २ ॥  
तोंवरी तोंवरी अत्यंत सद्भाव ॥ विशेष वैभव आलें नाहीं ॥ ३ ॥  
तोंवरी तोंवरी सांगे निरभिमान ॥ देहासो अभिमान झाला नाहीं ॥ ४ ॥  
तोंवरी तोंवरी धोरत्वाचो मात ॥ प्रपंचीं आघात झाला नाहीं ॥ ५ ॥  
रामदास म्हणे अवघेची गाबाळी ॥ ऐसा विरळा बळी धैर्यवंत ॥ ६ ॥

( ६ )

कर्ता एक देव तेणें केलें सर्व ॥ तयापार्शीं गर्व कामा नये ॥ १ ॥  
देह तें देवाचें वित्त कुबेराचें ॥ तेथें ह्या जीवाचें काय आहे ॥ २ ॥  
देता देववीता नेता नेववीता ॥ कर्ता करवीता देव एक ॥ ३ ॥  
निमित्ताचा धनी केला असे प्राणी ॥ पाहतां निर्वाणीं देव एक ॥ ४ ॥  
लक्ष्मी ही देवाची सर्व सत्ता त्याची ॥ त्यावीणें जीवाचो उर्मी नाहीं ॥ ५ ॥  
दास म्हणे मना सावध असावें ॥ दुश्चित्त नसावें कदाकाळ ॥ ६ ॥

( ७ )

ऐसा कोण आहे मुकीयाचा जाण ॥ कळे वोळखण न सांगतां ॥ १ ॥

न सांगतां जाणे अंतरीचा हेत ॥ पुरवी मनोरथ सर्व कांहीं ॥ २ ॥  
सर्व कांहीं जाणे चतुराचा राणा ॥ धन्य नारायणा लीला तुझी ॥ ३ ॥  
तुझी लीला जाणे ऐसा कोण आहे ॥ विरिंची तो पाहे चाकाटला ॥ ४ ॥  
चाकाटला मनु देवासी पाहातां ॥ दास म्हणे आतां सीमा झाली ॥ ५ ॥

( ८ )

शौच केलें तेणें शुचिभूत झाला ॥ जळीं स्नान केला मलत्यागें ॥ १ ॥  
मळत्यागें झाला शरीरें निर्मळ ॥ अंतरीचा मळ कैसा गेला ॥ २ ॥  
कैसा जातो काम क्रोध लोभ दंभ ॥ नांदतो त्वयंभ अंतर्यामी ॥ ३ ॥  
अंतर्यामी आधीं होईजे निर्मळ ॥ तेणें तुटे मूळ संसाराचें ॥ ४ ॥  
विभ्रमासी बरें शोधूनी पाहावें ॥ अंतरीं राहावें निष्ठावंत ॥ ५ ॥  
निष्ठावंत ज्ञान पूर्ण समाधान ॥ मग संध्यास्नान सफळची ॥ ६ ॥  
सफळची संध्या संदेह नसतां ॥ निःसंदेह होतां समाधान ॥ ७ ॥  
समाधान नाहीं स्नानसंध्याकाळीं ॥ लोकांचिया मेळीं लोक लाजे ॥ ८ ॥  
लोकलाजे सर्व लौकीकचो केला ॥ देव दूरावला वरपणें ॥ ९ ॥  
वरपणें देव कदा सांपडेना ॥ निष्ठेचा घडेना भक्तिभाव ॥ १० ॥  
भक्तिभाव देवीं दृढ होय ज्याचा ॥ कर्म लौकीकाचा खटाटोप ॥ ११ ॥  
खटाटोप देव कदा पावीजेना ॥ निश्चय घडेना शाश्वताचा ॥ १२ ॥  
शाश्वताचा शोध अंतरीं असतां ॥ सर्वहो पाहातां निरर्थक ॥ १३ ॥  
निरर्थक तीर्थे निरर्थक व्रतें ॥ दास म्हणे जेथें ज्ञान नाहीं ॥ १४ ॥

( ९ )

बाळक जाणेना मातेसी ॥ तिचें मन बाळापासीं ॥ १ ॥  
तैसा देव हा रुपाळू ॥ करो भक्ताचा सांभाळू ॥ २ ॥  
धेनु वत्साचेनि लागे ॥ धांवे त्याच्या मार्गेंमार्गें ॥ ३ ॥  
पक्षी घेतसे गगन ॥ पिलापार्शीं त्याचें मन ॥ ४ ॥  
मत्स्य आठवितां पाळी ॥ कूर्म दृष्टीनें संभाळी ॥ ५ ॥  
रामीं रामदास म्हणे ॥ मायाजाळाचीं लक्षणें ॥ ६ ॥

( १० )

ऐसें कैसें रे सोवळें ॥ शिवतां होतसें वोवळें ॥ १ ॥  
स्नान संध्या टिके माळ ॥ पोटीं क्रोधाचा उमाळा ॥ २ ॥

नित्य बंडीतोसी देह ॥ परी फिटेना संदेह ॥ ३ ॥  
 नित्य नेम खटायेप ॥ मर्नी विषयाचा जप ॥ ४ ॥  
 बाह्य केली झळफळ ॥ देहबुद्धीचा वीटाळ ॥ ५ ॥  
 रामदास दृढभाव ॥ तयावीण सर्व वाव ॥ ६ ॥

( ११ )

देह विटाळाचा गोळा ॥ कैसा होतोसी सोंवळा ॥ १ ॥  
 तुज कळेना विचारू ॥ ऐसीयासी काय करूं ॥ २ ॥  
 दृढ केला अभिमान ॥ तेणें जाहलें बंधन ॥ ३ ॥  
 रामदास स्वामीविण ॥ केला तितुकाही शीण ॥ ४ ॥

( १२ )

काळ जातो क्षणक्षणा ॥ मूळ येईल मरणा ॥ १ ॥  
 कांहीं धांवाधांव करी ॥ जंव तो आहे मृत्यु दुरी ॥ २ ॥  
 देह आहे जाईजिणें ॥ भूललासी कोण्या गुणें ॥ ३ ॥  
 मायाजाळीं गुंतलें मन ॥ परि हें दुःखासी कारण ॥ ४ ॥  
 सत्य वाटें सकळ ॥ परि हें जातां नाहीं वेळ ॥ ५ ॥  
 रामी रामदास म्हणे ॥ आतां होई सावधान ॥ ६ ॥

( १३ )

अंतकाळ येतो येतां ॥ तेथें नये चूकवोतां ॥ १ ॥  
 अकस्मात लागे जावें ॥ कांहीं पुण्य आचरावें ॥ २ ॥  
 पुण्याविना जातां प्राणी ॥ घडे यमाची जाचणी ॥ ३ ॥  
 रामदास म्हणे जना ॥ कधीं यमाच्या यातना ॥ ४ ॥

( १४ )

ज्याच्या उदरासी आला ॥ त्यासि फिरोनी पडला ॥ १ ॥  
 तोची जाणावा चांडाळ ॥ देव-ब्राह्मणांचा काळ ॥ २ ॥  
 झाला स्त्रियेचा लंपट ॥ मायबापासीं उद्धट ॥ ३ ॥  
 भय पापार्चे न धरी ॥ सज्जनाची निंदा करी ॥ ४ ॥  
 नेणे माय कीं मावसी ॥ कोणें सांगावें तयासी ॥ ५ ॥  
 रामी रामदास म्हणे ॥ यम केला त्याकारणें ॥ ६ ॥

( १५ )

कोणी पुत्र कामा नये ॥ मित्र करी तो ऊपाये ॥ १ ॥  
 कैचें आपूलें परावें ॥ आवर्षे ऋणानुबंधें घ्यावें ॥ २ ॥  
 जिवलग जीव घेती ॥ त्यासी परावे रक्षिती ॥ ३ ॥  
 जिवलगाचिये परी ॥ मातेहुनी लोभ करी ॥ ४ ॥  
 रामां रामदास म्हणे ॥ न कळे देवाचें करणें ॥ ५ ॥

( १६ )

घात करुनी आपुला ॥ काय रडवीसी पूढिला ॥ १ ॥  
 बहुत मोलाचें आयुष्य ॥ विषयलोभें केला नास ॥ २ ॥  
 नाहां वोळखिलें सत्था ॥ तेंणें केली आत्महत्या ॥ ३ ॥  
 नरदेहाची संगती ॥ गेली गेली हातोहातीं ॥ ४ ॥

( १७ )

कोणें कोणासीं रडावें ॥ एकामागें एकीं जावें ॥ १ ॥  
 एकवेळ गेली माता ॥ एकवेळ गेला पिता ॥ २ ॥  
 द्रव्य दारा जाती पुत्र ॥ जिवलग आणि मित्र ॥ ३ ॥  
 प्राणी संसारासीं आला ॥ तितुका मृत्यु-पंथें गेला ॥ ४ ॥  
 पूर्वज गेले देवापासी ॥ तेची वाट आपणासी ॥ ५ ॥  
 रामदास म्हणे लोक ॥ करिति गेलीयाचा शोक ॥ ६ ॥

( १८ )

ज्याचें होतें त्याणें नेलें ॥ येशें तज्ञें काय गेलें ॥ १ ॥  
 वेर्गीं होई सावधान ॥ करीं देवाचें भजन ॥ २ ॥  
 गती न कळे होणाराची ॥ हे तो इच्छा भगवंताची ॥ ३ ॥  
 पूर्व संचितार्चें फळ ॥ होती दुःखाचे कल्लोळ ॥ ४ ॥  
 पूर्वीं केलें जें संचीत ॥ तें तें भोगावें निश्चित ॥ ५ ॥  
 दास म्हणें पूर्व-रेखा ॥ प्राप्त न टळे ब्रह्मादिकां ॥ ६ ॥

( १९ )

आतां कोठें धरूं भाव ॥ बहुसाल झाले देव ॥ १ ॥  
 एकाहुनी एक थोर ॥ मुख्य पूजा पारंपर ॥ २ ॥  
 माझे कुर्ळीचीं दैवतें ॥ सांगों जातां असंख्यातें ॥ ३ ॥  
 रामदासा देव एक ॥ येर सर्वही मायिक ॥ ४ ॥

( २० )

आतां शरण कोणा जावें ॥ सत्य कोणातें मानावें ॥ १ ॥  
 नानापंथ नानामते ॥ भूमंडळीं असंख्यातें ॥ २ ॥  
 एक मानिती सगुण ॥ एक म्हणती निर्गुण ॥ ३ ॥  
 एकी केला सर्वत्याग ॥ एक म्हणती राजयोग ॥ ४ ॥  
 रामदास सांगे खूण ॥ भक्तिवीण सर्व शीण ॥ ५ ॥

( २१ )

शरण जावें संतजबा ॥ सत्य मानावें निर्गुणा ॥ १ ॥  
 नाना मतां काय चाड ॥ करणें सत्याचा नीवाड ॥ २ ॥  
 ज्ञान भक्तीनें शिणवावें ॥ भक्ति तयेसी म्हणावें ॥ ३ ॥  
 रामी रामदास सांगे ॥ सर्वकाळ संतसंगें ॥ ४ ॥

( २२ )

एक देव आहे खरा ॥ मायें नाथिला पसारा ॥ १ ॥  
 हेंचि विचारें जाणावें ॥ ज्ञाता त्यासी म्हणावें ॥ २ ॥  
 रामदासाचें बोलणें ॥ स्वमापरी जायी जिणें ॥ ३ ॥

( २३ )

गेल्या प्रपंच हार्तीचा ॥ लाभ नाही परमार्थाचा ॥ १ ॥  
 दोर्हाकडे अंतरला ॥ थोरपणें भांबावला ॥ २ ॥  
 गेली अवधी निस्पृहता ॥ नाही स्वार्थही पूरता ॥ ३ ॥  
 क्रोधें गेला संतसंग ॥ लोभें जाहला वीरंग ॥ ४ ॥  
 पूर्ण ज्ञाली नाही आशा ॥ इकडे बुडाला अभ्यासा ॥ ५ ॥  
 दास म्हणे क्रोधें केलें ॥ अवघें लाजिरवाणें झालें ॥ ६ ॥

( २४ )

संग स्वार्थाचा धरिला ॥ तें कंम खवळला ॥ १ ॥  
 थोरपण हें मातलें ॥ तें अढाटें घातलें ॥ २ ॥  
 कामामार्गें आला क्रोध ॥ क्रोधें केला बहु खेद ॥ ३ ॥  
 लोभ दंभाचें कारण ॥ मोहें केलें विस्मरण ॥ ४ ॥  
 कार्मां लांचावले मन ॥ झालें बुद्धीचें पतन ॥ ५ ॥  
 दास म्हणे हें सकळ ॥ अवघें अनर्थाचें मूळ ॥ ६ ॥

( २५ )

काम क्रोध खवळला ॥ तोचि सन्निपात झाला ॥ १ ॥  
यासी औषध करावें ॥ पोटी वैराग्य धरावें ॥ २ ॥  
कुपथ्य अवघें जें झालें ॥ मग तें पुढें उफाळलें ॥ ३ ॥  
रामदास सांगे भलें ॥ लोक म्हणती पीसाळलें ॥ ४ ॥

( २६ )

व्यर्थ मायाजाळीं गुंतोनी राहासी ॥ हित गमावीसी आपुलें तें ॥ १ ॥  
गृह दारा सुत नव्हेत अंतीचीं ॥ मग इतरांची काय आशा ॥ २ ॥  
सर्व हे सांडोनी जाशील बा झणी ॥ काळ तो बांधोनी नेई तूज ॥ ३ ॥  
तेथें सोडवीता नसे तूज कोणी ॥ एका चक्रपाणी-वांचोनीया ॥ ४ ॥  
नको गुंतूं गळीं मायिकासी टाळी ॥ स्वहित सांभाळीं भिक्षु म्हणे ॥५॥

( २७ )

वाजे पाऊल आपलें ॥ म्हणे मार्गे कोण आलें ॥ १ ॥  
कोण धांवतसे आड ॥ पाहों जातां झालें झाड ॥ २ ॥  
भावीतसे अभ्यंतरीं ॥ कोण चाले बरोबरी ॥ ३ ॥  
शब्दपडसाद ऊठला ॥ म्हणे कोण रे बोलिला ॥ ४ ॥  
रामां रामदास म्हणे ॥ संशयाचीं हीं लक्षणें ॥ ५ ॥

( २८ )

कांहीं दिसे अकस्मात ॥ तेथें वाटे आलें भूत ॥ १ ॥  
वायां पडावें संदेहीं ॥ मुळीं तेथें कांहीं नाहीं ॥ २ ॥  
झाडझुडूप देखिलें ॥ जिवां वाटे कोणी आलें ॥ ३ ॥  
रामदास सांगे खूण ॥ भितो आपणा आपण ॥ ४ ॥

( २९ )

छाया देखुनी आपली ॥ शंका अंतरीं वाटली ॥ १ ॥  
ऐसें भ्रमाचं लक्षण ॥ भुले आपणा आपण ॥ २ ॥  
मुखें बोलतां उत्तर ॥ तेथें झालें प्रत्युत्तर ॥ ३ ॥  
डोळां घालितां आंगोळी ॥ एकाचीं तीं दोन झालीं ॥ ४ ॥  
पोटी आपण कल्पिलें ॥ तेंचि आलेंसं वाटलें ॥ ५ ॥  
दास म्हणे हा उपाधी ॥ शंका धरितां अधिक बाधी ॥ ६ ॥

( ३० )

नाहीं एक उपासना ॥ कैची भक्तीची वासना ॥ १ ॥  
 नाहीं निश्चय अंतरां ॥ मन फिरे दारोदारीं ॥ २ ॥  
 ज्यासी नाहीं एक देव ॥ सातां पांचा ठार्या भाव ॥ ३ ॥  
 नानाकार झालें मन ॥ कैचें निष्ठेचें भजन ॥ ४ ॥  
 रामीं रामदास म्हणे ॥ निष्ठेवीण सर्व सुणें ॥ ५ ॥

( ३१ )

जया ज्ञान हें नेणवे ॥ पशु तयासी म्हणावें ॥ १ ॥  
 कोणें केलें चराचर ॥ कोण विश्वाचा आधार ॥ २ ॥  
 ब्रह्मादिकांचा निर्मिता ॥ कोण आहे त्या परता ॥ ३ ॥  
 अनंत ब्रह्मांडांच्या माळा ॥ हे तो भगवंताची लीला ॥ ४ ॥  
 रामदासाचा विवेक ॥ सर्वकर्ता देव एक ॥ ५ ॥

( ३२ )

ज्ञानाविणे जे जे कळा ॥ ते ते जाणावी अवकळा ॥ १ ॥  
 ऐसें भगवंत बोलिला ॥ चित्त द्यावें त्याच्या बोला ॥ २ ॥  
 एके ज्ञानेंची सार्थक ॥ सर्व कर्म निरर्थक ॥ ३ ॥  
 दास म्हणे ज्ञानावीण ॥ प्राणी जन्मला पाषाण ॥ ४ ॥

( ३३ )

अस्थीचा विटाळ होतां स्नान केलें ॥ चुडे दांतवळें कासयासी ॥ १ ॥  
 आचमन करावें शूद्राच्या विटाळे ॥ हाटाचे चौढाळे कोण जाणे ॥ २ ॥  
 नदीचे मवाहीं आंत पाहों नये ॥ स्नानसंध्या होय अग्रोदकीं ॥ ३ ॥  
 ओले चर्मीं दूध होत आहे हिंग ॥ स्वयंपाकीं सांग सेवीताती ॥ ४ ॥  
 रामदास म्हणे हे कोणी न पाहे ॥ देह मूर्खीं आहे विटाळाचा ॥ ५ ॥

( ३४ )

चित्त आहे कैसें मळिण तें कैसें ॥ शुद्ध होतें कैसें विचारारवें ॥ १ ॥  
 वैद्य ओळखीना रोग ही कळेना ॥ औषध मिळेना मचीतीचें ॥ २ ॥  
 अनुमानें देव अनुमानें भक्त ॥ अनुमानें मुक्त अनुमानो ॥ ३ ॥  
 अनुमानें केलें अनुमानें कल्पिलें ॥ निर्फळ जाहलें सर्व कांहीं ॥ ४ ॥  
 सर्व कांहीं बरें मचीति आलिया ॥ दास म्हणे वाया अमचीति ॥ ५ ॥

( ३५ )

प्रत्ययाचें ज्ञान तेंचि तें प्रमाण ॥ येर अममाण सर्व कांहीं ॥ १ ॥  
सर्व कांहीं धर्म आणि कर्माऽकर्म ॥ चुकलिया वर्म व्यर्थ जाती ॥२ ॥  
व्यर्थ जाती जन्म ज्ञानावांचुनिया ॥ केले कष्ट वाया निरर्थक ॥ ३ ॥  
निरर्थक जन्म पशूचिया परी ॥ जंव तें अंतरीं ज्ञान नव्हे ॥ ४ ॥  
ज्ञान नव्हे सोपें तें आधीं पहावें ॥ शाश्वत शोधावें दास म्हणे ॥ ५ ॥

( ३६ )

प्रपंचीं तें भाग्य परमार्थीं वैराग्य ॥ दोनी यथासांग दोहींकडे ॥ १ ॥  
दोहींकडे सांग होतां तो समर्थ ॥ नाहीं तरी व्यर्थ तारंबळी ॥२ ॥  
तारंबळी होते विचार नसतां ॥ दास म्हणे आतां सावधान ॥ ३ ॥

( ३७ )

पतित हे जन करावे पावन ॥ तेथें अनुमान करूं नये ॥ १ ॥  
करूं नये गुणदोषउठाटेवी ॥ विवेकें लावावी बुद्धि जना ॥ २ ॥  
बुद्धि सांगे जना त्या नांव सज्जन ॥ पतितपावन दास म्हणे ॥ ३ ॥

( ३८ )

माता पिता जन स्वजन कांचन ॥ प्रिया-पुत्रीं मन गोवूं नये ॥ १ ॥  
गोवूं नको मन राघवावांचूनि ॥ लोकलाज जर्नी लागलीसे ॥ २ ॥  
लागलीसे परी तूवां न धरावी ॥ स्वहितें करावी रामभक्ति ॥ ३ ॥  
रामभक्तिविण होसील हिंपुटी ॥ एकलें शेवटीं जाणें लागे ॥ ४ ॥  
जाणें लागे आतां बाळा सुलक्षणा ॥ ध्यायीं रामराणा दास म्हणे ॥ ५ ॥

( ३९ )

काया हे काळाची घेवोनि जाणार ॥ तुझेनि होणार काय बापा ॥१ ॥  
काय बापा ऐसें जाणोनि नेणसी ॥ मी मो म्हणतोसी वायावीण ॥२ ॥  
वायावीण शीण केला जन्मवरी ॥ दंभलोकाचारी नागवण ॥ ३ ॥  
नागवण आली परलोका जातां ॥ स्वहिताचो चिंता केली नाहीं ॥ ४ ॥  
केली नाहीं चिंता नामीं कानकोडे ॥ अंतीं कोण्या तोंडे जात असे ॥५ ॥  
जात असे सर्व सोडोनि करंटा ॥ जन्मवरी ताठा धरुनिया ॥ ६ ॥  
धरुनिया ताठा कासया मरावें ॥ भजन करावें दास म्हणे ॥ ७ ॥



( ४० )

रावणासारखी कोणाची संपत्ति ॥ तो ही गेला अंतीं एकलाची ॥ १ ॥  
 एकलाचि गेला वाळी तो वानर ॥ कपि थोर थोर तेही गेले ॥ २ ॥  
 गेले चक्रवर्ती थोरा वैभवाचे ॥ फार आयुष्याचे ऋषीश्वर ॥ ३ ॥  
 ऋषीश्वर गेले मार्कंडासारिखे ॥ इतराचे लेखे कोण करी ॥ ४ ॥  
 कोण करी सर्व शाश्वत आपुलें ॥ सर्व राज्य गेलें कौरवांचें ॥ ५ ॥  
 कौरव निमाले पांडव गळाले ॥ यादवहि गेले एकसरें ॥ ६ ॥  
 एकसरें गेले राजे थोर थोर ॥ आणिक श्रीधर भाग्यवंत ॥ ७ ॥  
 भाग्यवंत गेले एकामागें एक ॥ हरिश्चंद्रादिक पुण्यशीळ ॥ ८ ॥  
 पुण्यशीळ गेले कीर्ति ठेवूनिया ॥ पापी गेले वाया अधोगती ॥ ९ ॥  
 अधोगती गेले देवा न भजतां ॥ संसारां म्हणतां माझे माझे ॥ १० ॥  
 माझे माझे करी साचाचिये परी ॥ अंतीं दुराचारी एकलाचि ॥ ११ ॥  
 एकलाचि येतां एकलाचि जातां ॥ मध्येचि दुश्चिता मायाजाळ ॥ १२ ॥  
 मायाजाळा पापी जन गुंडाळले ॥ पुण्यशीळ गेले सुटोनिया ॥ १३ ॥  
 सुटोनिया गेले सायुज्यपदासी ॥ रामी रामदास चिरंजीव ॥ १४ ॥

( ४१ )

वासनेची झाडी कुबुद्धि वांकुडी ॥ वाजे हुडहुडी ममतेची ॥ १ ॥  
 वैराग्याचा वन्हि विझोनिया गेला ॥ संचित खायाला पुण्य नाही ॥ २ ॥  
 भक्ति पांघरुण तें माझे सांडलें ॥ मज वोसडिलें संतजर्नी ॥ ३ ॥  
 नामसंजीवनी मुखी नाही पाणी ॥ निंदेची पोहणी प्रबळेचि ॥ ४ ॥  
 रामदास म्हणे ऐसीयाचें जिणें ॥ सदा दैन्यवाणें रामेवीण ॥ ५ ॥

( ४२ )

देउळाचे मिसें द्रव्य तें जोडावें ॥ गांठीचें मोडावें पुण्यधन ॥ १ ॥  
 येरवीं तें काय न घडे प्राण्याला ॥ व्यय करण्याला आग लागो ॥ २ ॥  
 राजाझे हे वाचे कवन करावें ॥ धन्य म्हणवावें लोकाहार्तां ॥ ३ ॥  
 राजसा तामसा राघवाची भेटी ॥ गेल्या जन्मकोटी तरी नाही ॥ ४ ॥  
 रामदास म्हणे करितों निवाडा ॥ सोडवितों खोड मना तुझी ॥ ५ ॥

( ४३ )

करोनी कीर्तन योग्यता मिरवणें ॥ देशोदेशीं जाणें द्रव्यासाठीं ॥ १ ॥

द्रव्य येतां पुढें भेमानें कीर्तन ॥ सुचवितो मान-धन-इच्छा ॥ २ ॥  
 राजा देऊं जातां देऊळ बांधणें ॥ येवढिया धनें काय होतें ॥ ३ ॥  
 दात्यांनीं त्रासावें सर्वांनीं हांसावें ॥ त्या मानवा पावे देव कैसा ॥ ४ ॥  
 रामदास म्हणे देव तो समीप ॥ गांठीं ऐसें पाप जोडा परी ॥ ५ ॥

### भक्तिपर अभंग.

( १ )

भक्ति न लगे भाव न लगे ॥ देव न लगे आम्हांशीं ॥ १ ॥  
 आम्ही पोयचे पाईक ॥ आम्हां न लगे आणीक ॥ २ ॥  
 आम्ही खाऊं ज्यांची रोटी ॥ त्यांची कीर्ति करूं मोठी ॥ ३ ॥  
 रामीं रामदास म्हणे ॥ ऐशीं मूर्खांचीं लक्षणें ॥ ४ ॥

( २ )

अन्न व्हावें पोटभरी ॥ मग तें ज्ञानचर्चा करी ॥ १ ॥  
 ऐसें बोलती अज्ञान ॥ ज्यांसि नाहीं समाधान ॥ २ ॥  
 आधीं अन्न तें पाहिजे ॥ मग ध्यानस्थ राहिजे ॥ ३ ॥  
 अन्नावीण तळमळ ॥ अन्न करी तें सकळ ॥ ४ ॥  
 कैचा राम कैचा दास ॥ अवधे पोयचे सायास ॥ ५ ॥

( ३ )

देव एका भाग्य देतो ॥ एका भीकेसि लावितो ॥ १ ॥  
 न कळे भगवंताचें करणें ॥ राव रंक तत्क्षणें ॥ २ ॥  
 तयासि चुकलीं बापुडीं ॥ अन्न अन्न करितीं वेडीं ॥ ३ ॥  
 रामदास म्हणे पाहीं ॥ देवाविण काहीं नाहीं ॥ ४ ॥

( ४ )

क्षुधा लागतांचि अन्न ॥ तृषा लागतां जीवन ॥ १ ॥  
 निद्रा लागतां शयन ॥ आळस येतां चुके मन ॥ २ ॥  
 मळमूत्र संपादणें ॥ शौच आचमन करणें ॥ ३ ॥  
 खार्णें लागे नानापरी ॥ सर्व काळ भरावरी ॥ ४ ॥

अवघा धंदाची लागला ॥ दिवसें-दिवस काळ गेला ॥ ५ ॥  
रामी रामदास म्हणे ॥ देह सुरवाडा करणें ॥ ६ ॥

( ५ )

सीतकाळीच हुताश ॥ उष्णकाळी वारा वास ॥ १ ॥  
आले पर्जन्याचे दिवस ॥ केले घराचे सायास ॥ २ ॥  
नाना व्याधींचीं औषधें ॥ पथ्य करावें निरोधें ॥ ३ ॥  
विषयीजनासी आदर ॥ करणें लागे निरंतर ॥ ४ ॥  
अवघा धंदाची लागला ॥ दिवसें-दिवस काळ गेला ॥ ५ ॥  
दास म्हणे सांगो किती ॥ ऐसी देहाची संगती ॥ ६ ॥

( ६ )

पोटधंदा जन्मवरी ॥ करूं जातां नाहीं पुरी ॥ १ ॥  
करितां संसारीं सायास ॥ नाहीं क्षणाचा अवकाश ॥ २ ॥  
अन्न निर्माण कराया ॥ सर्व काळ पीडी काया ॥ ३ ॥  
काम करितां दिवस थोडा ॥ ऐशा कष्टा नाहीं जोडा ॥ ४ ॥  
अवघा धंदाची लागला ॥ दिवसे-दिवस काळ गेला ॥ ५ ॥  
दास म्हणे सावधान ॥ झालें सदृढ बंधन ॥ ६ ॥

( ७ )

शिक जांभई खोंकला ॥ तितुका काळ व्यर्थ गेला ॥ १ ॥  
आतां ऐसें न करावें ॥ नाम जीवीं तें धरावें ॥ २ ॥  
श्वास उश्वास निघतो ॥ तितुका काळ व्यर्थ जातो ॥ ३ ॥  
पांत्या पातें न लागत ॥ तितुके वय व्यर्थ जात ॥ ४ ॥  
लागे अवचित उचकी ॥ तितुके वय काळ लेखी ॥ ५ ॥  
म्हणे रामी रामदास ॥ होतो आयुष्याचा नाश ॥ ६ ॥

### कलियुग.

पंचक.

( १ )

आलें भगवंताच्या मना ॥ तेथें कोणाचें चालेना ॥ १ ॥  
जैसा कली राजा आला ॥ धर्म अवघाची बुडाला ॥ २ ॥

नीति मर्यादा उडाली ॥ भक्ति देवाची चुकली ॥ ३ ॥  
दास म्हणे पाप झालें ॥ पुण्य अवघेची बुडालें ॥ ४ ॥

( २ )

विर्षी सांडिला आचार ॥ क्षेत्री सांडिला विचार ॥ १ ॥  
मेघवृष्टी मंदावली ॥ पिकें भूमीनें सांडिलीं ॥ २ ॥  
बहु वृष्टी अनावृष्टी ॥ दास म्हणे केली सृष्टी ॥ ३ ॥

( ३ )

लोक दोष आचरती ॥ तेणें दोषें भस्म होती ॥ १ ॥  
जनां दोष जाहले फार ॥ तेणें होतसे संहार ॥ २ ॥  
रामदास म्हणे बळी ॥ दिसें दिसें पापें कळी ॥ ३ ॥

( ४ )

नाहीं पापाचा कंटाळा ॥ येतो ह्यास आगळा ॥ १ ॥  
जना सुबुद्धि नावडे ॥ मन धावे पापाकडे ॥ २ ॥  
रामी रामदास म्हणे ॥ पुण्य उणें पाप दुणें ॥ ३ ॥

( ५ )

पुण्य क्षेत्रें तीं मोडावीं ॥ आणि ब्राह्मण्यें पीडावीं ॥ १ ॥  
पुण्यवंत ते मरावे ॥ पापी चिरंजीव व्हावे ॥ २ ॥  
रामदास म्हणे वाढ ॥ विघ्नें येतीं धर्माआड ॥ ३ ॥

## मूर्खपण.

पंचक.

( १ )

येथें कायरे वाजतें ॥ कोठें काय गजबजतें ॥ १ ॥  
उगा करीती कोल्हाळ ॥ माझे उठलें कपाळ ॥ २ ॥  
हाका मारुनि वरडती ॥ टाळ अवघेची कूटिती ॥ ३ ॥  
कोठें कैचें आले लुटे ॥ वाया झाले टाळकुटे ॥ ४ ॥  
वेडें संसार सांडिला ॥ व्यर्थ गलबला मांडिला ॥ ५ ॥  
दास म्हणे या मूर्खाळ ॥ हरिकथेचा कंटाळा ॥ ६ ॥

( २ )

हरिकथेचा आला राग ॥ खेळ होतां घाली त्याग ॥ १ ॥  
 ऐसे प्रकारचे जन ॥ नाहीं देवाचें भजन ॥ २ ॥  
 कळावंतांचें जो गाणें ॥ ऐकतांची जीव माने ॥ ३ ॥  
 करिति लग्नाचा उत्साव ॥ नाहीं देवमहोत्साव ॥ ४ ॥  
 भूत-दया नाहीं पोटी ॥ खातीं लोभार्ची चोरटी ॥ ५ ॥  
 रामीं रामदास म्हणे ॥ देव धर्म कोण जाणे ॥ ६ ॥

( ३ )

स्वार्थ केला जन्मवरी ॥ लोभें राहिला श्रीहरी ॥ १ ॥  
 धन धान्य अहर्निशीं ॥ गाइ महिषी धीडे दासी ॥ २ ॥  
 शेत वाडे घर ठावो ॥ प्राणी जीवीं धरी हावो ॥ ३ ॥  
 माता पिता बहिणी भ्राता ॥ कन्या पुत्र आणि कांता ॥ ४ ॥  
 व्याही जावई आपुले ॥ इष्ट मित्र सुखी केले ॥ ५ ॥  
 दास म्हणे वो शेवटीं ॥ प्राप्त झाली मसणवटी ॥ ६ ॥

( ४ )

जन्मवरो शीण केला ॥ अंतकाळीं व्यर्थ गेला ॥ १ ॥  
 काया स्मशानीं घातली ॥ कन्यापुत्र मुरडली ॥ २ ॥  
 घर वाडा तो राहिला ॥ प्राणी जातसे एकला ॥ ३ ॥  
 धन धान्य तें राहिलें ॥ प्राणि चर्फडित गेले ॥ ४ ॥  
 इष्ट मित्र आणि सांगानी ॥ आपुलाले घरा जाती ॥ ५ ॥  
 दास म्हणे प्राणी मेले ॥ कांहीं पुण्य नाहीं केलें ॥ ६ ॥

( ५ )

दैन्यवाणा झाला प्राणी ॥ चंद्री लागली नयनीं ॥ १ ॥  
 म्हणती ऊचला ऊचला ॥ आतां भूमीभार झाला ॥ २ ॥  
 घोर लागला अमूप ॥ प्राणि झाला भैतरूप ॥ ३ ॥  
 दांतखिळी बसली वाणी ॥ ताठा भरला कर-चरणीं ॥ ४ ॥  
 डळविकाळ दीसती ॥ झांका झांका मुलें भीती ॥ ५ ॥  
 रामीं रामदास म्हणे ॥ अवधीं सुखार्चीं पीसुंनें ॥ ६ ॥

## वेंचे दासबोधांतील.

ओंव्या—कविवर्णन.

आतां वंदू कवीश्वर ॥ जे शब्द-सृष्टीचे ईश्वर ॥ नातरी हे परमेश्वर ॥ वंदावे तरी ॥ १ ॥ कीं हे सरस्वतीचें स्थान ॥ कीं हे नानाकळांचें जीवन ॥ नाना सद्विद्यांचें भुवन ॥ यथार्थ होय ॥ २ ॥ कीं हे पुरुषार्थांचें वैभव ॥ कीं हे जगदीश्वराचें महत्त्व ॥ नाना-लाघवें सत्कोर्ती-स्तव ॥ निर्माण कवी ॥ ३ ॥ कीं हे शब्दरत्नाचे सागर ॥ कीं हे मुक्त-सरोवर ॥ नाना-विंधीचे वैरागर ॥ निर्माण झाले ॥ ४ ॥ कवो मुमुक्षुचें अंजन ॥ कवी सार्धकाचें साधन ॥ कवो सिद्धाचें समाधान ॥ विश्वयामक

१ येथें कवि शब्दानें कवळ कविता करणारेच विवक्षित नाहींत. निरनिराळ्या विषयांवरचे जे ग्रंथ लिहिणारे आहेत तेही विवक्षित आहेत. २ सर्वशक्तिमत याच ओवींत मागे कवींस "शब्दसृष्टीचे ईश्वर" असें म्हटलें आहे, पण ह्यांत ब्रह्मदेवामागें कवींस नियमित सृष्टिकर्तृत्व येतें तसें न यावें म्हणून त्यांस परमेश्वर म्हणजे ईश्वरापेक्षां ( ब्रह्मदेवापेक्षां ) मोठे ईश्वर असें म्हटलें. ह्याचें कारण कीं, ब्रह्मदेवाचे सृष्टींत मुख तें मुखच, कमळ तें कमळच असा नियम आहे. पण कविसृष्टींत मुखाचें कमळ, कमळाचें मुख असें पाहिजे तसें होतें. ह्यावरून ब्रह्मदेवापेक्षांही कवींचें सामर्थ्य अधिक आहे असें मुचविलें. ३ कवि नानाप्रकारच्या कळांवर ग्रंथ लिहिताना म्हणून त्या कला राहतात ( जगताना ); म्हणून त्यांस कळांचें 'जीवन' असें म्हटलें. ४ महत्त्व. चतुर्विध पुरुषार्थांचें वर्णन करून त्यांचें वैभव म्हणजे महत्त्व प्रसिद्धीस आणतात, म्हणून त्यांस पुरुषार्थांचें वैभव असें म्हटलें. पुढें जीं कवींवर रूपकें केलीं आहेत तीं बहुतेक अशाच वर्णनाच्या संबंधानें आहेत, असें समजावें. ५ मुक्त म्हणजे मोर्त्यें सरोवरापासून होतात, त्याप्रमाणें मुक्त ( संसारांतून सुटलेले ) ह्यांपासून होतात म्हणजे ह्यांचे ग्रंथ बाचून होतात, म्हणून ह्यांस 'मुक्तसरोवर' असें म्हटलें. ६ जशीं रत्नांच्या स्थाणांत हवीं तीं रत्नें मिळतात तसें नानाप्रकारचे विंधी म्हणजे शास्त्रीय किंवा धर्मप्रकरणीं नियम ह्यांच्याकडे मिळतात, म्हणजे ते पाहिजे त्यांनें ह्यांच्याकडून समजून घ्यावे. ७ डोळ्यांत अंजन घातलें म्हणजे डोळ्यांतला मळ जाऊन दिसू लागतें, त्याप्रमाणें मुमुक्षुंस कवींचें ग्रंथ अंजनच होतें, म्हणजे ते बाचल्यांनें मुमुक्षुंस दिसू लागतें म्हणजे आत्मज्ञान होतें. ८ ज्ञानभंपादक ह्यांस ज्ञानप्राप्ति करून घेण्यास कवींचे ग्रंथ साधनभूत होतात. ९ ज्ञानसंपन्न. ह्यांस कवींचे ग्रंथ मनाचें समाधान करणारे होतात. ह्यांस ज्ञान तर झालेलेंच असतें म्हणून ह्यांस नुसतेंच मनाचें समाधान म्हणजे संतोष होतो.

॥ ५ ॥ कवी स्वधर्माचा आश्रयो ॥ कवी मना मनोजयो ॥ कवी धार्मिकाचा विजयो ॥ विजयकर्ते ॥ ६ ॥ कवी वैराग्याचें संरक्षण ॥ कवी भक्ताचें भक्तिलक्षण ॥ नाना स्वधर्मसंरक्षण ॥ ते हे कवी ॥ ७ ॥ कवी भ्रमळांची भ्रमळ स्थिती ॥ कवी ध्यानस्थांची ध्यानमूर्ती ॥ कवी उपासकांची वाढकीर्ती ॥ विस्तारली ॥ ८ ॥ नाना साधनांचे मूळ ॥ कवी नाना प्रयत्नांचें फळ ॥ नाना कार्यसिद्धि केवळ ॥ कवीचेनि प्रसादे ॥ ९ ॥ आर्धा कवीचा वाग्विलास ॥ तरी मग श्रवणीं तुंबळे रस ॥ कवीचेनि मति-प्रकाश ॥ कवित्वासी होय ॥ १० ॥ कवी व्युत्पन्नाची योग्यता ॥ कवी सामर्थ्यवंताची सत्ता ॥ कवी विचक्षणाची कुशलता ॥ नाना प्रकारी ॥ ११ ॥ कवी कवित्वाचा प्रबंध ॥ कवी नाना-धाटी-मुद्रा-छंद ॥ कवी गद्य-पद्य-भेदाभेद ॥ पदप्रकार कर्ते ॥ १२ ॥ कवी सृष्टीचा अळंकार ॥ कवी लक्ष्मीचा शृंगार ॥ सकळ सिद्धींचा निर्धार ॥ ते हे कवी ॥ १३ ॥ कवी सभेचें मंडण ॥ कवी भाग्याचें भूषण ॥ नाना सुखांचें संरक्षण ॥ ते हे कवी ॥ १४ ॥ कवी देवांचे रूप-कर्ते ॥ कवी ऋषींचे महत्त्व-वर्णिते ॥ नानाशास्त्रांचें सामर्थ्य ते ॥ कवी वाखाणिते ॥ १५ ॥ नसता कवीचा व्यापार ॥ तरी कैचा असता जगदोद्धार ॥ म्हणोनि कवी हे आधार ॥ सकळ सृष्टीसी ॥ १६ ॥ नाना-विद्या-दातृत्व कांहीं ॥ ऋषीश्रवरावीण तो नाही ॥ कवीपासून सर्व कांहीं ॥ सर्वज्ञता ॥ १७ ॥ मार्गे वाल्मीकव्यासादिक ॥ झाले कवीश्रवर अनेक ॥ तयांपासूनि

१ मनास जिकणारा. कवीचे ग्रथांस असे म्हणण्याचे कारण, ते मनोरंजक असल्यामुळे ते मनास इकडे तिकडे जाऊ देऊ नार्हात, आपल्या अटकेंत ठेवतात. २ व्युत्पन्नाची योग्यता म्हणजे योग्य व्युत्पन्न. तात्पर्य कीं माहितगार किंवा ज्ञानी म्हणून जे आहेत ते हे आहेत. ३ सामर्थ्यवंताची सत्ता म्हणजे सामर्थ्यवंत म्हणून ज्यास म्हणावें ते हे आहेत. ब्रह्मदेवापेक्षा ह्यांचें सामर्थ्य अधिक हें बरती दशावलिच आहे. ४ विचक्षणाची कुशलता म्हणजे मोठे कुशल-शोधक जे ते हे आहेत. ५ रचना, म्हणजे कविता. ६ धाटी म्ह० रीति ( शब्दरचनेचा प्रकार ), मुद्रा म्ह० चिन्ह म्ह० व्यंजक शब्द. छंद म्ह० वृत्त. ७ गद्यपद्यभेदाभेद म्ह० गद्यपद्यांचा भेद म्ह० गद्य कविता आणि पद्य कविता हा भेद. भेदाभेद हा शब्द प्रारुतांत केवळ भेद ह्या अर्था येतो. ८ निरनिराळीं पदे म्ह० पदरूप कविता. ह्या ओर्षीत मागील प्रबंधादिक पदांचा शेषटील कर्ते ह्या पदाशीं अन्वय आहे. येथें कवि निरनिराळ्या प्रकारांची कविता करतात ते प्रकार सांगितले.

विवेक ॥ सकळ जनांसी ॥ १८ ॥ पूर्वी काव्ये होती केली ॥ तरीच  
व्युत्पत्ती प्राप्त झाली ॥ तेणें पंडितता अंगी बाणली ॥ परम योग्यता  
॥ १९ ॥ ऐसे पूर्वी थोर थोर ॥ झाले कवीश्वर अपार ॥ आतां आहेति  
पुढें होणार ॥ नमन माझे त्यांसि पै ॥ २० ॥ नानाचातुर्याच्या मूर्ती ॥  
की हे साक्षात् बृहस्पती ॥ वेद-श्रुति बोलें म्हणती ॥ ज्यांच्या मुखें  
॥ २१ ॥ परोपकाराकारणें ॥ नानानिश्रय अनुवादणें ॥ शेखां बोलिले  
पूर्णपणें ॥ संशयातीत ॥ २२ ॥ की हे अमृताचे मेघ वोळले ॥ की हे  
नवरसांचे वोघ लोटले ॥ नानासुखांचें उचंबळलें ॥ सरोवर हे ॥ २३ ॥  
की हे विवेकनिधीचीं भांडारें ॥ प्रकट झालीं मनुष्याकारें ॥ नाना  
वस्तूंचेनि विचारें ॥ कोंदाटले हे ॥ २४ ॥ की हे आदिशक्तीचे ठेवणें ॥  
नाना शक्तींशी आणी उणें ॥ लाधलें पूर्वसंचिताच्या गुणें ॥ विश्व-जनासो  
॥ २५ ॥ की हीं सुखार्ची तारुवें लोटलीं ॥ अक्षर्यां आनंदें उतटलीं ॥  
विश्वजनासी उपेगा आलीं ॥ नानाप्रयोगाकारणें ॥ २६ ॥ की हे ईश्व-  
राचा पवाड ॥ पाहतां गगनाहूनि वाड ॥ ब्रह्मांड-रचनेहूनि जाड ॥  
कवि-प्रबंध-रचना ॥ २७ ॥ आतां असो हा विस्तार ॥ जगासि आधार  
कवीश्वर ॥ तयांसि माझा नमस्कार ॥ साष्टांग भावें ॥ २८ ॥

### वेंचे, मनाचे श्लोकांतील.

( भुजंगप्रयातवृत्त )

मना सज्जना भक्तिपथेंचि जावें ॥ तरी श्रीहरी पाविजेतो स्वभावें ॥  
जनीं निद्य तें सर्व सोडून द्यावें ॥ जनीं वंद्य तें सर्व-भावें करावें ॥ १ ॥  
मना वासना दुष्ट कामा न ये रे ॥ मना सर्वथा पापबुद्धी नको रे ॥  
मना सर्वथा नीति सोडूं नको हो ॥ मना अंतरां सार-वीचार राहो ॥ २ ॥  
मना पाप-संकल्प सोडोनि द्यावा ॥ मना सत्य-संकल्प जीवीं धरावा ॥  
मना कल्पना ते नको वीषयाची ॥ विकारें घडे हो जनीं सर्व छो छी ॥ ३ ॥  
नको रे मना क्रोध हा खेदकारी ॥ नको रे मना काम नानाविकारी ॥  
नको रे मना सर्वदा अंगिकारूं ॥ नको रे मना मत्सरू दंभ-भारू ॥ ४ ॥  
मना श्रेष्ठ धारिष्ट जीवीं धरावें ॥ मना बोलणें नित्य सोसोत जावें ॥



स्वयं सर्वदा नम्रवाचे वदावें ॥ मना सर्वलोकांसि रे नीववावें ॥ ५ ॥  
 तनू त्यागितां कीर्ति मार्गें उरावी ॥ मना सज्जना हेचि ऋग्या धरावी ॥  
 मना चंदनाचेपरी त्वां झिजावें ॥ परी अंतरीं सज्जना नीववावें ॥ ६ ॥  
 नको रे मना द्रव्य तें पूढिलचें ॥ अति स्वार्थबुद्धी नको पाप सांचे ॥  
 घडे भोगणें पाप तें कर्म खोटें ॥ न होतां मना-सारिखें दुःख मोठें ॥ ७ ॥  
 जर्गी सर्वसूखी असा कोण आहे ॥ विचारी मना तूंचि सोधोनि पाहें ॥  
 मना त्वांचि रे पूर्वसंचीत केलें ॥ तयासारिखें भोगणें प्राप्त झालें ॥ ८ ॥  
 जिवा कर्मयोगें जर्गी जन्म जाला ॥ परी शेवटीं काळ घेवोनि गेला ॥  
 महा-थोर ते मृत्युपंथेंचि गेले ॥ असंख्यात ते जन्मले आणि मेले ॥ ९ ॥  
 मना पाहतां सत्य हे मृत्युभूमी ॥ जितां बोलती सर्वही जीव मो मी ॥  
 चिरंजीव हे सर्वही मानितातो ॥ अकस्मात सोडोनिया सर्व जाती ॥ १० ॥  
 मरे एक त्याचा दुजा शोक वाहे ॥ अकस्मात तोही पुढें जात आहे ॥  
 पुरेना जर्नी लोभ, रे क्षोभ होतो ॥ म्हणोना जर्नी मागुती जन्म घेते ॥ ११ ॥  
 मना मानसां व्यर्थ चिंता वहाते ॥ अकस्मात होणार होवोनि जातें ॥  
 घडे भोग ना त्याग ही कर्मयोगें ॥ मतीमंद तो खेद मानी वियोगें ॥ १२ ॥  
 मना सर्वथा सत्य सोडूं नको रे ॥ मना सर्वथा मिथ्य मानूं नको रे ॥  
 मना सत्य तें सत्य वाचे वदावें ॥ मना मिथ्य तें मिथ्य सोडोनि द्यावें ॥ १३ ॥  
 समर्थांचिया सेवका वक्र पाहे ॥ असा सर्व-भू-मंडळीं कोण आहे ॥  
 जयाची लिळा वर्णिती लोक तीन्ही ॥ नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ॥ १४ ॥  
 अहल्याशिळा राघवें मुक्त केली ॥ पर्दी लागतां दिव्य होवोनि गेली ॥  
 जया वर्णितां शीणली वेदवाणी ॥ नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ॥ १५ ॥  
 असे हो जया अंतरीं भाव जैसा ॥ वसे हो तया अंतरीं देव तैसा ॥  
 अनन्योस रक्षीतसे चाप-पाणी ॥ नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ॥ १६ ॥  
 सदा चक्रवाकासि मार्तंड जैसा ॥ उडी घालितो संकटीं स्वामि तैसा ॥

१ संताप. ऐहिक विषयांवर जो लोभ म्ह० आसक्ति असते ती पुरशी  
 होत नाही; त्यामुळे चिंताचा संताप होतो. पण हा संतापामुळे ऐहिक विषयांवरचा  
 लोभ निश्चिन्नासनें दृढ होतो. तोच किंजल जन्म घेण्यास कारण होतो, असा  
 भाव. २ अनन्य भाशनें शरण आलेल्यास. ३ चक्रवाकपक्ष्यांचा जोडा (नर-  
 मादी) रात्रीं विद्युक्त असतो आणि सूर्योदय झाल्यावर संयुक्त होतो. तेव्हां हांच्या  
 संकटाला जसा सूर्य तसा लोकांच्या संकटाला राम, असा दृष्टांत घेतला आहे.

हरीभक्तिचा घाव घालीं निशाणीं ॥ नुपेक्षी कदा राम दासाभिमानी ॥१७॥  
जयाचेनि संगें समाधान भंगे ॥ अहंता अकस्मात येऊनि लागे ॥  
तया संगतीची जनीं कोण गोडी ॥ जिये संगतीनें मना राम सोडी ॥१८॥  
सदा बोलण्यासारखें चालतोहे ॥ अनेकीं सदा एक देवासि पाहे ॥  
सगूर्णीं भजे लेश नाहीं भ्रमाचा ॥ जर्गीं धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥१९॥  
मंदें मत्सरें सांडिली त्वार्थबुद्धी ॥ प्रपंचीक नाहीं जयातें उपाधी ॥  
सदा बोलणें नम्र-वाचा सुवाचा ॥ जर्गीं धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥२०॥  
सदा आर्जवी प्रीय जो सर्व लोकीं ॥ सदा सर्वदा सत्यवादी विवेकी ॥  
न बोले कदा मिथ्य वाचा त्रिवांचा ॥ जर्गीं धन्य तो दास सर्वोत्तमाचा ॥२१॥  
मना कल्पना कल्पितां कल्पकोटी ॥ न हो रे न हो सर्वथा रामभेटी ॥  
मनीं कामना, राम नाहीं जयाला ॥ अती-आदरें प्रेम नाहीं तयाला ॥२२॥  
अती-मूढ त्या दृढ बुद्धी असेना ॥ अती-काम त्या राम चिंती वसेना ॥  
अती-लोभ त्या क्षोभ होईल जाणा ॥ अती-वीषयी सर्वदा दैन्यवाणा ॥२३॥  
सुखानंदकारी निवारी भयातें ॥ जनीं भक्तिभावें भजावें तयातें ॥  
विवेकें त्यजावा अनाचार हेवा ॥ प्रभाते मनीं राम चिंतीत जावा ॥२४॥  
जयाचेनि नामें महादोष जाती ॥ जयाचो न नामें गती पाविजेती ॥  
जयाचेनि नामें घडे पुण्यठेवा ॥ प्रभाते मनीं राम चिंतीत जावा ॥२५॥  
न वेंचे कदा ग्रंथिचा अर्थ कांहीं ॥ मुखें नाम उच्चारितां कष्ट नाहीं ॥  
महा-घोर संसार-शत्रू जिणावा ॥ प्रभाते मनीं राम चिंतीत जावा ॥२६॥  
न हो कर्म ना धर्म ना योग कांहीं ॥ न हो भोग ना त्याग ना सांग कांहीं ॥  
म्हणे दास विश्वास नामीं धरावा ॥ प्रभाते मनीं राम चिंतीत जावा ॥२७॥  
भजा राम विश्राम योगेश्वराचा ॥ जपां नेमिला नेम गौरीहराचा ॥  
निवाला स्वयें तापसी चंद्रमौळी ॥ तुम्हां सोडवी राम हा अंतकाळी ॥२८॥

१ षड्विंशत्या निशाणावर. २ मदासह आणि मत्सरासह. ३ सत्य सत्य सत्य असें त्रिवार सत्याचें उच्चारण. म्ह ० सरोसरच कधीही सोटें बोलत नाहीं असा भाव. ४ यथासांग, पूर्ण, म्हणजे कोणतेंच पूर्णपणें होत नाहीं असें तात्पर्य. ५ जो जपा "गौरीहराचा नेम नेमिला." असा अन्वय. म्ह ० ज्याला (रामाला) गौरीहरानें (शिबानें) जपण्याचा नेम केला. ६ शिबानें विषप्राशन केल्यावर त्याच्या आंगाचा फार दाह होऊ लागला, त्याबेळीं त्यानें रामस्मरण केलें आणि त्याच्या योगानें त्याचा दाह शांत झाला, अशी कथा आहे तिचा संबंध येथें दर्शविला आहे.

मुखी नाम नाही तया मुक्ति कैची ॥ अहंता-गुणें यातना ते फुकाची ॥  
 पुढें अंत येईल तो दैन्यवाणा ॥ म्हणोनी म्हणा रे म्हणा देवराणा ॥२९॥  
 यथासांग रे कर्म तेंही घडेना ॥ घडे कर्म तें पुण्य गांठी पडेना ॥  
 दया पाहतां सर्वभूतीं असेना ॥ फुकाचें मुखी नाम तेंही वसेना ॥३०॥  
 अती लीनता सर्व भावें त्वभावें ॥ सदा सज्जनांलागि संतोषवावें ॥  
 तयांकारणीं सर्व लावीत जावें ॥ सगूणा अती आदरेशीं भजावें ॥३१॥  
 क्रियेवीण नानापरी बोलिजेतें ॥ परी चित्त दुश्चित्त तें लाजवीतें ॥  
 मना कल्पना धीट सैराट धावे ॥ तया मानवा देव कैसेनि पावे ॥३२॥  
 विवेकें क्रिया आपुली पालटावी ॥ अतो आदरें शुद्धबुद्धी धरावी ॥  
 जनीं बोलण्यासारखें चाल बापा ॥ मनीं कल्मना सोड संसार-तापा ॥३३॥  
 वरीं स्नानसंध्या धरीं एक-निष्ठा ॥ विवेकें मना आंवरिं स्थानभ्रष्टा ॥  
 दया सर्व भूतीं जया मानवाला ॥ सदा प्रेमळ भक्तिभावे निवाला ॥३४॥  
 सदा सर्वदा सज्जनाचेनि योगें ॥ क्रिया पालटे भक्ति भावार्थ लागे ॥  
 क्रियेवीण वाचाळता ते निवारीं ॥ तुटे वाद, संवाद तो हीतकारी ॥३५॥  
 जनीं सांगतां ऐकतां जन्म गेला ॥ परी वादवीवाद तैसाच ठेला ॥  
 उठे संशयो वाद हा दंभ-धारी ॥ तुटे वाद, संवाद तो हीतकारी ॥३६॥  
 जनीं हीत पंडीत सांगूनि गेले ॥ अहंतागुणें राक्षस ब्रह्म जाले ॥  
 तयांहून व्युत्पन्न तो कोण आहे ॥ मना सर्व जाणीव सांडून राहे ॥३७॥  
 फुकाचें मुखी बोलतां काय वेचे ॥ दिसंदीस अभ्यंतरीं गर्व सांचे ॥  
 क्रियेवीण वाचाळता व्यर्थ आहे ॥ विचारें तुझा तूंचि शोधून पाहें ॥३८॥  
 जनाकारणें देव लीलावतारी ॥ बहूतांपरी आदरें वेषधारी ॥  
 तया नेणती ते जनीं पापरूपी ॥ दुरात्मे महानष्ट चांडाळ पापी ॥३९॥  
 मना वासना वासुदेवीं वसों दे ॥ मना कामना कामसंगीं नसों दे ॥  
 मना कल्पना वाउगी ते न कीजे ॥ मना सज्जना सज्जनीं वस्ति कीजे ॥४०॥  
 नसे गर्व अंगीं सदा वीतरागी ॥ क्षमा शांति भोगी दया-दक्ष योगी ॥  
 नसे लोभ ना क्षोभ ना दैन्यवाणा ॥ अशा लक्षणीं जाणिजे योगिराणा ॥४१॥  
 धरीं रे मना संगती सज्जनाची ॥ जिणें वृत्ति हे पालटे दुर्जनाची ॥

१ स्थानभ्रष्ट यथे पुढील भ्र हे जोडाक्षर असल्यामुळे मागील नकारास गुरुता येते त्यामुळे छंदोभंग होतो. पण असले छंदोभंग प्राकृत कवितेत कोठे कोठे येतात.  
 २ प्या संवादने बाद तुटे तो संवाद हीतकारी असा अर्थ. ३ राक्षस ब्रह्म म्ह०  
 ब्रह्मरासस.

वळे भाव हा वृत्ति सन्मार्गि लागे॥महाक्रूर तो काळ विक्राळ भंगे॥४२॥  
जिवा श्रेष्ठ ते स्पष्ट सांगोनि गेले ॥ परी जीव आज्ञान तैसेच ठेले ॥  
देहबुद्धिचा निश्चयो त्यां वळेना ॥ जुनें ठेवणें मीपणें तें वळेना ॥ ४३ ॥  
जगों पाहतां साच तें काय आहे ॥ अतो आदरें सर्व शोधोनि पाहें ॥  
पुढें पाहतां पाहतां देव जोडे ॥ भ्रम भ्रांति अज्ञान हें सर्व मोडे ॥४४॥  
दिसेना जनीं तेंचि शोधूनि पाहें ॥ बरें पाहतां गूज तेथेंचि आहे ॥  
करें घेउं जातां कदा आकळेना ॥ जनीं सर्व कोंदाटलें तें कळेना ॥४५॥  
म्हणे जाणतो तो मनीं मूर्ख आहे॥अतर्क्यासि तर्का असा कोण आहे॥  
जनीं मीपणें पाहतां पाहवेना ॥ तया पाहतां वेगळें राहवेना ॥ ४६ ॥  
जयें मक्षिका भक्षिली जाणिवेची ॥ तया भोजनाचो रुचो प्राप्त केचो ॥  
अहंभाव ज्या मानसींचा विरेना॥ तया ज्ञान हें अन्न पोटीं जिरिना॥४७॥  
अहंतागुणें सर्वही दुःख होतें ॥ मुखें बोलिलें ज्ञान तें व्यर्थ जातें ॥  
सुखें राहतां सर्वही सुख आहे ॥ अहंता तुझी तूचि शोधोनि पाहें ॥४८॥  
फुटेना तुटेना कदा देवराणा ॥ चळेना वळेना कदा दैन्यवाणा ॥  
कळेना वळेना कदा लोचनासी ॥ असेना दिसेना जना मीपणासी॥४९॥  
जया मानला देव तो पूजिताहे ॥ परी देव शोधून कोणी न पाहे ॥  
जगों पाहतां देव कोट्यानुकोटी॥जया मानली भक्ति जे तेचि मोठी॥५०॥  
तिन्ही लोक जेथुनि निर्माण झाले ॥ तया देवरायांस कोणी न बोले ॥  
जगों थोरला देव तो चोरिलासे ॥ गुरुवीण तो सर्वथाही न दीसे ॥५१॥  
गुरु पाहतां लक्ष कोट्यानुकोटी ॥ बहूसाल मंत्रावळी शक्ति मोठी ॥  
मना कल्पना चेटकें घात-पाता॥जनीं व्यर्थ रे तो नव्हे मुक्तिदाता॥५२॥  
नव्हे चेटकू चाळकू द्रव्य-भोंदू ॥ नव्हे निंदकू मत्सरू भक्तिमंदू ॥  
नव्हे उन्मत्तू वेसनीं संगबाधू ॥ जनीं ज्ञानिया तोचि साधू अगाधू ॥५३॥

१ जेवणाची पक्षी. ईश्वरमुखाची. २ कदा लोचनासी वळेना. म्ह० डो-  
ळ्यांनीं दिसणारा नव्हे. ३ अमुक प्रकारां आहे भसं सांगतां येत नाहीं असा.  
४ जना मीपणासी दिसेना. म्ह० लोकांत अहंपणा असल्यामुळें त्यांस जो दिसत  
नाहीं. अहंपणा नसेल तर ज्ञान दृष्टीनें दिसेल असा भाव. ५ मत्सरी. ६ भक्ति-  
शून्य. ७ ज्या "ज्ञानिया जनीं वेसनीं संगबाधू न" असा अन्वय. ज्या ज्ञा-  
न्याला लोकांमध्ये संगतीच्या योगानें वेसन म्ह० दुःख नाहीं म्ह० कोणतीही संगती  
असली तरी झाला बाधत नाहीं. इतरांला कुसंगती असली तर ती बाधते, तशी  
झाला बाधत नाहीं असा भाव. असा असेल तोच साधू.

नव्हे वाउगी चावटी काम पोटी ॥ क्रियेवीण वाचळता तेचि मोठी ॥  
 मुखें बोलिल्यासारिखें चालता हे ॥ मना सद्गुरु तोचि शोधूनि पाहें ॥ ५४ ॥  
 न जायें जपासी न जायें तपासी ॥ न जायेंचि काशी न जायें गयेसी ॥  
 हरीचिंतनेवीण कोठें न जायें ॥ त्रिकाळीं सदा पाय तूं तेचि पाहें ॥ ५५ ॥  
 मना गूज रे तूजला प्राप्त झालें ॥ परी पाहिजे अंतरीं यत्न केले ॥  
 सदा ऐकतां पाविजे निश्चयासी ॥ धरीं सज्जनीं संगती धन्य होसी ॥ ५६ ॥  
 मना संग हा सर्व सोडूनि द्यावा ॥ अतो आदरें सज्जनाचा धरावा ॥  
 जयाचेनि संगें महादुःख भंगे ॥ जनीं साधनेंवीण सन्मार्ग लागे ॥ ५७ ॥  
 मना संग हा सर्व-संगासि तोडी ॥ मना संग हा भोक्ष तात्काळ जोडी ॥  
 मना संग हा साधना शीघ्र जोडी ॥ मना संग हा द्वैत निःशेष मोडी ॥ ५८ ॥  
 मनार्ची शतें ऐकतां दोष जाती ॥ मतीमंद ते साधना योग्य होती ॥  
 चढे ज्ञान वैराग्य सामर्थ्य अंगीं ॥ म्हणे दास विश्वासतां मुक्ति भोगी ॥ ५९ ॥

### अभंग-सत्संगतिशतक.

संताचे संगतीं काय प्राप्त होतें ॥ तें तुम्हां निरूतें सांगईन ॥ १ ॥  
 संसारीचें सार जया नाश नाहीं ॥ तेंचि पडे ठाई संतसंगें ॥ २ ॥  
 संतसंगें कळे सर्व शास्त्रभाग ॥ आणि ज्ञानयोग अप्रयासें ॥ ३ ॥  
 प्रयासें साधीतां कधीं न ये हाता ॥ तें लाभे तत्वतां साधूसंगें ॥ ४ ॥  
 झालीयानें रूपा संतसज्जनांची ॥ मग विवेकाची वाट फूटे ॥ ५ ॥  
 पावीजेना देव संतसंगावीण ॥ मार्ग हा कठीण विवेकाचा ॥ ६ ॥  
 विवेकाचा मार्ग विवेके चालावा ॥ मनाचा त्यागावा संग सर्व ॥ ७ ॥  
 सर्व-त्याग करी पावसी श्रीहरी ॥ परी एक धरीं संतसंगें ॥ ८ ॥  
 संतसंगावीण त्याग हा घडेना ॥ श्रीहरी पडेना कदा ठाई ॥ ९ ॥  
 ठाव सज्जनाचा सज्जन जाणती ॥ तेथें नाहीं गती मीपणाची ॥ १० ॥  
 संत जन परी कोण ओळखावे ॥ कैसे ते जाणावे साधू जन ॥ ११ ॥  
 सांगितलें आहे मार्गें थोरथोरीं ॥ तेंचि अवधारीं आलीया रे ॥ १२ ॥  
 आलीया रे साधू जाणावा कवणें ॥ तयाचें लक्षण असंख्यात ॥ १३ ॥  
 असंख्यात परी वोळखीकारणें ॥ साधू पूर्णपणें सारिखाची ॥ १४ ॥  
 सारीखाची दीसे जनाचीया परी ॥ परी तो अंतरीं वेगळाची ॥ १५ ॥

वेगळाचि ज्ञानें पूर्ण समाधानें ॥ स्वैत्वरूपीं मनें वस्ती केली ॥ १६ ॥  
 वस्ती केली मनें निर्गुणीं सर्वदा ॥ मीपणें आपदा तया नाहीं ॥ १७ ॥  
 तया नाहीं काम तया नाहीं क्रोध ॥ तया नाहीं खेद स्वार्थबुद्धी ॥ १८ ॥  
 दंभ हा लौकीक विवेकें सांडीला ॥ दुरी वासंडीला अहंकार ॥ १९ ॥  
 अहंकार नाहीं दुरांशा अंतरीं ॥ ममता ही दोरी मोकळली ॥ २० ॥  
 लोलंगता नसे ज्ञानें धालेपणें ॥ ऐसीं हीं लक्षणें सज्जनाची ॥ २१ ॥  
 जयाचेनी ज्ञानें तरती अज्ञानें ॥ साधूसंगतीनें समाधान ॥ २२ ॥  
 हरी-भक्ति करी जन तरावया ॥ स्वधर्मा वीलया जाऊं नेदी ॥ २३ ॥  
 जाऊं नेदी भक्ती जाऊं नेदी ज्ञान ॥ अनुतार्पीं मन निरंतर ॥ २४ ॥  
 निरंतर भाव सगुणीं भजन ॥ येणें बहु जन उद्धरती ॥ २५ ॥  
 उद्धरती जन करीतां साधन ॥ क्रियेचें बंधन आचरतां ॥ २६ ॥  
 आचरतां साधू जना होय बोधू ॥ लागतसे वेधू भक्तीभावे ॥ २७ ॥  
 भक्तीभावे देवप्रतिष्ठा पूजन ॥ कथानिरूपण महोत्साव ॥ २८ ॥  
 महोत्साव साधु भक्तीचें लक्षण ॥ करी तीर्थाटण आदरेसी ॥ २९ ॥  
 आदरेसी विधी करणें उपाधी ॥ लोकांतें सद्बुद्धी लागावया ॥ ३० ॥  
 लोकाचार करी तो जना उद्धरी ॥ ज्ञाता अनाचारी कामा न ये ॥ ३१ ॥  
 क्रियावंत साधू विरक्त विवेकी ॥ तोचि तो लौकिकीं मान्य आहे ॥ ३२ ॥  
 उपेगासीं येणें जना पूर्णपणें ॥ तयाचीं लक्षणें निरूपिलीं ॥ ३३ ॥  
 निरूपिलीं येणें लक्षणें जाणावा ॥ साधू वोळखावा मुमुक्षुनें ॥ ३४ ॥

## रामदास.

### वेचे. वैराग्यशतक-अभंग.

थोर झाले कष्ट मातेच्या उदरीं ॥ शीणलों श्रीहरी दास तूझा ॥ १ ॥  
 फोडीयला टाहो पडतां भूमीवरी ॥ दिवसें दिवस हरी विसरलों ॥ २ ॥  
 दुःख होय देहीं माता नेणे कांहीं ॥ मज वाचा नाहीं काय करूं ॥ ३ ॥  
 काय करूं दुःखें पोळे अभ्यंतर ॥ मातेसी अंतर जाणवेना ॥ ४ ॥  
 जाणवेना माझे दुःख मी अज्ञान ॥ मग मी रुदन करीं देवा ॥ ५ ॥  
 मायाजाळीं झालें दृढ माझे मन ॥ रामा तुझे नाम आठवेना ॥ ६ ॥

आठवेना चित्तीं त्वहिताचें ज्ञान ॥ मायबापें लग्न केलें लोभें ॥ ७ ॥  
 लोभें लग्न केलें मानिली आवडो ॥ पार्यां ओविली बेडी बंधनाची ॥८॥  
 बंधनाची बेडी प्रबळला काम ॥ मग कैचा राम आठवेना ॥ ९ ॥  
 आठवेना राम स्वामी त्रैलोक्याचा ॥ झालों कुटुंबाचा भारवाही ॥१०॥  
 उगवेना मन आठवे कांचन ॥ सर्व काळ ध्यान प्रपंचाचें ॥ ११ ॥  
 प्रपंचाचें ध्यान लागलें मानसीं ॥ चिता अहर्निशीं दुश्चंचळ ॥ १२ ॥  
 चंचळ मानस संसार-उद्वेगें ॥ क्षणक्षणीं भंगे चित्तवृत्ति ॥ १३ ॥  
 वृत्ति कांता धन पाहे जनमान ॥ इच्छेचें बंधन दढावलें ॥ १४ ॥  
 थोर होयु व्यथा तारुण्याच्या भरें ॥ कामाचें काबरें आवरेना ॥१५॥  
 आवरेना क्रोध तेणें होय खेद ॥ वृत्तीचा उच्छेद करूं पाहे ॥ १६ ॥  
 अंतरलों भक्ति ठाकेना विरक्ति ॥ देवा तुझी प्राप्ति केवीं घडे ॥ १७ ॥  
 केवीं घडे प्राप्ति मज पतितासी ॥ झाल्या पापराशि सांगूं किती ॥१८॥  
 सांगूं किती दोष झाले लक्ष कोटी ॥ पुण्य माझे गांठीं आठळेना ॥१९॥  
 आठळेना पुण्य पापाचे डोंगर ॥ करीतां संसार माझे माझे ॥ २० ॥  
 माझी माता पिता माझे बंधुजन ॥ कन्या पुत्र धन सर्व माझे ॥२१ ॥  
 सर्व माझे ऐसा मानोला भरंवसा ॥ तुज जगदीशा विसरलों ॥ २२ ॥  
 विसरलों तुज वैभवाकरितां ॥ शेखीं माता पिता राम झालीं ॥ २३ ॥  
 राम झाली माता देखत देखतां ॥ तरी म्हणे कांता पुत्र माझे ॥ २४ ॥  
 माझे पुत्र माझे स्वजन सोयरे ॥ दढ देहीं भरे अहंभाव ॥ २५ ॥  
 अहंभावे मनीं दुःख आच्छादुनी ॥ वर्ततसें जनीं अभिमानें ॥ २६ ॥  
 अभिमान माथां वाहें कुटुंबाचा ॥ अंतरीं सुखाचा लेश नाही ॥ २७ ॥  
 नाही नाहीं सुख संसारीं पहातां ॥ पुरे देवा आतां जन्म नको ॥२८॥  
 नको नको आतां घालूं या संसारीं ॥ पोळलों अंतरीं काय करूं ॥२९॥  
 काय करूं माझे नेणतो त्वहित ॥ आपुलालें हित पहाताती ॥ ३० ॥  
 पहाताती सुख वैभवाचीं सखीं ॥ कोणो मज शेखीं कामा नये ॥३१॥  
 कामा नये कोणो तुजवीण रामा ॥ नेईं निजधामा माहियेरा ॥ ३२ ॥  
 जीवालागीं मज मोकलीलें देवा ॥ काय करूं हेवा मारब्धाचा ॥३३॥  
 मारब्धाचा ठेवा प्रपंचीं रंगला ॥ देहांतीं खंगला वृद्धपर्णी ॥ ३४ ॥  
 वृद्धपर्णी माझे चळलें शरीर ॥ श्रवण बधीर नेत्र गेले ॥ ३५ ॥  
 नेत्र गेले मज पहातां दिसेना ॥ स्वयें उठवेना पाय गेले ॥ ३६ ॥

पाय गेले तेणें दुःख होय भारी ॥ तेथेंचि बाहेरीं जाववेना ॥ ३७ ॥  
जाववेना तेणें झालें अमंगळ ॥ अत्यंत कुश्रीळ वात पित्त ॥ ३८ ॥  
वात पित्त जन देखोनी पळती ॥ दुर्गंधी गळती नव नार्ळी ॥ ३९ ॥  
नवनाळीं वाहे दुर्गंधी न साहे ॥ वांती होऊं पाहे देखतांची ॥ ४० ॥  
देखती सकळ सुटले पाझर ॥ मळमूत्र धीर धरवेना ॥ ४१ ॥  
नेदी कोणी कांहीं क्षोण झालें देहीं ॥ जीवलग तेही वोसंडीले ॥ ४२ ॥  
वोसंडीलें मज वैभव गेलिया ॥ देह खंगलोया दुःख झालें ॥ ४३ ॥  
दुःख झालें थोर क्षुधा आवरेना ॥ अन्नही जिरेना वांती होय ॥ ४४ ॥  
वांती होय तेणें निर्बुजे वासना ॥ स्वादिष्ट चावेना दांत गेले ॥ ४५ ॥  
दांत गेले तेणें जिव्हेसी बोकळी ॥ कंठ गडगडी बोलवेना ॥ ४५ ॥  
बोलवेना अंत-कार्ळींच्या विपत्ती ॥ सर्व ही म्हणतो मरेना कां ॥ ४६ ॥  
आला थोर त्रास जिवलग बोलती ॥ देवा याची माती उचलावी ॥ ४७ ॥  
उचलावी माती सर्वांचे अंतरीं ॥ सुखार्ची सोयरीं दुरी ठेलीं ॥ ४८ ॥  
दुरीं ठेलीं सर्व दुःखार्ची चोरटीं ॥ कोणीच संकटीं सोडवीना ॥ ४९ ॥  
सोडवीना कोणी श्रीरामावांचुनी ॥ संकटीं धावणी राम करी ॥ ५० ॥  
राम करीतसे दासाचा संभाळ ॥ भक्तांचा स्नेहाळ राम माझा ॥ ५१ ॥

## मुक्तेश्वर.

एकनाथास लीलाबाई म्हणून एक कन्या होती. तिचा मुलगा

१ एकनाथाचे चरित्रकार केशवदास व महीपति ह्यांचे लेख त्याच्या कुटुंबाच्या संबंधानें पुढें लिहिल्ल्याप्रमाणें यथाक्रम आढळतातः—“श्रीनाथरूपेशी सत्पात्र ॥ गिरिजाबाई सुक्षेत्र ॥ प्रसवली ते पुत्र ॥ कन्या विचित्र पें दोघी ॥ पुत्राभिधान ठेविलें हरी ॥ गोदूबाई जेष्ठ कुमरी ॥ चितोपंत प्रतिष्ठानपुरी ॥ त्याचे घरीं ते अर्पिली ॥ कनिष्ठ गंगाबाई ॥ कर्नाटकप्रांतीं दिधली बिबाही ॥ पुंड निजपुत्रप्राप्ति पाहीं ॥ हरि-भक्ति तेही विशेष ॥ ” “ गिरिजाबाई सुक्षेत्र जाण ॥ प्रथम प्रसवली कन्यारत्न ॥ गोदूबाई नामाभिधान ॥ तिजकारणें ठेविलें ॥ तिचे पाठीवर पुत्र जाहला ॥ हरि-नाम ठेविणें तयाला ॥ थोर होतांचि व्रतबंध केला ॥ पढों लागला ब्रह्म शास्त्रे ॥ त-याचे पाठीवर कन्या पाहीं ॥ तिचें नाम गंगाबाई ॥ दिधली असे कवणे ठायीं ॥ वृत्तांत तोही अबधारा ॥ एक चितोपंत नामें निर्धारिं ॥ गृहस्थ होता प्रतिष्ठान



मुक्तेश्वर; हा जातीचा देशस्थ ब्राह्मण, पैठणचा राहणारा. साचे बापाचें नांव विश्वंभरबावा. हा जन्मतः मुका होता, परंतु एकनाथाच्या रूपेण त्यास वाचा फुटली, अशी कथा आहे.

मुक्तेश्वरानें भारताच्या अठरा पर्वावर प्राकृत ओंव्या केल्या होत्या, परंतु त्यांपैकी पहिलीं चार पर्वे मात्र हल्लीं प्रसिद्ध आहेत. बाकीचीं कोणीं द्वेषानें बुडविलीं असें म्हणतात. मुक्तेश्वरानें प्राकृत रामायणही केलें आहे, अशी प्रसिद्धि आहे. परंतु तो ग्रंथ सांपडत नाहीं.

मुक्तेश्वराच्या अंगीं कविताशक्ति चांगली होती. त्याची वर्णनाची शैली मोठे असून त्याच्या वाणींत माधुर्य हा गुण विशेष आहे.

जन्म शके १५३१

इ.स. १६०९.

त्यानें केलेले ग्रंथ.

भारत, भागवत, शतमुख-रावणाख्यान.

हे सर्व ग्रंथ ओंवीबद्ध आहेत.

वेंचे; आदिपर्वातील.

ओंव्या.

दुष्यंतशकुंतलारव्यान.

कौरववंशीं प्रख्यातकीर्ती ॥ दुष्यंतनामा गुणैकमूर्ती ॥ श्रेष्ठ भूपाल  
चक्रवर्ती ॥ वीर्यं शौर्यं आगळा ॥ १ ॥ माची प्रतीची दक्षिणोत्तरा ॥  
चारी दिशा चतुःसमुद्रा ॥ आक्रमूनि महीमहीध्रा ॥ सुरेंद्र जैसा भूलो-  
कीं ॥ २ ॥ हिंसाकारी अधर्मकारी ॥ अथवा वर्णसंकरकारी ॥ दुष्यं-  
तरार्ज्यां अनाचारी ॥ स्वर्माही परी असेना ॥ ३ ॥ धर्मरीती धर्मधन ॥

संघी ॥ गोदूबाई ज्येष्ठ कुमरी ॥ तयाचे घरीं दीडली ॥ आणीक कर्नाटक देशांत ॥  
जुना सोयरा नांदे गृहस्थ ॥ गंगाबाई त्याच्या पुत्रातें ॥ देशानि त्वरित लग्न केलें ॥  
गंगाबाईस पुत्र जाण। पुढोजी त्याचें नामाभिधान। तोही करीत विष्णुमजन। निज  
प्रीतीनें आपुल्या ॥ ॥ ह्या लेखावरून पहातां लीलाबाई ही नाभाची मुलगी असावी  
असें दिसत नाहीं. कदाचित् दोघीं पैकीं एकीचें लीलाबाई हें हीं नांव असेल. मुक्तेश्व-  
राचा बरील मजकूर कबिचरित्रांतून उतरून घेतला आहे. ह्या ग्रंथाच्या कृत्यानें हा  
मजकूर कोणत्या आकारावरून लिहिला आहे हें कळत नाहीं.

सेवूनि संतुष्ट सर्व जन ॥ स्वस्वकर्मां सकळवर्ण ॥ विहिताचारें वर्तती  
 ॥ ४ ॥ रोग दारिद्र्य कीं बंधन ॥ दुःख दुर्भिक्ष अकालमरण ॥ सर्प  
 वृश्चिक तस्कर जाण ॥ दुष्यंतराज्यां असेना ॥ ५ ॥ स्वकार्ळां पर्जन्य  
 वोपी उदका ॥ रत्नधान्यसमृद्धि पिका ॥ पृथ्वी पिके हे, मांत्रिकां ॥  
 फळे जैसी श्रीविद्या ॥ ६ ॥ विष्णुसमान-सत्ताबळ ॥ प्रतापतेजें सूर्य  
 तेजाळ ॥ धरातुल्य सहनशील ॥ अक्षोभ जैसा सागरू ॥ ७ ॥ निपुण  
 शस्त्रास्त्र-महरणीं ॥ आरूढें जाणे सर्व-वहनीं ॥ ऐसा भूपाळ-चूडामणी ॥  
 दुष्यंतराजा भूलोकीं ॥ ८ ॥ सप्त समुद्रींचे लोट ॥ धरा-मंडळीं एकवट ॥  
 तैसे सेनेचे संघाट ॥ घेऊनि वना चालिला ॥ ९ ॥ वाजी वारुण रथ प-  
 दाती ॥ संख्या करितां न करवे गणती ॥ सेना-वसनें सर्व जगती ॥ पां  
 घुरविली समर्थे ॥ १० ॥ देखे प्रचंड महागिरो ॥ विशाळ पर्वताचिया  
 दरी ॥ जळें तुंबळीं सरिता-सरीं ॥ समुद्रतुल्य अगाध ॥ ११ ॥ नाना  
 वृक्षांची अचाट ॥ डांगें लांगलीं घनदाट ॥ माजी निर्झरोदकांचे पाट ॥  
 सरोवरा धांवती ॥ १२ ॥ मस्तकें उचलूनि दिनकर ॥ छाये रक्षिला  
 अंधकार ॥ माजी श्वापदगणांचे भार ॥ सुखावती सुखवस्ती ॥ १३ ॥  
 मृग मारुनि असंख्यात ॥ भक्षुनि भर्जित अर्भजित ॥ पारधी खेळातां  
 झाले श्रांत ॥ ते विश्रांती पावले ॥ १४ ॥ अवलोकूनि तें वन ॥ राजा  
 करी पुढारां गमन ॥ तंव देखिलें कश्यपारण्य ॥ सिद्ध-साधकीं वसवि-  
 लें ॥ १५ ॥ नदी मालिनी पवित्र-जीवनी ॥ वाहे जैशी देव-तटिनी ॥ त-  
 रंगलिंगें सुफेन-सुमनीं ॥ सुपूजिता शोभती ॥ १६ ॥ साष्टांग करुनि-  
 या नमन ॥ राहवूनि सेना प्रधान ॥ निःसंग एकाकी आपण ॥ कश्यपा-  
 श्रमां प्रवेशे ॥ १७ ॥ अवलोकूनि कश्यपाश्रम ॥ आंत जो पाहे नृप-  
 सत्तम ॥ तंव कण्वऋषीचा आश्रम ॥ अति रमणीय देखिला ॥ १८ ॥  
 आदरें जाऊनि तथा निकटीं ॥ आंत पाहे पर्णकुटी ॥ मनुष्यावीण  
 सर्व दृष्टी ॥ गृहसामग्री दिसताहे ॥ १९ ॥ मग गर्जूनि नराधीशें ॥ म्ह-  
 णितलें आश्रमां कोण असे ॥ हें परिसोनि इंद्रिरावेशें ॥ लावण्यकलि-  
 का प्रगटली ॥ २० ॥ कनक-लतिका सौदामिनी ॥ कीं चंद्रकलिका तनु-  
 धारिणी ॥ सुवर्ण-केतकी-पत्र-वर्णी ॥ सुवर्णखाणी हरिणाक्षी ॥ २१ ॥  
 रूप-यौवन-चातुर्यलता ॥ बाहेर पातली मुनीश्वर-दुहिता ॥ अत्यादरें

धरित्री-कांता ॥ पवित्रासन वोपिलें ॥ २२ ॥ स्वागत वदूनिया वचनीं ॥  
 अर्घ्ये पाद्ये विधि-पूजनीं ॥ राजा तोषवूनि बहु मानी ॥ कुशल वृत्त  
 विचारिलें ॥ २३ ॥ दर्शनें आनंद जाहला नयना ॥ नामश्रवण करवावें  
 श्रवणा ॥ परिचर्य-ज्ञानें अंतःकरणा ॥ आमभाव भेटवणें ॥ २४ ॥  
 एकोनि चातुर्याची गोष्टी ॥ राजा चमत्कारला पोटीं ॥ म्हणे हे वर्ये  
 अति धाकुटी ॥ परि विचारें वृद्ध दिसताहे ॥ २५ ॥ राजा बोले या  
 जगती ॥ दुष्यंतनामा चक्रवर्ती ॥ ऐकिला असेल तरी हे मूर्तीं ॥ ओळखें  
 दृष्टी सुजाणे ॥ २६ ॥ कण्वऋषीचें दर्शन ॥ इच्छूनि येथें ममागमन ॥  
 केव्हां होईल बोल वचन ॥ विलंबें कीं अविलंबें ॥ २७ ॥ शकुंतला  
 म्हणे नृपती ॥ मम पिता विवेकमूर्ती ॥ वनफळें घेऊनि शीघ्रगती ॥  
 आतांच येईल आश्रमा ॥ २८ ॥ यालार्गी नरेंद्र-चूडामणी ॥ क्षण एक  
 बैसावें या स्थानीं ॥ इच्छित कामना ऋषि-दर्शनीं ॥ पूर्ण होईल निर्धारें ॥  
 २९ ॥ राजा पुसे लावण्यराशी ॥ ऊर्ध्वरेता कण्वऋषी ॥ त्यास तूं कन्या  
 झालीस कैशी ॥ हें मज कळलें पाहिजे ॥ ३० ॥ भुजंगवेणीधरा चतुरा ॥  
 म्हणे गा राजराजेश्वरा ॥ पूर्वी एक तपस्वी घरा ॥ ऋषिदर्शना पातला  
 ॥ ३१ ॥ तेणें पुशिलें तुमचिया ऐसें ॥ त्याप्रति कण्वें कथिलें जैसें ॥ तें  
 मी सांगेन सावकाशें ॥ श्रवण केलें पाहिजे ॥ ३२ ॥ पूर्वी गाधिज मुनीं-  
 द्रवर्ये ॥ खडतर करितां तपश्चर्ये ॥ देखूनि सांडिला धैर्ये ॥ देवेंद्र कापे  
 चळचळ ॥ ३३ ॥ म्हणे इंद्रपदाची चाड ॥ धरूनि विश्वामित्रें वाड ॥  
 तपश्चर्या अति अवघड ॥ मांडली असे निर्धारें ॥ ३४ ॥ यासि उपाय करावा  
 कवण ॥ जेणें तयाचें सुकृत-धन ॥ हारवूनि हा ब्राह्मण ॥ दीन होय सर्व-  
 स्वे ॥ ३५ ॥ ते वेळीं अप्सरांमाजि श्रेष्ठ ॥ मेनका पाचारुनि निकट ॥ तिचे  
 म्हणे हें माझे संकट ॥ वारे ऐसें करावें ॥ ३६ ॥ तूंवा जाऊनि तपोवना ॥  
 कौशिकऋषीच्या दर्शना ॥ विघ्न करावें जेवि दाना ॥ दुरुक्ती नाशी क्षणार्थ  
 ॥ ३७ ॥ मेनका म्हणे अमरोत्तमा ॥ प्रतिसृष्टीचा अपर ब्रह्मा ॥ ज्याचे तपश्च-  
 र्येचें तुम्हां ॥ भय सर्वदा अपार ॥ ३८ ॥ क्षोभवितां तयाची प्रतिमा ॥ स्वर्गासहित  
 आम्हां तुम्हां ॥ भस्म करील येथें भ्रमा ॥ संशयाच्या न धरणें ॥ ३९ ॥  
 सुरेंद्र म्हणे घृगडोळसे ॥ बोलसी तितुकें ठाडकें असे ॥ तथापि आमु-  
 च्या कार्यांइशें ॥ अकश्य गेलें पाहिजे ॥ ४० ॥ शंका सांडोनि करी

गमना ॥ ऐशी होतां सुरेंद्र-आज्ञा ॥ मेनका आली कौशिक-वना ॥  
 सालंकारा सुवस्त्रा ॥ ४१ ॥ विश्वामित्रासि करुनि नमन ॥ त्याचेच द-  
 ष्टीपुढें जाण ॥ ऋडा-कौतुकें सुनर्तन ॥ दाविती झाली विनोदें ॥ ४२ ॥  
 तियेचा कटाक्षवज्राघात ॥ पडतां मुनिमानसगहनांत ॥ तपो-धैर्याचा  
 पर्वत ॥ चूर्ण झाला क्षणार्धें ॥ ४३ ॥ ऋषीच्या अमोघ वीर्यें धरी ॥  
 दिव्य गर्भ कन्याकारी ॥ हिमवंतगिरीच्या पाठारी ॥ सांडूनि गेली  
 अप्सरा ॥ ४४ ॥ वर्ना एकलें सुंदर बाळ ॥ पडिलें देखोनि पक्षी सकळ ॥  
 पक्षमंडपातळीं स्नेहाळ ॥ रक्षिते झाले साक्षेपें ॥ ४५ ॥ चंचूपुटीं मधु  
 सुढाळीं ॥ मुखीं वोपिती क्षुधा-काळीं ॥ श्वापदें येऊं न देती जवळी ॥  
 झडपोनि लाविती परीं ॥ ४६ ॥ अकस्मात तणें पंथें ॥ कण्व-ऋषी  
 पावला तेथें ॥ बाळ रक्षिलें शकुंतें ॥ देखोनि करी आश्चर्य ॥ ४७ ॥  
 उचलोनि ओसर्गीं घेतलें ॥ गृहा आणोनी प्रतिपाळिलें ॥ म्हणूनि  
 पिता येणें बोलें ॥ कथिलें तें म्यां यथार्थ ॥ ४८ ॥ शकुंतीं रक्षिलें वे-  
 ल्हाळा ॥ यालागीं नाम शकुंतला ॥ हा काळपर्यंत भूपाळा ॥ पालन  
 केलें स्नेहाळें ॥ ४९ ॥ वीर्यदानें उपजविता ॥ अन्नदानें प्रतिपाळिता ॥  
 संकटीं प्राणरक्षिता ॥ हे तिघे पिते बोलिजेती ॥ ५० ॥ पुसलिया प्र-  
 श्वाचें उत्तर ॥ तुज सांगितलें साचार ॥ कथा ऐकूनि राजेश्वर ॥ अ-  
 ति संतुष्ट मानसीं ॥ ५१ ॥ म्हणे हे मेनकेच्या उदरीं ॥ जन्मली  
 ऋषीश्वर-वीर्ये खरी ॥ म्हणून हे दिव्य स्त्री निर्धारिं ॥ मनुष्यलोकीं  
 दुर्लभ ॥ ५२ ॥ आमच्या ठायीं ठेवूनि भाव ॥ भार्या होय तो उपाव ॥  
 केला पाहिजे म्हणोनि राव ॥ बोलता झाला साक्षेपें ॥ ५३ ॥  
 राजा बोले अत्यादरें ॥ ऐकें मद्वाक्य साचारें ॥ भार्या होऊनिया  
 चतुरे ॥ मनोरथ पुरवावे ॥ ५४ ॥ ऐकुनि राजमुखीची गोष्टी ॥ सार-  
 साक्षो पै गोरठी ॥ वचनसुमनें श्रवणपुटीं ॥ पूजितो झाली नृपातें  
 ॥ ५५ ॥ धराधीशा धर्मपाळा ॥ तुझिया शुद्ध यशाचळा ॥ कीर्तिशृंग  
 रविमंडळा ॥ भेदूनि गेलें सतेज ॥ ५६ ॥ कुकर्मकुलिश घेऊनि हार्तीं ॥  
 अमर त्यातें छेदूं इच्छिती ॥ हा उपाव माझिये मतीं ॥ अयुक्त ऐसा  
 दिसताहे ॥ ५७ ॥ अमृत म्हणोनि हाळाहाळ ॥ प्राशी त्याचें कवण  
 फळ ॥ बाळ म्हणोनि धरिला व्याळ ॥ अनर्थ वोजे रोकडा ॥ ५८ ॥  
 आम्हां स्त्रियांची संगती ॥ भली नव्हे गा मेदिनीपती ॥ मातला काम

भद्रजाती ॥ विवेकांकुशें वळवावा ॥ ५९ ॥ राजा म्हणे कनकलतिके ॥  
 बोलसी तितुकें परम निकें ॥ परस्त्री अभिलाषितां दुःखें ॥ भोगिती हे  
 मानव ॥ ६० ॥ परस्त्री आणि परधन ॥ अखंड वांछी जयाचें मन ॥  
 तो जीतचि प्रेतासमान ॥ त्यासी सज्जन नातळती ॥ ६१ ॥ तूं तंव कु-  
 मारी ऋषिबाळा ॥ हार्ती घेऊनि सुमनमाळा ॥ घालीं मजवर नृपाच्या  
 गळां ॥ होई अंतुरी सुजाणे ॥ ६२ ॥ अयोग्य वास तुज काननीं ॥ रा-  
 जमंदिरीं गृहस्वामिणी ॥ होऊनि नानावस्त्राभरणीं ॥ देह शृंगारीं मत्संगें  
 ॥ ६३ ॥ शकुंतला बोले वचन ॥ विध्युक्त न होतां पाणिग्रहण ॥ अ-  
 विचारें घडतां संगमन ॥ अधःपात दोघांशी ॥ ६४ ॥ नृप म्हणे चातु-  
 र्यंभरिते ॥ विशालाक्षो लावण्यसरिते ॥ विधि आठ विवाहातें ॥ ऐसें  
 शास्त्रें बोलती ॥ ६५ ॥ अष्टविवाहांमाजी येथें ॥ गांधर्व बोलिजे श्रेष्ठ  
 ग्रंथें ॥ तेणें विधी विवाह त्वरितें ॥ करुनि अंकां आरुढें ॥ ६६ ॥  
 तयावरी चंद्रानना ॥ चारुहासा मृगनयना ॥ म्हणे राजया विचक्षणा ॥  
 विहित धर्म बोलसी ॥ ६७ ॥ कन्या-देह तंव निश्चिती ॥ दिधला पाहिजे  
 पुरुषाहार्ती ॥ तुज ऐसा विशिष्ट नृपती ॥ परम देवें पाविजे ॥ ६८ ॥  
 तुझिया ऐसें माझिया चिर्तीं ॥ वर्तताहे अत्यंत प्रीतीं ॥ परि वडिलां नेणतां  
 हे रीतीं ॥ व्यभिचारदोष आणील ॥ ६९ ॥ यालागीं नावेक धरीं धीरू ॥ आ-  
 श्रमा येईल ऋषीश्वरू ॥ वचन मान्य करुनि अत्यादरू ॥ मज वोपील तुज  
 हार्ती ॥ ७० ॥ नरेंद्र म्हणे वो सुजाणी ॥ विचारें आपें आप धनी ॥ आदिमध्य-  
 अवसानीं ॥ संगीं आपण आपणिया ॥ ७१ ॥ यालागीं आपुल्या देह-  
 दाना ॥ समर्थ करीं तूं आपल्या मना ॥ माझेनि संगें सर्व कामना ॥  
 पूर्ण तुझिया होतील ॥ ७२ ॥ ऐसें बोलतां धरारमण ॥ शकुंतला हास्य-  
 वदन ॥ म्हणे आतां एक वचन ॥ नियमाचें अवधारीं ॥ ७३ ॥ तुज-  
 पासोनि माझे पोटीं ॥ पुत्र जन्मेल जो या सृष्टी ॥ राज्यधर तो तुझिया  
 पार्थी ॥ पदाधिकारी त्वां करणें ॥ ७४ ॥ ऐशिया नेमा देशील भाके ॥  
 तरी घडणार तें घडो सुखें ॥ हें एकोनि अत्यंत हरिखें ॥ राजा सरके  
 पुढारां ॥ ७५ ॥ हस्त धरोनि त्वहस्तकें ॥ देता झाला त्रिवार भाके ॥  
 तुझा पुत्र निज निष्टकें ॥ राज्यासनीं युवराजा ॥ ७६ ॥ हें माझे मति-  
 ज्ञावचन ॥ भंगूं न शके चतुरानन ॥ तें परिसोनि आग्रहवचन ॥  
 त्यागुनि भावें अनुसरली ॥ ७७ ॥ रायें मानिला दिव्य लाभ ॥ परि

उठावला ऋषिभयाचा कोंभ ॥ इंद्रापरार्थें गौतमक्षोभ ॥ तैसाचि घडेल  
ये ठर्या ॥ ७८ ॥ आतां येथूनि शीघ्रगती ॥ गमन करणें हेचि युक्ती ॥  
ऐसें विचारुनि नृपती ॥ भार्येप्रती अनुवादे ॥ ७९ ॥ म्हणे आतां तुज-  
लागून ॥ मूळ धाडीन नगराहून ॥ छत्र चामरें शिबिका यान ॥ दासदा-  
सींसमवेत ॥ ८० ॥ ऐसें बोलीनि जाता झाला ॥ दळेशीं नगरा प्रवेश-  
ला ॥ मार्गें महुर्तानंतरें आला ॥ कण्वऋषी आश्रमा ॥ ८१ ॥ पुरुषसं-  
र्गे शंकायुक्त ॥ बाहेर न ये लज्जाभरित ॥ हें देखोनि सर्वज्ञनाथ ॥ जाण-  
ता झाला मानसीं ॥ ८२ ॥ म्हणे माझिये निजात्मजे ॥ बाहेर येई सांडुनि  
लजे ॥ कर्तव्य होतें तें सहजे ॥ सिद्धीस नेलें प्रारब्धें ॥ ८३ ॥ ऐकोनि  
पित्याची अभयवाणी ॥ कन्या येऊनि लागे चरणीं ॥ म्हणे म्यां व-  
रिला भूपाळ गुणी ॥ तो त्वां मान्य करावा ॥ ८४ ॥ रूपानुग्रह वर-  
प्रसादें ॥ गौरवी आशीर्वचनशब्दें ॥ ऋषि बोले परमाल्हादें ॥ चिरंजीव  
तव भर्ता ॥ ८५ ॥ शचीसुरेशांसारखें ॥ दोघें असां अक्षय्य सुखें ॥  
विष्णु-शक्तिसुतांशीं तुके ॥ ऐसा पुत्र लाधसी ॥ ८६ ॥ असा तोचि  
धरुनि दिवस ॥ चढतां वाढतां मासोमास ॥ शुक्लपक्षीं ताराधीश ॥ वृ-  
द्धि पावे पै जैसा ॥ ८७ ॥ काळ होतां संपूर्ण ॥ पावता झाला पुण्य  
जनन ॥ धरामंडळीं देदीप्यमान ॥ अपर भानु पै जैसा ॥ ८८ ॥ कुमार  
सुकुमार देवगर्भ ॥ कीर्ति-प्रासादीं विजयस्तंभ ॥ नानासौंदर्यतरुचा  
कोंभ ॥ धरामंडळीं उगवला ॥ ८९ ॥ क्रूर श्वापदांचे गण ॥ बळें करी  
त्यांचें दमन ॥ यालागीं ठेविलें अभिधान ॥ सर्वदमन तयाचें ॥ ९० ॥  
होका उत्तमाची कुमारी ॥ बहुकाळ वर्ततां माहेरीं ॥ उद्धता होय वि-  
हिताचारीं ॥ लोक निंदा करिताती ॥ ९१ ॥ शिखा स्वस्थानीं साजिरी ॥  
भर्तृगृहीं पवित्र नारी ॥ शोभा श्लाघ्य मान्यता थोरी ॥ उभयलोकीं ते  
पावे ॥ ९२ ॥ यालागीं कण्व म्हणे शिष्यांशी ॥ शकुंतला सुपुत्रासर-  
शी ॥ नेऊनि निवेदा रायासी ॥ हस्तिनापुरीं अविलंबें ॥ ९३ ॥ ऋषि-  
आज्ञेनें तापस-मेळा ॥ सर्वे भरत आणि शकुंतला ॥ गजपुरा पातला  
डोळां ॥ लोक देखती कौतुकें ॥ ९४ ॥ सभामंडपीं असतां नृपती ॥ मुनि-  
वरांसह राजयुवती ॥ राजकुमार धरुनि हातीं ॥ उभी ठेली सन्मुख  
॥ ९५ ॥ अशीवांद जयजयकार ॥ करुनि बसला ऋषींचा संभार ॥ शकुं-  
तला आत्म-कुमार ॥ करीं धरुनि होय पुढें ॥ ९६ ॥ बलौदार्य-लाव-

प्य-खाणी ॥ तनुज लाविला जनक-चरणी ॥ म्हणे राजया अंकासनी ॥  
 ठाव देई बैसावया ॥ ९७ ॥ बहुत दिवस पाहिली वाट ॥ निष्ठुर नव्हे-  
 सि कीं लोभिट ॥ मी तव गृहत्वामिणी श्रेष्ठ ॥ गृहा पातलें आपुल्या  
 ॥ ९८ ॥ सत्यप्रतिज्ञा नरेंद्रोत्तमा ॥ आठवूनि आपल्या नेमा ॥ युवराज्यां  
 भरतनामा ॥ पुत्र आपला अभिषेकी ॥ ९९ ॥ विश्रमूनि कण्वाश्रमी ॥  
 जो अर्थ कथिला वाङ्मयमी ॥ तो या काळीं क्रियाधर्मी ॥ करुनि दा-  
 वीं यथार्थ ॥ १०० ॥ ऐकूनि शकुंतलेचें वचन ॥ केल्या कर्माची आठ-  
 वण ॥ मनें जाणतांही आपण ॥ जाला नेणता ते काळीं ॥ १ ॥ म्हणे  
 तूं कैची दृष्ट तापसी ॥ कोण कोठील कोणे देशीं ॥ कोणे ठायीं एकांत-  
 वासीं ॥ सग झाला मी नेणें ॥ २ ॥ माझेनि न्वयें वय समान ॥ ताल—  
 स्कंध बळ समान ॥ स्वल्पकाळें हा नंदन ॥ झाला कैसा नवल हें ॥  
 ॥ ३ ॥ पाहतां साक्षी न मिळे कांहीं ॥ मज तो अणुमात्र आठव नाहीं ॥  
 आतां आले पंथें जाई ॥ शीघ्र येथूनि निर्लज्जे ॥ ४ ॥ आतां सांडोनि  
 माझी गोष्टी ॥ संबंधवार्ता न वेंदे ओठीं ॥ त्वाश्रमा जाऊनि राहटी ॥  
 आवडे तैसी वर्ते कां ॥ ५ ॥ ऐसें बोलतां मेदिनीपाळा ॥ क्रोधें संतापली  
 शकुंतळा ॥ जैशी प्रळयाग्नीचो ज्वाळा ॥ स्पर्शां धांवे गगनातें ॥ ६ ॥  
 आरक्तता लेऊनि नयनें ॥ अंजन क्षाळिलें अश्रुजीवनें ॥ अधरस्फूर्ती  
 जैवि पवनें ॥ पद्मपत्रें थरकती ॥ ७ ॥ म्हणे धन्य गा पुरुषोत्तमा ॥  
 उत्तम ऐसेचि रक्षिती नेमा ॥ कर्मसाक्षी अंतरात्मा ॥ तृप्त झाला या  
 वचनीं ॥ ८ ॥ यथार्थ जाणतां अंतःकरणीं ॥ अन्यथा प्रतिपादी जो  
 वचनीं ॥ तेणें कोणती पापकरणी ॥ केली नाहीं सांग पां ॥ ९ ॥ मी  
 एक जाणता सर्वसृष्टी ॥ ऐसा अभिमान वाहसी पोटी ॥ सकळ मू-  
 र्खांच्या शेवटीं ॥ कर्म करिशी त्यांतुल्य ॥ ११० ॥ ज्याचा असत्याचार  
 कुकर्मा ॥ देखोनि प्रलपे अंतरात्मा ॥ त्यासि वोपोनिया यमधामा ॥  
 दंड करवी सुबद्ध ॥ ११ ॥ आतां असत्य-पर्वतातळा ॥ उभा न राहें  
 कुंभिनी-पाळा ॥ वरि पडेल वज्रशिळा ॥ परम अकीर्ति दोषाची ॥ १२ ॥  
 मस्तक होईल सहस्र भाग ॥ या बोलास न म्हणे वाउग ॥ न्यार्यें बो-  
 लतां उद्देग ॥ विवेकीया न पवेचि ॥ १३ ॥ सकळ ऐश्वर्य घेऊनि भेटी ॥  
 पद्या पातली पायें लोटी ॥ तो सभाग्य कीं अभाग्य सृष्टी ॥ काय म्ह-

णिजे सांग पां ॥ १४ ॥ अचल श्री अरोग काया ॥ सुगुण पुत्र पवित्र  
जाया ॥ बहुत जन्म हरिहरांच्या पायां ॥ भजतां हे फळ पाविजे ॥  
॥१५॥ आतां शेवटील या वचना ॥ साच ऐक गा नरभूषणा ॥ मी जा-  
तसें कश्यपारण्या ॥ कण्वाश्रमा सखेद ॥ १६ ॥ या आत्मजा आपुलि-  
या ॥ आदरें अंगीकारावें राया ॥ योग्य न होसी त्यागावया ॥ सत्य  
सत्य त्रिवाचा ॥ १७ ॥ ब्रह्मवीर्ये माझे जनन ॥ वंचूनि पिता सुतृज्जन ॥  
तुज वोपिलें देहदान ॥ त्यास तूं उत्तीर्ण झालासो ॥ १८ ॥ ऐशीं प्रियेचीं  
पवित्र भाषणें ॥ दुष्यंत दूषी आपुल्या वचनें ॥ म्हणे बहु-भाषणी क-  
वणें ॥ जिंकिली वचनें बोलतां ॥ १९ ॥ हीनजातीच्या त्या खुणा ॥  
आतां जाणवल्या मना ॥ मेनका ते पण्यांगना ॥ धर्म-नष्टा बंधकी  
॥१२०॥ तिचे उदरीं तव उत्पत्ती ॥ तिची निवडिली ऐशी रीती ॥ म्हणो-  
नि खाण तैशी माती ॥ हेंच लोकां प्रसिद्ध ॥ २१ ॥ गळां पडोनि वि-  
षयत्वार्या ॥ संबंध लाविशी मज समर्था ॥ अविचारबुद्धि सांडोनि  
आतां ॥ जाई स्थळा आपुल्या ॥ २२ ॥ क्षोभोनि बोले शकुंतला ॥  
पवित्र विश्वामित्रबाळा ॥ राया भूमंडळपाळा ॥ तूंच अविचारें जल्पसी  
॥ २३ ॥ मेनका त्रिदशपक्तिपावन ॥ लोकमस्तकीं जिवें गमन ॥  
मी ही जाण तिजसमान ॥ देवतादेही दिव्य स्त्री ॥ २४ ॥ नरसिंहा  
सांडोनि कपट ॥ मांडिये बैसवीं कुमारश्रेष्ठ ॥ सत्य धर्म करीं प्रकट ॥  
सर्वा वडिलां देखतां ॥ २५ ॥ सत्यापरतां नाहीं धर्म ॥ सत्य तेंचि पर-  
ब्रह्म ॥ सत्यापार्शीं पुरुषोत्तम ॥ सर्वकाळीं तिष्ठत ॥ २६ ॥ असत्य तें-  
चि पै पातक ॥ असत्य तोचि महानरक ॥ असत्याचेनि संगें दुःख ॥  
अनंत जन्म भोगिती ॥ २७ ॥ सत्यामृताची कनकवाटी ॥ जोडिली न  
सांडें भूतटीं ॥ असत्यविषाची नरोटी ॥ पवित्रहार्ते नातळे ॥ २८ ॥  
ते अवसरें अशरीर वाणी ॥ गंभीर मेघाचिये ध्वनी ॥ होतां सकळ  
सभास्थानीं ॥ ऐकती मंत्री आचार्य ॥ २९ ॥ रे रे दुष्यंतराज नृपती ॥  
झणी अवमानिशी हे सती ॥ जी क्षोभल्या सर्व जगती ॥ जाळूं सके  
क्षणार्थें ॥ १३० ॥ यालागि पुत्र आपुला घेणें ॥ मानिनी मानें सदना ने-  
णें ॥ आतां प्रतारणेचीं वचनें ॥ न बोलेंचि बहुसाळ ॥ ३१ ॥ ऐशी ऐ-  
कतां आकाशवाणी ॥ टाळी पिटली सभास्थानीं ॥ जयजयकाराचिये  
ध्वनो ॥ परम आल्हाद समस्तां ॥ ३२ ॥ राजा म्हणे बृद्ध हो ऐका ॥



हा सर्व अर्थ मज ठाउका ॥ परि शंकोनिया लौकिका ॥ कृत्रिम वा-  
क्यें बोलिलों ॥ ३३ ॥ पहिलेंचि करितों अंगीकारू ॥ तरी लोक भाविते  
अनाचारू ॥ कामबुद्धीनें राजेश्वरू ॥ निषिद्धमार्गीं राहाटला ॥ ३४ ॥  
मग उठोनि लवलाहें ॥ पुत्र कडिये घेतला मोहें ॥ आवडी चुंबूनिया  
पाहे ॥ वारंवार वदनातें ॥ ३५ ॥ करुनि मूर्खावघ्राण ॥ आवडी दे-  
ऊनि आंलगन ॥ युवराज्यां अभिषेचन ॥ करिता झाला तात्कार्ळीं ॥ ३६ ॥  
आदरें प्रिया धरुनि हातीं ॥ नेली अंतरगृहाप्रती ॥ आलिंगुनि म्हणे  
चित्तीं ॥ विषाद कांहीं न मानावा ॥ ३७ ॥ सत्य वाटावया साचारें ॥

### नारदनीति.

वाक्य बोलिलों लोकाचारें ॥ तें तूं न मानूनिया चतुरे ॥ क्षमा करणें मज-  
लागीं ॥ ३८ ॥ म्हणोनि वस्त्रें दिव्याभरणें ॥ वोपिलीं जैशीं शचीरमणें ॥  
राजसंपत्ति निज ठेवणें ॥ निवेदिली तिजहातीं ॥ ३९ ॥ पट्टमहिषींमाजी  
मुख्य ॥ पावली अनेक भोगसुख ॥ पूर्वींच्या नेमाहूनि अधिक ॥ ऐसें  
आलें प्रतीती ॥ १४० ॥ दुष्यंतानंतर भरत ॥ वीर प्रतापी ख्यात बहुत ॥  
दुसरा राजा ब्रह्मांडांत ॥ नाहीं झाला पुरुषार्थी ॥ १४१ ॥

### ओंढ्या.—सभापर्व. अध्याय ३.

धर्मराज मयासुरानें निर्मलेल्या सभेंत बसला असतां नारदानें प्र-  
श्ररूपानें जी त्यास राजनीति मुचविली ती यथें वर्णिली आहे.  
नारद म्हणे महाराजा ॥ धर्म-स्वरूप धर्मात्मजा ॥ नामासारखी सुतेजा ॥  
करणी निर्मळ असे कीं ॥ १ ॥ ऐश्वर्य लाधल्या संपूर्ण ॥ धर्मीं वर्तत  
असे कीं मन ॥ राज्य-मदें दुरभिमान ॥ तुज संचरला नाहीं कीं ॥ २ ॥  
न्यायें अर्जिला जो अर्थु ॥ व्यय करिसी कीं धर्मार्थु ॥ विषय-काम-  
लोभानें तुझे चित्तु ॥ विटाळलें नाहीं कीं ॥ ३ ॥ वडील आचरले जो  
धर्म ॥ तोच चालविसी कीं नेम ॥ विहित-भंगाचा कर्दम ॥ तुज लेप-

१ हीस किंचित्प्रश्न असेंही म्हणतात, पण मूळ शब्द कश्चित्प्रश्न असा आहे. भार-  
तांत नारदानें प्रत्येक प्रश्न कश्चित् ह्या प्रश्नार्थक संस्कृत अव्ययानें केला आहे. त्याचरून  
कश्चित्प्रश्न असें नांव पडून पुढें त्याचा किंचित्प्रश्न असा अपभ्रंश झाला आहे.

ला नार्ही कीं ॥ ४ ॥ धर्मे अर्थ अर्थे धर्म ॥ धर्ममात्रीं पुरुषोत्तम ॥ च-  
 ढ्ढता वाढता सुखोद्यम ॥ नित्यानित्य करिसी कीं ॥५ ॥ धर्मासी अविरो-  
 धी जो काम ॥ तोचि सेविसी कीं सुगम ॥ इंद्रिय-लोलुपतेचा भ्रम ॥  
 ग्राम झाला नार्ही कीं ॥ ६ ॥ नित्यनैमित्तिकीं कर्मी ॥ वर्तत आहेसि  
 कीं निष्कामी ॥ काम्य-निषिद्धांची ऊर्मी ॥ लोटिसी कीं आलिया  
 ॥ ७ ॥ अनायासीं हो कीं सायासीं ॥ भाग्ये जोडिल्या संपत्तीसी ॥  
 विभागूनि समस्तांसी ॥ सेविसी कीं सुजाणा ॥ ८ ॥ अनुकूळ अथवा  
 प्रतिकूळ ॥ अदृष्ट झालिया ही विकूळ ॥ धर्मापासूनि बुद्धी अचळ ॥  
 भ्रंश कांहीं न पवे कीं ॥ ९ ॥ अहोरात्रीं साठ घडी ॥ लोटितां पाप-पु-  
 ण्याची जोडी ॥ किती झाली हें घडी घडी ॥ विचारीत अससी कीं ॥  
 ॥ १० ॥ अखंडै-क-नाम-स्मरणीं ॥ देव केला असे कीं ऋणी ॥ जो पा-  
 वोनि देह-मरणीं ॥ दास्य करी निजांगें ॥ ११ ॥ मोक्ष-द्वारींच्या द्वार-  
 पाळां ॥ आर्जवें भजसी कीं नृपाळा ॥ जे कां हात धरुनि डोळां ॥ सा-  
 युज्य-धाम दाविती ॥ १२ ॥ समता संतोष सद्विवेक ॥ चौथा साधु-  
 संग देख ॥ यासीं करुनिया सख्य ॥ मित्र-भावे अससी कीं ॥ १३ ॥  
 काम-क्रोध-लोभ-त्रया ॥ मोह मद मत्सर यया ॥ वर्जिल्या नियोजि-  
 ल्या ठायां ॥ जाणसी कीं जाणत्या ॥ १४ ॥ काम नसावा परस्त्रियेचा ॥  
 क्रोध नसावा सत्पुरुषाचा ॥ लोभ नसावा शरीराचा ॥ मोह पुत्राचा  
 बाधक ॥ १५ ॥ मद नसावा सुदृढ-जातीं ॥ मत्सर नसावा सर्वाभूतीं ॥  
 तुझी वर्तणुकीची शक्ति ॥ सांग ऐसी आहे कीं ॥ १६ ॥ काम असावा  
 ईश्वर-भजनीं ॥ क्रोध असावा इंद्रिय-दमनीं ॥ तीर्थ-प्रसाद-शेष-ग्र-  
 हणीं ॥ लोभ अपार असावा ॥ १७ ॥ मोह असावा सज्जनासीं ॥ मद  
 असावा दुर्जनासीं ॥ मत्सर सदा संसारसीं ॥ असावा तो असे कीं ॥ १८ ॥  
 राज-चिन्हीं षड्विध गुण ॥ सम उपाय परम गहन ॥ बळाबळांचें लक्षण ॥  
 जाणसी कीं चौदाही ॥ १९ ॥ आज्ञा कीर्ती द्विज-पालण ॥ दान भो-  
 ग मित्र-संरक्षण ॥ साही गुणीं तव प्रधान ॥ सालंकार असती कीं ॥  
 ॥ २० ॥ जाणती नाना व्यूहरचना ॥ थोडेनि जिकिती बहुत सेना ॥ ऐ-  
 से तुझे विचक्षणा ॥ सेनापती असती कीं ॥ २१ ॥ निर्लोभिये विश्वा-

१ भ्रमिष्ट. २ पूज्य. ३ हे पुढे ४१ व्या ओर्बांत सांगितलें आहेत. ४ हे पुढे ४२  
 व्या ओर्बांत. सांगितले आहेत. ५ हें पुढे ४३ व्या ओर्बांत सांगितलें आहे.

सीक ॥ वंशज असती कीं सेवक ॥ जे स्वामिकांजी देख ॥ देह देती  
 सोडून ॥ २२ ॥ वेतन भक्षिती पवित्र ॥ राजद्रव्य ज्यां अपवित्र ॥ ऐ-  
 सेनि योगें स्वतंत्र ॥ स्वव्यापारीं असती कीं ॥ २३ ॥ उत्तम-मध्यम-क-  
 निष्ठ-पदीं ॥ योग्यायोग्याविचारनिधी ॥ परीक्षुनि विशाळ-बुद्धी ॥ यो-  
 जिशी कीं नरेंद्रा ॥ २४ ॥ अमाव्यपदीं दासीपुत्र ॥ अधम-स्थळीं परम-  
 पवित्र ॥ अपूज्या पुजोनि सत्पात्र ॥ अवमानीत नाहींस कीं ॥ २५ ॥  
 अचाट कार्य साधी भृत्य ॥ वेतनाहूनि कोटि-गुणित ॥ द्रव्य देऊनि त्या-  
 चें चित्त ॥ तोषवीत आहेस कीं ॥ २६ ॥ आपुले कार्जी पावले मरण ॥  
 त्यांचीं कुटुंबें आश्वामून ॥ आपुल्या कुटुंबासमान ॥ पाळिसी कीं दया-  
 ळ ॥ २७ ॥ दरिद्र-काळींचीं बाळमित्रें ॥ भेटों आलिया स्नेह-पात्रें ॥  
 वोळखी देऊनि दर्शनमात्रें ॥ श्रियावंत करिसी कीं ॥ २८ ॥ परगुण-  
 परीक्षा जाणणें ॥ चित्त कळवळे पर-वेदने ॥ हीं मुख्य प्रभूंचीं लक्षणें ॥  
 तुझ्या ठायीं असती कीं ॥ २९ ॥ मंत्रियांच्या राहटी कैशा ॥ देती य-  
 शा कीं अपेशा ॥ चार-मुखें नित्य नरेशा ॥ विचारीत अससी कीं ॥ ३० ॥  
 नेमाहूनि आगळें धन ॥ घेऊन प्रजातें पीडण ॥ करिती जे अयोग्य  
 प्रधान ॥ ते पदा-तीत करिसी कीं ॥ ३१ ॥ राज-द्रव्य देऊनि भाग ॥  
 भूमिसेवा करिती सांग ॥ न करिती राजा-ज्ञेचा भंग ॥ प्रजा नेमें अ-  
 सती कीं ॥ ३२ ॥ वन-चर-द्रुतांचिया गोष्टी ॥ राष्ट्र अवलोकिशी कीं  
 दृष्टी ॥ नष्टां-तस्करांचिया राहटी ॥ भंगिसी कीं ऐकतां ॥ ३३ ॥ तीर्थ-या-  
 त्रे जाती जन ॥ त्यातें कोंडूनि घेती धन ॥ त्यांचें करूनिया हनन ॥  
 मार्ग मुक्त करिसी कीं ॥ ३४ ॥ सांगावया क्लेश-गोष्टी ॥ दुर्बळ येऊं  
 इच्छितो भेटी ॥ तयां येतयां आड-काठी ॥ तुझ्या द्वारीं नाहीं कीं ॥ ३५ ॥  
 पर-राष्ट्र घ्यावया धाडिसी सैन्य ॥ जुंझती त्यांचें करुनि कंदन ॥ त्यां-  
 वांचून प्रजातें नागवण ॥ तुझेनें होत नाहीं कीं ॥ ३६ ॥ पिपीलिका  
 लागे जेथें ॥ तात्काळ हात पावे तेथें ॥ दीनां पावतां दुःखातें ॥ क्ले-  
 शा-तीत करिसी कीं ॥ ३७ ॥ अंगांचें एक रोम उपडे ॥ तें जैसें त्दयांत  
 ठाऊकें पडे ॥ तेवीं प्रजा पावतां पोडे ॥ जाणसी कीं तात्काळ ॥ ३८ ॥  
 तुझिया राज्यामाजी आझा ॥ पुत्र पाळिती पितृ-आझा ॥ न करितां  
 पुरुषांची अवझा ॥ स्त्रिया स्वधर्में असती कीं ॥ ३९ ॥ शरीरसंपत्ती  
 मनो-भावा ॥ अर्पून करिती सदुरु-सेवा ॥ ऐसे शिष्य नर-पार्थिवा ॥

शिष्य-धर्म असती कीं ॥ ४० ॥ संधी विग्रह यान आसन ॥ द्वैधी-भाव  
 आश्रय जाण ॥ हेचि साही राज-गुण ॥ विचक्षण बोलती ॥ ४१ ॥  
 साम दान भेद दंड ॥ इंद्र-जाळ मंत्रोपध ॥ समोपाय ऐसे सुबुद्ध ॥  
 पंडितवर्य बोलती ॥ ४२ ॥ आप-पराचे बळा-बळ ॥ इहीसी चौदा  
 भेद कुशळ ॥ बोलती हें गूढ प्रांजळ ॥ करूनि तूतें दाविलें ॥ ४३ ॥  
 अथवा आणीक एक प्रकार ॥ चौदा भेद ग्रंथ-प्रकार ॥ बोलती ते  
 सविस्तर ॥ मागुतेनि परियेसीं ॥ ४४ ॥ अंग-बळ सेना-बळ ॥ कोश-बळ  
 बुर्ग-बळ ॥ शस्त्र-बळ मंत्र-प्रधान-बळ ॥ सुन्द-बळ आठवें ॥ ४५ ॥  
 वेदत्रय-बुद्धि-बळ ॥ ब्राह्मण-शिष्य-सुकृत-बळ ॥ अन्यरायाचें साह्य-बळ ॥  
 ऐसीं चौदा जाणावीं ॥ ४६ ॥ शृंगु विशाळ अंगिरा मुनी ॥ ऐसे प्रगट वदले  
 वाणी ॥ यावेगळे काय ते गुणी ॥ द्वैपायन स्वयें जाणे ॥ ४७ ॥ वर्ष-कार्य  
 एक मास ॥ मासाचें तें एक दिवस ॥ दिवस-कार्य एक निमिष ॥  
 संपादीत अससी कीं ॥ ४८ ॥ व्यास बोल्लिला गूढार्थु ॥ म्यांही न  
 बोलतां प्रगटार्थु ॥ चतुर श्रोतियांचें चित्तु ॥ संतोषेल कैसेनीं ॥ ४९ ॥  
 श्रोत्रिय कुटुंबी निर्धन ॥ साधु सात्विक-वृत्ति क्षीण ॥ त्याचें परि-  
 हरूनि दैन्य ॥ सदा पाळण करिसी कीं ॥ ५० ॥ दरिद्र ब्राह्मणाची  
 जाया ॥ तारुण्य—काळीं अंतरे राया ॥ ऐकोनि त्याचिया  
 विवाह—कार्या ॥ साह्य संपूर्ण करिसी कीं ॥ ५१ ॥ रोगें प्र-  
 वासीं पडिले ॥ कारागृहीं जे कां आटकले ॥ ते ते सांभाळुनि भले ॥  
 क्लेशातीत करिसी कीं ॥ ५२ ॥ गृहा पावलिया क्षुधा-पीडितें ॥

१ तह. २ बेर. ३ शत्रुवर स्वारी करणें. ४ अनुकूल काळ येई तोंपर्यंत किल्ला  
 बगेरे सुरक्षित ठिकाणीं राहणें. ५ किनूर. ६ बलिष्ठाचा आश्रय. ७ मंत्रोपाय  
 आणि औषधोपाय. ८ शत्रूची आणि आपली बराबरी आहे किंवा कांहीं न्यूनाधिक्य  
 आहे हें बळाबळ पहाणें. ९ बळाबळ पहाण्याचे चौदा विषय म्ह० स्थाने आहेत,  
 तीं हीं. १ देश, २ किल्ला, ३ रथ, ४ हत्ती, ५ घोडे, ६ योद्धे, ७ अधिकारी,  
 ८ अंतःपुर, ९ अन्नाचा पुरवठा १० अश्वरथादिकांची संख्या, ११ नीति, १२  
 जमासर्चाचा हिशेब, १३ द्रव्याचा पुरवठा, आणि १४ गुप्त शत्रु. १० आयुर्वेद,  
 धनुर्वेद आणि गंधर्ववेद. ११ वैदिक. १२ क्षुधापीडित. पीडितें हें पीडित हा  
 अर्थां पुढील प्रासासाठीं घातलें आहे. प्राकृत कथितें प्रासासाठीं पुष्कळ शब्द फिर-  
 बिलेसे आढळतात.

ते तृप्त होऊनि पंचा-मृते ॥ आशी-र्वचनीं स्व-स्थळाते ॥ तुजपासूनि  
जाती कीं ॥ ५३ ॥ लोक-लाजे त्यजितो माण ॥ अधनां धन-लुब्धा-  
चें ऋण ॥ त्या उत्तमांचें ऋण-मोचन ॥ अतिसाक्षेपें करिसी कीं ॥ ५४ ॥  
आवडीचे निज आमु ॥ गुणी जामात श्रियावंतु ॥ तथा ऐसे परम  
आर्तु ॥ घाचकार्ते करिसी कीं ॥ ५५ ॥ तुझे ऋत्विज श्रुति-पारग ॥  
सांग संपादितो याग ॥ तूं तें नेणतां कर्म व्यंग ॥ कदां होत नाहीं कीं  
॥ ५६ ॥ वाजपेयादि पुंडरीक ॥ अनेक ऋतुक्रिया याज्ञिक ॥ घृता-व  
दानीं यज्ञ-पुरुष ॥ सदा तृप्त करितो कीं ॥ ५७ ॥ ब्राह्मण स्थापिले  
वृत्ति-क्षेत्री ॥ ते ते अक्षर्यां राजपत्रीं ॥ भातें भक्षुनि पुत्रपौत्रीं ॥ वि-  
हित-धर्म असतो कीं ॥ ५८ ॥ दुष्ट-ग्रहीं उघडितां मुख ॥ शांतिक  
करिसी कीं तात्काळिक ॥ त्रिकाळ-ज्ञानी ज्योतिषी गणक ॥ शुभ-सूचक  
असतो कीं ॥ ५९ ॥ नि-रापेक्ष असतो कीं भांडारीं ॥ ह्येव रक्षक अं-  
तःपुरीं ॥ शुची आम तृप्त जठरीं ॥ पाक-कर्ते असतो कीं ॥ ६० ॥ वि-  
षम देशाचिया संधीं ॥ अविचार शूर ठेविले युद्धीं ॥ दुर्गपर्वतीं स्थिर-  
बुद्धी ॥ धैर्यवंत असतो कीं ॥ ६१ ॥ बोलें जाणतो समयोचित ॥ चतु-  
र जे कां शास्त्र-पंडित ॥ ते ते इष्टसाधनार्थ ॥ योजिसी कीं नरेंद्रा ॥  
॥ ६२ ॥ जितें-द्रिय ज्ञानवंत ॥ परमपवित्र साधु संत ॥ सभा-चारी स-  
भे आंत ॥ निकट-वर्ती असतो कीं ॥ ६३ ॥ दुष्ट दुर्जन क्षुद्र कोपी ॥  
वाक्-निष्ठुर परमसंतापी ॥ पैशुन्य-वादी महा-पापी ॥ सभा-स्थानीं  
त्यजिले कीं ॥ ६४ ॥ अपमानितो संत साधू ॥ द्विजां देवां दोष-शब्दु ॥  
बोलतो त्यांचा जिद्दा-छेदु ॥ तात्काळिक करिसी कीं ॥ ६५ ॥ नरक-  
मोक्ष-पाप-चिन्ह ॥ जितांचि जाणशी सज्ञान ॥ जनाचे मुखीं निंदा  
स्तवन ॥ हें तंव जाणत असतो कीं ॥ ६६ ॥ जागा होवोनि अपररातीं ॥  
सारासारविचार नीती ॥ मोक्षउपायें भवनिवृत्ती ॥ विचारीत असतो  
कीं ॥ ६७ ॥ अजिंक्य-शत्रूतें जिकावें ॥ जिकिल्यातें प्रतिपाळावें ॥  
शरणा-गतोत रक्षावें ॥ ऐसें करीत असतो कीं ॥ ६८ ॥ वर्ष पालटून-  
या जीर्ण ॥ दुर्ग-पर्वतीं नूतन धान्य ॥ यंत्र औषधी अक्षर्यां जीवन ॥  
संयह्यत असतो कीं ॥ ६९ ॥ पडलें खचलें जेथें जेथें ॥ तात्काळ स-

१ वाजपेय आणि पुंडरीक हे यज्ञाचे भेद आहेत. २ सनदायमाणें. ३ विन्वासू.  
४ लडण्याच्या प्रसंगीं उपयोगी पटणारीं यंत्रें.

रिसें करिती तेथें ॥ ऐसे शिल्पकार भृत्य ॥ वेतन-भोक्ते असती कीं ॥ ७० ॥ पशु पीडती पर्जन्यें ॥ गळती गाईचीं गोठणें ॥ वोढाळ चरती शाली-वनें ॥ ऐसें होत नाहीं कीं ॥ ७१ ॥ मठ वापिका देवा-गार ॥ भंगल्या जाणोन जीर्णोद्धार ॥ दीप नैवेद्य निरंतर ॥ चालवीत अससी कीं ॥ ७२ ॥ क्षुधित-वृद्ध-दरिद्र-मेळीं ॥ पीडोनि रोड दीन दुर्बळीं ॥ कर्म-पंथें वर्षा-काळीं ॥ मार्ग चालत नाहीं कीं ॥ ७३ ॥ आपलें महत्व होईल शून्य ॥ म्हणोनि पुरोहित प्रधान ॥ श्रेष्ठ पातलिया दर्शना विघ्न ॥ करिती ऐसें नाहीं कीं ॥ ७४ ॥ आमसुद्धां देती त्रास ॥ संत साधू पावती क्लेश ॥ ऐसिया दुर्गुणीयाचा त्रास ॥ तुज तंव झाला नाहीं कीं ॥ ७५ ॥ पर्व-काळीं स्त्री-संलग्न ॥ सूर्योदयीं निद्रासंपन्न ॥ एकल्या पंक्ती मिष्टान्न ॥ भक्षण घडत नाहीं कीं ॥ ७६ ॥ चहूंवणीं आपुले पुत्र ॥ विहितविद्ये अति-पवित्र ॥ अनालस अहोरात्र ॥ अभ्यासवीत अससी कीं ॥ ७७ ॥ उग्र-कामी स्त्री-धन-हर्ता ॥ कुळवंताही त्यागिती भर्ता ॥ तैसे तूतें धरत्री-नाथा ॥ प्रजाहीं त्यागिलें नाहीं कीं ॥ ७८ ॥ याचक त्यागिती पतितातें ॥ कुळें वाळिती जातिभ्रष्टातें ॥ तेवीं सर्व लोकीं तूतें ॥ उपेक्षिलें नाहीं कीं ॥ ७९ ॥ सहस्र भूखीतें दवडून ॥ एक पंडित ज्ञान-संपन्न ॥ संग्रहूनि त्याचें मन ॥ स्वस्थ ऐसें करिसी कीं ॥ ८० ॥ एका दुष्टाची संगती ॥ यश-लाभ सुख-संपत्ती ॥ नासूनि भोगवी अपकीर्ती ॥ ऐसें जाणत अससी कीं ॥ ८१ ॥ आढ्य व्यसनी अनुरक्त ॥ मित्र उदासीन शत्रु अमात्य ॥ या सातांचें चित्तार्कषित ॥ जाणसी कीं मुजाणा ॥ ८२ ॥ तुवां अथवा तव प्रधानीं ॥ रहस्य बोलिजे एकांत स्थानीं ॥ तें बाहेर लोकांचे कर्णीं ॥ प्रगट होत नाहीं कीं ॥ ८३ ॥ दुष्ट बळिष्ठ आझारहित ॥ तदर्थी अपायविचार गुप्त ॥ प्रगटल्या नाश करिती बहुत ॥ हें तंव जाणत अससी कीं ॥ ८४ ॥ एक उघड बोलिजे जनीं ॥ एक प्रेरिजे महंत-कर्णीं ॥ एक ठेविजे मनींचे मनीं ॥ हें जाणत आहेस कीं ॥ ८५ ॥ वैरिवागंचें वर्तन ॥ क्षणक्षणा व्हावया ज्ञान ॥ गुप्त ठेवून चार-गण ॥ विचारीत अससी कीं ॥ ८६ ॥ तुजसी दाऊनि आमता ॥ शत्रुसी पावविती वार्ता ॥ ऐसे कोण ते तत्वतां वोळखोनि अससी कीं ॥ ८७ ॥ वार्ता आणिती वार्तिक ॥ ते नेणती

एका एक ॥ नित्यनित्य अनोळख ॥ भेरिसी कीं सुजाणा ॥ ८८ ॥  
 बहुत लाधे त्वल्पयर्त्नी ॥ तेथें आलस्य नसे कीं मनीं ॥ त्वल्प लाभ  
 बहुत हानी ॥ तेथें उद्योग नसे कीं ॥ ८९ ॥ राज्य रक्षिती झुंझार बळी ॥  
 संपूर्ण अथवा नियमकाळीं ॥ वंतन पावोनि तुझ्या दळीं ॥ एक  
 चित्तें असती कीं ॥ ९० ॥ ज्याचेनि कार्य-साधन पुढें ॥ ते पावतां  
 वेतन-पीडे ॥ समयीं महाअनर्थ घडे ॥ हें जाणसी कीं नरेंद्रा ॥ ९१ ॥  
 अर्थ-संग्रह पाहोनि जोडीं ॥ चतुर्थांश वेतनें दवडीं ॥ सकळ वेंचूनि  
 हस्त झाडी ॥ हे तुज खोडी नाहीं कीं ॥ ९२ ॥ अर्थ-व्ययाचे अवि-  
 कारी ॥ गणक लेखक प्रथम-प्रहरीं ॥ सिद्ध-पत्रें धरुनि करीं ॥ उभे  
 सन्मुख असती कीं ॥ ९३ ॥ आरूढलीय भद्रासनीं ॥ राज-दर्शना ये-  
 ईजे जनीं ॥ टिळा-माळा-वस्त्रा-भरणीं ॥ देखसी कीं साजिरें ॥ ९४ ॥  
 रक्तां-बरी खड्ग-धार ॥ किरिट-कुंडलीं साळंकार ॥ सुहृद-क्षत्रियांचे  
 भार ॥ उभय-भागीं असती कीं ॥ ९५ ॥ श्रेष्ठ-सत्पात्रीं वोपितां दान ॥  
 योगियां विशेष अर्पितां धन ॥ दुष्ट पुरोहित प्रधान ॥ विघ्न-कर्ते नसती कीं  
 ॥ ९६ ॥ नगर रक्षावयाकारणें ॥ कीजेत ग्रामाचीं पट्टणें ॥ घोष घोष ग्रा-  
 म-तुल्य करणें ॥ ऐसें करीत अससी कीं ॥ ९७ ॥ पर्वतसंधी घांट बे-  
 टा ॥ वीस रानें पाहोनि चोखटा ॥ तेथें वसवूनिया पेढा ॥ मार्ग मुक्त  
 करिसी कीं ९८ ॥ नापेक्षितां मेघजळें ॥ सर्वदां पिकें पिकती सकळें ॥  
 अभंग तडागें पाटस्थळें ॥ पै निर्मळ असतीं कीं ॥ ९९ ॥ ऋषीवलें  
 खंगलीं भणंगें ॥ धन-धान्य ओपूनि अंगें ॥ शेतानिशीं राजभागें ॥ पा-  
 ळिशी कीं नरेंद्रा ॥ १०० ॥ लुब्ध तस्कर लेखन-कारी ॥ राजस्त्रिया रा-  
 जकुमरी ॥ प्रजालागीं बळात्कारीं ॥ पीडित नाहीत कीं ॥ १ ॥ हिंसक  
 आंततायी सिंध ॥ त्यांचा श्रवणीं पडतां शब्द ॥ आधीं करुनिया वधा ॥  
 मग विचार करिसी कीं ॥ २ ॥ उदर-पीडेचिया महा-मारीं ॥ उत्तमें ही  
 करितां चोरी ॥ धरुनि आणितां राज-हेरीं ॥ मानें मुक्त करिसी कीं ॥  
 ३ ॥ उगौणितां पर-राजातें ॥ जे जे वस्तु लाधली ज्यातें ॥ ते ते  
 मुक्त करोनि त्यातें ॥ तोषवोत अससी कीं ॥ ४ ॥ औषधनेम शरीरातें ॥  
 वृद्धसेवन मानसातें ॥ दो प्रकारें आपणातें ॥ रक्षिसी कीं सुजाणा ॥ ५ ॥

१ अविचारानें दुसऱ्याचा प्राण घेण्यास तयार किंवा प्राण बेजार. २ चेटकी.

३ जिकिता. ४ बक्षीस; माफ.

पराच्या पर्क्षां अष्टादश ॥ आपुले पर्क्षां पंचदश ॥ गुण बोलिले ते विशेष ॥ जाणसी कीं नरेंद्रा ॥ ६ ॥ द्यूत निद्रा अन्न पान ॥ स्त्रीसंयोग व्यय व्यसन ॥ काळ पाहोनि विचक्षण ॥ करिती तैसें करिती कीं ॥ ७ ॥ अष्टांग चतुर्विध बळें ॥ शत्रु जिंकिजे बुद्धिकुशळें ॥ व्यसनीं क्षीणले आगळे ॥ आदरें वश्य करिती कीं ॥ ८ ॥ पराह्यतार्थ संत साधु ॥ जे सांगतो बुद्धिवाद्दु ॥ ते मानूनि परम बंधु ॥ वर्तसी कीं तदाज्ञा ॥ ९ ॥ अंतःकरण आणि शरीर ॥ नियमां न पावे विकार ॥ शब्द तो सजीव गिरिवर ॥ न चळे न ढळे नुखळे कीं ॥ १० ॥ ज्ञातो गुरु देवप्रतिमा ॥ यज्ञमंडप चैत्यद्रुमा ॥ देखताक्षणीं राजोत्तमा ॥ नमस्कार करिती कीं ॥ ११ ॥ वृद्ध तापस ब्राह्मणपंक्ती ॥ अश्व भांडार भेंद्रजाती ॥ ध्वजा प्रासाद पवित्रक्षिती ॥ देखतां वंदन करिती कीं ॥ १२ ॥ दंडित्यातें प्रत्यक्ष यमु ॥ पूज्याप्रती परम सौम्य ॥ परीक्षोनि अधमोत्तम ॥ वर्तसी कीं शाहाणिया ॥ १३ ॥ कार्यसाधनीं अति ने-

१ शत्रुकडील अठरा अधिकारी आणि आपणाकडील पंधरा अधिकारी ह्यांच्या वर्तनाची बातमी राजानें नेहेमीं ठेवावी, असें राजनीतीमध्ये सांगितलें आहे. ह्यास येथें गुण म्हटलें आहे, परंतु नीतिशास्त्रांत ह्यांस तीर्थ असें म्हणतात. असें म्हणण्याचें कारण हे राज्यांत सर्व अधिकाऱ्यांमध्ये मोठे मान्य अथवा उपयुक्त असतात. त्यांचीं नावें—१ मंत्री. २ पुरोहित. ३ युवराज. ४ सेनापति. ५ द्वारपाल. ६ अंतर्बेशिक (राजाची भेट करून देणारे), ७ कारागाराधिकारी (तुरुंगावरचा अधिकारी) ८ द्रव्यसंचयक (जामदार). ९ योग्यायोग्य पाहून द्रव्य खरचणारा, १० प्रदेश (मसलत देणारा), ११ नगराध्यक्ष (कोतवाल), १२ कार्यनिर्माणक (घरें, रस्ते वगैरे बांधणारे) १३ धर्माध्यक्ष, १४ सभाध्यक्ष, १५ दंडपाल. (न्यायाधीश), १६ दुर्गापाल (किल्लेदार), १७ राष्ट्रांतपालक (हद्दीवरचा संरक्षक) आणि १८ अटवीपालक (अरण्यसंरक्षक). ह्या अठरांमध्ये आपणाकडील मंत्री, युवराज आणि पुरोहित हे तीन कमी करून आपणाकडे १५ सांगितले आहेत. २ रथ, हत्ती, घोडे, घोद्रे, पायदळ, कर्मकार (रस्ता साफ करणें वगैरे काम करणारे), चार, धाणि देशिकमुख्य (राज्यातील ठिकठिकाणचे मुख्य मुख्य लोक). ही सैन्याची आठ अंगां. ३ मौल (मुळापासूनचे म्हणजे पिढीजादे शिपाई), मैत्र (जेहामुळें शिपाई-गिरी पतकरलेले), मृत्य (दरमहा देऊन नवे ठेवलेले) आणि आटविक (रानटी) हे सैन्याचे चार प्रकार. ४ पवित्र स्थली उगबलेला किंवा पार बांधलेला उंबर. ५ हत्तीमध्ये ही एक जात आहे.



टके ॥ त्यांचें स्तवन करिसी मुखें ॥ सभामंडपां नानाधिक्यें ॥ गौरवी-  
 त अससी कीं ॥ १४ ॥ अग्नि सर्प चोर व्याघ्र ॥ रोग राक्षस कां पर-  
 चक्र ॥ यांपासाव आपुलें राष्ट्र ॥ रक्षिसी कां बळिष्ठा ॥ १५ ॥ अंध  
 मुके पंगु व्यंग ॥ आतुर संन्यासी अध्वांग ॥ पितयाऐसें सांगोपांग ॥  
 पाळण त्यांचें करिसी कीं ॥ १६ ॥ नास्तिक्य अनृत सक्रोधता ॥ प्रमाद  
 आणि दीर्घसूत्रता ॥ कार्यी आलस्य क्षिप्रवत्ता ॥ निश्चिताचा नारंभु ॥ १७ ॥  
 ज्ञानीयाचें अदर्शन ॥ अज्ञानाचें दृढ चिंतन ॥ अनर्था एकनिष्ठ मन ॥  
 अरक्षण मंत्राचें ॥ १८ ॥ मंगळाचा अप्रयोग ॥ विषयाचा अति प्रयो-  
 ग ॥ चौदा दोषीं तुझे अंग ॥ सांग स्पर्शलें नाहीं कीं ॥ १९ ॥ निद्रा  
 आलस्य भय क्रोधता ॥ अमार्दव आणि दीर्घसूत्रता ॥ साही अनर्था  
 चिया माथां ॥ पाय देऊनि अससी कीं ॥ २० ॥ सफळ दारा सफळ  
 वित्त ॥ सफळ वेद सफळ श्रुता ॥ तुझे असे कीं निश्चिता ॥ हें प्रगटार्थ परिसे पां  
 ॥ २१ ॥ सफळ दारा रती पुत्र ॥ सफळ वेद अग्निहोत्र ॥ दत्तभुक्तीनें पवित्रा ॥  
 सफळ वित्तें जाणसी कीं ॥ २२ ॥ श्रुत्यर्थ बोधला जो अर्थ ॥ त्या नांव  
 श्रुतज्ञान म्हणत ॥ याचें फळ शीळ-वृत्त ॥ त्या आचारें अससी कीं  
 ॥ २३ ॥ परद्वीपींच्या अमोल्य वस्त ॥ वणिक आणीत इच्छूनि अर्थु ॥  
 त्यांचा पुरवूनि मनोरथु ॥ लाभ चौगुणीं देसी कीं ॥ २४ ॥ देशावरा  
 पातले अर्था ॥ द्रव्य देऊनि त्यांचे आर्ती ॥ जर्गी जोडावी सत्कीर्ति ॥  
 हे तुज इच्छा असे कीं ॥ २५ ॥ विषमकाळास्तव पातले ॥ कलत्र-पुत्र  
 वंशज भले ॥ ते ते मानूनि आपुले ॥ आपणा ऐसे करिसी कीं ॥ २६ ॥  
 शत्रुनाशालार्गी आघवे ॥ विषप्रयोग जाणसी बरवे ॥ वास-पुष्प-  
 फळांसर्वें ॥ माण घेसी पराचे कीं ॥ २७ ॥ निर्दोषियां दोषारोपु ॥  
 निर्धनियां धनसंकल्पु ॥ दुर्गुणी यांचा दुर्गुणलोपु ॥ तुझ्या न-  
 गरीं नाहीं कीं ॥ २८ ॥ आचार दाऊनि लोक-दृष्टो ॥ अंतरीं  
 अनाचार राह्यो ॥ ऐसे दांभिक तुझ्या निकट्य ॥ वर्तणारे नसती कीं  
 ॥ २९ ॥ तोंडें बोलोनिया ब्रह्म ॥ भंगिती सदाचार धर्म ॥ प्रशंसिती  
 अविचारकर्म ॥ ते संसर्गी त्यजिले कीं ॥ ३० ॥ दाऊनि योगियाचें

१ अंगानें चिकल किंवा हीन. २ दुर्लक्ष्य. ३ चेंगटपणा. ४ घाई, त्वरा.  
 ५ एकाय अधवा तळीन. ६ जो मंत्र म्हणुं युक्ति सांगितली त्याप्रमाणें न करणें.  
 ७ देवाचा उत्सव वगैरे मंगलकार्य न करणें. ८ दान व भोग ह्यांनीं. ९ इच्छेप्रमाणें.

चिन्ह ॥ पोसिती उदर आणि मन ॥ त्यांच्या ठायीं तुझे मन ॥ विश्रामत  
 नाहीं कीं ॥३१॥ धनिक वेची धनार्ते ॥ दरिद्री नाचरे तपाते ॥ शास्त्रज्ञ  
 चालतां कुपथें ॥ दंडिसी कीं निजाज्ञे ॥३२॥ माता पिता दवडूनि दुरीं ॥ श्वशुर-  
 वर्ग सांठवी घरीं ॥ ऐसा कुश्रिताचार परी ॥ तुझे देशीं नाहीं कीं ॥३३॥ सुना  
 छळिती सासुवाते ॥ पुत्र आव्हेरिती पित्याते ॥ सेवक अवगणिती स्वामीते  
 ॥ ऐसें होत नाहीं कीं ॥३४॥ एवं सर्वापरी जाण ॥ राजा असावा सावधान ॥  
 हेंचि विस्तारें निरोपण ॥ पुण्यश्लोकीं बोधिलें ॥ ३५ ॥ जो कां राजा  
 ऐसियापरी ॥ चहूं वर्णांचें पालन करी ॥ पृथ्वी भोगूनि लोकांतरी ॥  
 शक्रसायुज्य स्वयें पावे ॥ ३६ ॥ ऐसे परीचे उत्तम गुण ॥ तुझे ठायीं  
 असावे पूर्ण ॥ ऐसें आमुकें इच्छी मन ॥ किंचित्-प्रश्न या नांवें ॥ ३७ ॥  
 किंचित् कामपरवेदने ॥ ऐसें बोलती पंडित शहाणे ॥ तेंचि विस्तारुनि  
 मनें ॥ तुज कारणें बोलिलों ॥ ३८ ॥ ऐकोनि नारदाचें वचन ॥ आश्चर्य  
 करो कुरुनंदन ॥ म्हणे येवढा विचक्षण ॥ होय सर्वज्ञ देवकृषी ॥ ३९ ॥  
 पुढती पार्थिवाचेनि प्रश्ने ॥ लोकपाळसभासदनें ॥ व्यास गुरु वर्णील  
 वदनें ॥ तें सज्जनां परिसावें ॥ ४० ॥ सभापर्वी नारद-नीती ॥ उद्यो-  
 ग-पर्वी विदुर-नीती ॥ भीष्मपर्वी कृष्ण-नीती ॥ भगवद्गीता ज्या नांव  
 ॥ ४१ ॥ भारत-कथा-संक्रमणी ॥ निरोपण-रूपें तीळवर्णी ॥ वाटितां  
 म्हणतसे अवदानी ॥ लहाणें असो श्रोतयां ॥ ४२ ॥ लीळा विश्वंभर-  
 पादाब्जी ॥ मुक्तेश्वर षट्पद सहर्जी ॥ गुंजारव करितां रंझी ॥ भारत-  
 कथा प्रगटली ॥ ४३ ॥ इति श्रीसभापर्व भारती ॥ पुढें अवधान द्यावें  
 श्रोतीं ॥ किंचित्-प्रश्नाची समाप्ती ॥ तृतीयाध्यायी बोलिलों ॥ १४४ ॥

## मोरोपंत.

पुण्याहून सुमारे ३० कोसांवर बारामती म्हणून गांव आहे. तेथें  
 चापूजी नाईक जोशी म्हणून कोणी जहागीरदार गृहस्थ राहत असे.

१ हें वाक्य मूळच्या संस्कृत 'किंचित् कामप्रवेदने' ह्या वाक्याचा अपभ्रंश हो-  
 ऊन झालें आहे. ह्याचा अर्थ "अमुक गोष्ट अशा प्रकारची असावी अशी आपली  
 इच्छा असून ती तरी आहेना असा दुसऱ्यास प्रश्न करावयाचा असतां 'किंचित् ह्या  
 प्रश्नाचेक अवघ्याची योजना करावी' असा आहे. कवीनें ही ह्या अर्थ जागृच्या  
 ओंबीन सांगून त्यास आधार अमरतिहाचें वाक्य दिलें आहे, असें दिसतें. २तीळगूल.

त्याच्या पदरीं बापूजोपंत ऊर्फ रामचंद्रपंत पराडकर म्हणून कारकून होता, हा जातीचा कऱ्हाडा ब्राह्मण, त्याचा पुत्र मोरोपंत. हा कोल्हापुरानजीक पन्हाळा म्हणून गांव आहे तेथील राहणारा.

कारकुनाचा मुलगा असतां मोरोपंत संस्कृत शिकून मोठा विद्वान् झाला. तो पुराण सांगत असे. असें सांगतात कीं, बापूजी नाईक मोरोपंताचें पुराण ऐकून खुष झाला व त्यानें त्यास सालीना ५०० रुपये वेतन देऊन आपणाजवळ पुराण सांगण्यास ठेविलें.

मोरोपंत जसा संस्कृतभाषेंत निपुण होता, तसा देशभाषेंतही निपुण होता. त्याला लहानपणापासून कविता करण्याचा छंद असे. त्यानें पुष्कळ कविता केली; कांहीं संस्कृत व बाकी सर्व प्राकृत. त्याच्या आर्या फार आहेत. श्लोक थोडे आहेत. त्यानें कांहीं साक्या आणि कांहीं पर्देही केली आहेत.

मोरोपंताची वाणी प्रौढ, शुद्ध, सरळ आणि स्थळविशेषीं फारच रसाळ आहे. त्याच्या कवितेंत प्रासयमकादि शब्दालंकार आणि उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षादि अर्थालंकार फार आहेत. ह्याचे कवितेंत संस्कृत शब्द फार आहेत आणि रचनाही कित्येकठिकाणीं कठिण आहे.

मोरोपंत शके १७१० त काशीस गेला, तेव्हां त्यानें आपली कविता बरोबर नेली होती. ती काशीतल्या पंडितांनीं पसंत केली असें म्हणतात.

मोरोपंत आपल्या वयाच्या ६५ वे वर्षी वारला. त्याचे वंशज हल्लीं पंढरपुरास आहेत.

जन्म शके १६५१

इ०स० १७२९.

मरण शके १७१६

चैत्र शुद्ध १५.

इ०स० १७९४.

### त्यानें केलेले ग्रंथ.

भारत ( १८ ही पर्वे ), भागवत ( दशमस्कंध व इतर स्कंधांतील फुटकळ आख्यानें ), रामायणें ( हीं १०८ आहेत असें म्हणतात ). झांवर व इतर पुराणांतील कांहीं आख्यानांवर ( मुख्यत्वे करून ) आर्या व क्वचित् श्लोक असे आहेत. झांशिवाय ह्यानें केलेलीं पर्दे, साक्या हींही प्रसिद्ध आहेत.

स्फुट आर्या. गीतिछंद.

आर्या आर्यासि रुचे ईच्या ठार्यां जशी असे गोडी ॥  
 आहे इतरां छंदीं गोडी परि यापरीस ती थोडी ॥ १ ॥  
 काव्य करावें म्यां नच वचकावें दूषितो परि लघूस ॥  
 कां न सदन बांधावें कीं त्यांत पुढें बिळें करिल घूस ॥ २ ॥  
 आर्यकथांछंदानें आर्याछंदेंचि जन्मलीं सरलें ॥  
 यांहीं माझे तनुवाकर्ममनःपाप सर्वथा सरलें ॥ ३ ॥  
 गीर्वाणेशब्द पुष्कळ जनपदभाषाचि देखतां थोडी ॥  
 यास्तव गुणज्ञ लोकीं याची घ्यावी हळू हळू गोडी ॥ ४ ॥  
 प्राकृतसंस्कृतमिश्रित यास्तव कोणी म्हणेल ही कथा ॥  
 भवशीतभीतिभीतत्वांताला दाविला बरा पंथा ॥ ५ ॥  
 भगवद्भक्तानुज्ञा कीं गाव्या सत्कथा यथामति तें ॥  
 स्वीकारिलें स्वहित म्यां नमुनि त्वसुरद्रुमा रमापतितें ॥ ६ ॥  
 नमिला गजमुख ज्याचे सेवुनि मृदु मधुर बोल कानांहीं ॥  
 चुंबुनि शंभु म्हणे वा तुजसम आम्नाय बोलका नाही ॥ ७ ॥  
 ज्यांच्या त्दत्कासारिं होय गुणसैर्हांबिंदुही फार ॥  
 सारज्ञ असूयोद्दिष्टें त्यांला माझा असो नमस्कार ॥ ८ ॥  
 श्रीकृष्णाचें चित्तीं चिंतावें सुचिर चारु पदकमळ ॥  
 प्रक्षाळी त्ददर्थांचा जें श्रीवक्षस्थळैकपदक मळ ॥ ९ ॥  
 सेवुनि संतत पाला संत तपाला यैर्दर्थ करितात ॥  
 तो प्रिय या स्तवना कीं यास्तव नाकीं हि तेंचिं वरितात ॥१० ॥

१ आर्याछंद. २ श्रेष्ठ लोकांच्या कथांचा (लिहिण्यावाचण्याचा) छंद असल्यामुळे.  
 ३ सोपीं-सरळ (हे आर्या छंदांचें विशेषण). ४ शरीर व वाणी ह्यांचें कर्म आणि मन  
 ह्यांपासून झालेलें पाप. ५ संस्कृत शब्द. ६ देशभाषा. ७ संसार हीच थंडी ती-  
 पासून उत्पन्न होणाऱ्या भीतीनें भ्यालल्या अशा अंतःकरणाच्या पुरुषास. ८ आप-  
 ल्या भक्तांस कल्पवृक्षासमान. ९ त्ददयरूप सरोवरांत. १० गुण हाच सैह (तेल)  
 त्याचा बिंदु (थेंब) दुसऱ्याचा अन्यत्पही गुण ज्यांस मोठा वाटतो, असें तात्पर्य.  
 ११ कोणत्याही गोष्टीचे मर्मज्ञ-मार्मिक-तत्व समजणारे. १२ ज्यांनीं मत्सर सो-  
 डिला आहे असें; म्ह० ज्यांच्या मनांत हेवा नाही. १३ लक्ष्मीच्या बक्षसपतीचें  
 अर्द्धतीथ पदकच. (भगवान् शेषाबर शयन करीत असतां लक्ष्मी त्याचा एक पाय  
 आपल्या बक्षस्थळीं धरून सेवा करीत असते, म्हणून तो पाय कवीनें पदक क-  
 ल्पिला आहे. १४ ज्या परमेश्वरासाठीं. १५ रुचन.

भक्तीनें मन ज्याच्या पदपद्मीं मधुप करुनिया योगी ॥

ज्याचें गातां नाम त्यजुनि तनु-भ्रमहि मुक्तिपद भोगी ॥ ११ ॥

जरि बोबडें पित्याचें मोहावें मन तथापि तोकार्नें ॥

प्रभु साळ्या-भोळ्यांची बहु वात्सल्यें कथा पितो कार्नें ॥ १२ ॥

दूर असो दीन असो दासाची विठलासि आठवण ॥

नामचि पुरे, न घ्यावे अष्टांगीं नमन करुनि आठ वण ॥ १३ ॥

भ्रष्ट अजामिळ, गजवरें पशु, बाळें ध्रुवहि, पिंगळां गणिका ॥

१ 'देह हाच मी' असा भ्रम. २ हाचा कर्ता "योगी". ३ हा एका विद्वान् व अग्निहोत्री अशा ब्राह्मणाचा मुलगा होता. तो एकदा वनांतून समिधा, दुर्भ घेऊन परत येत असतां त्यानें वाटेत एक शूद्रस्त्री पाहिली; ती फार सुख असल्या मुळें तिला पाहून अजामिळ झाला. त्याच्याप्रमाणेंच तीही त्याला पाहून झुलली व तिलाही त्याच्या संगतीनें काळ घालवावा असें वाटलें. मग त्यानें घरच्या सर्ब कुटुंबाचा त्याग करून तिचा स्वीकार केला, आणि अशा रीतीनें भ्रष्ट होऊन तिच्या समागमानें सर्ब आयुष्य घालविलें. त्या शूद्रस्त्रीपासून त्यास १० मुलें झालीं; त्यांत सर्वांहून धाकटा नारायण नांवाचा मुलगा त्याचा फार आवडता होता. अजामिळाचा अंतकाळ समीप आला, तेव्हां त्यानें पुत्रस्नेहानें 'नारायणा इकडे ये' अशी आपल्या मुलास हाक मारिली. अंतकाळीं ईश्वराचें नांव, पुत्राच्या मिषानें कां होईना, त्याचे तोंडीं आलें म्हणून विष्णूचें दून त्यास वैकुंठीं नेण्यासाठीं आले; तो यमदूत हा महापातकी असें समजून अगोदरच त्यास बांधून घेऊन चालले होते; त्यांजपासून विष्णुदूतांनीं त्यास सोडविलें आणि त्याचा उद्धार केला, अशी कथा आहे. ४ गजेन्द्र—इंद्रयुद्ध नांवाचा द्रविडदेशाचा राजा होता; जो मलयाचलावर आश्रम करून तपश्चर्येसाठीं राहिला असतां एक वेळ अगस्तिक्रुपि त्याचे आश्रमांत शिष्यमंडळीसह आला. त्या वेळेस इंद्रयुद्ध ध्यानस्थ होता म्हणून त्याकडून ऋषीचा अभ्युत्थानादि आदरसत्कार झाला नाहीं. तेव्हां आळसानें त्यानें आपला अनादर केला, असें वाटून ऋषीस फार राग आला आणि 'तू हत्ती हो' म्हणून त्यानें त्यास शाप दिला, परंतु त्यानें प्रार्थना केल्यावर 'विष्णु नुशा उद्धार करील' असें आश्वासनही दिलें. पुढें तो राजा हत्ती होऊन वनांत फिरत असतां पाणी प्यावयास एका सरोवरांत उतरला, तो त्यातील नक्रानें त्याचा पाय धरिला. (तोही देवलऋषीच्या शापानें गंधर्वांचा नक्र झाला होता). तेव्हां पुष्कळ वेळपर्यंत गजेन्द्रानें आपण सुटण्याकरितां यत्न केला, परंतु नक्रापुढें त्याचें कांही चालेना. शेवटीं निरुपाय होऊन त्यानें ईश्वराचा धावा केला आणि सोडेंनें एक कमळ उपडून भक्तीनें त्यास उद्देशून आकाशांत फेकिलें. तेव्हां विष्णूनें संतुष्ट होऊन चक्रानें नक्राला मारून गजेन्द्रास सोडविलें, अशी कथा आहे. ५ ध्रुवाख्यान पहावें. ६ पिंगला—जनकाच्या राजधानीत पिंगला नांवाची एक अतिरूपवती बेश्या होती. बेश्याजनांच्या रीतीप्रमाणें जो अधिक पैसा देईल त्याच्या संगतीनें रात्र घालवावी असा तिचा क्रम होता. एके दिवशीं

हे किति शिळेसि' तारी श्रीशा त्वत्पादधूमिषी कणिका ॥ १४ ॥  
 गुरुभक्ति ते स्वमाता भाऊ सत्संग विषय ते बाऊ ॥  
 भौऊ माझे मानस—बाळ श्रीरामकीर्तितें खाऊ ॥ १५ ॥  
 मन हें ओढाळ गुरुं परधनपरकामिनीकडे धावे ॥  
 यास्तव विवेक-पार्शे कंठी वैराग्यकाष्ठ बांधावे ॥ १६ ॥  
 मातितें त्यजुनि पळहि जाय न भलतोकडे जसें बाळ ॥  
 सत्संगति सोडुनि मन नच जाउ तसेंच धेउ हें आळ ॥ १७ ॥  
 हळु हळु झडो अहंता सन्मनीं वार्धकीं जशी शेंडी ॥  
 केंडू विवेक विषया निस्पृहजन वस्तुतें जसा केंडी ॥ १८ ॥  
 भगवन्नामा अपयश हीऊं देऊं नको, पतित सारे ॥  
 तरले, एकचि उरतां कोपेना काय तो पति तसा रे ॥ १९ ॥  
 श्रीहरिहरनामें हो जरि बहु दोषी असा धुवाँ दास ॥  
 दीनीं एकीच अदय-पण तें पोषी असाधु-वादास ॥ २० ॥  
 चिंतामणिच्या धामा विसरविसी स्वर्गतरु-कुसुम-दामा ॥  
 आम्हां बाळा आंमा रामाचा प्रतिनिधीच तूं नामा ॥ २१ ॥

तिनें आधीं आलेल्या पुष्कळ धनवंत तरुण पुरुषांस, अधिक द्रव्य देणारा कोणी आणखी दुसरा पुरुष धेईल ह्या आशेनें, परत लाविलें; मग तिनें मध्यरात्र होईपर्यंत पुष्कळ वाट पाहिली, परंतु कोणी पुरुष त्या दिवशीं मिळाला नाहीं. तेव्हां, परम पुरुष जो परमेश्वर त्याचा त्याग करून ह्या लौकिक पुरुषांची मी इच्छा करितें ही किति अयोग्य गोष्ट आहे ! असा तिला पश्चात्ताप होऊन ती विरक्त झाली आणि परमेश्वरस शरण गेली. मग तिला ईश्वरानें उत्तम गति दिली अशी कथा आहे.

१ अहल्येस—एकदा गौतमऋषि आश्रमांत नसतां त्याचें स्वरूप घेऊन इंद्रानें त्याच्या आश्रमांत येऊन कपटानें अहल्येच्या मातिग्रत्याचा भंग केला. इतक्यांत गौतमऋषि आश्रमांत परत आला आणि इंद्रास पाहून त्यास फार क्रोध आला. मग विचार न करितां त्यानें अहल्येस 'तूं शिळा हो' असा शाप दिला, परंतु तिनें मी जाणून ही गोष्ट केली नाहीं असें म्हणून प्रार्थना केली असतां रामाच्या पायाच्या स्पर्शानें तूं पूर्वरूप पावून शुद्ध होशील; मग मी तुझा स्वीकार करीन, असें अभयही तीस दिले. पुढें रामाबतारी रामाची पायधूळ लागून ती उद्वरली; अशी कथा आहे. २ मानो. ३ भगवान्. ४ शुद्ध करा. ५ निंदेला. ६ कल्पवृक्षाच्या कुलाच्या माळेला, एथें 'कुसुमदामा' हा शब्द केवळ प्रासाकरितां योजिला आहे. अद्भुत औदार्याच्या संबंधानें नामास कल्पतरूची उपमा द्यावयाची आहे, म्हणून ह्या शब्दाचें स्मरण बेधे दिसत नाहीं. ७ धान.

नामा बा माता तों वात्सल्यें त्वां उदंड लाजविली ॥  
 उद्धरुनि पतित राम-मभुकीर्तिहुनी स्वकीर्ति साजविली ॥ २२ ॥  
 वसलेंसि पिंगलेच्या जैसें श्रीनारदादिधीरांच्या ॥  
 राम-सुत-भयूर-मुखी वस नामा वससि जेंवि कीरांच्या ॥ २३ ॥

### आदिपर्वांतील कचोपारख्यान.

पूर्वी देव आणि दैत्य झांच्या लढाया होत असतां युद्धांत मरण पावलेल्या दैत्यांस त्यांचा गुरु शुक्राचार्य हा संजीविनी-विद्येच्या योगानें पुन्हा जिवंत करी; पण ती विद्या देवांचा गुरु बृहस्पति हास येत नव्हती, म्हणून देवांकडील योद्धे मरत. मग सर्व देवांनीं बृहस्पतीचा मुलगा कच हा शुक्राकडे गुरुसेवेच्या मिषानें ती विद्या शिकण्याकरितां पाठविला; आणि त्याला ती विद्या त्यापासून प्राप्त झाली. हें हा आख्यानांत वर्णिलें आहे.

जनमेजय-नृपति पुसे वैशंपायन कथी स-विस्तर, तें ॥  
 बहु, मी लेशचि गातों जग लेशें ही महर्ष्यं तरते ॥ १ ॥  
 झाला ययाति कविंचा जामाता, तीच सत्कथा परिसा ॥  
 या चरितामृत-पानें या लोकीं सर्व रसिक हो हरिसा ॥ २ ॥  
 देवांच्यां ही जेजे भट होती संगरांत असु-रहित ॥  
 संजीविनी-बळें त्या उठवि करी काव्य नित्य असुर-हित ॥ ३ ॥  
 ती विद्या सुर-गुरुला अवगत नव्हती म्हणुनि समरांत ॥  
 बहु मरती, तें पाहुनि न टिके उत्साह धैर्य अमरांत ॥ ४ ॥  
 ती विद्या साधाया देवांनीं सद्विचार आठविला ॥  
 शुक्राकडे स्व-गुरु-सुत कच विनवुनि कथुनि युक्ति पाठविला ॥ ५ ॥  
 शिष्यत्वे जाउनि कच सांगे गुरु-दास्य-काम पद नमुनी ॥  
 मणतीं शत्रु-सुतां ही द्रवला तो सु-प्रसन्न-वदन मुनी ॥ ६ ॥  
 आराधिला कचें गुरु गुरुची कन्या हि देवयानी ती ॥

१ रामाजीपंताचा मुलगा मोरोपंत त्याच्या तोंडांत. २ परिक्षिति राजाचा मुलगा. ३ व्यासाचा शिष्य. ह्यानें जन्मेजयास सर्व भारतांतील कथा सांगितल्या. ४ धारांच्या कीर्तीनें. ५ शुक्राचा. ६ इंद्राचारिसा. ७ गुरुची सेवा करण्याची इच्छा.

झाली मसन्न स-त्वर शिकविति तैशीच देव यां नीती ॥ ७ ॥  
 अ-सुर म्हणति विद्येनें मबळ करायास देव या नीचें ॥  
 मन मोहिलें गुरूचें गुरू-चित्ताहूनि देवयानीचें ॥ ८ ॥  
 गुरू-गोरक्षण करितां देव-द्वेषें हरुनि असु रानीं ॥  
 कच-मांस मृगांसि दिलें वांटुनि भक्षावयासि असुरांनां ॥ ९ ॥  
 गाई गृहासि आल्या मावळला रविहि कच न आढळला ॥  
 तेव्हां सोडुनि धृति-नग शुक्र-सुता-बुद्धि-भूमिला ढळला ॥१०॥  
 शुक्र-सुता गहिवरली न्हाणी तदुरस्थळासि अश्रु तिचें ॥  
 कवणाला न प्रिय तें गुण-मणिमय केलि-मांदिर श्रुतिचें ॥ ११ ॥  
 तातासि म्हणे आला नाही अद्यापि कच, नसे अवधी ॥  
 लव धीर बुद्धि न धरी माझी, ताता सु-निष्ठुरा तव धी ॥ १२ ॥  
 येता मर्घाच असता जर कुशळी, करिता खळ अघा, बरवी ॥  
 गति न दिसेचि कचाची कुशलि-जन-विरह असा न घाबरवी ॥१३॥  
 कच आजि न येतां मी प्राण त्यागीन न भरतां घटिका ॥  
 आण तुझी जाण खरें केला निश्चय नव्हेचि हा लटिका ॥ १४ ॥  
 काव्य म्हणे धीर धरीं आहे संजीविनी सुधां-धारा ॥  
 उठवुनि आणितों कच चितुनि विश्वं-भरा बुधाधारा ॥ १५ ॥  
 मंत्र-जप करुनि तो कवि ये रे वत्सा कचा असें बाहे ॥  
 भेदुनि वृकोदरें पल सर्व निघे त्यांत लेशहि न राहे ॥ १६ ॥  
 होता तसाचि झाला उठला आचार्य-देव तारी, ती ॥  
 शक्ति तशीच निरूपमा भिन्ना गुर्वन्य-देवता-रीती ॥ १७ ॥  
 कच येतां बहु हर्षे धन्य म्हणे मीच कन्यका माते ॥  
 वांचविला वांचि दिला हां, देइल कोण अन्य कामाते ॥ १८ ॥  
 पुसतां वध-वृत्त कच त्व-गुरु-सुतेला समस्त आयकवी ॥  
 प्रार्थुनि म्हणे उगी, हा त्वैस्त असो सर्व-विप्र-राय कवी ॥ १९ ॥

१ कचाला. २ संजीविनी-विद्येनें. ३ गुरूच्या गाईची राखण. ४ वन्य पशूस. ५ धैर्य हाच पर्वत. ६ देवयानीची बुद्धि हीच पृथ्वी हिला सांडून ढळला म्ह० देवयानीचें धैर्य सुटलें. ७ तिच्या उराला. ८ कचरूप. ९ सद्गुण हीच स्त्रनें त्यानीं खचित असें श्रुतीचें (वेदाचें) केलिमांदिर म्ह० क्रीडास्थान. १० अमृताची धार. ११ ज्ञात्यांस आश्रयभूत. १२ कच. १३ सुखरूप.



त्यावरि गुरु-कन्योक्तें पुणें आणावयासि जाय वन्न ॥  
 सांपडला त्या असुरां कच जैसा वत्स एकला यवना ॥ २० ॥  
 पुनरपि त्या पापांनीं सद्दिग्ग-कुमार चरचरा चिरिला ॥  
 भय न धरिलें तिळहि त्या पापाच्या जोडितां महा-गिरिला ॥२१॥  
 खंड तिळप्राय करुनि नेउनि केले निमग्न जळधीत ॥  
 नाहींच धर्म करुणा पाप-भय विचार-लेश खळे-धीत ॥ २२ ॥  
 जो मुनि तयासि कन्या-प्रियेकाम दयाळु काव्य तो तारी ॥  
 रज गोळा करुनि घडी शिष्याची मूर्ति जेविं वोतारी ॥ २३ ॥  
 पुनरपि तो कच वधिला केला तद्देह दग्ध रुष्टांनीं ॥  
 शुक्रासि पाजिलें हो तद्भस्म सुरा-रसांत दुष्टांनीं ॥ २४ ॥  
 कच न दिसतां रडे सुर-यांनी तीतें पिता म्हणे कांगे ॥  
 वत्से रडसी ऐसें पुसतां तैसेंच तो पुन्हा सांगे ॥ २५ ॥  
 शुक्र म्हणे वत्से मी वांचवितों परि पुनः पुन्हा मरतो ॥  
 आयह धरुनि म्हणसी भेत-गोंति-गतहि कच पुन्हा परंतो ॥२६॥  
 त्यज शोक मत्प्रसादें तुज काय उणें मुली नकोचि रडों ॥  
 दाटुनि माथां वाहुनि दुर्वह दुःखाद्रिला नको चिरडों ॥ २७ ॥  
 ती तातासि म्हणे कच गुरु-भक्त कुलीन साधु-कार्य-कर ॥  
 जरि त्यासि सोडिलें जल तरि जल सोडू मलाहि आर्य-कर ॥२८॥  
 ब्रह्म-ग्रा शिष्यांची भीड धरुनि साधु शिष्य मोकलिला ॥  
 म्हणतिल न ऐकवे तें न स्व-हित कर्ची असें गंभी कलिला ॥२९॥  
 स्व-मर्नि म्हणे कवि-सत्तम मळवावें पंडितें न यश, हाणी ॥  
 प्राणाचीहि बरो परि न-यशाची, सांगती नय शहाणी ॥ ३० ॥  
 मग मेळवी महात्मा एकत्र समस्त अ-सुर कोपानें ॥  
 खवळे मिय-पुत्र-भसितें मिश्रित-मधुच्याहि तज्ज्ञ तो पानें ॥३१॥  
 असुरांसि म्हणे कारे नेणा अद्यापि मत्तपां, मरतो ॥

१ दुष्टाच्या मनांत. २ मुलीची आवड पुरविण्याची ज्याची इच्छा आहे  
 असा. ३ मद्यांत. ४ देवयानी. ५ प्रेताच्या अवस्थेस गेलेला-म्ह० मेलेला. ६ आर्य  
 म्ह० थोर जो तूं त्याचा हात. ७ कचापासूब आपलें हित नाहीं असें दुष्टाला  
 बाटिल तर धाटो, परंतु आपणाला तसें न बाटावें. ८ पंडितश्रेष्ठ. ९ आवडल्या  
 पुत्रवत् मानलेल्या कचाची रास मिसळली आहे ज्यांत अशा मद्याच्या प्राक्तानें.  
 १० माझ्या तपश्र्थेंस.

कीं वांचते पतंग न भी जो ज्वलनासि मत्त पामर तो ॥ ३२ ॥  
 विम अ-वभ्य म्हणे श्रुति हाणोनि तिच्याहि लात हाकेला ॥  
 कच-हननें सुर-गुरुचा न तुम्हीं माझाचि घात हा केला ॥ ३३ ॥  
 ब्राह्मण कणसा खुपतो तुमच्या नेत्रां नसो सवे काढा ॥  
 युक्तचि मरणाराला हित-परिणामहि न सोसवे काढा ॥ ३४ ॥  
 धिक्कारुनि अ-सुरातें धर्मचि तो अमृतमय-वचा शिकवी ॥  
 बाहे करुणा-विद्या-दिव्य-तपस्या-बळें कचाशि कवी ॥ ३५ ॥  
 जो गुरु वत्स कच म्हणुनि ऐहि असें तो म्हणावया योजी ॥  
 तो विद्या-सामर्थ्ये उपजूनि गुरूदरीं म्हणे वो जी ॥ ३६ ॥  
 उदर-प्रवेश पुसता झाली तो पुण्य-राशि शुक्र-मुनी ॥  
 सांगुनि खळ-कपट म्हणे येथ वसो काळ हा शिशु क्रमुनी ॥ ३७ ॥  
 निर्भय वसेन काळ क्रमुनि पांचोदरीं असाचि सुखें ॥  
 न हित गुरूदर-दारण निघतां मज निदितील साधुमुखें ॥ ३८ ॥  
 शुक्र म्हणे वत्से कच कुक्ष विदारुनि निघेल बाहेर ॥  
 हा तरलाचि परि तुझे या कु-व्यसनीं बुडेल माहेर ॥ ३९ ॥  
 सुरयानी त्यासि म्हणे वदनां हें अशुभ काय हो तात ॥  
 व्हावे दोधेहि मला चिंता-मणि हेच पाय होतात ॥ ४० ॥  
 तारुनि शिष्यासि तरो गुरु म्हणत्यें पात्र कन्यकान्या या ॥  
 नोहे वरासि वर-दा जाणसि तूं सुज्ञ-नायका न्याया ॥ ४१ ॥  
 भीड सुतेची भारी विद्या संजीविनी कचा शिकवी ॥  
 गुरूला हि वांचवाया योग्य करी सज्जना कचाशि कवी ॥ ४२ ॥  
 गुरु-कुक्षि विदारुनि कच बाहेर निघे परंतु बहु तो भी ॥  
 उठवुनि गुरु संकोचें नमुनि रडे कुलेंज-कीर्तिचा लोभी ॥ ४३ ॥  
 कच-घातकासुरातें सुरयानीचा स्वयें जनक दापी ॥  
 कीं जो ब्रह्म-द्वेषा कुशल न पावेल तो जन कदापी ॥ ४४ ॥

१ लागलीच काढता. अथवा सर्वे म्ह० ही सबय काढा म्ह० टाकून द्या.  
 २ अमृतासारख्या गोडवाणीचा. ३ ये. ४ शुक्राच्या पोटांत. ५ ओ. ६ कच  
 म्हणाला. ७ गुरुचें पोट फोडणें. ८ ह्या तुझ्या दुष्ट नादानें मी मरेन, असा  
 भाव. ९ कन्येहून इतर. १० कच कुलीनाच्या कीर्तीचा लोभी होता म्हणून  
 गुरूचें पोट फोडून निघाला ह्याची त्यास शरम बाटली असा भावार्थ. ११ कचाला  
 मारजाऱ्या देत्यातें.

समजा बरें जसा मी विप्र गुरु तसाचि हा कच, पळाला ॥  
 ब्रह्मांडांतुनि जरि रिपु, वधिन न देतांचि हाक चपळाला ॥ ४५ ॥  
 अ-सुरांसि करुनि शिक्षा बाहु उभारुनि म्हणे अहो कार्नी ॥  
 ध्यावें माझे हित-कर मर्यादा-वचन साधु-लोकार्नी ॥ ४६ ॥  
 जो विप्र आजपासुनि मद्य-प्राशन करील तो पापी ॥  
 ब्रह्म-घासम निश्चित असि मर्यादा स्वयें कवि स्थापी ॥ ४७ ॥  
 वर्षे सहस्र होता कच गुरु-सेवेंत, मग तथा प्राज्ञा ॥  
 शुक्रें बहु संतोषें दिधली जाया पित्याकडे आज्ञा ॥ ४८ ॥  
 कच सिद्ध होय जों तों शुक्र-सुता त्या मनो-हरा उचिता  
 स्व-करै-ग्रहा-र्थ विनवी बहु आवडली सु-विद्यता शुचिता ॥ ४९ ॥  
 जें गुरुचें तेंच तिसीं पूज्यत्वाचें धरुनि कच नातें ॥  
 ठेवूनि दृष्टि धर्मी तो न तिच्या मान्य होय वचनातें ॥ ५० ॥  
 पडतां गळां म्हणे कच भगिनीला वरुनिया न भाउ तरे ॥  
 करितां अ-धर्म सद्यः स्व-पितृ-सुहृद्जन-मुख-प्रभा उतरे ॥ ५१ ॥  
 सुख व्हावें तरि धर्मा-प्रति म्हण माथां वसें नसें दूर ॥  
 पूजा कैची लोकीं जरि दगड शिरीं धरी न सेंदूर ॥ ५२ ॥  
 धर्म अनंत असो परि तो करितां कीर्तन स्वसे वेचे ॥  
 सांग प्रकार याहुनि दुसरे कांहीं मज स्व-सेवेचे ॥ ५३ ॥  
 ज्या उदरीं वास तुझा तेथें माझाहि हें असे नातें ॥  
 केविं कर-ग्रहण करूं सं-मत धर्मासि जें असेना तें ॥ ५४ ॥  
 बहु दिवसांची आशा तत्काळ छेदितां कचें रूष्टा ॥  
 शुक्र-सुता त्यासि म्हणे रे कपट-पद्ये भलाभला दुष्टा ॥ ५५ ॥  
 ऐक कृत-घा जरि मी उठवाचि मदर्थ या हता शतदा ॥  
 ऐसें गुरुस न म्हणतें कैसा उठतास तूं हतांश तदा ॥ ५६ ॥  
 तूं मलिन कुटिलं नीरस जडोह पुनर्भवपणें हि कचेंसा च ॥  
 धरिला शिरीं हि न स्व प्रकृति-गुण त्यजिसि नाम-कच साच ॥ ५७ ॥

१ नियमाचें भाषण. २ आपल्या पाणिग्रहणाकरितां म्ह० लग्न आपणाशीं लाब-  
 ण्यासाठीं. ३ कचाची विद्वता व शुद्ध आचरण हीं तिला कार आवडलीं. ४ आपले  
 चडील व इष्टामत्र यांचें तोंड उतरतें. ५ नष्ट. ६ मळकट, पक्षीं पातकी. ७ कुरळे, पक्षीं  
 कपटी. ८ शुष्क, पक्षीं प्रीतिरहित. ९ अचतन पक्षीं मूर्ख. १० बारंबार उत्पन्न होण्यानें,  
 पक्षीं बारंबार मरून जीवंत होण्यानें. ११ कैसासारिस्ता. १२ आपला स्वाभाविक गुण.

न करीं वि-फळ मदाशा आशा भंगूं नयेचि साधूनीं ॥  
 जरि भंगिसील, विद्या-सिद्धि नसो जीस नैसि साधूनो ॥ ५८ ॥  
 कचहि म्हणे गुरु-वेदानुज्ञा नाहीं म्हणोनि या कर्मा ॥  
 मान्य नसें, हूं शार्पा कीर्ति-करचि शाप न चुकतां धर्मा ॥ ५९ ॥  
 पढवीन ज्यासि विद्या ही त्यासि फळेल तूंहि धे शाप ॥  
 तुज कोणी ही ऋषि-सुत न वरील फळो तुझे तुला पाप ॥ ६० ॥  
 जातां स्वर्गी मिरविति निज-गुरु-सुते-रत्न देव यानीं तें ॥  
 वार्णिति दैत्यातें किति किति कवितें कितिक देवयानीतें ॥ ६१ ॥

### आदिपर्वीतिल ययातीचें आख्यान.

कचानें, शुक्रकन्या देवयानी हिला 'तुला कोणी ऋषीचा मुलगा वरणार नाहीं'. असा शाप दिला होता, त्या प्रमाणें सोमवंशातील नहुष-राजाचा मुलगा ययाति ह्यानें तिला वरिलें; हें ह्यांत सांगितलें आहे.

विद्या-लाभ-मुदित सुर हरिसिं म्हणति विक्रमांसि यासम या ॥

पूर्वीं न पावलोचि प्रभुजी टाळूं नकाचि या समयया ॥ १ ॥

आम्हां न दिसेचि दुजा सुख-दायक शत्रु-नाशसम यज्ञ ॥

समयीं पराक्रमातें करिति शुभ-यशोधनाश समर्थ-ज्ञ ॥ २ ॥

वृषपर्व-तंडागाचा होऊं नेदी विनाश कवि-रोध ॥

पाडावा यांत यशः-संपज्जीवन-विनाशक विरोध ॥ ३ ॥

करुनि विचार असा हरि जेथें वृषपर्व-दैत्य-पति-राज्य ॥

त्या देशीं जाय; म्हणे जरि मिळतें रंभ लघुहि तें प्राज्य ॥ ४ ॥

तो रम्य वर्नी शक्रे जळें-केलि-रता सखी-युता धन्या ॥

अवलोकिल्या कवि-सुता एक दुजी सर्व-दैत्य-पति-कन्या ॥५॥

१ ब्राह्मणाचा मुलगा. २ आपल्या गुरुचा उत्तम पुत्र ( कच ). ३ संजीविनी-विद्या प्राप्त झाल्यानें हर्ष पावलेले. ४ इंद्राचा. ५ शक्रोला (संजीविनीच्या योगानें आलेल्या). ६ बैत्यांच्या घातासारखा. ७ सत्कीर्तिरूप धनाची आशा करणारे. ८ काळवेळ जाणणारे. ९ वृषपर्व नांवाचा दैत्यांचा राजा हाच तलाव याचा. १० युक्ताचार्य हाच बांध. ११ कीर्ति व संपत्ति हेंच पाणी ह्याचा नाश करणारा. १२ द्वेष. १३ यत्किंचित् जरि छिद्र दृष्टीस पडतें तरी तें (आपलें काम साधण्यास) पुष्कळ होतें. १४ जलकीडेमध्ये निमग्न झालेल्या. १५ सख्यांसहित. १६ दैत्यांचा राजा वृषपर्व त्याची मुलगी शर्मिष्ठा

विमोसुरवर-कन्या पाहुनि हर्षे मनीं म्हणे बल-हा ॥  
 भगवंत पावला या दोर्घांत प्रथम लावितो कलहा ॥ ६ ॥  
 उदकीं क्रीडत होत्या त्यांचीं वस्त्रे सरस्तटीं होतीं ॥  
 मारुत-रूपे शक्रे मिश्रित केलीं परस्परें हो तीं ॥ ७ ॥  
 राज-सुता शर्मिष्ठा जल-केलि करुनि त्या तटीं आली ॥  
 होती जलाशर्यांच श्रीमत्कवि-कन्यका तिची आली ॥ ८ ॥  
 शर्मिष्ठा कविजांबर नेसे झडकरि कळों न वासव दे ॥  
 तो तीस देवयानी ओढुनि तत्परिहितात्म-वास वेदे ॥ ९ ॥  
 अमुर-सुते मच्छिण्या हांडुनि मद्दुख नेससी कांगे ॥  
 बहु मातलीस ऐसें मज समुदाचारल्लेप हा सांगे ॥ १० ॥  
 मर्यादा पाळावी, निज शिव गुरुचेचि पाय, रीतीतें ॥  
 सांडूं नये, म्हणति कवि साधु-पदाचीच पायरी तीतें ॥ ११ ॥  
 शर्मिष्ठा तीस म्हणे बैसावें जें सभेत मत्तातें ॥  
 त्वत्तातें व्हावें तें बंदी, तूं विसरलीस मत्ता तें ॥ १२ ॥  
 सिंहासनीं विराजे मद्गुरु न सहस्र-कर हि परि सविता ॥  
 बैसे खालें त्वद्गुरु कवि कविता करुनि त्यासि परिसविता ॥ १३ ॥  
 माझी न पोंविजे त्वां मत्ताताची तुझ्या न सरि तातें ॥  
 जें जन्हु-कैन्यकेचें भाग्य न पावेल अल्प सरिता तें ॥ १४ ॥  
 होतीं महेंद्र-नयनें पाहुनि राजेश्वरा जया चकितें ॥  
 मत्तात -भाग्य कैचें त्वत्ताता भिक्षुकासि यांचकि तें ॥ १५ ॥  
 मत्ताताची जी श्री कीर्ति कवीला नयेचि भिक्षुकि ती ॥  
 अमृत-रसासीं व्हाया सम माधुर्यें समर्थ इक्षु कितो ॥ १६ ॥

१ विप्रवर ब्राह्मणश्रेष्ठ (शुक) व असुरवर (दैत्यांमध्ये श्रेष्ठ) वृषपर्वा, ह्यांच्या कन्या म्ह० मुली. २ तळ्याच्या कांठीं. ३ कबीपासून झालेली देवयानी तिचें अंबर म्ह० वस्त्र. ४ तत्+परिहित+आत्म+वास—तिनें (शर्मिष्ठेनें) नेसलेलें आपलें वस्त्र ओढुनि तीस बंदे असा अन्वय. ५ शर्मिष्ठेच्या बापाचा गुरु शुक त्याची देवयानी कन्या आहे म्हणून तिनें शर्मिष्ठेला मच्छिण्या, माशी शिष्या, असें म्हटलें आहे. ६ सं+उत्+आचार+लोप—सभ्यसंप्रदायाचा भंग. ७ रीतीतें. ८ उन्मत्त, हें स्त्री-लिङ्गीं तूं ह्याचें विशेषग. ९ स्वर्गी. १० ऐकविणारा. ११ पाषाणतुंचें कर्मभिरूप १२ जन्हुराभाची मुटगी भागीरथी तिचें. १३ अगे भिकारणी.

राज-सुतेचें यथा जें तुज येइल काय मे द्ररिद्रे तें ॥  
 पाहसि विकावया तूं केशर-मौल्यें कसें हरिद्रेतें ॥ १७ ॥  
 निर्भर्त्सना करी बहु, संपादी द्वेष, पाप गाढकली ॥  
 करुनि कविजेसि कूर्पीं ती कोपाची महापंगा ढकली ॥ १८ ॥  
 मेलीच असें मानुनि शर्मिष्ठा आपुल्या घरा गेली ॥  
 कूर्पीं कवि-जा होती जैसी नागी मनांत रागेली ॥ १९ ॥  
 तों मृगाया-श्रांत तृषित तोयार्थ ययाति तेथ एकाकी ॥  
 आला, शर्मिष्ठा ज्या कूर्पीं त्या देवयानिला ठाकी ॥ २० ॥  
 कूर्पीं पाहे सहसा सत्कन्या-रत्न तो ययाती तें ॥  
 कोणाची कोण असें मंजु पुसे करुनिया दया तीतें ॥ २१ ॥  
 सांगे तज्जा मी कवि म्हणति द्विज- नायका ययाते जा ॥  
 नर- वर म्हणे प्रसवला तो भगवान् काव्य काय या तेजा ॥ २२ ॥  
 कवि-जा म्हणे नरेंद्रा त्व-तपें तुझिया यशोहि तुज जाणें ॥  
 मज दक्ष करें धरुनी वर घेउनि करुनि धन्य भुज जाणें ॥ २३ ॥  
 क्षुधितापुढें सुधेची पात्री देवेंचि वाढिली, वरिती ॥  
 झाली मनें, गुरु-भुजें दक्षिण कर धरुनि काढिली वरि ती २४ ॥  
 भूप म्हणे धिक् चित्तीं क्षत्रां विप्रात्मजा न सेव्या ही ॥  
 तीहि म्हणे नहुषे-तर कविला आतां जनीं नसे व्याही ॥ २५ ॥  
 नृप गेला, मग आली शोधाया घूर्णिंका तिला आंगें ॥  
 जा सांग पित्याला म्यां त्यजिलें वृषपर्व- पुर असें सांगे ॥ २६ ॥  
 वृत्त कथुनि कविसि म्हणे ती निष्ठुरता पहा निरोपाची ॥  
 छाया कराचि न करो अति निष्ठुर- ताप हानि रोपांची ॥ २७ ॥  
 भेटोनि तितिक्षेचे गुण सांगे साधु बाप तनयेतें ॥  
 कीं कोपाच्या संमें त्व- विभोगा सर्वथा पतन येतें ॥ २८ ॥  
 शर्मिष्ठोक्त पित्यातें कथुनि म्हणे तूं असाचि असशील ॥  
 सोसुनि अप-मान सुखें वाटे या दुर्जनांत वससील ॥ २९ ॥

१ मोठा कजा. २ महा+आपगा—मोठी नदी. ३ तनू+जा ( त्यापासून झालेली ). ४ तेजःपुंज जी तूं त्या तुला. ५ जाणतें. ६ जावें. ७ क्षत्रियाला.  
 ८ उपभोगाला योग्य. ९ नहुष+दतर—नहुषराजाहून दुसरा. नहुष हा ययातीचा बाप. १० येथें देवयानी हेंच रोपडें समजावें. ११ आपल्या बाट्यातः

शुक्र म्हणे विधि वदला मजला तूं विश्व-सृष्टि-पति तनये ॥  
 स्व-मुखें काय वदों, मज पाहों तो शरण केविं पतित न ये ॥३०॥  
 अ-ज्ञ मुलें कलह करिति न वदावें तेंचि बोलती त्वैर ॥  
 तें चित्तांत धरुनिया प्राज्ञें पुरुषें करूं नये वैर ॥ ३१ ॥  
 सुरयानी गुरुसि म्हणे बा नेणति थोर थोर कवि जातें ॥  
 धर्माचें तत्त्व बरें जाणतसे हे सुबुद्धि कवि-जा तें ॥ ३२ ॥  
 धर्माधर्म-बळावळ-वार्ता तों दुर्लभाचि अन्या या ॥  
 कन्या या पायांचो जाणे न्याया तथैव अ-न्याया ॥ ३३ ॥  
 त्यांत पळहि न वसावें ज्यांत दुरित-भीति, धर्म, नय, नाहीं ॥  
 तृणै-चर-मुखें सुखें अवलोकावीं खळ-मुखें न नयनाहीं ॥ ३४ ॥  
 दुर्जन-सहवास सदा ताप-द हा काय नरक सामान्य ॥  
 होईल यासि दाटुनि मानें-धन प्राज्ञ नर कसा मान्य ॥ ३५ ॥  
 वृषपर्व्यास म्हणे कवि मी विप्रचि कीं अ-विप्र मत्तनया ॥  
 पीडावी, हरिसि हंसति वाटे सोडुनि अवि प्र-मत्त नय ॥ ३६ ॥  
 त्यजितों तुला, अतिक्रम साहे ऐसा नव्हे पुरोध मी ॥  
 वृत्त्यर्थ तापसा मज शाक पुरो वा न वा पुरो धार्मी ॥ ३७ ॥  
 अ-सुर-पति म्हणे स्वामी आहें मी सर्वथैव अपराधो ॥  
 पहिली एकाचि असो या दास-जनीं नसोचि अपरा धी ॥ ३८ ॥  
 जरि सिंधु जीवनाचां क्षणहि न दे करुनिया दया दानें ॥  
 तरि वांचावें कैसें रक्षावे वा स्व-याद यादानें ॥ ३९ ॥  
 त्यजितां मरेल हा जन न प्रभु-वर लाविला मळा सुकवी ॥  
 स्व-यशा अ-रूपत्वाच्या सहसा लागों न दे मळा सु-कवी ॥४०॥  
 काव्य म्हणे मी जातों व्यसनांत तुम्ही तरा बुडा लोल ॥  
 आतां सुर येतील क्षिप्र पळा हो मला नसे बोल ॥ ४१ ॥  
 तुमचें प्रिय कन्येचें अ-प्रिय मज हा न दोष करवेल ॥  
 लावाल शत सुरांचे अजिरीं परि ते न तोष-कर वेल ॥ ४२ ॥  
 वृषपर्वा नमुनि म्हणे श्रीचा माझाहि नाथ तूं देवां ॥

१ संपूर्ण सृष्टीचा स्वामी. २ पशूंचीं तोंडे. ३ थोरवी अथवा प्रतिष्ठा हेंच ज्याचें  
 धन आहे तो. ४ उपजीविकेसाठी. ५ पूर्वी होती तशीच. ६ चंचल-मनाचे.  
 ७ कल्पवृक्ष.

हो सुप्रसन्न आम्हां दासांपासून घे सदा सेवा ॥ ४३ ॥  
 शुक्र म्हणे जरि म्हणसी त्व-श्रोत्रा आपुलाहि नाथ मला ॥  
 तरि कन्याचि मदात्मा प्रार्थूनि करा प्रसन्न जो श्रमला ॥ ४४ ॥  
 राजा म्हणे बहु बरें मग सुरयानीकडे तयासहित ॥  
 जाय, कवि तदुक्त कथी जें तीस तया कृताश्रयास हित ॥ ४५ ॥  
 परिमुनि तातोक्ति म्हणे म्हणतो तुज आत्मै-वित्त-नाथ मुखें ॥  
 राजा मज माग म्हणो मग मी मागेन इष्ट काम सुखें ॥ ४६ ॥  
 राजा म्हणे गुरु-सुते देतो जें मागशील तें नमुनो ॥  
 आम्हां तूं तसि पूज्या पूज्य जसा हा तपोनिधान मुनी ॥ ४७ ॥  
 कवि-दुहिता त्यासि म्हणे दश-शत-कन्या-युता तुझी तनया ॥  
 शर्मिष्ठा मद्यासी व्हावी, कामासि इच्छितें मन या ॥ ४८ ॥  
 यावें मजसह मत्पतिसदनासि त्यजुनि भौउ दासीनें ॥  
 दास्य करावें भावें न असावें मानसें उदासीनें ॥ ४९ ॥  
 राजा धात्रीस म्हणे हेंचि शिव तुझीच आण, जागे हा ॥  
 श्री-गुरु अस्मत्-त्राणीं, कन्येला शीघ्र आण जा गेहा ॥ ६० ॥  
 धात्रीनें समजावुनि कथितां कन्येसि पितृ-मुखाज्ञा ती ॥  
 शिबिकेंत बसोनि निघे कीं पात्र असोत जय-सुखा ज्ञाती ॥ ५१ ॥  
 गुरु-तनयेसि म्हणे तुज देखील तुझा जयासि बौ धामी ॥  
 त्याच्या हि तुझी दासी येतें न गणूनि दास्य-बाधा मी ॥ ५२ ॥  
 स्मित करुनि देवयानी राज-वधू-गळ्ळ व्हावया बोले ॥  
 टोले शर्मिष्ठेच्या माथां हाणावया असें बोले ॥ ५३ ॥  
 मज्जनक तव पित्याचा बंदो स्थितिरीति हे असी, गाई ॥  
 घेतो याचक, माझी दासी होसिल तूं कसी गाई ॥ ५४ ॥  
 शर्मिष्ठा उत्तर दे जी बहु आग्रह करील अ-ज्ञा ती ॥  
 कुल-जेनें व्यसन-करी प्राणहि द्यावे परंतु न ज्ञाती ॥ ५५ ॥  
 सुरयानी गुरुसि म्हणे विद्या-तेजे विवेक-विज्ञानें ॥  
 बापा सत्य निवाले निववूनि जना निवे कवि ज्ञानें ॥ ५६ ॥  
 चाला आला चित्ता आतां मुनि-नायका पुरावांस ॥

१ केला आहे आश्रय जाणें अशा वृषपभ्यास. २ आपला व संपत्तीचा स्वामी.  
 ३ हजार कन्यानीं युक्त. ४ भाऊबंध. ५ बाप. ६ अगाई. ७ पुर+आवास—नगरांत राहणें.



वास तुझ्याचि यशाचा मधुर असा काय कापुरा वास ॥ ५७ ॥  
 जाय पुरीं उत्सव दे मुनि शिष्या जेंवि अर्क राजीवा ॥  
 वांटी मधुरा आशी कवि वृषापर्वाह शर्करा जीवा ॥ ५८ ॥  
 त्यावरि एका समर्या त्याच वर्नीं शुक्र-कन्यका गेली ॥  
 सर्गीं सहस्र दासी शर्मिष्ठा कानर्नीं करी केली ॥ ५९ ॥  
 तेथें मृगानुसारी आला राजा ययाति हि तसाच ॥ ॥  
 पूर्वीं जेणें केलें कूपोद्धारें करुनि हित साच ॥ ६० ॥  
 दासी-सहस्र-मध्य-स्थित कन्या-द्वय विलोकुनी रुचिर ॥  
 नर-पति निववी नयनें तल्लोवण्यामृत-वर्द्धा सुचिर ॥ ६१ ॥  
 पुसतां नृपें हराया निज-मधुरोक्तें तदीय खेदासी ॥  
 सांगे मी शुक्र सुता माझी अ-सुरेंद्र-जा हि हे दासी ॥ ६२ ॥  
 राज-सुता त्वदासी हें कैसें नृप पुसे, म्हणे कवि-जा ॥  
 पुससी काय? जग असे वश कर्मा हस्त जोडिती कवि जा ॥ ६३ ॥  
 त्वांहि कथावें मज निज कुल-नाम असें सती अ-कुत्से वदे ॥  
 नृप आपणहि तिला तें स्व-मुखें सांगोनि फार उत्सव दे ॥ ६४ ॥  
 शशि-कुल-ज-नहुष-सुत जन हा, नाम ययाति येथ तोया मी ॥  
 आलों मृगानुसारें आपृच्छे त्वां तदैहमितो यामि ॥ ६५ ॥  
 न्यासि म्हणे सुरयानी परम मनोहर तुझें जर्गीं यश गा ॥  
 सत्य सखा भर्ता हो झालें तुज मी मनो-रमा वर्शगा ॥ ६६ ॥  
 हे शर्मिष्ठा दासी दासी विशति-शंतेहि कन्या या ॥  
 अंगीकारावें मज जाणसि तूं धर्म-पाळक न्याया ॥ ६७ ॥

१ मृगाच्या पाठीस लागलेला. २ त्यांच्या सौंदर्यरूप अमृताच्या डोहांत. ३ आपल्या गोड भाषणानें. ४ जन्मांतरीं केलेल्या कर्मांस. ५ निर्दोष. ६ चंद्रकुलांत झालेला नहुष त्याचा मुलगा 'हा जन, म्ह० मी. ७ तत् (तर) त्वां (तुला) आपृच्छे (पुसतो) अहं (मी) इतः (एथून) यामि (जातो) तर तुझा निरीप घेऊन मी आतां जातो. ८ स्वाधीन झालेली. ९ विंशति शतें या कन्याही दासी आहेत असा अन्वय. 'द्वाम्यां कन्यासहस्राम्यां द्वे कन्ये परिवारिते ॥ गोत्रेच नामनी चैव द्वयोः पृच्छाम्यहंशुभे ॥' ( भारत- आदिप० अ० ८१-श्लो० ८ ) ह्या श्यालीच्या प्रभावान्पूर्वीं जरी एक सहस्रच दासी सांगीतल्या आहेत, तरी वृषपर्क्यानें दिलेल्या प्रत्येकीच्या हजारे हजार दासी होत्या, असें स्पष्ट दिसतें.

नृपति म्हणे सिंधूसि त्यजुनि दया करुनि ही नदी नातें ॥  
 लावील सरासीं तरि तें हित त्या शक्ति-हीन दीनातें ॥ ६८ ॥  
 तुज व्हावें पात्र अशीं कैचीं पुण्यें सहाय या तितुकीं ॥  
 विम-वर-मुते क्षत्रिय उतरेल तुझ्या न हा ययाति तुकीं ॥ ६९ ॥  
 ब्रह्म-क्षत्र-विमिश्रित तत्वे तूंही ऋषीच सन्महित ॥  
 वर्णाश्रम-धर्माच्या अवनें लोकीं तुझेंचि जन्म हित ॥ ७० ॥  
 त्यांतहि मीच असें तुज म्हणतें नाहींच तुजकडे दोष ॥  
 मजवरि गुरुचा प्रेमा बहुतचि न करील लेश तो रोष ॥ ७१ ॥  
 शिवलाशि मत्करा तूं शिवतां अ-न्याय या तिजा, माता ॥  
 स्त्री, गुरु कीं तूं; साजे कैविसि न अन्या ययाति जामाता ॥ ७२ ॥  
 धरिला करीं कुलीनें जो तो त्या होय योग्य अ-त्यांगा ॥  
 कर सोडिसी कसा हा धर्म-ज्ञा न करितांहि अन्यांगा ॥ ७३ ॥  
 नृ-पति म्हणे मज तुजही मान्य तुझा गुरु करील आज्ञा ते ॥  
 वृष्टीप्रति चातकसे करितात गुरुक्तिलाचि आ ज्ञाते ॥ ७४ ॥  
 जेव्हां असा निजाशय नृप-रत्नानें वधूसि जाणविला ॥  
 धात्री धाडुनि कळवुनि वृत्त पिता त्या वनांत आणविला ॥ ७५ ॥  
 कविनें येतांचि दिल्ली पाद-प्रणता नृ-पासि रुचिराशी ॥  
 धर्मलोपवरासह मग विधिनें निज सुतांहि रुचि-राशी ॥ ७६ ॥  
 बहु सत्कारुनि मुनिनें वृषपर्यानेंहि भूप बोळविला ॥

१ नृपति म्हणे—नदी सिंधूसि त्यजुनि दया करुनि सरासि नातें लावील तरी त्या शक्तिहीन दीनातें तें हित—नदी समुद्राला मिळायाचें टाकून एकाद्या भिकार सरोवराची तिला दया येऊन त्याला मिळेल, तर त्यांत त्या सरोवराचेंच कल्याण आहे—तूं उत्तम ब्राह्मणकुळातील पुरुष बरायाचें टाकून जर मजसारख्या क्षत्रियास रुपा करून बरशील तर त्यांत माझेच कल्याण आहे असा भावार्थ. २ इतकीं पुष्कळ. ३ चंद्राचा मुलगा बुध हा ब्राह्मण होता त्यापासून क्षत्रियाची कन्या 'इला', हिता पुरूरवा झाला; त्यापासून आयु, त्यापासून नहुष आणि त्यापासून ययाति. ब्राह्मणास क्षत्रियकन्येपासून झालेला मुलगा ब्राह्मण होय, असें शास्त्र आहे; म्हणून 'ब्रह्मक्षत्रविमिश्रित ऋषि' असें ययातीस म्हटलें आहे. ४ कुलीनांचे. ५ स्त्रीकाराला. ६ अति+आग—मोठा अपराध. ७ शुभ आशीर्वाद. ८ क्षत्रियांचें ब्राह्मणकन्या बरली असतां जो धर्मलोप होणार त्याचा दोष तुला (लगणार) नाहीं अशा बरासह.

अ-सरुन्नृपें प्रयाणीं गुरु-पाद-रजांत मुकुट लोळविला ॥ ७७ ॥  
 गेला पुरासि घेउनि बसवूनि मनुष्य-देव यानीं, तें ॥  
 श्रीतें पद्म, तसें वर-सद्म सुख-द होय देवयानीतें ॥ ७८ ॥  
 बहु पुण्यवंत रमतो जैसा सानंद देव-लोक-वर्नी ॥  
 स्त्री-रत्नीं बहु रमला नृप, स-रसीं रंसिक काय तो कवनीं ॥ ७९ ॥  
 सदनीं करी ययाती जे कांहीं सुख-विलास तीस हितें ॥  
 रायें त्वात्मा तैसा जेंवि हरें सुखविला सतीसहित ॥ ८० ॥  
 कवि-जा-सुत यदु पहिला त्याचें गुरु-लोचना मना तुंड ॥  
 निवव्नी शशि-बिंब जसें, करि कविचें मुदित धाम नातुंड ॥ ८१ ॥  
 होय ऋतु-मती जेव्हां शर्मिष्ठा व्याकुला वरार्थीनें ॥  
 चित्तीं म्हणे सहावें किति दुःख कलेवरें परार्थीनें ॥ ८२ ॥  
 प्रियतम सहाय नसतां यौवन-हननें करोनि जो शीण ॥  
 तद्रणनीं कुंठित-मति होईल सरस्वतीहि जोशीण ॥ ८३ ॥  
 शिशु पाळण्यांत घालुनि हालवितां निजवितां मुखें जो ॥  
 धात्री म्हणति सखीला अमृत-रसचि तो निघे मुखें जोजो ॥ ८४ ॥  
 काय करूं एकांतीं जरि होती भेट वाटें मतिला ॥  
 विनवुनि वरितें पुत्र-प्राप्त्यर्थ तरी स्वयें सखी-पंतिला ॥ ८५ ॥  
 न उपेक्षील कदापि क्षिति-पति धर्म-ज्ञ शरण आलीला ॥  
 मज ही व्हावे, झाले काम-द ते जेवि चरण आलीला ॥ ८६ ॥  
 नृ-पहि उप-वर्नी गेला एकांतीं तोहि दृष्टिला पडली ॥  
 न घडावीच कधीं परि दोघांची गांठि विधि-बळें घडली ॥ ८७ ॥  
 देतां दुर्लभ दर्शन एकांतीं करुनिया दया तीतें ॥  
 कळला प्रसाद, मग ती विनवी मंजु स्वयें ययातीतें ॥ ८८ ॥

१ राजा. २ ह्याचा संबंध बरसदा ह्या शब्दाकडे. ३ नवव्याचें घर. ४ नंदनवनांत.  
 ५ सुरस काव्यांत सत्पुत्रपुरुष जसा रमतो तसा. ६ आवडणारे. ७ पार्वती-  
 सहस्रनाम. ८ पतीच्या अभावामुळें होणाऱ्या दुःखानें. ९ येथून पुढें चार  
 आर्यांतील भाषण शर्मिष्ठेचें आहे. १० तारुण्याच्या व्यर्थ जाण्यानें. ११ धात्री मु-  
 लें जो जो 'जोजो, म्हणति तो सखीला (देवयानीला) अमृतरसचि निघे (असें बाटे).  
 १२ बघातीला. १३ आलेली तिला. १४ इच्छा पूर्ण करणारे. १५ माझी सखी देवयानी  
 तिला. १६ हेतुयोगानें. १७ राजा आपणावर प्रसन्न झाला आहे असें समजल्यावर  
 ती मंजुळ शब्दांनीं त्याची विनवणी करूं लागली.

द्वारीं मृग-पति-हस्तांतूनि अहो वीर-रायजी मुक्ता ॥  
 ती सेविजेल इतरें सिंहावांचूनि काय जी मुक्ता ॥ ८९ ॥  
 नृ-पति म्हणे जे वदसी जाणतसें मी यथार्थ सुंदरितें ॥  
 स-रस असेचि मधु-प बहु मर्नि जरिहि रसेंकरुनि कुंद रितें ॥९०  
 तुज शयनीं न बहावें वदला कवि मज अलंघ्ये आज्ञा ती ॥  
 माझे तुझेहि न पुन्हा मुनिच्या क्षोभें म्हणोत ‘हा’ ज्ञाती ॥ ९१ ॥  
 शर्मिष्ठा त्यासि म्हणे गम्य-स्त्री-विषयकानृते पाप ॥  
 न शिवे धर्म-ज्ञाला आर्त जनाचा निवारिजे ताप ॥ ९२ ॥  
 वरिलासि मत्सखीनें म्यांही वरिलासि तूं मनें, मातें ॥  
 तापा पासुनि रक्षी या भाड्या चालवूनि नेमातें ॥ ९३ ॥  
 भू-प म्हणे व्रत माझे कोणी जन जें अभीष्ट मागेल ॥  
 तें द्यावें त्यासि असें मज तच्यागेहि दोष लागेल ॥ ९४ ॥  
 शर्मिष्ठेला ज्ञाला सुत नाम दुस्र ठेविलें आहे ॥  
 ऐसें कळतां चित्तीं चितेला काव्य-कन्यका वाहे ॥ ९५ ॥  
 भेटुनि तिला म्हणे हें कर्म उचित सुं-भु काय गे, हातें ॥  
 विमळ कुळ मळविलें कीं लावियला अग्नि काय गेहातें ॥ ९६ ॥  
 धवलांबरासि कज्जल तैसें जें शुचि-कुळासि पाप डसे ॥  
 तें धूतां श्रम बहु, गुरूं भाजति दुःखाग्निमाजि पापडसे ॥९७ ॥  
 येरु म्हणे ऋषि आला श्रुति-पार-ग धर्म-शील वर-दा त्या ॥  
 प्रार्थूनि याचिला म्यां ऋतु-कार्ळी पुत्र- कर्म-वर दात्या ॥ ९८ ॥  
 देवी म्हणे खरें हें जरि तरि शोभनचि मानलें मजला ॥

१ अहो वीरराय द्वारीं मृगपतिहस्तांतूनि जी मुक्ता मुक्ता ( मोती ) ती सिंहावांचूनि इतरें सेविजेल काय! सर्व पशूंचा राजा जो सिंह त्याच्या दारांत पडलेलें मोती त्यावांचून दुसऱ्या कोणाची उचलून घेण्याला छाती होणार आहे ! तसें वीरश्रेष्ठ जे तुम्ही त्या तुमच्या पार्शीं असणारी जी मी तिचा स्वीकार तुमच्याशिवाय कोणास करवणार आहे ! तात्पर्य मी अनन्यगतिक आहे म्हणून तुम्हीच माझे पति व्हा. २ जरि रसेंकरुनि कुंद रितें तरि मधुप मनीं सरस ( रसघाटक ) असेचि असा अन्वय. तात्पर्य-मी जरी तुजविषयीं कामुक आहे तरी शुकाच्या आज्ञेमुळे मला तुझा स्वीकार करितां येत नाही. ३ उपभोग्य स्त्रीच्या संबंधानें सोठें बोललें असतां. ४ चांगल्या आहेत भिषया जीच्या. (संबोधनार्थी हें रूप). ५ बडील. ६पुत्रप्राप्तीची इच्छा पूर्ण होण्याचा वर. ७ पटराणी ( देवयानी ).

मज नाम सांग त्याचें सुंदरि जो वर-द ऋषि तुला भजला ॥ ९९ ॥  
 दैत्य-पति-जा म्हणे ऋषि गमला रविसाचि, नाम-गोत्रास ॥  
 कैची शक्ति पुसाया सांगों मी देवि काय तो त्रास ॥१०० ॥  
 राक्षी म्हणे बरें मज नाहीं कोप त्वदीय सुत-लाभें ॥  
 जन न उतला जर्गी जो तो पावे नित्य भद्र; उतलो भें ॥१०१ ॥  
 वदल्या दोघी भें झाल्या सानंद हांसल्या आली ॥  
 आलिंगिलें परस्पर मग निज सदनासि भार्गवी आली ॥ १०२ ॥  
 त्यावरि दुसरा झाला तो तुर्वसु शुक्र-कन्यका-तनय ॥  
 अनु, पूरु, पुत्र दोघे शर्मिष्ठेला; करी न घात नय ॥ १०३ ॥  
 कवि-कन्येचे दोघे शर्मिष्ठेचे तिघे सुत, नुरविते ॥  
 पितृ-चिंता-तिमिर सुदृन्नयनाब्जें सुखविते सु-तनु रवि ते ॥१०४ ॥  
 एका समयी देवी पातसह गेली अशोकवनिकेला ॥  
 ऋडावें तेथ सुखें संकल्प असा तिणें त्व-मनि केला ॥ १०५ ॥  
 शोभे सती उपवनी पतिसह जशि शंभुची उमा रमणी ॥  
 तों देखिले तिनें सुर-गर्भ-सम-प्रभ तिघे कुमार-मणी ॥ १०६ ॥  
 देवी राजासि पुसे सुर-कलभांची हिरोनि गति घेते ॥  
 कोणाचे शिशु जैसे देवांचे चालते नग तिघे ते ॥ १०७ ॥  
 दिसति तुम्हांसम रूपें श्रीचे संकेत-कुंज ते जांचे ॥  
 काय रुचिर काय सुचिर झाले हे मकट पुंज तेजांचे ॥ १०८ ॥  
 पाचारुनि त्यांसि म्हणे कोणाचे बाळ हो तुम्ही, धाम ॥  
 कोठें तुमचें सांगा कुळ तुमचें कोण, काय हो नाम ॥ १०९ ॥  
 अंकीं तुम्हांसि घेउन आलिंगुनि दृष्ट कोण होतात ॥  
 कोणासि माय म्हणतां तुमचा कृत-सुकृत कोण हो तात ॥११० ॥  
 माता सांगुनि, पुसतां तात, ययातीस दाविती बोटें ॥  
 खोटें कर्म नृपाचें जौणुनि ती दुःख धरि मनी मोटें ॥ १११ ॥

१ शर्मिष्ठा. २ माजलेला मनुष्य मय पावतो. ३ देवयानी. ४ ते सुतनु रवि  
 पितृचिंता-तिमिर नुरविते (आणि) सुदृन्नयनाब्जें सुखविते (शाले) असा अन्वय.  
 सूर्यासारिले तेजस्वी ते मुलगे बापाची काळजी हेंच तिमिर म्ह० अंधकार त्याला  
 पालविणारे व मित्रांच्या नेत्रकमलांस सुखदायक असे शाले. ५ देवांच्या गर्भाप्रमाणें  
 (संततीप्रमाणें) तेजस्वी. ६ देवांच्या हृत्तीच्या छाव्यांची. ७ बेणारे. ८ ठरविलेलें  
 कीडेचें स्थान. ९ पुण्यवान्.

गेले शिशु जवळि परि न त्यातें करुणा-सुधा-नदी-पति घे ॥  
 ते त्या क्षणींच रुचले स्व-कुलाचे त्या बुधा न दीप तिघे ॥११२॥  
 उत्सुक झाले होते अंकारोहार्थ पुत्र परं तो न ॥  
 मभु घे, मग मातेप्रति गेले रोदन करीत परतोन ॥ ११३ ॥  
 पति-रुत कपटें पावे आणुनि नेत्रासि वारि खेदासी ॥  
 तीस म्हणे कांगे हे ऋषि-सुत तरि नृ-पतिसारिखे दासी ॥११४॥  
 त्वां हा भूप भुलविला केला माझा दहांत अपमान ॥  
 बटिक कुटिलि तूं दुष्टे वद लंघ्य तुला मदाय तप मान ॥ ११५ ॥  
 राज-सुताहि म्हणे तूं कमळाला मधुकरी जशी तृषिता ॥  
 ज्या भाळलीस ऋषि-ज्ञा त्या सत्पुरुषीं कशी नसे ऋषितां ॥११६॥  
 जो त्वत्पति तो मत्पति देवि पहा धर्म मी तुझी आली ॥  
 त्वां म्यांहि मनें वरितां ऋषिता पतिता मभूकडे आली ॥ ११७ ॥  
 तूं ज्येष्ठा विप्र-सुता राज-सुता मी सये कनिष्ठा हो ॥  
 जैसी-तुझी नृप-पर्दा माझीहि तशीच एक-निष्ठा हो ॥ ११८ ॥  
 वदलें सत्यचि पूर्वीं देवि पहातां ऋषोच पति तत्त्वे ॥  
 क्षोभों नको वृथा तूं हा जन दूषूं नको चि पतिर्तत्त्वे ॥ ११९ ॥  
 जी स्मर-हता पदर्नता त्यजिल न शशि-वंश-सदन-दीप तितें ॥  
 भेटेल नदी जी जी ती अनुकंप्यांचि नद-नदी-पतितें ॥ १२० ॥  
 शुक्र-सुता पतिस म्हणे हें वि-प्रिय काय उचित महिम्यातें ॥  
 त्यजिलें आजि तुझें जें श्री-पद्म हि सद्म शुचि-तम हि म्यां तें ॥१२१॥  
 आरोपूनि स्व-शिरीं दासी-संगें करुनि विटें-लीला ॥  
 पंडित-वर परि न शके समजावाया ययाति विटलीला ॥ १२२ ॥  
 गुण वावडीस सु-दृढ प्रेमाचि स्त्रीस आवरायाचा ॥  
 तो तुटतां यत्न नसे कांहीं गेलाचि आव रायाचा ॥ १२३ ॥  
 जाय पित्याच्या सद्ना करुनि परित्याग बायको पतिचा ॥  
 पुत्रातें हि न पाहे सांगावा उग्र काय कोप तिचा ॥ १२४ ॥  
 नाहींच कांत-वचना त्ददयांत धरुनि ती अ-सुख वळली ॥

१ दयाद्वय अमृताचा समुद्र. २ मांडीवर बसण्यास. ३ परंतु. ४ शर्मिष्ठेस  
 ५ ऋषिकन्या (नृ). ६ भ्रष्टपणानें. ७ कामानें पीडलेली. ८ पाया पडणारी.  
 ९ चंद्रकुलरूप घरातील दिवा. १० दयेला पात्र. ११ समुद्रातें. १२ जारकर्म.  
 १३ बतंगाला जशी बळकट दारी तसें अतिशय प्रेम हेंच स्त्रीला आघरतें.

वाटे नृपासि धरितां सोडीलचि आपुले असु खवळली ॥ १२५ ॥  
 भूप म्हणे तीस परिस माझे सुख-संपदे विनिवणें हो ॥  
 चित्त सु-वृत्तं न पावो विश्लेषें कंप, देवि निवणें हो ॥ १२६ ॥  
 दावार्ता जेवि मृगी कासारीं जाय ती त्व माहेरीं ॥  
 पावे नृपहि; म्हणें तों नमुनि गुरुसि तापसोत्तमा हेरीं ॥ १२७ ॥  
 ताप दिलहा जेणें तो हा कामी तापसा हतांस दया ॥  
 उठवि तुझी किति मारूं हाका मी ताप साहतां स-दया ॥ १२८ ॥  
 माझी दासी मजहुनि बहु मान्या यासि वा दया तीची ॥  
 तीन तिला सुत दिधले दोघे मज ती प्रिया ययातीची ॥ १२९ ॥  
 स्व-तपाच्या तीव्रत्वे लजविता योगि-राज जो पविला ॥  
 तो स्वातिक्रम कळवुनि सुरयानीनें क्षणांत कोपविला ॥ १३० ॥  
 वृंदावनासि मानिति आव्हेरिति मूर्ख मत्त पनसा हो ॥  
 तीच गति; अतिक्रम पर-तप साहो, लवहि मत्तप न साहो ॥ १३१ ॥  
 जेणें अ-धर्म घडला नाशो बळवीर्य आजि राया तें ॥  
 वपुला आतांचि जरा घासो, हा दंड साजिरा यार्ते ॥ १३२ ॥  
 भूप म्हणे शाप दिला उग्र विपत्पात-हेतु, म्हातारा ॥  
 झालों, पहा अहाजी जोडितसें हात हे तुम्हां तारा ॥ १३३ ॥  
 म्हणतां सत्याचि देवा जें हें न विचारिलें तुम्हां चुकलों ॥  
 परि शापें तुमच्या प्रिय दुहितेच्या मी समागमा मुकलों ॥ १३४ ॥  
 करुणा करा सुते-वरि गुरुजी मभुजी त्वशाप हा फिरवा ॥  
 मिरवा प्रसाद लोकीं जिरवा मनि रोष मज इला निरवा ॥ १३५ ॥  
 मी यौवनी अ-नृपचि हीच्या आतांचि भर विलासाचा ॥  
 शाप-मिषें त्वां तापचि आम्हां दोघांसि भरविला साचा ॥ १३६ ॥  
 शुक्र म्हणे नरनाथा नाहीं होणार शाप हा लटिका ॥  
 तेज पहा वचनाचें ज्यासि फळाया न लागली घटिका ॥ १३७ ॥  
 परि मद्दरें तयाप्रति जाइल देशील हे जरा ज्यातें ॥

१ चांगल्या बर्तनाचें, पक्षी बागेळें, बाटोळा पदार्थ जसा निवण्याबांचून स्थिर राहून नाही, तसें तुझ्या समागमाबांचून माझे चित्त स्थिर राहणार नाही. असें तात्पर्य. २ वृणव्यानें पीडित. ३ हाचा कर्ता देवयानी. ४ ऋषींमध्ये श्रेष्ठा. ५ भयंकर दुःखदायीला कारणभूत. ६ शर्मिष्ठा स्वीकाराची किंवा नाहीं हें.

येईल तुजप्रति जें त्याचें तारुण्य-तेज राजा तें ॥ १३८ ॥  
 भूप म्हणे दोर्घाला दिधले म्या पांच तनय निज रेतें ॥  
 तो राजा होऊ जो देइल यौवनहि घेउनि जरेतें ॥ १३९ ॥  
 काव्य म्हणे हेंहि दिलें जा परि होवोनि वीर्य-मत्त नया ॥  
 न उलंघीं धर्मातें रक्षीं दुखवीं पुन्हा न मत्तनया ॥ १४० ॥  
 गुरुची आज्ञा कन्या घेउनि जाउनि गृहासि तो जीन ॥  
 आणी मनीं असें कीं यदुच्या देहीं जरेसि योजीन ॥ १४१ ॥  
 त्यासि म्हणे स्व जरा घे यौवन दे अ-यश अ-नुंत न यदो घे ॥  
 तो तें न करी तुर्वसु हां तेहि दुस्र अनु तनय दोघे ॥ १४२ ॥  
 पूरुनें आज्ञेचा केला त्सेकार, ते जरा याला ॥  
 स्पर्श काव्य-बळानें याचें तारुण्य-तेज रायाला ॥ १४३ ॥  
 करितां आज्ञा-भंग क्षोभाचें पात्र जाहले चवघे ॥  
 पूरु प्रसाद गुरुचा पावे, सत्कीर्तिची सदा चव घे ॥ १४४ ॥  
 पूरुमन्नि भूप म्हणे वत्सा मत्सार्वाभौम-पदवीतें ॥  
 तूंचि सुपात्र, मज तुझे साधुत्व तव स्तवासि वदवीतें ॥ १४५ ॥  
 तूं धन्य अन्य न असा कैची सर्वत्र साधु सुत-रीती ॥  
 बापा प्रजा असी जी पितरांसि भवार्णवांत सुं-तरी ती ॥ १४६ ॥  
 धर्मार्थ-काम सेवी पुत्र-वयें नृप सहस्र वत्सर तो ॥  
 मग मनिं म्हणे पुरें हें या स्त्री-सर्गी मदीय वत्स रतो ॥ १४७ ॥  
 स्वल्पचि एकाहि सक्-चंदन-वनिता-दिसर्वविषयमही ॥  
 कळलें मज हे भोगचि मारक, न व्याळ, शस्त्र, विष, यम, ही १४८  
 श्री-सेर्व्या सदलि-मता वस राज्य-सरीं निमज्ज राजीवा ॥  
 वत्सा, बहु कष्टविलें त्वां स्वीकारुनि मज्जरा जीवा ॥ १४९ ॥  
 जाय नृप श्रीकरवीं धरवुनिया पूरु-हस्त वन-वासा ॥  
 न गमे प्रजांसि पति तो गुण-जित-सुरें-भू-रुह-स्तव नवासा १५०

१ माझी मुलगी. २ हें यौवनाचें विशेषण. ३ स्तुत नहें तें म्ह० निघ. ४ माझ्या  
 सबं पृथ्वीच्या राज्याच्या अधिकाराला. ५ संसारसागरांत. ६ चांगली नाष. ७ माला,  
 चंदन, स्त्री आदिकरून सर्व उपभोग्य वस्तुनीं पूर्ण अशी सारी पृथ्वी देखील एकाची-  
 ही तृप्ति होण्यास फार थोडी आहे. ८ एश्वर्य (पत्नी) शोभा ह्यानीं सेव्य, साधूंच्या  
 समुदायास मान्य, पत्नीं भ्रमरांस प्रिय अशा हे पुत्ररूप कमळा राज्यरूप सरोवरामध्ये  
 बुडून रहा. इ० ९ आपल्या गुणानीं जिकिली आहे कल्पवृक्षाची स्तुति ज्यानें, म्हणजे  
 कल्पवृक्षाच्या पक्षांही ज्याचें औदार्य मोठें आहे भसा.



जाउनि तपो-वनातें सेवी राजा महार्तपा पवना ॥  
जाळी झान-दवें तो चित्त-गजाचा महार्त पाप-वना ॥ १५१ ॥  
गेल खर्गासि अमित सुकृतें जोडोनि राय, तें नार्की ॥  
होय सु-दुःसह शक्रा जैसे बाळासि रायतें नार्की ॥ १५२ ॥  
तरला ययाति राजा दर्शन होतांचि संत-रायांचें ॥  
त-दर्शनचि सु-दर्शन करि गट चट कटक अंतरायाचें ॥ १५३ ॥

### आदिपर्वातील दुष्यंतशकुंतलारव्यान.

विश्वामित्रऋषीच्या तपश्चर्येचा भंग करावा म्हणून इंद्रानें त्याज-  
कडे मेनका ह्या नांवाची अप्सरा पाठविली. तिनें त्यास मोहित केलें.  
मग विश्वामित्रापासून तिचे पोटी कन्या झाली, तिचें नांव शकुंतला  
ठेवून कण्वऋषीनें तिचें पालन केलें. पुढें सोमवंशातील दुष्यंत राजानें  
तिला गांधर्वविधीनें वरिलें, इत्यादि गोष्टी ह्या आख्यानांत आहेत.

श्रीमद्ययाति-नंदन-पूरु-कुर्ळी भूप जन्मले शतशा ॥

श्रवणें तत्कीर्ति हरिति ताप सुधांच्या नद्या न लेश तशा ॥ १ ॥

त्या पौरवांत जाला राजा दुष्यंत धर्म-पर महित ॥

स्व-गुणें करि मजांचें अनु-दिन तो मूर्त धर्म परम हित ॥ २ ॥

तो एकदा वनाला जाय कराया यथेष्ट मृगयेतें ॥

बल-कौलाहल परिसुनि कुल-नाश-व्यसन म्हणति मृग येतें ॥३॥

वर्धले व्याघ्र वृक खळ श्वापद, धरिले प्र-मत्त गज रानी ॥

चिरिले किरि, लेशहि धृति मृग-यूथीं नुरविलीच गजरांनीं ॥ ४ ॥

१ तपश्चर्येचें अरण्यांतील पवित्र स्थान. २ प्रखर ऊन व वारा. ३ मनोनियह  
करणारा. ४ अष्टकादिराजर्षींचें. ययाति राजा स्वर्गीं गेल्यावर त्यास इंद्रानें तुझ्यासारखें  
तप कोणाचें आढे असें विचारलें असतां, ययातीनें माझ्यासारखें तप कोणाचें ही नाहीं  
अशी आपली प्रौढी आपले तोंडानें बार्णिली. तेव्हां तूं क्षीणपुण्य झालास असें म्हणून  
इंद्र त्यास मृत्युलोकां डकलूं लागला असतां ययातीनें मला साधुजनांत टाक अशी प्रार्थ-  
ना केली. ती इंद्रानें मान्य केली. मग तो खालीं पडूं लागला, त्या वेळेस अष्टकादि  
राजर्षींनीं त्यास पाहिलें. पुढें परस्परांचा संवाद होऊन त्यांनीं आपलें पुण्य ययातीस  
देऊन त्यास स्वर्गप्राप्ति करून दिली, अशी कथा आहे. ५ विघ्नांचा समुदाय त्याचें.  
६ पूरुकुलोत्पन्न राजांत. ७ सैन्याची गडबड.

एका हरिणामागें एकाकी भू-प धांवतां श्रमला ॥  
जातां दूर श्रीमत्-कण्वाश्रम रम्य पाहतां रमला ॥ ५ ॥  
तें सत्य-लोक-तुल्यचि आश्रम-पद ज्यांत अण्वघ न साचें ॥  
तेथील तापस शिखी चातकसे त्यांत कण्व घन साचे ॥ ६ ॥  
श्री-मालिनी-तटीं तो त्या सिद्धाश्रम-पदांत शिरला हो ॥  
चिन्तांत म्हणे काश्यप-पद-पद्म-रजः-प्रसाद शिर लाहो ॥ ७ ॥  
मुनि आश्रमांत नव्हता त्याची कन्या शकुंतला होती ॥  
पूजी नर-देवातें करि तेव्हां स्व-वपु दीपक-ज्योती ॥ ८ ॥  
अवलोकितांचि आधीं भुलला लावण्य-कल्पलतिकेला ॥  
त्यांत तिणें उचितादर स-स्मित-मधुरो-दितेंहि अति केला ॥ ९ ॥  
मग तीस पुसे सुंदरि चतुरे तूं कोण सत्य सांग मला ॥  
तुज या वयांत हित हा उग्र तपो-नियम-ताप कां गमला ॥१०॥  
कण्व-सुता मी म्हणसी परि न गमे सत्य सत्य वद नातें ॥  
दे मत्कर्ण-तृषा-हर-वृत्त-सुधा-चषकता स्व-वदनातें ॥ ११ ॥  
त्वत्तात ऊर्ध्व-रेता कण्व तयाची सुता कसी बोल ॥  
हा पौरव दुष्यंत त्वद्वृत्ताकर्णनीं असे लोल ॥ १२ ॥  
ती त्यासि म्हणे पूर्वीं एके मुनिनें विचारिलें होतें ॥  
जें त्यातें मत्तातें कथिलें मज्जन्म सांगतें हो तें ॥ १३ ॥  
विश्वामित्र तप करी केलें कोणीं हि तेंवि तप नाहीं ॥  
तापे मुनि-तेजें जग जैसैं कल्पांत-काळ-तपनांहीं ॥ १४ ॥  
उग्र-तपः-सामर्थ्ये विश्वामित्र प्रभु स्व पद हरितो ॥  
ऐसैं शंकूनि म्हणे धरुनि करें मेनका-करा हरि तो ॥ १५ ॥  
स्वः-श्री-भोग बहुत जरि केला परि तो गमे न केला हो ॥

१ (अणु+अघ)-अल्प ही पातक. २ नदीविशेष. ३ कण्वाच्या पदकमलाचा रजःकणरूप प्रसाद. ४ किंचित् हास्ययुक्त मधुर भाषणानें. ५ (तूं) स्ववदनानें मत्कर्णतृषाहरवृत्तसुधाचषकता दे; ह्याचा अर्थ—तूं आपल्या मुखाचा माझ्या कर्णाची तृषा हरण करणारी अशी (तुसैं वृत्त (कथा) हीच सुधा (अमृत) तिची चषकता (पात्रता) दे; म्हणजे—अमृतासारखा गोड तूं आपला वृत्तांत स्वमुखानें मला सांगितला असतां माझे कान तृप्त होतील. ६ माझ्या जन्माची हकीकत. ७ कल्पांतकाळीं बारा ही सूर्य उगवतात म्हणून बहुबचन घातलें आहे. ८ इंद्र. ९ स्वर्गातील ऐश्वर्याचा उपभोग.

म्हणुनि इचो हो कौशिक मुनि हि तुझा भोग मेनके लाहो ॥१६ ॥  
 त्व-पद-हर गमे सकळां मजलाचि प्रियतमे न केवळ तो ॥  
 न वळेल उपाय-शतें तुजचि मुनी नियंत मेनके वळतो ॥ १७ ॥  
 तूं पात्र गाधि-जाला सेंदुपायन करुनि देह नुतितें हो ॥  
 हरि वारंवार असें त्व-करेंचि धरुनि वदे हनु तितें हो ॥ १८ ॥  
 भ्रूं-धनु वोढुनि कजल-विष-दिग्ध कटाक्ष-शर वरांरोहे ॥  
 सोडुनि लुटी तपो-धर्न सौभाग्य- श्रो तुझी भरांरो हे ॥ १९ ॥  
 ती अप्सरा म्हणे तो भस्म करिल मज महा-तपां शापें ॥  
 जाइल कवण यमाच्या जोडुनि बळेंचि हात पाशापें ॥ २० ॥  
 मी अबला भोरु कसी साहो त्या गाधि- तनय- तेजातें ॥  
 भ्यालासि असा दुः-सह मानुनिया तूंहि सुर- पते जातें ॥ २१ ॥  
 गातात कीर्ति ज्याची मुनि-सुत-हननं-त्रिशंकु-रक्षण-जा ॥

१ हा स्वःश्रीचा. २ हा मी इंद्र. ३ निश्चयेंकरून. ४ तूं गाधिजाला ( वि-  
 श्वामित्राला ) देह ( आपलें शरीर ) सेंदुपायन ( उत्तम भेट ) करुनि नुतितें ( स्तुती-  
 स ) पात्र हो. ५ भिवई हेंच धनुष्य. ६ काजळ हेंच विष ह्यानें दिग्ध म्ह० मास-  
 लेला जो कटाक्ष हाच बाण. ७ वर म्ह० श्रेष्ठ आहे आरोह म्ह० नितंब अथवा  
 कंबर जीची. ८ तप हेंच आहे धन ज्याचें—ऋषि. ९ उत्कर्ष पावो. १० मोठें  
 आहे तप ज्याचें असा. ११ पाशाजवळ. १२ बसिष्ठपुत्राचें हनन आणि त्रिशंकु  
 राजाचें रक्षण ह्यांपासून उत्पन्न झालेली. हें कीर्तिचें विशेषण—त्रिशंकु हा सूर्यवंशातील  
 राजा होता. त्यानें आपणास सशरीर स्वर्गप्राप्ति व्हावी म्हणून यजन करण्याविषयीं  
 आपला कुलगुरु बसिष्ठ ह्याजकडे जाऊन विनंती केली. पण असें होणें अशक्य असें  
 म्हणून बसिष्ठानें नाकारल्यावर त्रिशंकु हा, बसिष्ठाचे शंभर पुत्र तपश्चर्या करीत होते,  
 त्याजकडे गेला आणि त्यानें त्यांचीही तशीच विनवणी केली. तेव्हां त्यांनीं ही यजन  
 करण्याचें नाकारून तूं गुरूचें ( बसिष्ठाचें ) वचन उल्लंघण्यास पाहतोस, म्हणून तूं चां-  
 डाळ हो असा शाप त्यास दिला. मग राजानें विश्वामित्रास शरण जाऊन आपली  
 झालेली हकीकत त्यास सांगितली. ती ऐकून विश्वामित्रास दया आली. आणि त्यानें  
 त्रिशंकूचें म्हणणें स्वीकारिलें. नंतर यजन करण्याकरितां मोठमोठे ऋषि विश्वामित्रा-  
 नें बोलावून आणि ते व त्या यज्ञास प्रतिकूळ जे बसिष्ठाचे शंभर पुत्र त्यास शाप देऊ-  
 न भस्म केलें; आणि यजनास आरंभ केला. परंतु इंद्रादि देव त्या यज्ञांत हविर्भाग  
 घेण्यास येईनात; तेव्हां विश्वामित्रानें आपल्या तपश्चर्येच्या पुण्यानें त्या राजास स्व-  
 र्गीं पाठविलें. परंतु तूं सशरीर स्वर्गीं येण्यास योग्य नाहींस असें म्हणून इंद्रानें  
 त्रिशंकूस तेथून खालीं लोटलें. तेव्हां विश्वामित्रास मोठा क्रोध येऊन त्यानें नर्षी नक्ष-  
 त्रें उत्पन्न केलीं; आणि तो नषा इंद्र व स्वर्ग उत्पन्न करूं लागला. त्या वेळेंस देवांनीं  
 त्याची प्रार्थना करून त्याचा कोप शांत केला; आणि त्रिशंकूस नक्षत्रमंडळांत राहू  
 दिलें, अशी कथा आहे.

ब्रह्म-समत्वचि दे नव सृष्टीचा दिव्य अंकुर क्षण जा ॥ २२ ॥  
 जें दुष्कर पुरुष-वरा तुजहि कसें करिल काज रामा तें ॥  
 सदष्टततर तो मुनि परि कपटें होईल काजरा मातें ॥ २३ ॥  
 करिल कसें मांजर जें दुष्कर हरि-हनन काज वाघास ॥  
 न शकति अग्नि-विधु कसा दिन-मणिचा करिल काजवा घासा ॥ २४ ॥  
 त्या मुनितें मोहाया हा जन काय प्रभु प्रभो परि तें ॥  
 तेज पहाया जातें परिजन-गतें-नाथ-तेज जय करितें ॥ २५ ॥  
 जातें तव आज्ञेचा कोण सु-धी जन करील अवमान ॥  
 परि मन्निकट असावे मज साह्य वसंत-काम-पवमान ॥ २६ ॥  
 शक्र म्हणे सर्व हि सुर-आहों तुजला सहाय कार्य करीं ॥  
 आज्ञा दे, मग गेली आणाय तूर्ण तोहि आर्य करीं ॥ २७ ॥  
 जेथें करीत होता दारुण तप तो तपो-नंदीन मुनी ॥  
 तेथें जाउनि खेळे तन्निकट प्रथम तत्पदीं नमुनी ॥ २८ ॥  
 होती करीत कंदुक-केलि मधुर-गान-मोहिनी, तीतें ॥  
 स्पर्शें प्रथम वसन-हूर पवन मग त्यजुनि तोहि नीतीतें ॥ २९ ॥  
 झाली गाधि-ज-संगें हे कन्या मालिनी-तरीं ठेवी ॥  
 स्वर्गासि जाय तेथुनि बहु निष्ठुर चित्त करुनि ते देवी ॥ ३० ॥  
 संरक्षिली वर्नी मधु पाजुनि मातेविना शकुंतांनीं ॥  
 असतां विधि-कवच नव्हे कालाच्या ही विनाश कुंतांनीं ॥ ३१ ॥  
 स्नानार्थ मालिनीतें गेलों तों कळविलें हिच्या रुदितें ॥  
 आणुनि उठजीं केलें म्यां लालन पालन स्वयें मुदितें ॥ ३२ ॥  
 झाले शकुंत पालक म्हणुनि असें इज शकुंतला नाम ॥  
 ठेवुनि वागविलें हें रत्न गळां जेंवि मालती-दाम ॥ ३३ ॥  
 ऐसी तात-मुखेंश्रुत निज-जन्म-कथा शकुंतला कळवी ॥  
 पळ वि-स्मित करुनि नृ-पति-मार्निची त्वालभ्यता-व्यथा पळवी ॥ ३४ ॥

१ सज्जनास कल्पवृक्षासारखा. २ चाकराच्या टिकार्णी प्राप्त झालेलें (त्याच्या)  
 धन्याचें तेज. धनी सामर्थ्यावान् असला म्हणजे त्याच्या बळावर चाकर मोठमोठी  
 कामें करितात. ३ हा शब्द सहाय ह्या विशेषणाबद्दल योजिला आहे. ४ श्रेष्ठ--  
 विश्वामित्र. ५ तपाचा केवळ समुद्रच. ६ वस्त्र उडवून नेणारा. ७ विश्वामित्र ही.  
 ८ मेनका. ९ आपल्या अप्राप्यतेचें दुःख-ही ऋषिकन्या असेल तर आपणांस बरगार  
 नाही अशी चिंता राजाच्या मनांत होती; ती चिंता, ही विश्वामित्रराजाची कन्या  
 आहे असें समजताच, दूर झाली.

नृ-पति म्हणे तरि सुंदरि सु-दति मुदतिशय तुला मला हि घडो ॥  
 सत्कृतिशीं रसिकाची तुजसीं माझी तशीच गांठि पडो ॥ ३५ ॥  
 कुळ-शीळ-गुणांहीं तूं योग्या नृप-कन्यका महोदारा ॥  
 घे राज्य सर्व, नाहीं त्वदधिक मज अन्य काम, हो दारा ॥ ३६ ॥  
 हांसुनि तीहि म्हणे हो प्रार्थार्थें प्रणत-पारिजातातें ॥  
 देवा स्वयें वहावें या निज-कारुण्य-वारि-जा तातें ॥ ३७ ॥  
 मजकरवीं न तुम्ही बुध गुरु-मर्यादांतिपात करवा हो ॥  
 सत्पार्त्रीं स्व-धनातें चितामणि-कण्व-तात-कर वाहो ॥ ३८ ॥  
 अन्बा धन्या कन्या अन्याय न्याय जाणत्या मार्गें ॥  
 गांधर्वींच वरातें भजल्या, तद्रु हि न भरले रागें ॥ ३९ ॥  
 गुरु-देवता-प्रसादा हो भाजन, आपुल्याचि देहातें ॥  
 सत्कीर्ति जर्गां व्हाया सत्पार्त्रीं आपुल्याचि दे हातें ॥ ४० ॥  
 सुत युव-राज असो हा वरुनि वर निका शकुंतला आली ॥  
 झाली, करांत याच्या मधुप-वर-निकाश-कुंतला आली ॥ ४१ ॥  
 तेव्हां तदैव म्हणे योग्य तुला न नर अन्य केलीला ॥  
 श्री विष्णुसीं तसी तूं यासि करी कण्व-कन्यके लीला ॥ ४२ ॥  
 राजा दुष्यंत म्हणे लब्ध-मनोरथ प्रियंवदे विरहा ॥  
 मी ही भ्याडचि, सेना पाठवितों तों असीच देवि रहा ॥ ४३ ॥  
 दे मज निरोप; हंसें वद विस्मरिजेल काय देवि सर ॥  
 भिन्न दिसो एकचि वपु हें कोणासहि न काय दे विसर ॥ ४४ ॥  
 गेला निरोप घेउनि पारि मनि कण्वांस भूप तो भ्याला ॥  
 चिर्ती म्हणे अहा मुनि शापिल मज परम विषय-लोभ्याला ॥ ४५ ॥  
 आला कण्व मुहूर्ते फळ-पुष्प-समित्कुशांसि आणूनी ॥  
 झाला प्रसन्न भगवान् दिव्य-ज्ञानेकरुनि जाणूनी ॥ ४६ ॥  
 कण्व म्हणे वत्से त्वां केला निर्भ्रत आजि तात-कर ॥

१ आनंदाचा अतिशय म्ह० भर. २ उत्तम काव्याशीं. ३ नम्र झालेल्यास कल्पवृक्षासारखा (जां कण्व) त्यातें. ४ आपलें (कण्वाचें) कारुण्य हेंच वारि म्ह. उदक, त्यापासून झालेलें—कमल, तद्रूप जी मी तिला. 'बापानें आपण स्वतःमला आपणास अपावें असा भावार्थ'. ५ बडिलांच्या मर्यादेचें उल्लंघन. ६ धमरश्लेष सारखे (रुष्णवर्ण) आहेत केश जीचे अशी.

न घरीं संकोच, नव्हे गांधर्व विधि स्व-धर्म-घात-कर ॥ ४७ ॥  
 तुज सुत होईल भला निववील यशोमूर्ते कुलीन-मनें ॥  
 त्यासि मदाशीर्वादें करितील समस्त नृप मुली नमनें ॥ ४८ ॥  
 ताताते नमुनि म्हणे म्यां दुष्यंतासि वाहिलें काय ॥  
 भवदा-श्रमां अतिथिचें नव्हतां प्रिय उचित राहिलें काय ॥ ४९ ॥  
 त्यावरि रूपा करावी द्या हा वर योग्य होय कन्या यां ॥  
 कण्व म्हणे हेहि दिल्लें कां भोसी न करुनीहि अ-न्याया ॥ ५० ॥  
 झाला शकुंतलेला सुत सु-तपा त्यासि कण्व परिपाळी ॥  
 गृह-धर्माची कुतुके दे तो भगवान् विरक्त परि पाळी ॥ ५१ ॥  
 भरवी मृगाभकां मग तो भरवी कां न नातंवा घांस ॥  
 झाला असा शिशुपर्णी बद्ध करी काननांत वाघांस ॥ ५२ ॥  
 तो आश्रम-वृक्षांसी शार्दूल-वराह-हस्ति-हरि-सेना ॥  
 बांधी सा वर्षाचा, शिकवी कण्वोक्त युक्त परिसेना ॥ ५३ ॥  
 सर्वदमन त्यासि म्हणति करिति सदा सु-वर-वृष्टि जलद मुनी ॥  
 निरुपम-यश मजांला हा सुख देईल सर्व खल दमनी ॥ ५४ ॥  
 कण्व म्हणे मुलि झाला राज्योचित सुत मलाहि लाभ वर्नी ॥  
 जा पति-गृहासि, शोभे स्त्री-जन पतिच्याचि राहिला भवनीं ॥ ५५ ॥  
 राज्य-सुख पहा, पतिची सेवा करि, मज उदास मुलि न मनीं ॥  
 पतिसह वृद्धपर्णी ये जारि हें वन-सिंधु-नीर-पुलिन मनीं ॥ ५६ ॥  
 आज्ञापिले त्व-शिष्य स्व-सुता नेत्रें पुसोनि पाठविली ॥  
 साश्रु मुनि-जनीं कण्वें शतवार तदीथें भक्ति आठविली ॥ ५७ ॥  
 दुष्यंत-सद्य-पत्नी ते स्त्री श्री कण्व-भानु-शिष्य-करिं ॥  
 नेली पुत्र-सुगंधासह धर्म-नयांबु-पूर्ण-नगर-सरीं ॥ ५८ ॥

१ हा बराला. २ प्रपंचातील कृत्याची. ३ मुलीच्या मुलाला. ४ कण्वाचें  
 वचन. ५ बरें—योग्य. ६ अन्वय—मुलि (आपणाविषयी) मज उदास न मनीं—  
 तुजविषयी माझे प्रेम कमी झालें आह् असें समजू नको. ७ शकुंतलेची. ८ “कण्व  
 हाच भानु (सूर्य) त्याचे शिष्य हेच कर (किरण) त्यांनीं ते स्त्री (शकुंतला) हीच  
 श्री (शोभा), पुत्र हाच सुगंध त्यासह, धर्म आणि नय (नीति) हेंच अंबु (उदक) ह्यानें  
 पूर्ण (भरलेलें) तें नगर हेंच सर (सरोवर) त्यामध्ये, दुष्यंताचें सद्य (घर) हेंच  
 पद्य त्यावर नेली” —सूर्याचें किरण जसे शोभेला सुगंधासह सरोवरांतील कमळावर  
 नेतात, त्याप्रमाणें कण्वशिष्यांनीं ती शकुंतला पुत्रासह, नगरांत दुष्यंत-गृहास नेली.

पतिला म्हणे मुनि-सुता धावें पुत्रासि यौवराज्य नृपा ॥  
 स्मृति आहे कीं केली पूर्वी जी काश्यपाश्रमांत रुपा ॥ ५९ ॥  
 राजा म्हणे कवण तूं कोणाचा पुत्र काय गे वदसी ॥  
 काच स्मृतिरपि तापसि मैवं प्रलपात्र भूभुजः सदसि ॥ ६० ॥  
 साध्वी म्हणे अहो नय-धर्म-ज्ञ तुम्ही नरेंद्र पौरव कीं ॥  
 वदतां असें कसें हो करितां विश्वास-घात रौरव कीं ॥ ६१ ॥  
 मृगयेचिये प्रसंगी हरिणामागें वनांत लागोनी ॥  
 आलासि मालिनीच्या तीरीं कण्वाश्रमासि भागोनी ॥ ६२ ॥  
 सिद्धाश्रमांत नव्हता तात, तुला म्यांच पूजिलें वन्यें ॥  
 जागें काय करावें निपट कपट-निद्रिता जना अन्यें ॥ ६३ ॥  
 मज्जन्म-वृत्त पुसिलें त्वां, मग म्यां मेनकाप्सरा माय ॥  
 कौशिक बाप असें तुज कथिलें तें विसरलासि तूं काय ॥ ६४ ॥  
 सुत-यौवराज्य-वर मज देउनि गांधर्व विधि करोनि मला ॥  
 वरुनि न जाणें म्हणसी पूरु-कुळीं तूंचि सु-ज्ञ साधु भजा ॥ ६५ ॥  
 स्त्रीस म्हणति जाया, सुत-रूपें पति तदुदरांत जन्मति, तें ॥  
 श्रुति-वचेंन असावें तुज ठावें, परि मान्य होय सन्मतिर्ते ॥ ६६ ॥  
 मी जाया सत्कार्या आत्माचि तुझा कुमार हा राया ॥  
 झाला माम, परि गळां न धरिशि अद्यापि रत्न-हारा या ॥ ६७ ॥  
 भूप म्हणे भयें-व्रत तात तुझा माय ही तुझी अ-सती ॥  
 नसतीस तत्सुता तूं लज्जा कांहीं तरी तुला असती ॥ ६८ ॥  
 सा वर्षांचा म्हणसी इतुक्यांतचि एवढा कसा गे हा ॥  
 स्वीकारुनि तुज लावूं डाग कसा मूढलोकसा गेहा ॥ ६९ ॥  
 साध्वी म्हणे मिळविलें ज्ञान-तपः-कीर्ति-भाग्य मत्तातें ॥  
 कैचें तुझ्या कपाळीं नीचा अति-तुच्छ-भाग्य-मत्ता तें ॥ ७० ॥

१ युवराजाचा अधिकार. २ ( का च स्मृतिः अपि तापसि मा एवं प्रलप अत्र भूभुजः सदसि ) = हे ऋषिकन्ये, स्मरण कसलें ! ह्या राजाच्या समेंत ( तूं ) अशी बडबड करूं नकोस. ३ केवळ निद्रेचें ज्यानें सोंग घेतलें आहे अशास. ४ पति सु-तरूपानें जिचे ठायीं उत्पन्न होतो ती ' जाया '. ५ बेदबाक्य. ६ सत्कार करण्यास योग्य. ७ मोडलें आहे व्रत ज्याचें असा. ८ ज्ञान, तप, आणि कीर्ति हेंच ऐश्वर्य. ९ माझ्या बापानें.

आर्या-आदिपर्वातील दुष्यंतशकुंतलाख्यान.

जी ब्रह्म-योनि देवी मन्माता मेनका सुरांस मता ॥  
नीचा तुझीच माता करिल सुधेची कसो सुरा समता ॥ ७१  
जरि मुख्य-सत्य-धर्म-च्युत आपण विश्व निघ जन नी  
निंदिसि कसें पदातें मत्तात्ताच्या मदीय-जननीचा ॥ ७२ ॥  
पौरव-रौरव-गौरव-कर्ता भर्ता भला मला गमसी ॥  
सम-शील-बुद्धि होउनि नीतीनें आजि बोलुं लाग मसी ॥ १  
बहुधा तुझे कपाळ न साहे सुत-रत्न-सन्निधानातें ॥  
हत-भाग्य न घे देतां दाटुनि आणूनि सन्निधानातें ॥ ७४ ॥  
क्षिति-पति मत्सुतचि असो तेजाचा मूर्ति-मंत हा निकर ॥  
हा निकर मांडिला तूं देशील कर स्व-कीर्ति-हानि-कर ॥ ७  
ऐसें वदोनि उठली जाया तों जाहली नभो-वाणी ॥  
दुष्यंता काय करिसि समजावीं आपुली सती राणी ॥ ७६ ॥  
त्वां हे विधिनें वरिली, या साध्वीचें विशुद्ध जनु, रागें ॥  
पुर-राष्ट्र भस्म न करो, समजावीं सुतवतीस अनुरागें ॥ ७७ ॥  
पुत्राचें भरण करीं भाग्यें तुज लाधला भैर तयातें ॥  
म्हणतील आजपासुनि भुवनीं जन सर्वही भरत यातें ॥ ७८ ॥  
स्व-कुळ-पुरोहित ऋत्विक् मंत्री आचार्य साधु जे होते ॥  
राजा म्हणे परिसिलें म्हणती सारंचि एकदा 'हो' ते ॥ ७९ ॥  
मत्सुत मद्दनितां हे मी जाणें परि जनासि कळवाया ॥  
ऐसें निष्ठुर वदलों तुमची शंका अ-शेष पळवाया ॥ ८० ॥  
कळवुनि असें समस्तां त्ददर्यां स-प्रेम-बाष्प-भर तातें ॥

१ ब्रह्मदेवापासून उत्पन्न झालेली. २ आपल्या पूरूच्या कुळाला रौरव नांवाच  
नरकांत घालण्याचा मान देणारा, म्ह० असल्या घोरभरकांत घालणारा. ३ ( सव  
विपर्यां ) समान आहे वर्तन आणि बुद्धि ज्याची असा. ४ अन्वय—हा तेजा  
मूर्तिमंत निकर मत्सुतचि क्षितिपति असो. तूं हा निकर मांडिला ( तूं ) ( ह  
भरतास ) स्वकीर्तिहानिकर कर देशील. अर्थ पराक्रमाचा मूर्तिमंत ( देहधारी  
राशी ( च ) असा हा माझा मुलगा संपूर्ण पृथ्वीचा राजा ( सार्वभौम ) स्वचीत होई  
ल. तूं आमचा स्वीकार करीत नाहीस हा मोठा अनर्थ मांडिला आहेस; तर ( पद  
समज कीं ) तुला माझ्या मुलाला करभार द्यावा लागेल; तेणेंकडून तुम्ही अपकीर्ति  
होईल. (भार० आदिप० अ० १४२ श्लो० ८). ५ पोषण कर. ६ आनंदाश्रूच्या पुरा-



## भोरोपंत.

उगिलें गुरु-सुहृत्-सचिवानुमतेकरुनि भरतातें ॥ ८१ ॥  
 व-सुतेसि म्हणे नृप दयिते साध्वि क्षमा करीं भीरू ॥  
 क्षोभा भ्याला सति हा जन बहु पावका जसा भीरू ॥ ८२ ॥  
 -सकृद्विरह-द ताप-द परि मित्रां सु-मुखि काय भीरू सती ॥  
 पंते नलिनी न धरुनि चित्तीं त्वं-प्रेम-भंग-भी रुसती? ॥ ८३ ॥  
 झी कीर्ति श्री तूं बोलाया वद न कोरडें जा ये ॥  
 कंठ कां न दाटे येऊं देऊं नको रडें जाये ॥ ८४ ॥  
 इलों शुद्धयर्थ असें भीतो बहु मानसांत डागातें ॥  
 नदिल हंस-वर कसा मधु-रस सेवूनिया तडागातें ॥ ८५ ॥  
 श्री सुखवुनि दुष्यंतें गुरु-सेवा-पुण्य-कीर्ति-लाभ-रत ॥  
 गुव-राज पुत्र केला कविनीं तो सु-बहु कीर्तिला भरत ॥ ८६ ॥  
 अमृत-प्रतिम चरित्र प्राशावें श्रवण करुनि आर्यानीं ॥  
 गाईल राम-करुणा-घन-भक्त-मयूर तेंचि आर्यानीं ॥ ८७ ॥

## आर्या-आदिपर्वांतिल सुभद्राहरणप्रकरणीं.

धर्म व द्रौपदी हीं उभयतां एकांती असतां कांहीं कारणानें त्यांस  
 प्याचा दोष अर्जुनाचे हातून घडला; त्याच्या निवृत्तीकरितां तो  
 पांढनास गेला. तेव्हां फिरत फिरत पश्चिमदिशेस द्वारकेजवळ  
 सातीर्थीं आल्यावर, त्यानें, कृष्णाची धाकटी बहीण सुभद्रा ही  
 रामानें दुर्योधनास देण्याचा निश्चय केला आहे, हें वर्तमान ऐकिले.  
 हां ती आपणास प्राप्त व्हावी म्हणून कृष्णाच्या अनुमतानें त्यानें  
 गडसंन्यास घेतला, आणि संधि पाहून सुभद्रेचें हरण केलें. मग हा  
 र्जुन असें समजल्यावर बळरामानें त्यास मोठ्या आदरानें बोलावून  
 णून सुभद्रा दिली. ही कथा ह्यांत आहे.

१ बारांवार वियोक्त-दुःख देणारें. २ सूर्याविषयीं. ३ आपणाबरील प्रीति  
 हून ज्ञाप्याचें भय. असकृद्विरहद तापद (आहे) परि मित्रां, हे दयिते, सुमुखि,  
 र, सति, नलिनी, चित्तीं स्वप्रेमभंगभी न धरुनि रुसती काय ? असा अन्वय.  
 माझी कीर्ति, श्री तूं (आह्मि); जा (ज्याला) कोरडें (हरकरणीं) बोलाया न ये  
 कंठ कां न दाटे ! वद (सांग) ; (हे) जाये (मला) रडें येऊं देऊं नको. (हा-  
 य). ५ शुद्धीकरितां—'त्यानें भलत्याचीच स्त्री बरिली,' असा अपवाद  
 पावा म्हणून. ६ बासाणिला.

तीर्थे हिंडत गेला धर्मानुज अर्जुन मभासाला ॥  
 आम-मुखें निज-मातुळ-कुळ-वृत्तांतासि ऐकता झाला ॥ १ ॥  
 कृष्णानुजा सुभद्रा लग्नाला योग्य जाहली आहे ॥  
 तीतें स्वमते हलधर धृतराष्ट्र-सुतांसि घावया पाहे ॥ २ ॥  
 तातादिक म्हणति मनीं सुमति खळाला अ-चक्षुला रत्न ॥  
 शूद्रास श्रुति देतो राम, न चालेचि यापुढें यत्न ॥ ३ ॥  
 ऐकुनि मनीं म्हणे मज तीर्थ-स्नायीस जाहली शुद्धि ॥  
 या सुकृते ते व्हावो प्राप्त विरक्तास जेविं सद्बुद्धि ॥ ४ ॥  
 निज-सुख-सिद्धि सुभद्रा साधाया होइन त्रिदंडि यति ॥  
 प्रिय तीहूनि नसे मज; ती कीं ही रीति गर्त, अहो नियति ॥५॥  
 पार्थ त्रिदंडि-वेष स्वीकारी हलधरासि वंचाया ॥  
 युक्तीनें स्व-पर-विहित-हित करितां कपट-दोष कंचां या ॥६ ॥  
 द्वारवतींत वसे तो यति वार्षिक चारें मास-पर्यंत ॥  
 हर्षते करणासचि ठावा तद्योग जो सर्पर्यंत ॥ ७ ॥  
 मौन, सदा एकांत-स्थिति, साधु सभाधि-योग, सु-विरक्ती ॥  
 सक्ति न लोक-समार्जी; लागे पौरांसि पार्थ-यति-भक्ती ॥ ८ ॥  
 मोठे मोठे हि मठ-द्वारांतुनि भेटि घेति पायांची ॥  
 असम-शर-ज्वर-भर खर करपवि, परि वरि समाधि वायांची ॥९॥  
 रामासहि कळलें कीं योगी मोठा असे, म्हणे पाहूं ॥  
 आहों ब्रह्मण्य तया आणूं भिक्षेसि शिर पर्दां वाहूं ॥ १० ॥

१ द्वारकेजवळील एका तीर्थाला. २ आपल्या मामाचें ( वसुदेवाचें ) कुल, म्ह० वादवकुल, त्याच्या वृत्तांतास. ३ दुर्योधनाला. ४ वसुदेव आदिकरून. ५ हाचा कर्ता अर्जुन. ६ तीर्थाचीं ज्ञाने करणारा जो मी त्यास. ७ आपल्या सुताची साक्षात् सिद्धिच. ८ तीन दंड धारण करणारा संन्यासी. ९ अन्वय-ती ( सुभद्रा ) कीं ही रीति ( संन्यासी राहणें ) ( हीच ) गति ( परिणाम ). अहो नियति ! सुभद्रा प्राप्त होईल तर बरें; नाही तर संन्यासीच राहणें बरें. काय शरबर्धा असेल कोण जाणे. १० फसवावयास. ११ आपलें व दुसऱ्याचें योग्य मार्गास अनुसरून केलेलें हिन. १२ कशाचा-कोणता. १३ चातुर्मास्यभर. १४ फक्त कृष्णाच्या अंतःकरणासच. १५ त्याची संन्यासाची युक्ति. १६ संपूर्ण. १७ तीव्र वैराग्य. १८ असम ( विषमसंख्याक ) म्ह० पांच आहेत शर ( बाण ) ज्याचे असा म्हणजे मदन, त्याच्या ज्वराचा भर. हा करपवि हाचा कर्ता.

तो यति एके दिवशीं बळदेवें आणिला स्व-गेहास ॥  
 पूजुनि सु-श्रद्धेनें जेववितां माधवास ये हास ॥ ११ ॥  
 यति-दर्शना सुभद्रा येउनि बैसे निजाग्रजाजवळ ॥  
 न बळ प्रेक्षी, परि यति-हस्तींचा पाहतां गळे कवळ ॥ १२ ॥  
 घाली घृतांत सैंधव दुग्धीं जंबीर पायसीं कथिका ॥  
 मथि काम-शर जया त्या राम म्हणे साधु मोक्ष-सत्पथिका ॥१३॥  
 आर्यासि निजसुरी ती उत्तरदानांत कन्यका यतिला ॥  
 पाहूनि भुले, स्मर तो रति ती, दृष्टांत अन्य काय तिला ॥ १४ ॥  
 जीच्या प्रवृत्तिनें वश केला आर्धाच सर्व-वीर-मणी ॥  
 त्यास कटाक्ष-प्रेक्षण-बाणीं मोहिल कां न ती रमणी ॥ १५ ॥  
 कन्या-रत्न हराया अवसर पाहे जसा खरा चोर ॥  
 घोर-प्रताप परि भी भीमानुज, कीं अनंत-बळ थोर ॥ १६ ॥  
 दामोदर दासा दे अनुमोदन ती हरावया नवरी ॥  
 दादास देव दावी दारक-रीति स्वये सदैव वैरि ॥ १७ ॥  
 ताताला मातेला एकांती गुह्य वृत्त हें कळवी ॥  
 बळवोर- भीति कोपोपर्शमोपायासि सांगुनी पळवी ॥ १८ ॥  
 अनुकूळ ब्रह्म तसें तों झालें तन्मनो-रथा पर्व ॥  
 तीर्थ-स्नान कराया पुरवासी लोक चालिले सर्व ॥ १९ ॥

१ हाचें कर्म सुभद्रा. २ जया ( अर्जुनास ) कामशर मथी, त्या राम ( बळराम ) म्हणे, साधु ( शावास ) मोक्षसत्पथिका ( हे मोक्षमार्गातील पांथस्था. ) ३ अन्वय-कन्यका यतिला पाहूनि भुले, ( तथापि ) उत्तरदानांत आर्यासि ( बळरामास ) निजसुरी ( वाटे )-सुभद्रा यतिला पाहून मुलली होती, म्हणून उत्तरे विलग देऊ लागली. तथापि ती क्षोपनें गुंगली असल्यामुळे अशीं उत्तरे देत आहे, असें बळरामास वाटलें; हें तात्पर्य-अथवा निज सुरीती अशीं पदे काढलीं असतां-कन्यका यतिला पाहूनि भुले ( तथापि ) आर्यासि उत्तरदानांत निज सुरीती ( आपली उत्तम रीती-कुलस्त्रियांची मर्यादा ) ( राखी ) म्ह० बडिलांची मर्यादा तिनें सोडिली नाही. ४ बालेनें. ५ अनंत ( शेष )-बळराम, त्याचें बळ. बळराम हा शेषावतार होता म्हणून त्यास कवीनें अनंत म्हटलें आहे. ६ लहान मुलाची रीत. ७ बाह्यात्कारिं. ८ राग शांत करण्याची युक्ति. ९ परब्रह्म-रुष्ण. १० ज्याप्रमाणें रुष्ण त्याच्या मनोरथास अनुकूल ( साहाय्यकारी ) होता, त्याप्रमाणेंच एक पर्बही त्याला अनुकूल झालें. पर्ब आत्म्यामुळे आपला हेतु सिद्धीस न्यावयास त्यास संधि सांपडली, हें तात्पर्य.

नर-हय-रथ-गज-शिविकारूढ सकळ वृष्णि-दार-जन चाले ॥  
 झाले सिद्धं वऱ्हाडी तैसे यदुभट; धरा बळं हाले ॥ २० ॥  
 दिव्य-रथांत सुभद्रा बैसुनि सेनेंत तेधवां शोभे ॥  
 यन्मुख-सुधाकरें नर-वर-पार्थाशय-पयोनिधि क्षोभे ॥ २१ ॥  
 तेव्हां धांवुनि बैसे पार्थ सुभद्रा-रथीं जसा पार्थी ॥  
 सु-चिर-क्षुधित ब्राह्मण हां हां म्हणतांही वाढिल्या ताटीं ॥ २२ ॥  
 समय-ज्ञ चतुर सेवक धनु तूण तशांत देति आणोनी ॥  
 धांवति रक्षक सैनिक कपट-घति-कृतात्म्यनर्थ जाणोनी ॥ २३ ॥  
 त्यांतें म्हणे सुभद्रा-मुक्ता-हर वीर अर्जुन मराल ॥  
 समरा लक्षहि या परि काक तुम्ही गतिं विसर्जुन मराल ॥ २४ ॥  
 धर्मानुज मी अर्जुन सिंह, तुम्ही शश-किशोर, आटोपा ॥  
 या टोपा कवचाच्या भीमा वल्गां उगेचि आटोपा ॥ २५ ॥  
 ऐसें नीट दटावुनि जाय सुभद्रा हळुनि तो पार्थ ॥  
 मारिति हाका केवळ नागविला वनि जसा वणिक्-सार्थ ॥ २६ ॥  
 सार्थक पार्थ करी, ती कैरविणी तो सुधांशु गौरविता ॥  
 सविता बिसिनीसि वरी कीं भेटे तो गुणज्ञ ती कविता ॥ २७ ॥  
 श्रुति सत्क्रियं धर्म-पथा शोभविती दंपती तसे स्वरथा ॥  
 अन्योन्य-प्रिय संगम तो प्रेमळ भक्त ती मुकुंद-कथा ॥ २८ ॥  
 झटिति भट-कटक बहु करि कन्या नेली म्हणोनि बोभाट ॥  
 वाटे बळासि सांगे जो जो त्या दस्युचाचि तो भाट ॥ २९ ॥  
 प्रस्फुरदधर-दळे प्रभु बलभद्र म्हणे खरेंचि सांगा रे ॥  
 कोठें तो कपट-पटू गांठितसे जो पटांत आंगारे ॥ ३० ॥

१ चादवांच्या स्त्रिया. २ जिच्या मुखचंद्राच्या योगानें. ३ नरवर (पुरुष-  
 श्रेष्ठ) असा पार्थ (अर्जुन) त्याचा आशय (मन) हाच पयोनिधि (समुद्र).  
 ४ खोट्या संन्यासानें केलेला मोठा अनर्थ. ५ सुभद्रा हीच मुक्ता (मोती) तिचें  
 हरण करणारा वीर अर्जुन हाच हंस. ६ धकून. ७ घाड्यांचि लगाम. ८ बाण्यांचा  
 तांडा. ९ सत्कर्मानें वागणारा. \*१० जो जो बळासि (बळरामास) (हें वर्तमान)  
 सांगे (तो तो) त्या दस्युचा (अर्जुनाचा) भाटच (स्तुतिपाठकच) वाटे-प्रत्येक  
 मनुष्य अर्जुनांच्याच पराक्रमाचें वर्णन करूं लागला; हा भाव. ११ रागानें कांपत  
 आहे अधरोष्ट्र ज्याचा.

कोठें रथ, मुसळ पुरे, कवच कशाला, धनुष्य राहों द्या ॥  
 वत्सेला निज-धर्षण-कर-खळ-दंडोत्सवासि पाहों द्या ॥ ३१ ॥  
 पैवी अर्णव तैसा भगवान् बळभद्र पुष्कळ क्षोभे ॥  
 संध्या-राग-सु-रंजित-शरदभ्राहूनि फार तो शोभे ॥ ३२ ॥  
 कोप-ज्वर-भर-कंपित-काय प्रभु लोचनें करी शोणें ॥  
 होणें पुढें सु-दुर्घट वारावें त्या महेश्वरा कोणें ॥ ३३ ॥  
 जाय हळूच विनय-नत-काय चतुर वृष्णि-राय देव हरी ॥  
 माय सुतार्थ पतीचे-काय गुरुचे नमूनि पाय धरी ॥ ३४ ॥  
 नमनीं प्रकटवि सहभैव सद्गुण शांति-क्षमानुकंपादी ॥  
 कंपा दीन-सख नुरवि अधरीं, प्रणतीहि भव्य संपादी ॥ ३५ ॥  
 हांसे बळभद्र म्हणे रुष्णाकूरोद्धवा अहो कळलें ॥  
 वळलें मन, मत्पद भय सोडा, आदान बंधुचें टळलें ॥ ३६ ॥  
 जा जा उठा मुलीला पाहूं वीहूं वरा घरा आणा ॥  
 प्राणाधिक तो येना तरि घालाव्या मदंघिंच्या आणा ॥ ३७ ॥  
 अथवा कशास शासन-भय धरुनि मनीं पळेल तो दूर ॥  
 शूर ख्यात पळेना नेऊं द्या पारिबर्ह अक्रूर ॥ ३८ ॥  
 धाडा भूषा वसनें दासी-दासाश्व-हस्ति-रथ-रत्नें ॥  
 झाला भगीरथाचा पार्थ सखा आजि या महायत्नें ॥ ३९ ॥  
 हें रसिक-कर्ण तर्णक-शत तर्पायासि कामधेनु कथा ॥  
 करिती प्रभुवर अनुचर-पर-सुख-कर अनुसरोनि लोक-पथा ॥४०॥

१ आपलें बलात्कारानें हरण करणाऱ्या दुष्टाला जो दंड हाच उत्साह, त्यास.  
 २ अमावास्या व पूर्णमा ह्या दिवशीं. ३ सायंकालच्या तांबडेपणानें रंगविलेल्या  
 शरकालच्या मेघाविस्तार अधिक शोभे, म्हणजे रागानें फार लाल झाला. ४ अत्यंत  
 कोपानें ज्याचें शरीर कंपित आहे असा. ५ बळराम. ६ अन्वय-(त्याच्या) पुढें  
 होणें (देखील) सुदुर्घट (मग) त्या महेश्वरा कोणें वारावें ?-त्यावेळीं बळरामाच्या  
 पुढें जाणें देखील कठीण; मग त्याचें निवारण करण्यास कोण समर्थ ? ७ जन्मतः  
 असणारे-स्वाभाविक. ८ मत्पद सोडा व भय सोडा. ९ मोठें भय. १० अर्पण  
 करूं. ११ मत्+अंघ्रि-माझे पाय त्यांच्या. १२ अन्वय-प्रभुवर (बलराम-व रुष्ण)  
 लोकपथा अनुसरोनि रसिककर्ण हें (च) तर्णकशत तर्पायासि अनुचर-पर-सुखकर-  
 (मकाना अत्यंत सुख देणाऱ्या) कथा (लीला) कामधेनु करिती.

सभापर्वातील द्रौपदीवस्त्रहरण.

पांडवांचें ऐश्वर्य फार वाढलें, हें दुर्योधनास सहन न होऊन, त्यानें धृतराष्ट्राच्या अनुमतानें कपटद्यूतांत त्यांचें सर्वस्व हरण्याचा संकेत करून त्यांस हस्तिनापुरांत आणविलें, आणि कपटानें त्यांस पणांत द्रौपदी व राज्य ह्यांसह जिंकिलें. मग तो द्रौपदीस सभेंत आणवून तिला नग्न करून तिची विटंबना करविणार, इतक्यांत गुप्तरूपें परमेश्वर जो कृष्ण त्यानें तिला वस्त्रें पुरवून तिची लाज राखिली, हें ह्या आख्यानांत आहे.

दुसरे दिवशीं नेले पांडु-सुत नव्या सभेंत बाहून ॥

शकुनि म्हणे खेळों या धर्म म्हणे अधिक काय याहून ॥ १ ॥

भीष्म द्रोण विदुर रूप धृतराष्ट्र स-कर्ण जे शत आते ॥

खळ होते साधूंचा करणार बळें सभेंत बभ्रा ते ॥ २ ॥

कपट-द्यूती लावी प्रथमचि तो साधुं-गीत-कथ रथ रे ॥

तो शकुनि म्हणे जितला तें थोड्यांचेंचि चित्त न थरथरे ॥ ३ ॥

मग धर्म लक्ष-दासी-पण मांडी जिंकिला म्हणे शकुनी ॥

कपटें जिंकूं पाहे हंसाया जेविं दुष्ट बक-शकुनी ॥ ४ ॥

धर्म म्हणे लळ करिशी मर्यादा त्यजुनि ढाळिशी फांसे ॥

शकुने, त्यजितां धर्म-व्यवहार-पथासि स-त्सभा हांसे ॥ ५ ॥

मणि-हार दास दासी रथ हय गज कनक-निधिहि तो लावी ॥

जिकी कपटी जी श्री श्री-द-श्रीशीं वि-शंक तोलावी ॥ ६ ॥

कपट-द्यूत विलोकुनि विदुर म्हणे काय हें अगा राया ॥

कां भ्रमलासि स्व-करें अग्नि कसा लाविशी अगारा या ॥ ७ ॥

१ हा गांधार-देशाचा राजा, दुर्योधनाचा मामा व कपट-द्यूतांत फार निपुण होता. २ ह्या आर्येंत 'खळ' व 'साधूंचा बळें सभेंत बभ्रा करणार' ह्यांचा संबंध भीष्म, द्रोण, विदुर व रूप ह्यांकडे लावायाचा नाही; कारण कीं ते सज्जन असून त्या सभेंत धृतराष्ट्राबरोबर निरुपायास्तव आले होते. असें, सार्ली लीहिलेळा सभापर्वा, अ. ६० श्लोक २ ह्यावरून स्पष्ट होतें.

“ भीष्मो द्रोणः रूपश्चैव विदुरश्च महामतिः ॥

नातिप्रीतेन मनसा तेऽन्ववर्तत भारत ” ॥

३ साधूंनी गाडल्या आहेत कथा ज्याच्या, असा ( धर्मराज ). ४ हे धृतराष्ट्रा.

मद्वाक्य तुला न रुचे मरणारा अगदसें अगा बापा ॥  
 पुत्र कसें म्हणसो या नरकीं नेत्या स-विग्रहा पापा ॥ ८ ॥  
 देऊनि काक घ्यावे पांच तुवां चित्र-बर्ह शिति-कंठ ॥  
 घे पंचानन पांच, क्रोष्टो दे; मानवेल शिति-कंठ ॥ ९ ॥  
 राया कुलार्थ पुरुष, ग्रामार्थ कुळहि समस्त, सोडावें ॥  
 ग्रामहि देशार्थ, मही आत्मार्थ, बुधें भलेंचि जोडावें ॥ १० ॥  
 शकुनि कु-नीति-ज्ञ कु-मति येथुनि आतांचि या खळा दवडा ॥  
 हा न भला, बुडवाया शिरला या राज-मंदिरीं कवडा ॥ ११ ॥  
 इत्यादि विदुर बोले हें ऐकुनिही अचक्षु तो न वळे ॥  
 दुर्योधन-पंचाक्षरि-मंत्रें परमोग्र भूतस्त्रा खवळे ॥ १२ ॥  
 जनकाहूनि परमं हित, पर महित, ज्ञान-सिंधु, जो त्यातें ॥  
 धिक्कारी उडवी त्या स्व-शिवें-गृहाधारभूत जोत्यातें ॥ १३ ॥  
 अस्मद्दहित-हित इच्छिसि लाविसि आम्हां दहांत बालिशता ॥  
 वाचाळ कृत-घ्न कुटिल भरत-कुळीं तूंचि पात्र गालि-शठा ॥ १४ ॥  
 तुज काय राज-नीति-ज्ञान अरे साप दुखविला साचा ॥  
 मृत्यु तसाचि सपन्नहि कैसा मग लाभ सुख-विलासाचा ॥ १५ ॥  
 जो मृदु लागे तों तों दडपी शिशु फार ऊन भातातें ॥  
 तैसें न करावें त्वां न बसावें हारवून भा तातें ॥ १६ ॥  
 हित-शत्रु निकट न बरा जा त्यांप्रति दयित जे तुला असती ॥  
 टाकुनि जातीच बहु भ्रमें जरि सतत सांत्विली अ-सती ॥ १७ ॥  
 शकुनि म्हणे धर्मा त्वां हारविलें धन समस्त कीं आहे ॥  
 या वचनासि न पुच्छीं दत्त-पदाला भुजंगसा साहे ॥ १८ ॥  
 सुत बंधुहि हारविले उरलें धन काय गा पणास हित ॥  
 धर्म म्हणे मी द्यूती बुडविन सर्व-स्व आपणासहित ॥ १९ ॥  
 धर्मासहि जिंको खळ कपट-जयें परम अक्षमहि मांते ॥  
 जे व्यसन टाकणारे बुध हा ऐकोत अक्षं-महिमा ते ॥ २० ॥

१ मूर्तिमंत पापच, अशा. २ दुर्योधन हाच कोल्हा. ३ ही गोष्ट देवाला, आबडेल  
 हें तात्पर्य. ४ अत्यंत पूज्य. ५ आपलें कल्याण हेंच गृह त्याला आधारभूत. ६ आमच्या  
 शत्रूंचें कल्याण. ७ हित होऊं न देणारा. ८ जाणिणी स्त्री. ९ माजे. १० फाशांचा  
 महिमा ( फासे खेळण्याचा परिणाम ).

शकुनि म्हणे चुकलासि ग्लह-योग्य हि संग्रहीं असोनि धन ॥  
जिकूनि घेतलें कां; समयीं चुकणें नसो, असो निधन ॥ २१ ॥  
घे आपणासि राया सोडवुनी, द्रौपदीस लाव कसा ॥  
श्रीचा कैवारी नृप धन्य, स्त्रीचा सदेव लावकसा ॥ २२ ॥  
धर्म म्हणे शकुने जी रूपें श्रीला क्षमा-गुणें महिला ॥  
साजे सखी, अखिन्ना कृत्य-भरें, सुमति आमुची महिला ॥ २३ ॥  
शरदुत्पल-पत्राक्षी शरदुत्पल-पुण्य-गंध-सम-गंधा ॥  
अ-स्खलित चालवी गृह-धर्मी मज यष्टि पथि जसी अंधा ॥ २४ ॥  
आधीं जिणें उठावें पाहुनि निजलों असें मग निजावें ॥  
रागेंजणें सु-दुर्मिळ तेंह जिचें ज्वाळसे गगनि जावें ॥ २५ ॥  
धौम्यापासुनि गोपांपर्यंत जिणें स्वयें समाचार ॥  
ध्यावा, श्रित-ताप-हर श्री-गंगेचा जिचा समाचार ॥ २६ ॥  
ती देवी आतां म्यां या द्यूतीं लाविली अहाहारे ॥  
छुळिशी द्यूतींच कसा हारे अन्यत्र कां न हा हारे ॥ २७ ॥  
धर्म नय-ज्ञातम जो द्यूतीं स्व-कलत्र-रत्न तो लावी ॥  
हांसे जितें म्हणे खळ कविहां ती गोष्ट काय बोलावी ॥ २८ ॥  
धिग् धिग् सभ्य-जन म्हणे, विदुर अधो-वदन बैसला उगला, ॥  
भीष्म-द्रोण म्हणति हां, भाच्यांसह शकुनि जय-मुखें फुगला ॥ २९ ॥  
किजितमिह किजितमिह ऐसें अ-सरुत पुसे अ-चक्षु रसें ॥  
रडले सभ्य तयांच्या त्ददयीं तें लागलें वच क्षुरसें ॥ ३० ॥

१ स्त्रीचा (कैवारी नृप) लावकसा—लावा—पक्ष्यासारखा (होय), हा पक्षी आपल्या मादीबिपर्यां फार लंपट असतो, असा समज आहे. तात्पर्य—तूं आपला व संपत्तीचा नाश करून स्त्रीचें रक्षण केलें म्हणून तूं स्त्रीलंपट आहेस. २ शरत्काळच्या कमलपत्राप्रमाणें जीचे डोळे आहेत अशी. ३ ती आधीं कधीं रागाव्याची नाही, रागावलीच तर तिचा राग अग्निज्वालेप्रमाणें आकाशांत (वरल्यावर) तत्काळ निघून जातो; म्हणून त्यापासून कोणास पीडा होत नाही; हें तात्पर्य. ४ आश्रितांचें दुःख घालविणारा, हें समाचार (सारखें आचरण) ह्याचें विशेषण. ५ हा (मी धर्म) अन्यत्र दुसऱ्या कोणत्याही गोष्टींत कां न ह्मि (पराभव पावत नाही) (आणि) द्यूतींच (द्यूतांतच) कसा हारे (पराभव पावतो) ? ह्यावरून तूं कपटानें मला छळतो आहेस हें तात्पर्य. ६ जिकिलें. ७ हाय हाय. ८ किं (काय), जितें (जिकिलें), इह (हा डावांत). हा डावांत काय जिकिलें ? ९ आबडीनें.



सखि-हंस्तीं हस्त न वृष पांडव-हृदयांत सायका मारी ॥  
 क्रोधातें भीम गिळी गरळातें जेविं काय कामारी ॥ ३१ ॥  
 अंध-सुत म्हणे विदुरा रुष्णा दासी सभेसि आणावी ॥  
 गृह-सं-मार्जन करणें ही सेवा तोस योग्य जाणावी ॥ ३२ ॥  
 विदुर म्हणे शस्त्र वधी गिळितां तत्काळ बोकडाला, हें ॥  
 तैसेंच कर्म करिशी रे मंदा मृत्यु रोकडा लाहें ॥ ३३ ॥  
 हरिच्या पुनः पुन्हा कां काड्या नाकांत घालिशी शशका ॥  
 यश काय पक्षि-पतिचें येइल हे चार करुनि तुज मशका ॥ ३४ ॥  
 ब्रूयात् क्षमी गभीरोसीति बत युधि-ष्ठिरं प्रभुं को न ॥  
 निज नीचपण प्रकटिशि तूं श्वान भल्यम्बवरीहि भुंकोन ॥ ३५ ॥  
 पांडव किमपि न वदती तूं वदसि सभेंत शब्द घाणेरे ॥  
 हे सकळ खळ-तिळांचें रगडुनि करणार पिष्ट घाणे रे ॥ ३६ ॥  
 दुर्योधन हित कथितां धिक्कार तुला असो असेंच वदे ॥  
 ज्वरिता जसें स-सित पय, सद्बचन न दुर्जना तसें चव दे ॥ ३७ ॥  
 कल्येंश, खळ-शिरोमणि, कपट-पटु, कटु-स्वभाव, सद्द्वेषी ॥  
 तो प्रातिकामि-नामक सूतातें द्रौपदीप्रति प्रेषो ॥ ३८ ॥  
 सूता जा रुष्णेला घेउनि ये भय नसे तुला लेश ॥  
 सर्व-ज्ञ न किंचिज्ज्ञ क्षत्ता, ब्रह्मा नव्हे कुलालेश ॥ ३९ ॥  
 बहु कातर विदुर सदा वटवट करितो असीच हा नीच ॥  
 या खोट्याला गमते जी अस्मद्बुद्धि ती त्व-हानीच ॥ ४० ॥  
 जाउनि तो सूत म्हणे रुष्णे द्यूतांत तूं त्वयें धर्म ॥  
 हारविलीस, सुयोधन-सदनाप्रति ये करावया कर्म ॥ ४१ ॥  
 हें वाक्य त्या सतीतें बहु दुःसह जेविं वज्र कदलीतें ॥  
 परि परिसावें धैर्यें त्याशीं जें ती सु-बुद्धि वदली तें ॥ ४२ ॥  
 सूता काय वदसि हें द्यूतीं हारविाति संपदेतें गा ॥

१ मित्र जो दुर्योधन त्याच्या हातावर. २ क्षमी गभीरः अस्ति इति युधिष्ठिरं प्रभुं  
 कः वन् न ब्रूयात्-म्ह० तूं क्षमाशील वू गंभीर आहेस असें कोण बरें धर्मराजास म्ह-  
 णणार नाही! ३ कलीचा अवतार. (दुर्योधन) ४ कुंभारांतला श्रेष्ठ हावीं तशीं  
 मडकीं घडतो, म्हणून तो सृष्टिकर्त्या ब्रह्मदेवाची सर पावेल काय? तसा अल्पस्वल्प  
 जाणतो म्हणून विदुर सबद्ध समजू नये. ५ आमचा उत्कर्ष. ६ कामधंदा.

श्री म्हण, नै स्त्री म्हण, हें त्वद्वचन मनासि कंप देतें गा ॥ ४३ ॥  
 सूत म्हणे आर्धी श्री मग सात्मज बंधु-मंडळी धर्मे ॥  
 हारविली निज मूर्ति द्यूती स्त्री शेवटी अ-सत्कर्में ॥ ४४ ॥  
 राज्ञी म्हणे तरि अगा जा पूस सभेत तूं असें आर्या ॥  
 राजेंद्रा हारविली प्रथम द्यूती स्व-मूर्ति कीं भार्या ॥ ४५ ॥  
 सूत सभेत विचारी धर्माते कीं असें पुसे आर्या ॥  
 राजेंद्रा हारविली प्रथम द्यूती स्व-मूर्ति कीं भार्या ॥ ४६ ॥  
 धर्म न कांहींच वदे तो दुर्योधन म्हणे सभेस तिनें ॥  
 यावें स्वयें पुसावें जें पुसणें योजिलें तिच्या मतिनें ॥ ४७ ॥  
 कृष्णेप्रति सूत म्हणे देवि न कांहींच धर्म वदला मे ॥  
 जाणों, सभासदांसहि कठिन त्वत्प्रश्न-वाक्ये-पद लागे ॥ ४८ ॥  
 भरत-कुल-धर्म न ब्रुडो सभ्यांला पूस एकदा जा गा ॥  
 तन्मत मान्य मला कीं नय तच्चितीं असे सदा जागा ॥ ४९ ॥  
 पुनरपि सभेत जाउनि सूत म्हणे सभ्यहो तुम्हांस सती ॥  
 द्यूतांत मी जिता कीं अजिता ऐसें मदाननें पुसती ॥ ५० ॥  
 दुर्जन-दुराग्रहाचे ज्ञाते सभ्यहि न पहाती च वर ॥  
 तेथें उत्तर कैचें ? न चलेसें न वदती कवि-प्रवर ॥ ५१ ॥  
 कोपें म्हणे सुयोधन भीतो भीमासि सूत हा भितरा ॥  
 दुःशासना स्वयें जा आण तिला कर्म हें नव्हे इतरा ॥ ५२ ॥  
 तो हरिणी-हरणार्थी अत्युग्र-प्रकृति लांडगासा च ॥  
 गेला तेंच कराया दुःशासन दुष्ट दांडगा साच ॥ ५३ ॥  
 कृष्णेसि म्हणे चाल द्यूती तुज जिकिलें भज कुरुते ॥  
 कुरु-पतिस पहा, लज्जा त्यज, सेवावें सुखें शत-गुरुते ॥ ५४ ॥  
 त्या दुष्टोक्ति-श्रवणें धर्माची संकटी पडे जाया ॥  
 सं-रक्षणार्थ धावे धृतराष्ट्राच्या स्त्रियांकडे जाया ॥ ५५ ॥  
 पळतां धांवोनि तिला त्या केशातें धरुनि आकर्षी ॥  
 ज्यां राजसूय-यज्ञां अभिषेचिति बहु महर्षि नाकर्षी ॥ ५६ ॥  
 कृष्णा म्हणे सभेत न न्यावें मज, मी रजस्वला, आंगा ॥

१ श्री (संपत्ति) हारविली असें म्हण, स्त्री हारविली असें म्हणूं नको. २ तुझ्या प्रश्नाच्या वाक्यांतील शब्द. ३ माझ्या तोंडातें. ४ दुर्जन जो दुर्योधन त्याच्या (द्रौपदीला आणण्याबद्दल) दुराग्रहाला जाणणारे भीष्मादिक सभासद. ५ शंभर भावांहून बडील जो दुर्योधन त्यातें.

आच्छादन एकांबर, नेतोसि अशीस आयहें कां गा ॥ ५७ ॥  
 दुष्ट म्हणं त्व-सभेला तुजला नेतोचि दूरशी अस कीं ॥  
 एकांबरा अस तुझीं अंगें नग्नं असोत हीं असकीं ॥ ५८ ॥  
 देवी म्हणे अनार्या नाहीच तुझ्या मनांत पाप-दर ॥  
 ओढूं नको फरफरा घेऊं दे सांवरोनि हा पदर ॥ ५९ ॥  
 अधम म्हणे द्यूत-जिता दासी तूं लाजसी कशाला गे ॥  
 चाल उगीच मभुशीं हट करितां पाठिला कशा लागे ॥ ६० ॥  
 रुग्णा म्हणे पति कसे पाहुनि हें कर्म साहतील, न द्या ॥  
 पद सर्प-शिरीं, तुमच्या रक्ताच्या स्पष्ट वाहतील नद्या ॥ ६१ ॥  
 गुरु-जन-सभेत कसा नेसी ओढुनि कर्तव्य हा, नीचा ॥  
 करितोसि कर्म दुष्ट प्राप्पर्थ बळींच काय हानीचा ॥ ६२ ॥  
 धर्म परम सूक्ष्म असे धर्मात्मा धर्म-नृप नसे चुकला ॥  
 सावध व्हा कंठीं यम-पाश कसे घालितां अहा उकला ॥ ६३ ॥  
 ओढुनि सभेत नेली तेव्हां ती द्रौपदी म्हणे कुरुची ॥  
 कीर्ति बुडाली, हा धिक् कुरु-वृद्धांलाहि मानली कु-रुची ॥ ६४ ॥  
 अ-न्यायाचल-भिदुरं विदुरं अनवरत शुद्ध-सत्व-रते ॥  
 जाऊं दिलें कसें जें गेलें सोडुनि सख्य स-त्वरें तें ॥ ६५ ॥  
 प्रेरिले भेदाया पति-धैर्य-द्विरंद-कट कटाक्ष तिनें ॥  
 प्रथम न म्हणति श्रीच्या म्हणति स्त्रीच्याचि कटकटा क्षतिनें ॥ ६६ ॥  
 पेटे पांडव-कोपानळ रुग्णा-दृष्टि होय तद्धमनी ॥  
 काय करितील, होते निज मर्यादा-गुणेंचि बद्ध मनी ॥ ६७ ॥  
 दुःशासनासि म्हणती भोमादिक निज-मनांत हे बाळ ॥  
 हूं सुप्त सर्पिणीतें मेली मानूनि ओढ हेबाळ ॥ ६८ ॥  
 केश धरुनि दुःशासन तीस बळें फिरफिरोनि दे हिंसके ॥  
 भावि-तर्मः-प्रशर्मा न क्षमही होऊन तेज देहिं सके ॥ ६९ ॥

१ हा (माक्षा) देह. २ वाईट गोष्टीची आवड. ३ अन्यायरूप पर्वतास केवळ  
 चज्जासारख्या. ४ निरंतर शुद्ध सत्वगुणामध्ये रममाण म्हणू अखंड शांतवृत्तीचा, अशा.  
 ५ आपले पति जे पांडव त्यांचे धैर्य हाच हत्ती त्यांचे गंडस्थल. ६ मर्यादारूप दोरीनें.  
 ७ हे पोराने. ८ हिंसका हिंसक कर. ९ (द्रौपदीच्या) देही क्षम तेज होऊन ही भावि-  
 तमःप्रशर्मा न शकें, असा अन्वय-द्रौपदीच्या आंगां योग्य पातिव्रत्यतेज होतें, तरी  
 अशक्य पुढें होणाऱ्या दुःशाखा उपशम करण्याविषयी तें समर्थ झालें नाहीं. म्हणू पा-  
 तिव्रत्यतेजानें दुःशासनादिकांचें निवारण करण्याविषयी द्रौपदीला बुद्धि झाली नाहीं.

दासी दासी ऐसें अ-सकृत् तो खळ म्हणे स-हांस तितें ॥  
जाणो क्षमालें शिकवी जें जें अरि करिल तूं सहा सति तें ॥ ७० ॥  
दासी दासी म्हणतां दुर्योधन शकुनि कर्ण मानवती ॥  
हांसति खळ, सभ्य रडति दुष्टें छळितां सभेत मानवती ॥ ७१ ॥  
गांगेय म्हणे सु-भगे धर्म परम सूक्ष्म यास्तव स्पष्ट ॥  
ऐसेंचि असें मजला वदवेना हा विचार बहु कष्ट ॥ ७२ ॥  
वदला जितोस्मि ऐसें धर्म, शकुनिनें तयावरि स्व-मते ॥  
पण करविला तुझा, यावरुनि तरि न तूं जितां असें गमते ॥ ७३ ॥  
द्यूतांत पर-स्व-पण स्थाप्याया निःस्व जन नव्हे शक्त ॥  
स्त्रीचें भर्तृ-वशत्वहि पाहोनि न मी वदों शके व्यक्त ॥ ७४ ॥  
कुरु-वृद्ध असें बोले, उपहासें ताप ते कितव देती ॥  
सभ्यांसि निर्णयार्थ प्रार्थुनि पुनरपि अशंकिते वदे ती ॥ ७५ ॥  
द्यूतीं अनतिनिपुणें नृप कितवांनीं आणिला बळेंचि कसा ॥  
दाबुनि कर्पूर जसा घालावा लोचनां बळें चिकसा ॥ ७६ ॥  
केलें तसेंचि हरिलें कपटें सर्वस्व शेवटील पणें ॥  
नृप जिकिला शकुनिनें याला नरकीं च शेवटीं लपणें ॥ ७७ ॥  
केलें स्व-परिभवांत द्यूत, पुन्हा भुप लाउं दार-पणें ॥  
या बुद्धिनें शकुनिनें दाखविलें आपुलें उदार-पण ॥ ७८ ॥  
ऐसें असतां द्यूतीं अ-जिता मी कीं जिता, करा सवदा ॥  
पुण्याचा, पुशिलें हें सत्य पहा जोडितें करास वदा ॥ ७९ ॥

१ हांसत हांसत. २ क्षमारूप सखी. ३ हर्ष पावती. ४ पूज्य द्रौपदी. ५  
(जितः अस्मि) मी जिकलों गेलों आहे. ६ जिकिलेली. ७ दुसऱ्याच्या धनाचा पण.  
८ लावण्यास. ९ निर्धन. १० पतीच्या स्वाधीन असणें. धर्म स्वतः जिकला गेला  
यास्तव स्त्रीच्या संबंधानें निःस्वच झाला; म्हणून द्रौपदी हें दुसऱ्याचे धन पणास  
लावण्यास त्याला अधिकार राहिला नाही; ह्यावरून पाहतां, तूं जिकली गेली नाहीस  
असें वाटतें; परंतु स्त्री ही सर्वदा भर्त्याच्या स्वाधीन, तस्मान् भर्त्याची जी गति तीच  
तिचीही असावयाची, म्हणून धर्म जिकला गेला तेव्हां तूंही जिकली गेलीस, असें  
वाटतें; ह्यासाठीं अमुकच गोष्ट खरी असें मला स्पष्टपणें सांगतां येत नाही; हें तत्पर्य.  
११ मीष्म. १२ शंका न धरितां. १३ फार निष्णात नव्हे असा राजा (धर्म).  
१४ आपला पराजय अंतीं ओह ज्याच्या असें; हें द्यूताचें विशेषण. १५ बायकोचा  
पण लाऊ (लावो). १६ सत्य वदा असा अन्वय.

कुरु-गुरु वचन तसें जरि संदिग्ध वदाल तरि न भागवें ॥  
 अजि सभ्य हो जरि गुरुहि न हरी संदेह तरि नभा गावें ॥ ८० ॥  
 न वदे कोणी हि किमपि दुःशासन घाबरी करी तीतें ॥  
 तद्रीति-सम कवि म्हणो ग्राम-हरीच्या बरीक रोतीतें ॥ ८१ ॥  
 तें पाहुनि भीम म्हणे राया आम्हां-समक्ष कृष्णेची ॥  
 हे दुर्दशा बरी कां पूर्ति असे कीं न अक्ष-वृष्णेची ॥ ८२ ॥  
 आहेत कितव पुष्कळ पुष्कळ त्यांच्या घरांत बटकी ही ॥  
 स्नेहें ते हि न त्यातें पण करिति मद्दुक्ति काय लटकी ही ॥ ८३ ॥  
 श्री बुडविली महेंद्र-श्री-तुल्या मज तिची नसे परवां ॥  
 परं वाम-लोचनेच्या ऐकों न शकेंचि था विलाप-रवा ॥ ८४ ॥  
 या साध्वीस न दुःख-द पर-करचि तुम्हां स्व-कीर्ति-हानि-कर ॥  
 हा निकर पातकांचा कैसा केला खळें महा निकर ॥ ८५ ॥  
 रे सहदेवा स-त्वर पुष्कळसा अग्नि आण जाच कसा ॥  
 जाळूं याचे हे कर आम्हां हा सोसवेल जाच कसा ॥ ८६ ॥  
 श्वेताश्व म्हणे बापा भीमा जीमाजि वास अ-शिवाचा ॥  
 केवळ बाळपणीं ही वदलासि न तूं कधींहि अशि वाचा ॥ ८७ ॥  
 सद्गुणं सु-सेव्य हा गुरु देव-प्रिय यास जेविं हार उनीं ॥  
 घालिसि तापांत कसा गति कोण पुढें स्व-सत्व हारउनी ॥ ८८ ॥  
 आम्हां व्यसनार्तांची धर्म-स्थिति हेचि बाज, पावें गा ॥  
 त्वां मोडावें न इला स्व-स्वास्थ्य-सुखार्थ बा जपावें गा ॥ ८९ ॥  
 हें काय बरें या गुरु-घातें रिपु परम मुदित होतील ॥  
 स्व-मुखीं विष अमृत-रस व्याळ-मुखीं कोण सु-ज्ञ ओतील ॥ ९० ॥  
 निववी अ-सुरांत जसा साधु मन्हादैराय कवि-कर्ण ॥  
 धृतराष्ट्र-सुतांत तसा एकचि नय-निपुण-नायक विकर्ण ॥ ९१ ॥  
 भीष्म-धृतराष्ट्र-विदुर-द्रोण-कृप-नृपांसि बोलें तो लावी ॥  
 कीं समर्थी न वदावी तरि मग केव्हां सद्दुक्ति बोलावी ॥ ९२ ॥

१ तर शून्यास गावें म्ह० दुसऱ्या काणाचीही अशा राहिली नाही हें तात्पर्य.  
 २ कांशांनीं स्नेहण्याच्या इव्यासाची. ३ इंद्राच्या सपत्नीसारसी. ४ परंतु.  
 ५ अद्गुण इत्यादि विशेषणें गुरुकडे आणि हाराकडे श्लिष्ट आहेत. ६ नीतीला अनुसक्त  
 बागणूक. ७ हा हिरण्यकशिपूचा मुलगा. ८ कधींचे कान; हें निषवी याचे कर्म.  
 ९ उत्तम नीतिज्ञांत अष्ट. १० शब्द-दोष.

बोला हो बोला हो बोला हो सर्व मभ्य बोला हो ॥  
 अ-समय-मौनें तुमच्या सु-ज्ञपणाच्या न हानि मोला हो ॥ ९३ ॥  
 चार व्यसनें मृगया स्त्री पान द्यूत यांत जो सक्त ॥  
 तो धर्म-च्युत, तत्कृत सत्कृत न महा-जनांत हें व्यक्त ॥ ९४ ॥  
 धर्म जयाच्या नादीं लावुनि जिंकुनि शकुनिनें आर्या ॥  
 पण आपणचि करविला पांचांची आपुली सती भार्या ॥ ९५ ॥  
 द्युतीं साधारण धन पण करुनि नव्हेचि एक हारविता ॥  
 गिळिल दुराग्रह-राहू त्यजिना परि मद्दिचार हा रविता ॥ ९६ ॥  
 सभ्यांमाजि वदाया विहित असें बोलतोचि अजि तत्त्व ॥  
 हरि-कीर्ति सती हेही तुल्या यांचें समान अ-जितेंत्व ॥ ९७ ॥  
 तें साधु साधु साधु ध्वनि करिती म्हणति बोल कानांहीं ॥  
 प्यावे असेचि, तूं कीं विदुर तिजा स्पष्ट बोलका नाहीं ॥ ९८ ॥  
 न्याय-मृकंडु-सुताच्या दुस्तर-धृतराष्ट्रजांबिध-साधु-वदा ॥  
 सभ्या भला भला विधु लाजेल तुझ्याचि मानसा धुवदा ॥ ९९ ॥  
 कर्ण म्हणे वाचाळा रे सर्व-त्व-ग्लहांत हे आली ॥  
 अ-जिता कशी? तुझी मति मति-मंदा विदुर-बुद्धिची आली ॥ १०० ॥  
 वरकड हे काय मुके वक्ता धर्म-ज्ञ तूंच ? बैस उगा ॥  
 न भला त्वभाव हा तुज बालिश-जन-पंकिला न बैसउ गा ॥ १०१ ॥  
 न वदति सभ्य, न पांडव, जरि हे रुग्णा म्हणे अहो सांगा ॥  
 अ-जिता असती तरि हे तैसेंचि स्पष्ट न वदते कांगा ॥ २ ॥  
 म्हणसील सभेंत सती नाणावी तरि सती न हे असती ॥  
 असतो एक सतीचा उपभोक्ता, पांच हे हिला असती ॥ ३ ॥

१ मद्यपान. २ मान्य केलेले. ३ स्वतःची (पांचांची मिळून). ४ 'दुराग्रह राहू गिळिल परि मद्दिचार हा रविता त्यजिना' = माझे भाषण हांच्या (दुर्योधनादिकांच्या) दुराग्रहामुळे व्यर्थ होईल, तरी माझे विचार मला प्रकट केल्याशिवाय राहवत नाहीं; हा भाव. ५ अजिंक्यपणा. ६ न्याय हाच मृकंडुसुत (मार्कंडेयऋषि) त्याच्या. ७ तरण्यास कठिण जो धृतराष्ट्रपुत्र हाच समुद्र, त्यामधल्या उत्तम बटवृक्षा. प्रलयकाळी समुद्रानें दश दिशा व्यापून टाकिल्या असता त्यांत मार्कंडेय-ऋषि बुडूं लागला, त्या बळी ज्याप्रमाणें त्याला एक बटवृक्ष आधार झाला (अशी कथा आहे); त्याप्रमाणें धृतराष्ट्रसुत, न्याय बुडवूं लागले असता त्याला तारण्यास तूच एकदा आधार झाला आहेस. ८ हे (पांडव) उपभोक्ते.

आमयन सभेत इचें कीं हें एकांबरत्व न विचित्र ॥  
 नग्रत्व हि नवल नव्हे, न चुना बहु नासिकेसि ज्या श्वित्र ॥ ४ ॥  
 दुःशासना न याचे ऐकावे फोल बोलं, हा बाळ ॥  
 गीष्पतिपुढें मिरवितो साक्षरता दाखवूनि गाबाळ ॥ ५ ॥  
 वदतो बुधांत भलतें बोलाया न स्त्रियांतहि सकोनी ॥  
 हूं, घे पांडव-वस्त्रें या दासीचें हि वस्त्र हिसकोनी ॥ ६ ॥  
 तें ऐकतांचि वस्त्रें टाकुनि उघडेंचि पांच ही बसले ॥  
 भीष्म म्हणे हें दुःसह त्ददयांत असें न शर-कदंब सले ॥ ७ ॥  
 दुःशासन सोडाया झोंबे स्व-कुळ्याहितोदया लुगड्या ॥  
 तेव्हां स्मरली कृष्णा कृष्णा दीनाचिची दयालु गड्या ॥ ८ ॥  
 तो दुर्जन आर्धा ही साधूच्या करुनि हानि रीतीची ॥  
 नग्र सभेत कराया पाहे खळ धरुनि हा निरी तीची ॥ ९ ॥  
 जें दुर्दशा कराया दुर्देवें सिद्ध नीच हा केला ॥  
 तें दीन-बंधुला ती कृष्णा मारी मनीच हाकेला ॥ १० ॥  
 हे नाथ रमा-नाथ ब्रज-नाथ हरे मुकंद कंसारे ॥  
 गोविंद कृष्ण केशव दीनार्ति-हरस्त्वमेव संसारे ॥ ११ ॥  
 काळें हि सख्या न तुझ्या दासीस पहावयासहि सकावें ॥  
 त्वद्भगिनी-वस्त्र खळें नग्र करायास काय हिसकावें ॥ १२ ॥  
 जीहुनि नसे सुभद्रा तुज बहु मान्या अ-कीर्ति हे तीची ॥  
 धांव दयाब्धे होते विश्वांत तुझ्या अ-कीर्ति हेतीची ॥ १३ ॥  
 भगिनी ऐसें वदलें परि फारचि लाजलें न हें लटिक ॥  
 प्रभुजी रक्षा तुमच्या दासांची मी लहानशी बटिक ॥ १४ ॥  
 जिंकिल काय खळा तो जिंकी द्यूती न धर्म जो डावा ॥  
 सु-ज्ञें पंक-पतित-परं-धेनूद्धरणेंहि धर्म जोडावा ॥ १५ ॥  
 कीर्त्यर्थ उद्धरीं मज उद्धरिलें जेविं सागरीं महिला ॥  
 त्वद्दासांची होती त्या अर्भृतीं आजि या गरीं महिला ॥ १६ ॥

१ आणणें. २ स्वकुळाचा नाश होण्याकरितां. ३ (दीनार्तिहरः त्वं एष संसारे)=संसारांत  
 तूंच दीनाचें दुःख हरण करणारा (आहेस). ४ त्या तुझ्या बहिणीची (माझी). ५ वि-  
 स्वांत पडलेली दुसऱ्याची जरी गाय असली तरी तिला बर काढण्याच्या योगानें.  
 ६ पुण्य संपादाबें. ७ तथा विलक्षण सुखांत.

बा दळतां तिळहि पदर भावी व्यजनांसि साग रामा जी ॥  
 ती खळ-सभेंत उघडी पडते न पडून सागरामाजी ॥ १६ ॥  
 भो भगवन् भो वत्सल भो हत-चाणूर-मल्ल भागांके ॥  
 विश्वें तुझेचि दुसरें न यश श्री-प्राण-वल्लभा गावें ॥ १७ ॥  
 आजि अ-सत्पर-पुरुष-स्पर्श न अपराध अन्य केला हो  
 झांका, प्रसाद-पदरें न कु-जन-दृक्-स्पर्श कन्यकेला हो ॥ १८ ॥  
 अवतरला उतराया जो दुःसह दुष्ट-भार महिवरला ॥  
 अहि-वर-लांस्य-पटु प्रभु करुणोक्तें द्वारकेंत गहिवरला ॥ १९ ॥  
 परमेश्वर रूप धरी स्व-पर-जन-हितोदया लुगडियांचें ॥  
 निववाया सभ्यांसह मैन नयनहि तो दयालु गडियांचें ॥ १२० ॥  
 हा अंगरावतार श्रित-लज्जा-रक्षणार्थ अकरावा ॥  
 प्रभु-मत असें सदवनीं आयह वेषीं कदापि न करावा ॥ २१ ॥  
 शैले शालू साड्या क्षीरोदक लांब रुंद पाटावे ॥  
 झाल्य अनंत वस्त्रें कीं तीस अनाथसें न वाटावें ॥ २२ ॥  
 पद-सेवार्थचि भजती अनवरत महा-विभूति जां निपट ॥  
 तो रुग्णा-वपु झांकी होऊनि महा-विभूति-जानि पट ॥ २३ ॥  
 पहिलें वसन व्यसन-प्रतिपादन-पटु करे कु-मति सोडी ॥  
 तों दुसरें आहेचि प्रथमाधिक वस्त्र त्यासही ओढी ॥ २४ ॥  
 रुग्णा-देह-सदंबर-रत्नाकर त्यासि खळ-भुजां टिटवी ॥  
 उपसी परि गांभीर्य आपण न उहें म्हणोनि त्यां विटवी ॥ २५ ॥

१ पंख्याच्या वाच्यानें पदर किंचितही ढळला असतां जिला त्याचा (पंख्याचा) राग येई; ती (मी) आज दुष्टांच्या सभेंत अगदीं उघडी पडत आहे; हापेक्षां समुद्रांत बुडती तरी बरे होई, हा भाव. २ मारला आहे चाणूर नांवाचा मल्ल ज्यानें. ३ धावून येण्याचे श्रम घ्यावे. ४ दुष्ट परकी मनुष्याचा स्पर्श. ५ दुष्टांच्या दृष्टीचा स्पर्श. ६ दुष्टांचा भार. ७ सर्प-श्रेष्ठ जो कालिया त्यावर (त्याच्या फणांवर) नृत्य करण्याविषयीं चतुर. ८ द्रौपदीच्या दीन भावणानें. ९ आपल्या भक्तांचें हित व्हावें म्हणून. १० भिन्नांचें (पांडवांचें) ह्याचा संबंध 'मन, नयन' सांकेडे. ११ मोठे ऐश्वर्यवंत. १२ ज्या (रुग्णास). १३ लक्ष्मी आहे जाया ज्याची तो. १४ दुःख देण्यांत कुशल. १५ द्रौपदीच्या अंगावरील जीं उत्तम वस्त्रें तीच समुद्र. १६ दुःशासनाचा हात हांच टिटवी. १७ नको. १८ त्या टिटवीस.



मानिति माया केवळ अल्प सभेंतील भूमि-तळ पट हो ॥  
 म्हणति अदित्यादि सत्या या मेल्यांचें स-मूळ तळपट हो ॥ २६ ॥  
 जें झाकिलें अनंतें दिव्यें भव्यें सदंबरें सुघडें ॥  
 तें साधु--काय काय क्षुद्र-मति करील नागवें उघडें ॥ २७ ॥  
 तो शतशः पट झट झट फेडुनि भागे सभंत वेडावे ॥  
 किति खळ-बळ, जळ-निधिचे की दुस्तर-तर तरंग फेडावे ॥ २८ ॥  
 होय सभंत हलहला स्वन, कृष्णेसि प्रशंसिती राजे ॥  
 छी ते खळासि म्हणती गेले भव-नद-पर-प्रतीरा जे ॥ २९ ॥  
 भीम म्हणे राजे हो तरि पूर्व-ज-गति न हो मला परिसा ॥  
 जरि दुःशासन-वैक्ष-क्षत-ज न सेवीन मी स्वयें हरिसा ॥ ३० ॥

### वनपर्वातील नलोपारुधान.

सोमवंशांतील वीरसेनाचा मुलगा नळराजा ह्यास स्वयंवरांत वि-  
 दर्भ देशाच्या भीम नामक राजाची कन्या ( दमयंती नांवाची ) हिनें  
 वरिलें. ही कथा ह्या आख्यानांत आहे.

श्री-वीरसेन-सुत नळ निषधेश्वर सु-गुण-मणि-करंडक हो ॥  
 ब्रह्मण्य-प्रभु दुर्गत-दारिद्र्य-समुद्र-वर-तरंडक हो ॥ १ ॥  
 तो पुण्य-श्लोक रणी करितां रिपु-वीर-हानि वासवसा ॥  
 तत्कीर्ति म्हणे गा श्री-धी हो या योग्य हा निवास वसा ॥ २ ॥  
 वैदर्भ भीम-राजा होता बहु खिन्न हीन संतानें ॥

१ पट माया ( माषण्यास ) सभेंतील भूमि तळ केवळ अल्प, ( असें लोक )  
 मानिति; असा अन्वय. २ कश्यपाची वायको अदिति आदिकरून महापतिव्रता  
 स्त्रिया. ३ दौपदीचें पवित्र शरीर. ४ दुष्टचुद्धीचा ( दुःशासन ). ५ फोडाबे. ६ सं-  
 साररूप नदीच्या पलीकडील तीराला. ७ दुःशासनाच्या उरांतील रक्त. ८ सिंहासार-  
 सा. ९ निषधदेशाचा राजा. १० ( सु+गुण+मणि+करंडक )-चांगले गुण हेच  
 मणि ( रत्नें ) ह्यांचा करंडा, म्ह० उत्तम गुण ज्याच्यामध्ये परमेश्वरानें एकत्र सांठविले  
 आहेत असा. ११ दरिद्रीलोकचें दारिद्र्य हाच समुद्र त्यांतील ( तो तरण्यास ) उत्तम  
 नौकारूप. मोठा दानशूर हें तात्पर्य. १२ शत्रुमृत वीरांचा नाश. १३ संपत्ति व विद्या  
 ह्या दोघांचा बहुधा एकत्र वास नसतो; परंतु नलापारी त्या दोन्ही होत्या हें  
 तात्पर्य. १४ विदर्भ-देशाचा. १५ संततीनें रहित.

तो भेटानि सुखविला दमनानें स्वंपद-लीन संतानें ॥ ३ ॥  
 नृप-दास्य-तुष्ट मुनिचें मन त्या मुनिला म्हणे सखे दमना ॥  
 झाला शुद्ध, करावा संतति-सुख-पात्र हा स-खेद-मना ॥ ४ ॥  
 ब्रह्मर्षि-वरें दमनें वर दिधला त्या नृपासि संततिचा ॥  
 झाले तीन सुत, सुता चवथी गातो गुणोद्य संत तिचा ॥ ५ ॥  
 ठेवो दम, दांत, दमन, दमयंती, हीं अर्शां तयां नावें ॥  
 ज्या मुनि-वर-प्रसाद-प्रभवातें त्रि-भुवनेंहि मानावें ॥ ६ ॥  
 भीम-नृ-पति दुग्धोदधि दमयंती श्रीच वपु सु-रुचिर तिचें ॥  
 पाहूनि देह दिवसोदिवसु दिसे दीन जरि सुखीच रतिचें ॥ ७ ॥  
 जाणो कळे भविष्यद्दमयंतीची स्मरा रुचिरतरंता ॥  
 हर-दंगनळीं जळाला रतिच्या विटलाचि तो शुचि-रते रता ॥ ८ ॥  
 ती पाहिल्यावरि गमे कोणासहि न स्व-रूप सुंदरसें ॥  
 श्री-वनमाळेहि पुढें मिरवील स्व-मंद काय कुंद रसें ॥ ९ ॥  
 श्री-कृष्ण रुक्मिणीला श्री-कृष्णा रुक्मिणी जशी आतां ॥  
 दमयंतीस नळ नळा दमयंती आयकों जनें गातां ॥ १० ॥  
 नळ नृ-प म्हणे शिवा ती नवरी हो मन दुजीस न वरी हो ॥  
 भेमी म्हणे शिवे तो नवरा हो भेम नित्य नव राहो ॥ ११ ॥  
 एका समयीं धरिला हंस नळें तो म्हणे रूपा कर गा ॥  
 सोड मला जरि व्हावी ती दमयंती वधू नृ-पा कर-गौ ॥ १२ ॥  
 करिन तुझे गुण-वर्णन जेणें होइल तुझीच नवरी ती ॥  
 सत्य मिय हित वदती शुद्धात्मे न धरितीच नव रीती ॥ १३ ॥

१ ऋषिविशेष ह्यानें. २ आपणाला शरण आलेला. ३ राजाच्या सेवेनें संतुष्ट झालेल्या. ४ स्वदयुक आहे मन ज्याचें असा. ५ ब्रह्मर्षींमध्ये श्रेष्ठ. ६ गुणांचा समुदाय. ७ मुनिश्रेष्ठांच्या बराच्या प्रभावास. ८ उत्तम आहे कांति ज्याची असें. ९ पुढें होणारी. १० अधिक सौंदर्य. ११ शिवाच्या तृतीय नेत्रांतील अर्धामध्ये. १२ शृंगार रसांत निमग्न; अथवा शुक याची सममी शुचि म्ह० शोकांत निमग्न; असे दोन्ही अर्थ एथें संभवतात. १३ आपला गर्व. १४ आतां म्ह० सांप्रत कृष्ण व रुक्मिणी हीं दोघें जशी एकभेकास शोभतात असें लोक म्हणतात; तशीं पूर्वीं नल व दमयंती हीं परस्परानु अनु रूप होती असें लोक गान होते; हे आम्हीं ऐकतो असें कवि म्हणतो. १५ हे पावति. १६ होवो. १७ हस्तगत. १८ निर्मल अंतःकरणाचे.

नळ-मुक्त राजहंसासह हंसांची नभःपथें आली ॥  
 आली प्रमद-वैर्नी तों भैमी ही घेउनि प्रिया आली ॥ १४ ॥  
 भैमी<sup>१</sup> म्हणे मराळ-ग्रहणेच्छा मन्मनांत आली हो ॥  
 एकासि तरि धरूं या विखरा मुक्ता वनांत आली हो ॥ १५ ॥  
 इतरा हंसांनीं त्या नेल्या बहु लोभवूनि दूरवर ॥  
 भैमी त्यास धरूं ये ज्या दे असु-दान दान-शूर-वर ॥ १६ ॥  
 एकांतीं तीपार्शीं स्तविला निषधेंद्र तो खगानें हो ॥  
 जाणो राधेला दे खग-भगवद्वेणुं तोख गानें हो ॥ १७ ॥  
 पुण्य-श्लोक निषध-पति नळ खळ-बळ-जळधें-वाडवानल मे ॥  
 लोकां महोत्सर्व-प्रद तोचि सदां, त्यांसि पाडवा नळगे ॥ १८ ॥  
 स्मरं-बुधें-दस्रें-रुचिरतर ऐसें म्हणणार जे न ते लटिके ॥  
 ह्यंगवोन जैसें सु-रसिक-रसेनेपुढें न तेल टिके ॥ १९ ॥  
 अनुपमे अनु-रूप अनर्ध जरि वरिला त्वां नृपात्म-जे न नळ ॥  
 होईल केवळ तापें-द कां जो नर नळ न होय तो अनळ ॥ २० ॥  
 नळ-कस्तुरीस टाकुनि कां तूं घेतीस अन्य नर माती ॥  
 जरि वरिती न हरीप्रति घेती म्हणवूनि धन्य न रमा ती ॥ २१ ॥  
 नर-रत्न तोचि तूचि स्त्री-रत्न उदंड आडनांवांचीं ॥  
 न बुडविति न वा तारिति चित्रें बरवीं हि आड-नांवांचीं ॥ २२ ॥  
 ती सु-मति म्हणे आर्या त्वां तिकडे ही असेंचि कळवावें ॥

१ नळानें सोडलेला. २ आकाशमार्गानें. ३ कोंडेच्या बायेंत. ४ भीमराजाची मुलगी दमयंती. ५ हंस धरण्याची इच्छा. ६ हंसरूपी-रुष्णाचा वेणु. ७ दुष्टांचें सैन्य हाच समुद्र ह्याला वाडवाम्रीसारखा. ८ मोठा आनंद देणारा. ९ पाडवा लोकांस एक दिवस मात्र आनंद देतो, परंतु नळ सर्वकाळ आनंद देणारा होता; असा भावार्थ. १० मदन, बुध व अश्विनी-कुमार (हे त्रिवेदी रूपाविषयीं प्रसिद्ध आहेत) हांपेक्षांही हा सुंदर. ११ रुचि घेण्यांत मार्मिक अशा लोकांच्या जिभेपुढें. १२ ज्याला उपमा नाही असा. १३ योग्य. १४ निष्पाप. १५ उत्तरार्ध-नळास टाकून तूं जर इतर पुरुष (अनळ) बरशील तर तो तुला संताप देणारा होईल; कारण, जो नळ नव्हे तो अनळ म्ह० अग्नि होय. १६ नररत्न, स्त्रीरत्न अशा नांवांचीं मनुष्यें पुष्कळ आहेत, परंतु त्या नांवांच्या अर्थास अनुसरून तुम्हां दोघांवांचून कोणी सांपडावयाची नाहीत असा भाव. १७ बिहिरी आणि नाबा ह्यांचीं.

साधो हळुहळु मृदु मधु हित मित बोलोनि चित्त वळवावें ॥ २३ ॥  
 आज्ञा म्हणोनि येथुनि कळवुनि हे प्रेम तेथुनि उडाला ॥  
 हंस-प्रत्युपकारी हर्षी काम-ज्वरी नळ बुडाला ॥ २४ ॥  
 झाली स्मर-ज्वरार्ता द्याया ही योग्य हें पिता समजे ॥  
 जाणति न सांगतां सुख अ-सुख पराचें जर्गी सदा सैम जे ॥ २५ ॥  
 योजी स्वयं-वरोत्सव रायांसि सुखं प्रकाम दे वार्ता ॥  
 आले नाहूंतहि, मति कोणाची तें न काम-देवार्ता ॥ २६ ॥  
 देवार्थि-मुखें परिसुनि शक्र करी धरुनि हरिख गमनातें ॥  
 त्याच्या विमान येइल काय न येतांचि हरि-खेग मनातें ॥ २७ ॥  
 जो निकट कुंडिनाच्या आले यम-वरुण-भू-भृदर्यनळ ॥  
 तों तोहि सकळ-सद्गुण-निधि पुण्य-श्लोक वीर-वर्य नळ ॥ २८ ॥  
 ते सुर म्हणति अहाहा नळचि सकळ-पुरुष-वर्य वीर-मणी ॥  
 नवरी न वरील कशी याला पाहोनि सु-मति ही रमणी ॥ २९ ॥  
 आम्हांलाचि न केवळ लावितसे व्यक्त लाज हा रविला ॥  
 आम्हीं निज-तेजो-मद याचिपुढें सर्व आज हारविला ॥ ३० ॥  
 भेटोनि त्यासि म्हणती कार्य-परें सर्वथा न लाजावें ॥  
 हो अस्मद्गत वि-मुखें न असें सत्य-व्रता नला जावें ॥ ३१ ॥  
 होतो दूत नळ म्हणे कार्य वदा कोण हो तुम्ही चवघे ॥  
 ओळख देउनि म्हणती आम्हां भैम्यर्थ पातलों अवघे ॥ ३२ ॥  
 भैमी स्वयें वरू या आम्हां चौघां जणांत अन्यतमां ॥  
 हें कार्य, दूत होगा जा गा बा तिजकडेचि धन्यतमा ॥ ३३ ॥

१ मधासारखें गोड. \* नळाकडून. २ कामव्यथेनें पीडित. ३ प्राणिमात्रावर सारखी दृष्टि देवणां. ४ मुलीनें आपल्या इच्छेप्रमाणें बगस बरण्याचा समारंभ. ५ (न+आहूत) = न बोलाविलेले. ६ (कामदेव+आर्ता) = मदनानें पीडित. ७ नारद. ८ विष्णूचा गरुड. उत्तरार्ध-दमयंतीकडे घेण्याची इंडाला इतकी उत्कंठा झाली की, अतिवेगवान् जो गरुड तोही त्याच्या वाहनाय आवडतना, मग विमानाची कथा कशाळा? ९ कुडिन हें भीमक-राजाच्या राजधानीचें नांव. १० (यम+वरुण+भू-भृदरि+अनळ) = यम, वरुण, (पर्यंतांचा शत्रु) इंद्र आणि अग्नि. ११ सान्या सद्गुणांचा ठेवा. १२ वीरांमध्ये श्रेष्ठ. १३ हा 'आला' ह्या अध्यात्मत क्रियापदाचा कर्ता. १४ प्रतिकूल, पराङ्मुख. १ होऊं नको. १६ कोणाच्यातरी एकाला.

स-स्मित-वदन नळ म्हणे प्रभुजी जो हेतु सुर-वरागमनीं ॥  
 माझ्याहि तोचि सर्वा हि मृगांच्या तुल्य सु-रव-राग मनीं ॥३४॥  
 दूत करुनि मज तिकडे कार्यास्तव पाठवूं नको पावा ॥  
 कोणावरिहि सुनय न स्वातिक्रम आठवून कोपावा ॥ ३५ ॥  
 शक्र म्हणे वदलासि प्रथम तसें वचन मग असें वदसी ॥  
 अचळ करीच असावा व्यवहारी शब्द संगरीं सदसी ॥ ३६ ॥  
 भू-प म्हणे या कर्मीं पवन हि होईल मज न सांगाती ॥  
 अंतःपुर-प्रवेशीं जी प्रभुचो साधु युक्ति सांगा ती ॥ ३७ ॥  
 शक्र म्हणे जा गा तूं चिता आधींच करिंशि कां गा ती ॥  
 आम्हांसि हें कठिण जरि तरि सु-ज्ञ प्रभु म्हणोनि कां गाती ॥३८॥  
 शक्र-वरें नळ गेला शिरला अंतःपुरीं सुखें सुर-सा ॥  
 भैमीच्या हा याच्या ती सेवी रूप-संपदा सुरसा ॥ ३९ ॥  
 भैमी हर्षे त्याच्या विधुच्या तशि कुमुदिनो न आगमनीं ॥  
 सत्कारुनि म्हणे जी यावें मद्राषणें न आग मनीं ॥ ४१ ॥  
 सुंदर-वर कोण तुम्ही गुरूंच्या वाये न हें परांग मना ॥  
 कीं जें जें अंतःपुर तें तें हि विषय नव्हे परांगमना ॥ ४१ ॥  
 आलां कसे अ-वारित कार्यार्थ प्रकट आयकों, दावां ॥  
 वाटे कर्णी तुमचा वाङ्मय सौवर्ण काय कोंदावा ॥ ४२ ॥

१ देवश्रेष्ठांच्या आगमनांत. २ मधुरध्वनीविषयी आवड. ३ रूपाकरा. ४  
 (सुनय स्वातिक्रम आठवून कोणावरिहि न कोपावा, असा अन्वय.) तात्वर्थ—  
 तुम्ही व मी एकाच कार्याकरितां आलों आहों. म्हणून त्याच कामासाठीं तुम्ही मला  
 तिकडे दूत करून पाठवतां; परंतु तसें न कराव तसे कोणाच्याही हातून नीतीचें  
 उल्लंघन होणार नाही. ५ उत्तम स्वराग. उत्तरार्थ—व्यवहारी शब्द अचळ असावा;  
 व संगरीं करीं सदसी अचळ असावा, असा अन्वय. ६ ह्या अंतःपुरप्रवेशरूप कार्यांत  
 वायु ही मजबरोबर घावयास मिईल म्ह० वारा देखील जेथें शिकू शकत नाही. ७  
 नलाच्या, ह्याचा संबंध आगमनाकडे. ८ अपराध. मी जें पुढें बोलतें त्याची माफी  
 असावी हें तात्वर्थ. ९ तुमचें अंतःपुरांत येणें. १० मोठा अपराध. ११ योग्य—पात्र.  
 १२ परक्याच्या येण्याला. १३ कोणी आटकाव न केलेले असे. १४ (कार्यार्थ  
 प्रकट दावा, आयकों)—कोणत्या कामाकरितां आपण आलां हें स्पष्ट सांगां, तें  
 मला ऐकू द्या. १५ ह्याचें कर्म सौवर्ण काय. १६ बाणीरूप. १७ सोन्याचा, पत्ती,  
 उत्तम (अकारादि) बणींनीं युक्त. \* पित्याच्या.

वाहों लागे गुरु-घन-रसे-पूरित वीरसेन-भू-मनळ ॥  
 सुंदरि मी पाशि-पितृपै-पावक-पुरुहूत-दूत भूप नळ ॥ ४३ ॥  
 सु-मुखि प्रार्थिति बहु तुज ऐसें मभु लोक-पाळ ते चवधे ॥  
 अवधे उणेचि रस, तूं दिव्य रसाचीच सर्वदा चव धे ॥ ४४ ॥  
 सुज्ञे तुवां वरावा आम्हां चवघां जणांत अन्यतम ॥  
 धन्यतमत्व तुला यो' न शिवो पळ दयित-विरहें-जन्य तम ॥ ४६ ॥  
 हांसोनि म्हणे भैमी प्रणति- प्रिय देव गुरु असें म्हणती ॥  
 त्याहीं क्षमा करावा स्वीकारावी यशोर्थ मत्प्रणती ॥ ४६ ॥  
 वरिले हेचि चरण म्यां त्यजितां ज्वलनांत काय होमीन ॥  
 यज्जोवन जीवन तो दुग्धां वांचेल काय हो मोन ॥ ४७ ॥  
 नळ-नृप म्हणे सु-बुद्धे या दासावरि तिहीं न कोपावें ॥  
 मर्दाधिक कोटि-गुणें ते आग्रह कांहीं धरूं नको पावें ॥ ४८ ॥  
 मृत्यु असो, पर-वंचन करुनि सुधेच्या जिणें नको पावें ॥  
 त्वृपाणि-ग्रहणें मी देवांच्या बहु शिणेन कोपावें ॥ ४९ ॥  
 विदुषी म्हणे म्हणा जा कीं म्यां कथिलें परोपरी पण ती ॥  
 प्रणति प्रभांस करिती अनुकंप्या मी स्वयं-वरा म्हणती ॥ ५० ॥  
 सत्समत स्वयं-वर-विधिनें वरितां तुम्ही न अपराधी ॥  
 काय करूं त्यजुनि तुम्हां माझी पळ अनुसरे न अपरा धी ॥ ५१ ॥  
 होईल देह रंगी सुर-पति-नर-पति-समक्ष नल-गामी ॥  
 हा जन तुमचर्याच असे इतरा कोणाचियाहि न लगामां ॥ ५२ ॥  
 होय अ-कृत-कार्याह नळ सुर-वर-समत खरें निवेदून ॥  
 सत्यें जसा तसा न प्राज्येंहि सुधा-रसें निवे दून ॥ ५३ ॥  
 रंगीं सर्व मिळाले तेव्हां आली तयांत दमयंती ॥

१ मोठा आणि पाण्यानें गच्च भरलेला; हें पनद्याचें विशेषण. तात्पर्य कीं, गंभीर व अत्यंत रसाल असें भाषण करण्यास नलानें आरंभ केला. २ वरुण, चम, अग्नि व इंद्र यांचा दूत. ३ अतिशय कृतार्थता. ४ येवो. ५ पतीच्या बियोगापासून उत्पन्न होणारें दुःख. तात्पर्य तूं मनुष्यास धरिलें तर तुला पतिवियोगाचें दुःख सोसावें लागेल, ह्याकरितां आम्हां देवांपैकीं एकास बर. ६ ज्याचें वांचण्याचें साधन. ७ शाहूणी. ८ नृतः पति पाहून त्यास वरणारी. ९ दुसऱ्याकडे. १० नलाकडे जाणारा. ११ केलें नाहीं कार्य ज्याणें. १२ दुःस्थित.

जाणो चकोर ते तो मूर्त ज्योत्स्नाचि ताप-दमयंती ॥ ५४ ॥  
 साहे न परोत्कर्षा ज्याची मति सच्छळ्ळी सदाऽनळसा ॥  
 बैसे तिघां जणांसह हरिहि अधिष्ठुनि त्या सदा नळसा ॥ ५५ ॥  
 रंगीं पाहों जातां दिसले चौघेहि ते धवासंम जे ॥  
 भैमी देव-रुत-च्छळ ऐसें चित्तांत तेधवां समजे ॥ ५६ ॥  
 पांचा नळांत जेव्हां काय दिसेनाचि भेद लव तीस ॥  
 बुद्धि म्हणे कां भीसी गुरु-चरणीं त्यजुनि खेद लवतीस ॥ ५७ ॥  
 कर जोडुनि म्हणे ती नळ भर्ता भीम-कन्यकेला हो ॥  
 प्रभुजी स्वमांतहि जरि संकल्प नसेल अन्य केला हो ॥ ५८ ॥  
 नळ पति इतर पुरुष पितृ-बंधु जरि मनांत मानिले असती ॥  
 तरि ताराल इला हो प्रभुजी केंसी तरेल जी अ-सती ॥ ५९ ॥  
 तीचा बलवान् निश्चय सुर-धृत नळ-रूप घे हिराऊनी ॥  
 बहु तेज प्रकट करी शुचि सत्व-गुणं च्छळ्ळीं हिरा ऊनीं ॥ ६० ॥  
 शुद्ध सर्वांग कुश नलदे परि उपभोगोचितत्व नलदासी ॥  
 ऐसें मनांत आणुनि दमयंती सु-मति होय नल-दासी ॥ ६१ ॥  
 पति-रूप सोडवुनि ती लोकेशांचा प्रसाद साधुनि ॥  
 घाली नळासि माळा स्तविली प्रेम-प्रसन्न साधुनीं ॥ ६३ ॥  
 नल तीस म्हणे कुलजे त्वां जरि देवांसमक्ष मज वरिलें ॥  
 जों सा-सुं तों तुझा मी होतांहि प्रेम ऊन मजवरिलें ॥ ६३ ॥  
 झाला विवाह गेला स्व-पुरा नळ मग तिशीं सदा रमला ॥  
 भूमि म्हणे ताराया अवतरला विष्णु हा स-दार मला ॥ ६४ ॥

१ शमविणारी. २ साधूंचा छळ करण्याविषयी. ३ सर्वदा आलस्य-रहित.  
 ४ सभेला. ५ पति जो नळ त्यासारखे. ६ देशमात्र. ७ नम्र होत आहेस.  
 म्ह० गुरुचरणीं ( श्रेष्ठ इंद्रादिदेव त्यांच्या चरणीं) खेद त्यजुनि (जर) लवतीस म्ह०  
 शरण जाण्यास सिद्ध आहेस (तर) तू कां भीसी-भिनेस. ) ८ देवांनीं घेतलेलें.  
 ९ हिरा उन्हांत जसा (जास्ती) तेज प्रकट करितो तसा शुद्ध जो सत्वगुण तो  
 (त्याचा छळ केला असतां) जास्त सामर्थ्य प्रकट करितो. १० (मब+अंग)-यज्ञाचे  
 अंगभूत. ११ बाळा. १२ उपभोगाला योग्य असणें. तात्पर्य कीं, जसे देव पवित्र  
 तसा नल ही पवित्र, ते जसे प्रेमाह, तसा हाही प्रेमाह; पण ते गुरु म्हणून प्रेमाह,  
 व हा संगमाह म्हणून प्रेमाह असें समजून तिनें नलालाच वरिलें. १३ इंद्रादि लो-  
 कपालांचा. १४ ज्यापक्षां. १५ (स+असु)-जिवंत. १६ स्त्रीसहित.

वनपर्वातील सावित्रीचें आख्यान.

मद्रदेशच्या अश्वपतिराजाची कन्या सावित्री ( सावित्रीदेवीचा अवतार ) हिनें शाल्वदेशच्या द्युमत्सेनराजाचा मुलगा सत्यवान ह्यास वरिलें. सत्यवान अल्पायुषी होता. त्याच्या मरणाच्या वेळीं यम जातीनें त्याचा प्राण घेऊन चालला असतां सावित्रीनें त्याचे मागून जाऊन यमास आपल्या भाषणानें संतुष्ट केलें आणि आपल्या बापास शत-पुत्रप्राप्ति, सासरा आंधळा व राज्यरहित होता त्यास डोळ्यांची व राज्याची प्राप्ति, व आपणाला शंभर पुत्रांची प्राप्ति, असे वर त्या पासून संपादिले; व शेवटीं सत्यवानाचा प्राणही परत आणिला; हें ह्या आख्यानांत सांगितलें आहे.

धर्म पुन्हा त्यासि म्हणे मार्कंडेया मुनीश्वरा आर्या ॥  
 आढळली तुज लोकीं सन्वाढ्या आमची जशी भार्या ॥ १ ॥  
 मुनि त्यासि म्हणे होती सावित्री नाम अश्वपति-तनया ॥  
 तच्चरित श्रवण करीं ऐकाया योग्य साधु पतित न या ॥ २ ॥  
 होय प्राप्त विधि-स्त्री-सावित्रीच्या वरेंचि ती राया ॥  
 यत्कीर्ति जना म्हणती कर देत्यें रे अघाव्धि-तीरा या ॥ ३ ॥  
 झाली भक्त-सुता ती श्रीसावित्रीच उद्धरायाला ॥  
 श्री क्षीरधला जन्मुनि जें दे यश तेंच शुद्ध रायाला ॥ ४ ॥  
 अश्वपति म्हणे वत्से चिंता मज हेचि एक परमा गे ॥  
 झालीस दान-योग्या परि कोणहीही तुला न वर मागे ॥ ५ ॥  
 जा शोधुनि ये वत्से वरुनि मनें मानल्या कुलीनातें ॥  
 कीं तुजकडेचि आहे शत-पुत्रांचेंहि गे मुली नातें ॥ ६ ॥  
 स्व-वर पहा जा ऐसें योग्य जनीं तोचि तीसाचि वदाया ॥  
 गुरुच्या वचनें गेली आपण घेऊनि ती सचिव दया. ॥ ७ ॥  
 अनुरूप वर विलोकुनि आली तों त्या नृपा परम हर्षी ॥  
 सांगत होता सुकथा श्रीनारद जो कृपा-पर महर्षी ॥ ८ ॥

१ सत्व-गुणानें युक्त म्ह० कसाही प्रसंग गुदरला तरी जी आपले सद्गुण सोडीत नाही अशी. २ नावानें प्रसिद्ध. ३ अश्वपतिनामक राजाचा मुलगी. ४ ह्या चरित्रास. ५ ब्रह्मदेवाची बायको. ६ पातकसमुद्राच्या तीरास. ७ लक्ष्मी. ८ देण्यास योग्य. ९ शंभर पुत्रांच्या ठिकाणीं तूं आहेस हें नात्ययं. १० मंत्री आणि उपमाता ह्यांस. ११ ब्रह्मानंदांत निमम.



ती दोघातें वंदी तों तीस ब्रह्म-काय-भू पाहे ॥  
 स-स्मित असें पुसें कीं त्वत्तनया होय काय भूपा हे ॥ ९ ॥  
 कोठें गेली होती श्वशुर-गृहाहूनि काय आणविली ॥  
 हो सचिवांनीं असुनी दानोचितता इची न जाणविली ॥ १० ॥  
 भूप म्हणे परिसावें तेंचि तुवां सर्व साधु-कुल-गीतें ॥  
 म्यां पाठविलें होतें स्व-वर पहाया स्वयें स्व मुलगीतें ॥ ११ ॥  
 वद वत्से काय कसें वर बरवा पाहिला ? न लाजावें ॥  
 झा गुरुनें धन्य असें म्हणुनि स्व-मुखें तुला मला जावें ॥ १२ ॥  
 सांगे ती सावित्री नृप द्युमसेन शाल्व-पति आहे ॥  
 जरि वृद्ध अंध रिपु-द्वर्त-राज्य वन-संहि न काळजी वाहे ॥ १३ ॥  
 कुल-शील-सत्त्व-गुण-निधि तो पुत्र-कलत्रमात्र-परिवार ॥  
 परिवार सर्व सम त्या कीं मथिला स्वांतरस्थं अरि-वार ॥ १४ ॥  
 तो श्वशुर मानला मज चित्तें त्याचा कुमार म्यां वरिला ॥  
 जरि लाजविति सख्या अनुसरली गौरी हरा न त्या हरिल्या ॥ १५ ॥  
 नारद म्हणे नृपा हे चुकली योजुनि सत्यवान नवरा ॥  
 न वरावा जरि गुणवान, योजू अन्या, असे उणें न वरा ॥ १६ ॥  
 भूप म्हणे सर्व-ज्ञा देवा उमजे असेंचि सांग मला ॥  
 गुणवान युवा कुलज-वर जरि तरिहि तुला अयोग्य कां गमला ॥ १७ ॥  
 काय इणें न धरावें अधनवें भूप-जने-वरा जीवीं ॥  
 कां न प्राशावें मधु मधुपानें कृप-ज-नेवें-राजीवीं ॥ १८ ॥  
 मुनि सांगे वर्षातीं येइल त्या भूप-पुत्रका व्यसुंता ॥  
 अन्य वरू, वृत्तहि कच त्यजुनि वरो भूप-पुत्र काव्य-सुंता ॥ १९ ॥  
 भूप म्हणे न वरावा वत्से जरि सु-गुण-सागर लवायु ॥

१ ब्रह्मदेवाच्या शरीरापामून झालेला-नारद. २ संदमूचक अव्यय. ३ सर्व  
 साधूंच्या समुदायानें स्तविलेला. ४ द्युमत्सेननांवाचा. ५ शाल्व-देशाचा राजा. ६  
 शत्रूनीं हरण केले आहे राज्य ज्याचें असा. ७ अरण्यांत राहणारा. ८ पुत्र आणि  
 कलत्र (स्त्री) एवढेंच आहे परिवार ज्याचें. ९ परि (तथापि) त्या (द्युमत्सेनाला)  
 सर्व द्वार (दिवस) सम. १० आपल्या अंतःकरणांत राहणारा. ११ काम-क्रोधादिक  
 शत्रूंचा समुदाय. १२ राजश्रेष्ठास. १३ बिहिरीत उत्पन्न झालेल्या नभ्या कमलांत.  
 १४ (बि+असु+ता) गतप्राणता (मरण). १५ शुक्राचार्याची मुलगी (देवयानी).  
 १६ अल्पायुषी.

शीतल मंद सुगंधहि वद सेवावा कसा गरल-वायु ॥ २० ॥  
 ती सुमति म्हणे ताता न त्यजुनि पयोधिला नदी परते ॥  
 न पतंग-चित्त-वृत्ति क्षणहो रत्नी त्यजुनि दीप रते ॥ २१ ॥  
 वरिला तो वरिलाचि स्पर्शावा या न अन्य कायातें ॥  
 हा दृढ निश्चय माझा स्तावितील कुलीन कन्यका यातें ॥ २२ ॥  
 आयुष्य असो किति तरि मज तदितरें पुरुष तुजसमचि राया ॥  
 मन न चळेलचि येइल जरि चरचर हा गळा यम चिराया ॥ २३ ॥  
 देवार्पि म्हणे त्यासचि दे साध्वी-व्रत-परा सुता राया ॥  
 शुचि निश्चयाहुनि अधिक अमृत-रस नसे परामु ताराया ॥ २४ ॥  
 हांतें सद्धर्माच्या कासेळा लागतां सदा शिव हो ॥  
 येतो, बसा, प्रसन्न प्रभु मृत्युंजय तुम्हां सदाशिव हो ॥ २५ ॥  
 गेला मुनि जो भगवत-कीर्ति-महा-काम-धेनुचा दुहिता ॥  
 नेउनि दिली नृपें ती सद्धिधेनें सत्यवत-करी दुहिता ॥ २६ ॥  
 झाली तपोवनांत स्वीकारुनि वल्क तापसी तें, तें ॥  
 अद्भुत सत्त्व तिचें बा तितका नव्हताचि ताप सीतेतें ॥ २७ ॥  
 वेद श्वशुर श्वश्रू स्मृति ती स्वाचार-पद्धतीच सती ॥  
 मुनि म्हणति या नृपाच्या उटर्जा सिद्धि स्नुषा-मिषें वसती ॥ २८ ॥  
 तो सत्यवान् म्हणे हे पितृ-राज्य-श्री तपोवनांत पती ॥  
 हो आपन्मक्त म्हणुनि बहुधा आपणाहि यां मिषें तंपती ॥ २९ ॥  
 तत्सद्गुणें प्रमुदितें झालीं केवळ मनांत न तिघें तीं ॥  
 सकळें स-देव-तापस-वृद्धेहि तपोवनांत नति घेती ॥ ३० ॥  
 तो स्व-मनांत म्हणे तुज तनु रडाविल सर्व काळ जीवा हे ॥  
 सोड इला वेड्या बुध न क-संगति धरुनि काळजी वाहे ॥ ३१ ॥  
 ऐसें चित्ती बोले मोजी उर्वरित दिवस माहिने ती ॥  
 नसतें तसें तरि मुखें वय भोगुनि तदाधिक श्रमाहि नेती ॥ ३२ ॥

१ सत्यवानाहून निराळा. २ पतिव्रतेच्या आचरणाविषयीं तत्पर. ३ गेले अहित प्राण ज्याचे असा. ४ भगवंताची कीर्ति हीच कामधेनु तिचें दोहन करणारा ( धार काढणारा. ) ५ ती सावित्री. ६ सदाचाराचा क्रम. ७ मुनेच्या रूपानें. ८ बापाची राज्यलक्ष्मी. ९ विपत्तीपामुन मोकळा झालेला. १० ह्या सावित्रीच्या रूपानें. ११ तप करिते. १२ देवासहित कर्थांचे समुदाय.

उरतां चार दिवस ती कारि वांचाया पति व्रतारंभा ॥  
 तन्नियर्मा प्रियवाक् ती शुर्की विलोकी न तीव्रता रंभा ॥ ३३ ॥  
 श्वशुर म्हणे त्रि-दिन-व्रत झालें की ! वंश धन्य केला गे ॥  
 कर पारणा, क्षुधा बहु पूर्व-वयामाजि कन्यके लागे ॥ ३४ ॥  
 ती संकल्पी आहे सूर्याऽस्ती पारणा करायाची ॥  
 ऐसें श्वशुर-श्वश्रू-चरणार्ते जोडुनी करा यांचो ॥ ३५ ॥  
 फल-मूलार्थ निघे पति त्यासि म्हणे मजहि सत्तमा न्या हो ॥  
 वन पाहेन तुम्हां हे न प्रथम-प्रार्थना अमान्या हो ॥ ३६ ॥  
 चित्राश्व म्हणे दयिते गमली वन-सरणि काय कोमळ ती ॥  
 श्रमशिल शिबिकास्थीही दुर्ग-वन-पंथांत बायको मळती ॥ ३७ ॥  
 उपवास ती दिसांचा तूं आधींच प्रिये सु-मृदुलां गे ॥  
 न्यावें कसें चरण-युग नवनीतापरिसही सु-मृदु लागे ॥ ३८ ॥  
 मज सोसेल कशो जी न पहावे स्त्री-व्यथा नरा नीचा  
 श्रमदा प्रमदा-दृढया कथितीहि कवी कथा न रानींच्या ॥ ३९ ॥  
 येणारचि तरि साश्वी श्वश्रू-श्वशुरांसि पूस मग ये, तें ॥  
 योग्य तुज मजहि, मानिति गुवांज्ञाधिक सुबुद्धि न गयेतें ॥ ४० ॥  
 सावित्री त्यांच्याही आज्ञेतें तत्प्रसाद साधुनि घे ॥  
 उटजांतूनि सतीसह वंदुनि तो स्व-पितृ-पाद साधु निघे ॥ ४१ ॥  
 ती न स्त्री रक्षाया त्यासि निघे आत्त-मूर्ति जनकांशी ॥  
 परम शिव जातें नांदे म्हणुनि जिलां म्हणति सुज्ञ-जन काशी ॥ ४२ ॥  
 जे पक्षी जे श्वापद-संघ अधिष्ठुनि कानना वसती ॥  
 त्यांचें तद्वचनाऽमृत-पानार्थ पुसेल कां न नांव सती ४३ ॥  
 पात्र भरुनि फळांनां काष्ठें फोडी वनांत, सत्वं-रते ॥

१ सावित्रीच्या नियमांत. २ मधुर भाषण करणारी-हे रंभेचें विशेषण. उत्त-  
 राधांचा अन्वय-तन्नियर्मा ( जी ) तीव्रता ( होती ) ती प्रियवाक् रंभा शुर्की ( ही ) न  
 विलोकी. ३ बिनंती करी. ४ सत्यवान्. ५ वनांतला मार्ग. ६ पात्रस्थांत बसलेली.  
 ७ रामांतील खडतर मार्गांत. ८ दुःख पावतें. ९ फार नाजूक. १० गया-क्षेत्रास.  
 ११ आपल्या बापाचे पाय. १२ बापाचा आशीर्वाद. १३ ज्या आशीमध्मे. १४  
 ज्या आशीला. १५ आश्रय करून. १६ त्या सत्यवानाचें बचन हेच अमृत घ्या-  
 वें म्हणून. १७ धैर्यशील-हे तत्कलत्रें ह्याचें विशेषण.

पाहून तत्कळत्रें स्मरलें मुनि-वच मनांत सत्वर तें ॥ ४४ ॥  
 जो साध्वी हळुच म्हणे हा नाथा नियत- मानदा रुचिरा  
 मूर्ति श्रमत्ये भ्रमत्ये मति कीं जी प्रियतमा न दारु चिरा ॥ ४५ ॥  
 तोंचि म्हणे तो उठल्या करित्या स्मृति-हानि वेदना, लागे ॥  
 शूल-शत शिरीं जाणों सखि अ-क्षम हां निवेदनात्य गे ॥ ४६ ॥  
 तुझिया मृदु-शीतांकीं शिर ठेवुनि वाटें निजावें गे ॥  
 त्वत्स्पर्श अमृत म्हणवुनि या मत्तार्पें पळोनि जावें गे ॥ ४७ ॥  
 मांडी देउनि पतिचें मस्तक हस्त-कमळें सुधो रगडो ॥  
 दे धैर्य सतीस तिचा निज-निश्चय जो खरा सु-धीर गडी ॥ ४८ ॥  
 सीता दश-कंठा जसि तशि सत्वें भी न तीव्र-तापा हे ॥  
 तों पाश-पाणि-पुरुषा-प्रति पति-पार्श्वी पतिव्रता पाहे ॥ ४९ ॥  
 क्षितिवरि पति-शिर उतरुनि स-विनय झडकरि उठोनि कर जोडी ॥  
 नमुनि म्हणे देव तुम्ही अशि कैची अन्य-दर्शनीं गोडी ॥ ५० ॥  
 केलेंचि धन्य दर्शन-दानें येऊनि कानना मार्तें ॥  
 अजि देवेश निवावे बहु हे सेवूनि कान नामार्तें ॥ ५१ ॥  
 देव म्हणे सति यम मी; कां आलां ? न्यावया तुझ्या पतितें ॥  
 हें दून-कार्य कीं जी; जें सेवक-कृत्य वेगळें सति तें ॥ ५२ ॥  
 हा सत्यवान् सुकृतवान् गुणवान् न्यावा न सेवकांनीं कीं ॥  
 ज्या कर्मीं योग्यत्व स्वामीचें तें न सेवकांनीकीं ॥ ५३ ॥  
 अंगुष्ठ-मात्र पुरुषा-प्रति यम पार्श्वेकरुनि आकर्षी ॥  
 तें हाय हाय म्हणती बहु सद्द-कंठ साश्रु नाकर्षी ॥ ५४ ॥  
 त्यातें बांधुनि घेउनि यम-धर्म प्रभु निघे आवाचीतें ॥  
 भ्याला सतीस बहुधा जें ब्रह्म-लिखित बरें न वाची तें ॥ ५५ ॥  
 त्यामार्गे तीहि निघे धर्म म्हणे भागलीस जा परत ॥  
 स्नेह-ऋण फेडिलें त्वां करुनि स्वपति-क्रिधा रहा स्मरत ॥ ५६ ॥  
 साध्वी म्हणे प्रभो पति जिकडे जावीच मूर्ति हे तिकडे ॥

१ निश्चयें करून मान देणाऱ्या म्ह० माझें वचन कधीं न मोडणाऱ्या. २  
 स्मरण नाहीसं करणाऱ्या-अशा वेदना. ३ मी. ४ मृदु आणि शीतल अशा मांडीबर.  
 ५ पाश आहे हातीं ज्याच्या अशा पुरुषाला. ६ चाकरांच्या मंडळीत. ७ दक्षिण  
 दिशेस. ८ उत्तर-कार्य.

त्व-गुरु-व्रत-प्रसादें मद्रैतिसि न रोधितील हेति कंडे ॥ ५७ ॥  
 संत म्हणति सम-पदें सहवासें सख्य साधुशी घडतें ॥  
 सन्मित्राचि न व्यसनीं अन्याउंखिल-मित्र संकटीं पडतें ॥ ५८ ॥  
 तुज संत म्हणति पितृ-पति समवेंतीं धर्मराज बापा हें ॥  
 सत्य यश म्हणुनि याही कन्येसि दया करुनि बा पाहें ॥ ५९ ॥  
 ऐसें सती वदे तो बोल शशी देव तोहि सागरसा ॥  
 प्रेमें उचंबळे हो धरि कारुण्यें द्रवासि साग रँसा ॥ ६० ॥  
 धर्म म्हणे साध्वि बहु श्रमलीस त्वाश्रमासि जा मागें ॥  
 जो मागशील तो वर देतो, घे, इष्ट तें मला मागें ॥ ६१ ॥  
 देवा व्हावे चक्षुस्तेजस्संपन्न आश्रमा-माजी ॥  
 मामाजी ऐसें द्या मति साहेनाचि त्या श्रमा माजी ॥ ६२ ॥  
 दिधलें धर्म म्हणे परि जातचि होती तशीच मागूनी ॥  
 देव म्हणे पुनरपि जा वत्से घे वर दुजाहि मागूनी ॥ ६३ ॥  
 ती सुमति म्हणे राज्य-भ्रंशें बहु खिन्न सासुरा होतो ॥  
 पावुनि भवत्प्रसादें निज-पद बहु काळ सांसु राहो तो ॥ ६४ ॥  
 होइल जा धर्म म्हणे परि करि अनु-गमन स-बहु-मान सती ॥  
 कीं जी हंसी हंसावांचुनि मानील न बहु मानस ती ॥ ६५ ॥  
 पुनरपि मार्गी काढी जें धर्म-रहस्य जेवि नव पसंती ॥  
 तें होय वशीकरणचि कीं भासों दे तयाशि न वपु सती ॥ ६६ ॥  
 धर्म म्हणे गे बाई करिसी कां व्यर्थ या श्रमास तिजा ॥  
 वर घे नकोचि भागों आलीस सुदूर, आश्रमा सति जा ॥ ६७ ॥  
 त्यासि म्हणे सावित्री संपन्न असो पिता सुतनय-शतें ॥  
 हा लक्ष्मी-सुत-कवि किति लिहिल सतीचें उमा-सुत न यश तें ॥ ६८ ॥

१ माझ्या बडिलांच्या आणि व्रताच्या सामर्थ्यानें. २ माझ्या गमनाला. ३  
 शकें ब डोंगराचे कडे. ४ साधु ज्याचा मित्र आहे असें कोणी ही दुःखांत पडत  
 नाहीं; त्यावांचून इतर सर्व जरी मित्र असले, तरी तें मनुष्य संकटांत पडनें. ५  
 सर्वांशीं सम-दृष्टीनें वागणारा. ६ पर्यंतांसहित. ७ पृथ्वी. भूतमात्राला करुणा  
 आली हें चवथ्या चरणाचें तात्पर्य. ८ ढोळ्यांच्या ( पाहण्याच्या ) शक्तीनें युक्त.  
 ९ जिवंत. १० मानससरोवर. ११ नवीन काढलेली पुस्ती. १२ “ तयासि वपु  
 न भासों दे ” “ त्याचें देहमान नाहींसें करी. ” १३ उत्तम शंभर पुत्रांनीं. १४ ल-  
 क्ष्मी हें भोरोपंताच्या आईचें नांव. १५ गणपति.

उडुपा उडुसें धर्मोदार्या लजोनि अभ्र मुरडे हो ॥  
 सावित्रीच्या सु-यशीं न दिसे पति म्हणुनि अभ्रमु रडे हो ॥ ६९ ॥  
 ऐसें शिरोनि चित्तीं घेउनि भारीहि तीन वर देवा ॥  
 सोडीना सोडविल्यावांचुनिया तो सती नवर-देवा ॥ ७० ॥  
 देव म्हणे तूं स्वच्छा स्वच्छायाशीच मागती सति घे ॥  
 वर घेउनि जा चवथा देतो मागोनि मागतीस तिघे ॥ ७१ ॥  
 व्हा सु-प्रसन्न, वत्से तुज हो सुत-शत असें वदा, न्या हो ॥  
 सु-यशोराशि स्वर्गी लज्जा-प्रद सुर-नगा वदान्या हो ॥ ७२ ॥  
 भुलला धर्म द्युतिला धृतिला मतिला तिच्या तथा स्तुतिला ॥  
 न करुनि विचार जावीं मागे म्हणवुनि म्हणे तथाऽस्तु तिला ॥ ७३ ॥  
 हळुचि म्हणे सावित्री पावेन वरेंकरुनि संततिला ॥  
 तुमचा प्रसाद म्हणुनि प्रेमें गातील सर्व संत तिला ॥ ७४ ॥  
 तरि मत्पति मज द्या कीं तुमची पावेल मान सत्या गी ॥  
 यश रक्षाया प्राणहि सत्य-गुणांसक्त-मानस त्यागी ॥ ७५ ॥  
 रोमांचित धर्म म्हणे बाई गातिल तुझा प्रभाव सती ॥  
 पतिशीं अविनां-भावे वसशिल रविशीं जसी प्रभा वर्सतो ॥ ७६ ॥  
 राज्य चतुःशत वत्सर करिल तुझा कांत सोडिला जा गे ॥  
 हा त्वन्माहमा जागो सीतेनें जेवि जोडिला जागे ॥ ७७ ॥  
 ते वृत्तें वर्तमान स्वल्पहि न कळे तिच्या वरा पार्शीं ॥  
 जातां यम सावित्री धांवत आली कळे-वरापार्शीं ॥ ७८ ॥  
 पुनरपि तशीच बसली अंकीं घेऊनिया स्व-पति-शिर ती ॥

१ यमाच्या औदार्यास. उत्तरार्द्ध-सावित्रीचें अनिशुभ्र यशानें विश्व इतकें भरून गेलें होतें, कीं, अभ्रमुचा पति ऐरावत हा अत्यंत शुभ्र असल्यामुळे त्या यशांत बुडून कोटें दिसेनासा झाला, तेव्हां ती रडूं लागली. तात्पर्य, सावित्रीचें यश अगदीं निर्मळ असून साऱ्या त्रैलोक्यांत भरलें होतें. यशाचा वर्ण शुभ्र आहे असें कवि मानितात.  
 २ देव म्हणे तूं स्वच्छा ( ब ) स्वच्छायाशीच ( माझ्या सावळीप्रमाणेंच ) मागती ( मागे ) ( येत आहेस ) ( म्हणून ) ( हे ) सति तिघे ( तीन ) वर मागोनि ( ही ) चवथा मागतीस ( तर ) देतो घे, घेऊनि जा. ३ सत्याविषयी तत्पर आहे मन ज्याचें ना. ४ सोडितो. ५ वियोग न होतां. ६ राहते. ७ झालें काय ब होत आहे काय. ८ पार्शांत असतां.

जशि चेतना धवांगीं होय इची जीवितांते मति शिरती ॥ ७९ ॥  
वन-देवता म्हणति त्या बा गा मूच्छोत्थिता चकोरा हो ॥  
स्वस्थ, ज्योत्सा कीं हे द्रुत उठाचि नमावया नको राहो ॥ ८० ॥  
नेत्रें उघडुनि पाहे तो दयितेच्या मुखासचि वनीं तो ॥  
दे त्यासि जसि नृपासि व्यसनीं देती सुखा सचिव-नीती ॥ ८१ ॥  
स्त्रीस म्हणे सु-भगे त्वां मृदु मांडी मांडिली उशी, रमला ॥  
आत्मा निद्रेशीं रवि मावळला लागला उशीर मला ॥ ८२ ॥  
पुरुष श्याम महौजा ओढित होता बळेंचि मजला जो ॥  
तो कोण, पुसेन तया नसतां स्वमोत्तमर्णं मजं लाजो ॥ ८३ ॥  
कथिन उद्यां, झाली बहु रात्रि, बळअसेल तरि उठा राया ॥  
देतें हात, चला जी घेत्यें फळ-भाजना कुठारा या ॥ ८४ ॥  
नेत्रें पुसोनि पदरें पातस म्हणे भेटतील मामाजी ॥  
आई म्हणतां रडतां पडतां दाटून कां श्रमामाजी ॥ ८५ ॥  
भेटवित्यें ताताला मातेला, या उठा, असें वदली ॥  
आली घेउनि, अद्भुत वाटे कलभाशि सांवरी कदली ॥ ८६ ॥  
आला प्रकाश नेत्रीं अंधत्वाचा वरें नुरे गंध ॥  
परि भूप पुत्र-मोहें केला पहिल्यापरीसही अंध ॥ ८७ ॥  
त्याला म्हणती गौतम दाल्भ्य भरद्वाज धोम्य तापस हा ॥  
बा गा उगा मुहूर्तोपस्थित दुर्देव-दत्त ताप सहा ॥ ८८ ॥  
सावित्री शुभ-लक्षण गुण-संपन्ना महासती बा हे ॥  
जी जी साध्वी स्व-धवाऽनुमतें द्वास्था महास ती बाहे ॥ ८९ ॥  
वाखाणिति बहु पाहति मुनि-दारहि भासुर-व्रतें तिला जे ॥  
साध्वीच देवता ही साध्वीला बा सुर-व्रतेंति लाजे ॥ ९० ॥  
शोकें रडतां डोळे जावे, गेले कधीं न यावे गा ॥

१ तिच्या जिवांत जीव आला. २ मूळां जाऊन सावध झालेला अशा. ३  
मंत्र्यानीं सांगितलेली चांगली मसलत. ४ हे सुंदरि-प्रिये. ५ मोठा तेजस्वी.  
६ स्वप्रांतलाही सावकार. ७ पुत्रशोकानें. ८ क्षणभर प्राप्त झालेले दुर्दैवानें दिलेले  
दुःख. ९ सहन कर. १० दारांत उभा राहिलेल्या. ११ बोलाविते.-उत्तरार्द्ध-आनंद हा  
पतिव्रतेच्या नेहमीं दारीं उभा असतो, म्हणजे तिला अति सुलभ असतो, हें तात्पर्य.  
१२ कृषिपत्नी. १३ उत्कृष्ट आचारयुक्त. १४ कल्पवल्ली.

दिसतें कल्याण पुढें होऊंचि नको अधीन या वेगा ॥ ९१ ॥  
 ऐसें समजावित्ति त्या राजाला जों दया-पर महर्षी ॥  
 तों झाले अवलोकुनि सावित्रीसह तया परम हर्षी ॥ ९२ ॥  
 मुनि म्हणती हा आला नेत्रें उघडुनि पहा सदारा या ॥  
 मोठा भाग्याचा तूं प्र-मुदित यांसह रहा सदा राया ॥ ९३ ॥  
 दे आर्लिंगन अंकीं घे, मस्तक-पद्म हुंग, वागया ॥  
 आत्माऽऽत्मज-तापातें दे आशी राज-सत्तमा राया ॥ ९४ ॥  
 पुसतां विलंब-कारण चित्रांश्व म्हणे शिरोव्यथा-शयन ॥  
 मुनि म्हणति हें नव्हे, चद वसे, हो तूंचि आमुचें नयन ॥ ९५ ॥  
 सावित्रीनें कथिलें तें वृत्त अशेष साधु-सद नमुनी ॥  
 तेव्हां झाले अतुल प्रीति-क्रीडेशि केलि-सदन मुनी ॥ ९६ ॥  
 मार्कंडेय म्हणे बहु वर्णावें काय जेविं शिव-सेवा ॥  
 मज काळापासुनि तशि मुक्त करी त्याशि तीं मनु-ज-देवा ॥ ९७ ॥  
 दुसरे दिवशीं प्रकृति प्रार्थिति येऊनि आपुल्या पतितें ॥  
 या राज्य करा, सचिवें वधिला हरिली त्व-भूमि ज्या पतितें ॥ ९८ ॥  
 मुनि म्हणति अनुभवावें त्वस्थ-मनें राज्य-पद नता राया ॥  
 न तपोवन वर तुज बहु सावित्री-युक्त सदन ताराया ॥ ९९ ॥  
 सिंहासनीं बसविला सावित्रीच्या व्रतेंचि, हा नियम ॥  
 वर-सामर्थ्य म्हणा परि गेला होता करुनि हानि यम ॥ १०० ॥  
 सावित्रीनें केला उभय-कुलोद्धार हा असा राजा ॥  
 कृष्णोहि अशीच, स्तुति येती न मुखाशि या असौरा जा ॥ १ ॥  
 राम-धन-मयूर म्हणे निववालांचे सु-रसिकांशि केका हो ॥

१ आपणाला व आपल्या मुलाला झालेलें जें (वियोग) दुःख त्यातें. २ सत्यवान्.  
 ३ मस्तक-व्यथेमुळें निजणें. ४ साधूंचा समुदाय. ५ क्रीडेंचें स्थान. ६ सत्यवाना-  
 ला. ७ सावित्री ८ हे धर्मराजा. ९ प्रजा. १० हेंच खरें समजावें. ११ हे ध-  
 र्मराजा. १२ द्रौपदी. १३ निरर्थक. १४ राम हाच मेव त्याला मोरासारिखा  
 मोरोपंत कवि. १५ मयूरवाणीहो.



शंभुहि म्हणे न सेविति मंद म्हणुनि झुरसि काशिके कां हो ॥१०२॥

### वन-पर्वातील जयद्रथ-कृत द्रौपदी-हरण.

धर्मादि पांडव वनवासांत असतां एके दिवशीं मृगया करण्याकरितां सर्व वनांत गेले होते. आश्रमांत द्रौपदी एकटीच होती. त्याच दिवशीं जयद्रथ ह्या नांवाचा राजा विवाह करण्याचे उद्देशानें सैन्यासह चालला असतां त्या आश्रमाजवळ उतरला होता. तेथें द्रौपदी त्याचे दृष्टीस पडली. तेव्हां तो तिच्या सौंदर्यानें मोहित झाला, आणि तिला आपले रथावर टाकून घेऊन चालला. पुढें लागलीच पांडवांनीं त्यास गांठून त्याचा पराभव करून द्रौपदीस परत आणिलें. हें ह्या आख्यानांत वर्णिलें आहे.

रायां धृतराष्ट्राचा प्रिय जामातां विवाहं-काम वनीं ॥

आला जयद्रथाख्य स्व-बळ-भरें कांपवीत ती अवनी ॥ १ ॥

मृगयार्थं पांडु-नंदन गेले असतां निजाश्रम-द्वारां ॥

होती उभी द्रुपद-जा, जैसी शंपा नैवांबु-भृद्वारां ॥ २ ॥

तीतें पाहुनि झाला तो रावणसाचि पात्र अन्याया ॥

मित्रासि म्हणे चित्ता हेचि बहु-मता नकोचि अन्याया ॥ ३ ॥

जा कोटिका सख्या तूं पूस तिचें वृत्त होय मत्करं-गा ॥

ऐसें आधीं चतुरा सांमिं निज-कार्य सिद्धिमेंत कर गा ॥ ४ ॥

सांगुनि निज वृत्त तिचें वृत्त पुसे तीस कोटिक विहितेंसें ॥

स्वल्पांत तीहि सांगे बोलो शकती न कोटि-कवि-हि तसें ॥ ५ ॥

१ अन्वय-शंभु हि ( काशिकेला ) म्हणे ( हे ) काशिके मंद ( अज्ञान ) ( तुज ) न सेविति, म्हणुनि कां हो झुरसि-अज्ञान जन तुजमध्ये येऊन वास करीत नाहीत, म्हणून तुला सिद्ध होण्याचें काय कारण आहे! असें साक्षात् शंभु ही काशीला म्हणतो. तस्मात् हे केकाहो अज्ञान जनांनीं तुमचा अनादर केला तरी तुम्हीं खेद करू नये. जे रसज्ञ आहेत त्यांना तुम्हांपासून आनंद स्वचीत होईल. २ हे बाराणसि. ३ जनमेजया. ४ धृतराष्ट्राची दुःशला नांवाची मुलगी जयद्रथास ( सिंधुदेशाच्या राजास ) दिली होती. ५ लग्न करण्याची ज्यास इच्छा आहे असा. ६ आपल्या सैन्याच्या भारानें. ७ ( नव-अंबु-भृत्-वारी ) नव्या मेघसमुदायांत. ८ ह्या मला. ९ माझ्या हस्तगत. १० सामोपचारानें. ११ घडून येईल असें. १२ मुरवतीनें.

कळलें कोटिक-वदनें ती कृष्णा स्व-भगिनी असें नाते ॥  
 तच्छि भय न धरी लजेसह पळ कामातुरीं असेना तें ॥ ६ ॥  
 कृष्णेसि म्हणे माझी राणी हो, लाजतीस कां, बस ये, ॥  
 अंकावर घेऊं दे आइक सुख-कर मदुक्त, थांब सये ॥ ७ ॥  
 राज्ये-च्युत-संगें श्रम-पात्र करिसि दिव्य देह कां गे हें ॥  
 श्रीमद्रेह मिळाल्या सेवावीं निर्धनें चि कां गेहें ॥ ८ ॥  
 त्वां फेडिलेंचि त्याचें तत्संगें कृश करुनि देह रिण ॥  
 हो मर्दायता, देइन मन तुज, गानासि जेविं दे हरिण ॥ ९ ॥  
 कृष्णा म्हणे कु-बुद्धे खद्योतीं कीटकाधर्मां मलिनीं ॥  
 द्यु-मणिप्रति सोडून श्रिय-भाव धरील काय रे नलिनी ॥ १० ॥  
 क्षणमात्र स्वर्माही वरिली कुशलेच्छनें न विट-लीला ॥  
 हे आवडली बहुधा त्वन्मतिला जीवनासि विटलीला ॥ ११ ॥  
 स्वर्शीच मृति-मद हा वीर-परिग्रह महाहिचा मणि कीं ॥  
 अंड-घटीं द्यु-मणि-द्युति योग्या नांदावयासि कीं मणिकीं ॥ १२ ॥  
 त्यजितिल भट तुज समर्थां त्यजिति हंरि जसे नगासि नग-दीहें ॥  
 भीम-प्रिया प्रिय-सखी लवहि न साहेल लंघन गदा हें ॥ १३ ॥  
 कामांध खळ करीना अन्य करी लेश तरि विवेक पिसा ॥  
 धांवीनि बळात्कारें, हां हां म्हणताहि तो शिवे कपिसां ॥ १४ ॥  
 पावे व्यसन अ-नाथा जाणो वि-जनांत तापसी ते तें ॥  
 खळ दे तिला जसा तो पाप-मति दशास्य ताप सीतेतें ॥ १५ ॥  
 कृष्णेनें भावि नरक-पाताच्या प्रत्ययासि जड लाहो ॥

१ जयद्रथाची बायको दुःशला ही धृतराष्ट्राची कन्या व पांडवांची चुलत बहीण  
 ह्यामुळे जयद्रथाच्या मेहुण्याची बायको जी द्रौपदी ती त्याला बहिणीसारखीच  
 'अशा लोकव्यवहारास अनुसरून' कवीनें वेंचें भगिनी हा शब्द योजिला आहे.  
 २ राज्यभ्रष्ट ( पांडव ) ह्यांच्या संगतीनें. ३ तुझा होऊन राहिन. ४ काजव्या-  
 विषयी आपला आवडता पति अशी बुद्धि. ५ आपलें कल्याण करून घेण्याची  
 ज्यास इच्छा आहे त्यानें. ६ तुला आपल्या जिवाचा कंटाळा आला आहे, म्हणून  
 तुला अशी बुद्धि झाली; हा भाव. ७ ही ( मी ) वीरपत्नी. ८ मोठ्या विषारी सर्पाचा  
 मणिच केवळ. ९ ब्रह्मांडोदरांत. १० सिंह. ११ बगव्यानें पर्वत पेटला असतां.  
 १२ माझी प्रियसखी. १३ मजशीं दुर्वृत्तपणानें बागणें. १४ माकडासारखा.

म्हणउनि रुष्ट-निजोत्तर-पेट आसुडितांचि दुष्ट पडला हो ॥ १६ ॥  
 धौम्यासि म्हणे धांवा मजला हें मूर्त पातैक विटाळी ॥  
 रक्षा मज कीर्तीसहि कीं त्व-पर-व्यसन-पात कवि टाळी ॥१७॥  
 पुनरपि कपिसाचि पिसा क्षिप्र धरायास तीवर उगारे ॥  
 तों धांउनि धौम्य म्हणे न उठ धराया सतीवर उगा रे ॥ १८ ॥  
 ती नमुनि म्हणे मुनिला न वदावें व्यर्थ, दुष्ट हा निपट ॥  
 वोढिल तरि जीवनही पावेल न एक मात्र हानि पट ॥ १९ ॥  
 भवदाज्ञेनें बैसो हे दुष्ट-रथीं वृकोदर-गदासी ॥  
 न हरि-प्रसाद-कैविची आपन्ना खळ-वृकोदर-ग दासी ॥ २० ॥  
 बसतां त्व-रथीं हर्षे तो, जेविं दशास्य ज्ञानकी-लाभें ॥  
 धरि पर-रथासि ती कीं स्पर्शाया अंत्यजा न कीला भें ॥ २१ ॥  
 तो बहु त्यासि दटावी कार्पासा काय दापिना कीला ॥  
 काय बधेल पराला त्यजुनि सती कार्य-दा पिनाकीला ॥ २२ ॥  
 जरि तूळ-राशि-मर्ध्य-स्व-बिळीं नेईल आखु वातीतें ॥  
 तरि वाति आखुतें बा सहसा भक्षील आखु वा तीतें ? ॥ २३ ॥  
 रे तत्कळचि साध्वो-धर्षण-कर जडि महातपा मरतो ॥  
 धौम्य मुनि असें सांगे हित, परि जोडी न हात पामर तो ॥२४॥  
 रुष्णाहि म्हणे काय न कांपिल गिळितां ब्रुकानना शस्त्री ॥  
 वधि दश-मुखा मग करिल एक-मुखाचाहि कां न नाश स्त्री ॥२५॥  
 अप-शकुन-ज्ञ युधिष्ठिर समजोनि अनिष्ट स्नानुज परतला ॥  
 जो मृगयेंत न चित्तें त्यजुनि दया राम-नाम-जप रतला ॥२६॥  
 तों मार्गी भृत्याची भार्या धात्रेयिकाचि आढळली ॥  
 धांवे पडेहि असकृन्नग-शिखराहुनि जशी शिळा ढळली ॥ २७ ॥  
 वृत्त कथुनि कोपानल दीप्त कराग्रासि पांडु-योध-मनीं ॥

१ ( जयद्रथानें ) ओढलेलें आपलें अंगावरील वस्त्र ( द्रोपदीनें ) जोरानें ओढतांच. २ जयद्रथ हेंच मूर्तिमंत पातक. ३ आपलें व दुसऱ्याचें संकटांत पडणें शक्यता टाळतो. ४ उठून धराबयास धांबला. ५ शुक्याचार्याची. ६ खळ+वृक+उ-दर+ग(जयद्रथ) रूप लांडग्याच्या पोटांत गेलेली. ७ आपलें अर्धांग देणाऱ्या महान्-देवास. ८ ( हें धौम्याचें भाषण ) कापसाच्या ढिगामधील आपल्या किळांत. ९ पतिव्रतेची आज्ञा घेणारा जरी मोठा तपस्वी असला तरी तो मरतो. १० ह्या नांवाची.

सरला सु-वंश-जा ती झाली धात्रेयिकाचि हो धमनी ॥ २८ ॥  
 रिपुला गांठया ते पांडव देती भरो न घटिकेतें ॥  
 खळ-बळ बहु भी, जाणों न पळहि साधूपुढें अघ टिके तें ॥२९ ॥  
 गांठित रिपु-कटकातें हरिणाच्या सिंह जेवि कळपातें ॥  
 रक्षील काय पतिला तें व्यसनीं होय जें विकळ पातें ॥ ३० ॥  
 स्व-रथावरुनि भूवरि उतरुनि देवीस, जरिहि नाक-द न ॥  
 वरिलें पलायन खळें कीं न पहावेंचि लोचना कदन ॥ ३१ ॥  
 धर्म स्व-रथीं स्त्रीतें मुनितें घेउनि म्हणे पुरोध्यातें ॥  
 व्हां शांत असेंचि प्रिय राज्य-श्री-मोचनें पुरो ध्या तें ॥ ३२ ॥  
 अर्जुन भीमासि म्हणे न करावें व्यर्थ भीत-भट-कदन ॥  
 गेला पळोनि बहुधा दुष्ट जयद्रथ न दाखवी वदन ॥ ३३ ॥  
 भीम म्हणे स-पुरोहित राया तूं आश्रमांत जायेतें ॥  
 निववी, तेंचि करावें तेंणें, जें स्वच्छ कर्म जां येतें ॥ ३४ ॥  
 जा सहदेवा नकुळा तूं ही जा या तिघांसि सांभाळा ॥  
 लावावा गेलें धन येतां हातासि बोल कां भाळा ॥ ३५ ॥  
 येतो आतांचि नको साधाया शत्रु-वध मला उशिर ॥  
 कृष्ण असो, जा आर्या, त्वच्चरणा तो न अधम लोंउ शिर ॥३६ ॥  
 धर्म म्हणे रे बा त्या निज भगिनीच्या न उग्र हो तिलकीं ॥  
 नित्य सुता सौभाग्य-क्षय-शोकें पितरें साश्रु हातिल कीं ॥ ३७ ॥  
 कृष्णा म्हणे अहो जरि मत्प्रिय करणें वधाचि तरि त्यातें ॥  
 मारावेंचि नय-ज्ञे श्रीतें स्त्रीतें बळेंचि हरित्यातें ॥ ३८ ॥

१ सरळ, पक्षी, निष्कपट. २ चांगल्या बेळूची फेलेली, पक्षी, चांगल्या कुळांत सालेली. ३ जें कटक. ४ पडण्यानें. ५ स्वर्ग देणारें. ( पलायनाचें विशेषण ).  
 ६ शांत व्हां, राज्यश्रीमोचनें ( आपलें राज्य सोडविल्याच्या योगानें ) असेंचि प्रिय ( इष्ट ) पुरो ( मिळो ) तें ध्या ( असें चिंता. ) ७ ज्याला जें कर्म उत्तम येतें तें त्यानें करावें. ८ अर्जुन-मात्र मजचरोबर असूं द्या. ९ हे धर्मा. १० तो अधम ( जयद्रथ ) तुला शरण न येवो; तसें झाल्यानें त्याची तुला दया येईल, हा भाव.  
 ११ आपल्या बहिणीच्या ( दुःशलेच्या ) तिलकाविषयीं म्ह० कुंकाविषयीं कठोर होऊं नको, म्हणजे जयद्रथास मारून तिला वैधव्य देऊं नको. १२ कन्येच्या वैधव्याच्या दुःखानें. १३ गांधारी व धृतराष्ट्र.

क्रोश-मितांतर असतां बीभत्सु म्हणे शरांस कळवा जी ॥  
 आलों असें अरिसं तो दूर न जावा वधा सकळ वाजी ॥ ३९ ॥  
 अर्जुन-नामांकित-शर-हत ह्य पाहून फार तो भ्याला ॥  
 बहु पाप-जीवितं हि त्या मिय, जैसें पाप-वित्त लोभ्याला ॥४०॥  
 धांवोनि त्यासि सार्जुन भीम महा-बळ पळांत आटोपी ॥  
 ज्याचें चित्त म्हणे त्व-क्रोधा और्वा खलाब्धि आटो पी ॥ ४१ ॥  
 अर्जुन म्हणे उभारे सिंहात्व त्यजुनिया न कुतरा हो ॥  
 उतराहो, क्षण पाहों, जा यम-भट हो तळीं न उतरा हो ॥ ४२ ॥  
 रे रे जयद्रथा हें योग्य नव्हे तुज पलायन परत रे ॥  
 अभिमुख मरोनि जरि पळ पळतां न महा-बलायन परतरे ॥ ४३ ॥  
 भीम रथावरुनि उडी टाकुनि धावुनि धरी तया अरितें ॥  
 वाटे प्रभुचें भीमाकृति खल-बल-दलन-लब्ध-यश अरि तें ॥४४॥  
 व्यसर्नी न पडेल कसा व्याघ्र-बिर्ळा जो मदांध ओतु निघे ॥  
 कां पद्मराग मानुनि जो पदरीं विंगळांश ओतुनि घे ॥ ४५ ॥  
 बुकली भीम, बुकलिती जैसें यज्ञांत बोकडाला हो ॥  
 कीं तो साध्वी-धर्षण-दोष-फलानुभव रोकडा लाहो ॥ ४६ ॥  
 विकळ जयद्रथ होतां वारी धर्मानुजा गुडाकेश ॥  
 कीं तत्सत्सेव्य-गुणा कोपं न द्रूषू जसा गुंडा केश ॥ ४७ ॥  
 भीम म्हणे गुरु-दुःख-द तो स्त्री-जितसाचि हा दया-जित कीं ॥  
 चालों न देचि कर्म मी करितों तीं हितोदया जितकीं ॥ ४८ ॥  
 हा धर्म दया-जित तुज योग्य सखा स्त्री-जिता दश-रथा रे ॥

१ कोसभर अंतर. २ जयद्रथास. ३ दुष्टाचारामध्ये घालविलेले आयुष्य.  
 ४ हे क्रोडरूप बडवानला, हा खल ( जयद्रथ ) हाच समुद्र पी, हा आटूं दे. ५  
 उत्तरार्ध-( अर्जुन ) उतराहो ( असें यमभटांस म्हणून जयद्रथास माराबयास तयार  
 झाला; परंतु युद्धांत मरून उत्तम गतीस जाण्याची त्याची इच्छा आहे किंवा नाही हे  
 पाहूचें म्हणून तो पुनः त्यांस म्हणतो ) क्षण पाहों-क्षणभर वाट पाहूं या ३०.  
 ६ पर ( शत्रु ) जरि महाबलायन ( महाबलिष्ठ ) ( तरी ) पळ पळतां न तरे,  
 अभिमुख मरोनि तरे. ७ भीमाचें स्वरूप घेणारें, दुष्टांच्या सैन्याच्या नाशापासून  
 मिळविली आहे कीर्ति ज्यानें असें प्रभुचें ( विष्णुचें ) तें अरि ( चक्र-दुर्दान ) च  
 बाटे. ८ त्याच्या ( धर्माच्या ) सज्जनानीं सेव्य अशा ( दयारूप ) गुणांस. ९ तुझा  
 राग. १० तो दशरथ. बायको ( कैकयी ) म्हणेल तसें बागणारा.

शर सस्र पार जातां त्दर्याच जनापवाद-शर थारे ॥ ४९ ॥  
 वत्सा जैसा तो गुरुं होतोसि तसाचि तूहि कां पावें ॥  
 या पापातें पाहुनि सन्नयनें न नरकें हि कांपावें ॥ ५० ॥  
 देवूं दे प्राणांत पायश्रित्त स्वकीय हा नर कीं ॥  
 मूर्खहि सुट्टद्वसावा स्वर्गीं चिरकाळ कीं महानरकीं ॥ ५१ ॥  
 वधसम विडंबन असें समर्यांच स्मरण शास्त्र-पाठव दे ॥  
 अर्धेदु-शरें त्याच्या माथां काढूनि पांच पाठ वदे ॥ ५२ ॥  
 मी पांडव-दास असें स्व-मुखें सर्वत्र बोलशील तरी ॥  
 देइंन जीवित तुला तारी विपदविध-माजि शील-तरी ॥ ५३ ॥  
 वंदुनि म्हणे जयद्रथ ऐसेंच म्हणेन मी सदा साचें ॥  
 मारूं नका बुक्यांनीं रक्षावें जीवित स्व-दासाचें ॥ ५४ ॥  
 ज्यापासुनी धरावी प्रबळतरारातिच्याहि भी मानें ॥  
 बांधुनि केतु-स्तंभीं खळ नेला स्वाश्रमासि भीमानें ॥ ५५ ॥  
 प्रेम्हीनि कोटंरतें प्रेम्यानें जेविं बाण राखविला ॥  
 तैसाचि निजाज्ञेनें जेणें तो त्या प्रभूसि दाखविला ॥ ५६ ॥  
 धर्म तशासि विलोकुनि भीमासि म्हणे अगा महाबाहो ॥  
 सोड न विलोकवें मज द्या या असु मृत्युला न हा बाहो ॥ ५७ ॥  
 भीम म्हणे देवीला सांगा ती जरि म्हणेल सोडीन ॥  
 नाहीं तरि मी याचा सत्यंचलें-कर्ष पाणि तोडीन ॥ ५८ ॥  
 कां सोडितां असां द्या हा निज दासांत दास रावावा ॥  
 या काम-हता रक्षा पायांचा द्याचि आसरा बावा ॥ ५९ ॥  
 कृष्णां धर्मासि म्हणे देवा सोडावयासि सांगा जी ॥  
 मज देखवे न शिवती निर्दयते-सह अ-कीर्ति आंगा जी ॥ ६० ॥

१ बाण शरीरांतून पार निघून जातो ( म्हणून ) तो सद्य ( होय ); ( परंतु )  
 लोक-निंदास्वरूप बाण त्ददयांत रुतून राहतो ( म्हणून तो असद्य ) असा भाव. २ धर्म.  
 ३ ज्या भीमापुढें पराकाष्ठेचा बळकट शत्रुही गर्वहीन होतो; हा भाव. ४ पुत्र-  
 प्रेम्यानें कोटरेला पाठवून जसें बाणासुराचें रक्षण केलें;—बाणासुर व कृष्ण द्याचें यु-  
 द्ध चाललें असतां रेवतीं आपल्या पुत्राचा नाश होतो असें पाहुन बाणासुराची आई  
 कोटरा नम्र होऊन रणांगणांत कृष्णापुढें येऊन उभी राहिली, तेव्हां कृष्णानें सालीं  
 मान घातली, नंतर बाणासुर युद्धांतून परतला, अशी कथा आहे. जेणें ( धर्मानें )  
 प्रभूसि ( धर्मास ). ५ ( भीमानें ) पुढें उभा केला. ६ सतीचा पदर ओढणारा हात.

धर्म म्हणे रे साधो जाऊं दे सोड दे मला बाहे ॥  
 जातें त्यजुनि भलेपण न विटावें सु-यश तें तया बाहे ॥ ६१ ॥  
 भीम म्हणे मी पांडव-दास असें तीन वेळ मोठ्यानें ॥  
 हा खळ म्हणो, भल्याला विनवावें धरुनि पाय खोल्यानें ॥ ६२ ॥  
 धर्म म्हणे गा भीमा तुज जरि आम्ही प्रमाण तरि सोडीं ॥  
 न वदे निष्ठुर कांहीं अ-भय-वितरणें सदीड्य यश जोडीं ॥ ६३ ॥  
 भीमें गुरु-मंत्र-वश-व्याघ्रें मृगसाचि सोडितां नमनें ॥  
 धर्मासि करि, वरि लवे मात्र शिरे, दृष्ट अंतरीं न मने ॥ ६४ ॥  
 नृप त्यासि म्हणे घ्याया भुजगीच्या झोंबतां नर मणीतें ॥  
 वांचेल परि पराच्या चित्तेहि स्पर्शतां न रमणीतें ॥ ६५ ॥  
 जा, यावरि न करावें पाप असें मागतों, मला वेहें ॥  
 जें कर्म धर्म-शर्म-द त्यासचि संपादितो भला देहें ॥ ६६ ॥  
 खल न खलत्व त्यागी जरि सामें गौरवूनि बोळविला ॥  
 लकुच-कटुचि अमृत-करा-करवीही शर्करेंत घोळविला ॥ ६७ ॥  
 हर-दर्शनार्थ गंगा-द्वारीं तपतां तया रूपा-पैर तो ॥  
 भेटोनि म्हणे घे वर कष्टापासोनि मति नृपां परतो ॥ ६८ ॥  
 युद्धांत पंच-पांडव-परिभव हो मत्करें असेंच वदे ॥  
 प्रभु-कर्णीं तें बहु कटु वच जाणो गर मुखीं रसें चव दे ॥ ६९ ॥  
 शंभु म्हणे नारायण-सख नर अर्जुन पुराण ऋषि, तातें ॥  
 धनसें पाशुपतहि म्यां त्यासि दिलें जेवि अमृत नृषितातें ॥ ७० ॥  
 मजपासीं तुज द्याया तद्रंगावह असा नसेच वर ॥  
 हो मशक-र्मक्षिका-हर गरुडा नाशी असें नसे चवर ॥ ७१ ॥  
 यश एकदांचि अर्जुन-रहितहि चवघां रणांत भंगुनि घे ॥  
 मेरु असो, बहु हें ही जरि लंघुनि कुळ-गिरांशि पंगु निघे ॥ ७२ ॥  
 झाला गुप्त महेश्वर तो बालिश मनुज-देव वेदां त्या ॥

१ (अशा कर्मांनीं आपणापासून जाणाऱ्या) सुयशास बाहे (बोलाव) म्ह०  
 रास. २ साधुनीं स्तुत्य. ३ पुण्यकारक व सुखकारक. ४ दयाशील शिष. ५ हें  
 जयद्वया. ६ झा नांवाचें अक्ष. ७ अर्जुनाचा पराजय करण्यासारखा. ८ हे  
 चवराचें विशेषण. ९ कुलपवंतास-हे सात आहंत त्यांचीं नांवां-महेंद्र, मलय, सप्त,  
 शुक्तिमान्, ऋक्ष (गंधमादन), विष्य, आणि पारिपुत्र (पारियात्र). येथें झाचा  
 अर्थ (मेरूच्या संबंधानें) लहानसा डोंगर असा इष्ट दिसतो. १० ज्ञानस्वरूप.

मभुसर्हि विटवी मागुनि जें तेशाही न देववें दात्या ॥ ७३ ॥  
 मागावा कामाद्यरि-परिभव-वर वर-द-नायका परि तो ॥  
 सत्परिभव-वर मागे, खळ न पराहित निजाहितहि करितो ॥७३ ॥  
 त्व-गृहा जाय जयद्रथ विसरुनिया दुःख तें परिभवाचें ॥  
 दासासमर्जसत्वे क्षोभे मन शांतही परि भवाचें ॥ ७५ ॥

### विराट-पर्वीतील उत्तर-गोघ्रहण.

पांडव अज्ञातवास करण्याकरितां विराटनगरीं राहिले होते. तेव्हां विराटाचा सेनापति कीचक ह्यानें द्रौपदीविषयीं दुर्वासना दर्शविल्यामुळे भीमानें त्यास ठार मारिलें. हें ऐकून विराटापासून फार त्रास पावलेला त्रिगर्तदेशाचा राजा सुशर्मा ह्यानें दुर्योधनास सुचविलें, कीं हीसंधी विराट-नगरावर स्वारी करण्यास बरी आहे. तो विचार दुर्योधनास पटून त्यानें त्या नगराच्या दक्षिणेच्या बाजूस सैन्यासह सुशर्म्यास पाठविलें आणि आपण स्वतः मोठें सैन्य घेऊन त्याच्या उत्तरेच्या बाजूस आला. ह्या प्रकरणांत उत्तरेकडील सैन्यानें विराटाच्या गाई हरण केल्या, हा प्रकार वर्णिला आहे ह्यासाठीं ह्यास उत्तरगोघ्रहण म्हणतात.

मत्स्य-पुरोत्तर-भागीं प्रातःकाळींच ये सु-योधन हो ॥

ज्यासि जय-प्राप्ति मनीं म्हणती भोष्मादिही सु-योध न हो ॥१ ॥

सहसा व्रजांत गांठुनि बहु ताडुनि करुनि बद्ध-भुज गवळी ॥

षष्टि सहस्र सु-गोधन तो कुरु-कुळ-चंदन-द्रु-भुजग वळी ॥ २ ॥

गोपाध्यक्ष रथावरि बैसुनि धावे नृपासि सांगाया ॥

चिर्तीं म्हणे बुडाया कुर्वधमा हरिसि धेनु कां गा या ॥ ३ ॥

तो राज-गृहीं जाउनि रायाच्या उत्तराख्य तनयातें ॥

नमुनि म्हणे हो नेतो दुर्योधन धेनु करुनि अ-नयातें ॥ ४ ॥

कवची खड्गी धन्वी व्हा, चिर्तीं रामचंद्रहि असा ध्या ॥

१ जयद्रथाच्या मूर्खपणामुळे. २ मत्स्यदेशाच्या राजधानीच्या उत्तरेच्या बाजूस.  
 ३ ज्यासि (दुर्योधनास) जयप्राप्ति (अजुनाची गांठ किंवा जय मिळणें) न हो (असें)  
 भीष्मादि सुयोधही मनीं म्हणती, असा अन्वय. ४ कौरवांचें कुळ हाच चंदनवृक्ष  
 राजवरचा सर्पच; (दुर्योधन). ५ कुरुकुळांतील नीचा. ६ कवची, सड्गुी व धन्वी  
 असा.



बैसा रथा, जय-श्री गो-विप्रावने-परासि न अ-साध्या ॥ ५ ॥  
 उत्तर म्हणे असें जरि मी एकाकी लहान परि सवते ॥  
 यश जोडितोंचि असता सारथि तरि कथन मज न परिसवते ॥६॥  
 कर्णादिकांसि देता समरीं वैराटि-केसरी करिता ॥  
 जिण्णुपुढें अ-सुर-जनीं कोणी वैरा टिके सरी करिता ॥ ७ ॥  
 मिळवा कोणही तरि हो धैर्याचा मात्र उदधि सारथि जो ॥  
 कुरु-भट-समूह पाहुनि मज जेवि हिमासि सु-दधि-सार थिजो ॥८॥  
 ऐसे बहुतचि बोले तो बालिश बोल बायकांमाजी ॥  
 चित्र-पट्टे-कटकसें शिशु-भाषण येईल काय कामा जी ॥ ९ ॥  
 तें परिसुनि एकांतीं पार्थ म्हणे देवि रुष्ण-सखि जावें ॥  
 उत्तर-सारथि होउनि म्यां, त्वां मजवरि कदापि न खिजावें ॥१०॥  
 रुष्णा म्हणे बहु वरें व्हा मारुत हो पलाल खळ-बळ तें ॥  
 मद्ददय न अरि-सैन्यें तुम्हाच्या दैन्येंचि फार खळबळतें ॥११॥  
 त्या उत्तरासि सांगे सारथ्य बृहन्नडा करिल यातें ॥  
 सूत करुनि विजयानें नेले बहु खांडवीं अरि लयातें ॥ १२ ॥  
 सारथ्य-गीत-नृत्य-प्राप्तीचा हेतु जिण्णु-सहवास ॥  
 पूर्णत्वाचा लागे पशु-पां भ्रमतां हि विण्णुसह वास ॥ १३ ॥  
 भगिनो-मुखेंचि विनवा तन्मतिला उत्तराचि वळवील ॥  
 अतिसहवासि वच मना कंतक कर्तुषिता वना निवळवील ॥१४ ॥  
 उत्तर म्हणे कुरु-कटक न पशूस यशासहि त्वसे नेतें ॥  
 अवकाश पळहि नाही कळवाया वृत्त हें स्व-सेनेतें ॥ १५ ॥  
 माझे सारथ्य करू तुझिया वचनें बृहन्नडा, गमला ॥  
 हार्चि सदुपाय वसे लागो अपकीर्तिचा न डाग मला ॥ १६ ॥  
 ती धांवत जाय म्हणे गानादिक हें बृहन्नडे राहो ॥  
 समयीं सारथ्य-गुणा नुघडूनि कदर्युचा न डेरा हो ॥ १७ ॥

१ गाई आणि ब्राह्मण ह्यांचे रक्षणीं जो तत्पर त्यास. २ देणारा झाला असता.  
 ३ विराटपुत्र हाच सिंह. ४ हत्तीपणा. ५ इंद्रापुढें. ६ सूप. ७ चित्रपटाबरील  
 सैन्याप्रमाणें. ८ रुष्णाच्या सहवासानें गोपाळांस ( अज्ञान गुराख्यांस) परमेश्वर जो  
 रुष्ण त्याचे सर्व गुण प्राप्त झाले. ९ निबळीचें बीं. १० गढूळ पाण्यास. ११ "रुपणानें  
 डेन्यांत पुरून ठेविलेलें द्रव्य कधींच कोणाच्या उपयोगीं न पडल्यामुळें व्यर्थ होय;  
 तसा तुझा सारथ्यगुण समयीं प्रकट न होईल तर व्यर्थ होय." असें तात्पर्य.

उठल्या उत्साहाच्या त्या शांत श्रीमदुदधिवरि लहरी ॥  
 धरितां हनु न-नु म्हणतां प्रणताचें कां न सुदधि वरिल हरी ॥ १८ ॥  
 वाद्य असो नृत्य असो हो अभिनय किर्मेपि गीत अथवा हो ॥  
 जाणोनि कसें म्हणतां समरांत बृहन्नडाचि रथ वाहो ॥ १९ ॥  
 वैराटि म्हणे नर्तक हो कीं वादक तथैव गायन हो ॥  
 सारथि हो या समर्यां एकहि वश कौरवासि गाय न हो ॥ २० ॥  
 ऐसें वदे कवच दे त्या श्रित-कुशलावहास ल्यायाला ॥  
 तद्धारणीं चुके तो कन्या पाहूनि हांसल्या याला ॥ २१ ॥  
 स-त्वर बृहन्नडा नृप-सुत-रथ घेऊनि जाय बाहेर ॥  
 त्यासि म्हणे हेरावें म्हणसी कुरु-कटक काय बा हेर ॥ २२ ॥  
 कुरु-कटकासि पहातां तो उत्तर बाळ फार गडबडला ॥  
 स्व-पर-बळोबळ नेणुनि बालिश बहु बायकांत बडबडला ॥ २३ ॥  
 बोले बुहन्नडे हें कुरु-बळ कल्पांत-सिंधुसैं गमतें ॥  
 ने रथ पुरांत, माझे मन नयन हि पाहतां बहु भ्रमतें ॥ २४ ॥  
 दुर्योधन दु-शासन कर्ण रूप द्रोण भीष्म ज्या कटकीं ॥  
 त्यांत मरेनचि शिरतां कांट्यावरि घालितां चिरे पटै कीं ॥ २५ ॥  
 पार्थ म्हणे राज-सुता आतां वदतोसि हें अहा काय ॥  
 शय्येवरि न पढाया योग्य रण-क्षितिवरीच हा काय ॥ २६ ॥  
 तेव्हां स्त्रियांत तैसें बोलुनि आतां असें कसें वदसी ॥  
 एकहि बाण न सुटला नाही अद्यापि झळकला सदसी ॥ २७ ॥  
 निर्ज-वृत्ति-रसी लोभी हो, साधो बुद्धि अन्यथा न करीं ॥  
 निज-हित-लोभें धरितो शिशुहि मुखां एक अन्य थान करीं ॥ २८ ॥  
 मरतीच न दाखवितो पाउलाह पळोनि तोंड लेंक वित्यां ॥

१ प्रेमळ भक्तांनें आर्जवानें दिलेले सुदधि ( उत्तम दही ) हरी नु ( नको न म्हणतां कां न खोकारीळ ! तसें युद्धप्रिय अर्जुनास दुर्योधनावरोबर युद्ध करण्याची प्रार्थना कशी न रुचेल ? २ ( कि.+अपि )=कोणतें ही; हें गोताचें विशेषण. ३ ( श्रित+कुशल+आवहास ) आश्रितांचें कल्याण करणाऱ्या ( अर्जुनाला ). ४ वा, कुरुकटक हेरावें म्हणसी काय ! हेर ( पहा ) असा अन्वय. ५ आपलें तसेंच शत्रुचें बळ व अबाळ. ६ प्रलयकालच्या समुद्रासारखें. ७ वख. ८ क्षत्रियाच्या कर्माची ( युद्धाची ) आबाड धर. ९ बापाला.

म्हणती सद्यः कीर्ति-प्रज्ञा-प्र-स्पर्श तोंडलें कवि त्या ॥२९॥  
 ऐसें पार्थ वदे तों भिउनि कटक-बागुलासि पोर पळे ॥  
 शत्रु-प्र-ताप-दाव-ज्वालांनीं तो कुरंग होरपळे ॥ ३० ॥  
 वाटे पुढें पळे तो स्त्री-संगे-विरक्त-धी कुमार-मणी ॥  
 पुत्र-स्नेहें धांवे त्यामार्गे शंभुची उमा रमणी ॥ ३१ ॥  
 उत्तर म्हणे नको गे पायां पडतो बृहन्नडे सोड ॥  
 जोडें दिली, दुखवुं नको केवळ पितृ-कर-तेंळस्थ हा फोडा ॥ ३२ ॥  
 कुरवाळोनि म्हणे गा राज-सुता योग्य तूं न कांपाला ॥  
 मृदुलत्व म्लानत्व स्वीकारुनि जाहलासि कां पाला ॥ ३३ ॥  
 तुज उत्साह नसे तरि करितों घेउनि धनूस मी रण हो ॥  
 मज मेघासि कराया शर-वृष्टि सहाय तूं समोरण हो ॥ ३४ ॥  
 बैस रथीं तूं माझ्या सारथि हो तरणिचा जसा अरुण ॥  
 न्यावा चमूवरि तुवां रथ तरुणोमति जसा स्मरें तरुण ॥ ३५ ॥  
 आतां सोडवितों पशु खल-बल पल न लगतांचि पळवीतें ॥  
 मी विजय असें तुजचि न सकळां ही कौरवांसि कळवीतें ॥ ३६ ॥  
 धूत-रक्षि कुमार म्हणे दारुक कीं आज मातली लाजो ॥  
 दंड करावा या कुरु-सेनेला योग्य मातलीला जो ॥ ३७ ॥  
 काढूनि शंख-वलयें ल्याला पुं-भूषणें सितें वस्त्रें ॥  
 बांधूनि केश माथां प्राड्मुख होऊनि आठवी अस्त्रें ॥ ३८ ॥  
 जातां कुरु-कटकावरि वाजविला दिव्य देवदत्त दर ॥  
 तो होय जना जैसा कल्पांती रुद्र-देव दत्त-दर ॥ ३९ ॥

१ कीर्तिरूप प्रज्ञा ( बुद्धि ) हिचा नाश करणारा आहे स्पर्श ज्याचा; हें तोंडल्याचे विशेषण. २ स्त्रीसंगाविषयीं विरक्त आहे बुद्धि ज्याची, हें कुमारमणी ह्याचें बि०  
 ३ कुमारश्रेष्ठ कान्हिकस्वामी. ४ तुला हवी ती देणगी देतो. ह्यास आधार-महा भारत-बिराटपर्व अ० ३८

शातकुंभस्य शुद्धस्य शतं निष्कान् ददामि ते ॥

मणीनष्टो च वेदुर्यान् हेमघट्टान् महाप्रभान् ॥ ४३ ॥

हेमदंडप्रतिच्छन्नं रथं युक्तं च सुव्रतैः ॥

मत्तांश्च दश मातंगान् मुंच मां त्वं बृहन्नले ॥ ४४ ॥

५ बापाच्या करतळावर असणारा. ६ हा मी, ( करतळावरील फोडाप्रमाणें बाप मला जपतो ) हें तात्पर्य. ७ बागांची वृष्टि पक्षीं, जलवृष्टि. ८ शंखाची केलेली. वलयें ( चुडे ). ९ पूर्वामिमुत्त. ११ महादेव. ११ दिलें आहे भय घ्यानें असा.

भ्याला उत्तर त्यातें जिष्णु म्हणे पावलासि कांप दरे ॥  
 अद्यापि बांधिलेंसे तुझिया मतिनें अ-धैर्य कां पदरे ॥ ४० ॥  
 हांसोनि म्हणे हरि-सख हो गाढांसन वि-कंप-धी धीट ॥  
 न धरीं बा दरे हा दरे सादरे दे वाजवूं पुन्हा नीट ॥ ४१ ॥  
 द्रोण म्हणे न दिसे जय कां करितां आननें नत पहा रे ॥  
 आला विजय जयाचें श्री-शंभु-तपापुढें न तप हारे ॥ ४२ ॥  
 गांधार म्हणे गुरुजी पण न करुनि पूर्ण हा प्रकटला हो ॥  
 पुनरपि वन-वास करू गुरु-घातर्क-पातक प्रकट लाहो ॥ ४३ ॥  
 कर्णाद्यामांसि म्हणे तुमचे विजयी असोत हात रणीं ॥  
 शर-पटलांच्छादित हो अर्जुन-शस्त्र-प्रताप हा तरणी ॥ ४४ ॥  
 गुरुजीस काय पुसतां चार्णी गुण मद्वचेंचि चढवा हो ॥  
 यांला हेंचि म्हणावें कीं आम्हां धर्म-शास्त्र पढवा हो ॥ ४५ ॥  
 पढवावें मात्र इहीं भेदावें पर-तद्दृष्टि कटुक वचें ॥  
 कीं दूरुनि दिसावे प्रेक्षक-दृष्टीस युद्ध-पटु कवचें ॥ ४६ ॥  
 मारुनि पुढें करावे हे यज्ञां कीं सु-गोजनावसरीं ॥  
 सिंधूत तरेल कशी जी केली को-हेतु नाव सरीं ॥ ४७ ॥  
 खळ-रुत गुरु-निंदेतें वर्णील कधीं न विस्तरें सु-कवी ॥  
 कीं तो श्री-गुरु-भक्ति-प्रेमामर-पादपांकुरा सुकवी ॥ ४८ ॥  
 त्यासि रूप म्हणे कर्णा सु-ज्ञाहीं ऐकतांचि डोलावें ॥

१ दृढ आहे आसन ज्याचें असा (हो)-बलकट बैस. २ निर्भय. ३ मय.

४ शंस. ५ मनापासून. ६ जयाचें तप श्रीशंभुतपापुढें न हारे असा अन्वय.  
 ह्याची कथा भरी आहे कीं, पाशुपतास्त्र मिळावें म्हणून अर्जुन हिमालयावर शिव-  
 प्रसादार्थ उग्र तप करित असतां त्याच्या बलाची परीक्षा पाहाण्याकरितां शिवानें  
 मिष्टानचे रूप घेतलें आणि एक रानडुकर उत्पन्न केला. तो रानडुकर अर्जुन तप करित  
 होता तेथून काहीं अंतरावरून जातानां त्यावर दोघांनीं एकदम बाण सोडून त्याचा प्राण  
 घेतला, तेव्हां तो मीं मारिला मीं मारिला असें म्हणून दोघे ही त्याविषयीं भांडूं  
 लागले आणि हातघाईंवर आले. त्या प्रसंगीं अर्जुनानें महान् पराक्रम करून शिवाला  
 जेर केलें; तेणेंकरून शिव प्रसन्न होऊन त्यानें अर्जुनास पाशुपतास्त्र दिलें; ह्या कथेस  
 लक्षून हें लिहिलें आहे. ७ दुर्योधन. ८ गुरुहत्या करणाराचें पातक. ९ बाणांच्या  
 समुदायानें, पक्षीं, मेघांनीं झकलेला. १० दुसऱ्याचें तद्दयकमळ. ११ क्रीडा हाच  
 आहे उद्देश जीचा अशी. १२ गुरुनिंदा. १३ श्रीगुरुभक्तीचें प्रेम हाच कल्पवृक्षाचा  
 अंकुर, त्यास. \* ४५, ४६, व ४७ ह्यां आर्यातील बोलणें कर्णाचें आहे.

ऐसैंचि बोलणें जरि तरि पुरुषानें दहांत बोलार्वे ॥ ४९ ॥  
 तूं नीति-विरुद्ध वदसि साहस हें फळ न दे वचन-यज्ञ ॥  
 अद्भुत कर्म करुनिहि वा न वदति एकही वच नय-ज्ञ ॥ ५० ॥  
 घालूं पाहसि दंष्ट्रा उपडाया अहि-मुखांत आंगोळी ॥  
 ऐसैं साहस करितां होइल तनची क्षणांत रांगोळी ॥ ५१ ॥  
 कंठी बांधूनि शिळा बाहु-बळें सागराशि तरशील ॥  
 परि साहसें न विजया हें शील नसो, असो इतर शील ॥ ५२ ॥  
 सर्वाह मिळोनि भांडूं कर्णा व्हावें न साहसा मान्य ॥  
 यत्नं नृप-यश रक्षूं आजि नव्हे श्वेत-वाह सामान्य ॥ ५३ ॥  
 द्रौणि म्हणे एकाकी तूंचि क्षम जिण्णु-वारणा सूत ॥  
 बहुधा बद्ध करीलचि लूतेचें जिण्णु-वारणा सूत ॥ ५४ ॥  
 करिसि वि-कथ्यन जिंकुनि नेलें नसतां हि गोधन शिवेंतें ॥  
 सत्प्रिय शुचि यश कर्णा भलत्या न करुनि शोध न शिवेंतें ॥ ५५ ॥  
 पावोनि सर्व महितें वि-गुणाहि गुरुसि जे कुल-ज नर ते ॥  
 सत्कारिति, अलि कमलीं तेवि गुरु-पदीं महा-कुल-जन रते ॥ ५६ ॥  
 राधेयां उद्धत तूं हा दुर्योधन हि फार उद्धत रे ॥  
 गुरु-निदक हो स्पष्ट व्यसनांत बुडे अ-शुद्ध, शुद्ध तरे ॥ ५७ ॥  
 सिंहासीं द्वेष करुनि कोण बळी वारणांत उरणारे ॥  
 कां भ्रमलासि कसा त्वां जय पावावा रणांत उरणा रे ॥ ५८ ॥  
 दुर्योधन नमुनि म्हणे गुरुजी मज अरि-करीं न सोपावें ॥  
 तेजो-जंननार्थ असें वदलों, त्वन्मत्सरीं नसो, पावें ॥ ५९ ॥  
 हांसोनि द्रोण म्हणे आम्हां कोपो न देचि वत्सलता ॥  
 नसतें क्षमा-कैवच तरि त्ददर्यां त्वच्छब्द अशनिवत् सलता ॥ ६० ॥  
 भीष्मासि मग म्हणे नृप पुसतो अ-ज्ञात-वास-पण पुरला ॥  
 कीं कांहीं मास तरी पक्ष तरी दिन तरी असे उरला ॥ ६१ ॥

१ शुष्क तोंडचा यज्ञ. २ हा साहसाचा स्वभाव. ३ अर्जुनाचा पराभव कर-  
 ग्यास. ४ सारथी कर्ण; हा सारथ्याच्या राधानांवाच्या बायकोस लहानपणीं  
 सापडला व तिने त्यास बाढविलें म्हणून त्याची सूत, सूतपुत्र, राधेय अशीं नावें  
 आहेत. ५ ऐरावताला. ६ मोठ्या कुलांत झालेला जन. ७ राधापुत्रा कर्णा.  
 ८ हे मंड्या. ९ इंधां उत्पन्न व्हावी म्हणून. १० क्षमारूप विलसत.

भीष्म म्हणे गांधारे पांडव पंडित खरे न दभ्रं-मती ॥  
 न भ्रमले जे श्राकृत तेचि मनीं धरुनिया मद भ्रमती ॥ ६२ ॥  
 कामी कोपी लोभी जे संसारांत पावति भ्रम ते ॥  
 श्राकृत पंडित पांडव असते तरि हे हि केविं न भ्रमते ॥ ६३ ॥  
 शास्त्र-मते मास-द्वय पांचां वर्षांत अधिक लेखावे ॥  
 अ-ज्ञात-वास यास्तव सरलाचि असेंचि तत्व देखावे ॥ ६४ ॥  
 तेरा वर्षांत अधिक दश पक्ष द्वादश क्षपा पडती ॥  
 चांद्र-शरैन्मानें हे संख्या संख्यावेदादृता घडती ॥ ६५ ॥  
 एवंच चांद्र-मानें तेरा ही स्पष्ट सारिले अब्द ॥  
 सत्य-प्रतिज्ञ पांडव लागीं देतिल न आपणा शब्द ॥ ६६ ॥  
 येतां अ-न्याय-लवें अल्पायासेंहि इंद्र-पद पदरा ॥  
 हूं न म्हणतील काळापासुनिही पावतील हे न दरा ॥ ६७ ॥  
 युद्धे करुनि पाक्षिक जय, त्यांतहि विजय पातला समरा ॥  
 समरार्यांशीं व्हा, हो शम राज्य-समर्पणें, हटें न मरा ॥ ६८ ॥  
 कुर्वधम म्हणे युद्धचि हो, सख्य न हो पितामहा यासीं ॥  
 शक्रहि बुडेल यातें मद्धत पद ओपितां महायासीं ॥ ६९ ॥  
 पार्थ म्हणे वैराटे रथ कुरु-कठकासमीप राहूं दे ॥  
 गोधन हरावयास्तव भट आले कोण कोण पाहूं दे ॥ ७० ॥  
 तो गुरुं, तो गुरु-नंदन, तो रूप, तो कर्ण, तो पितामह, रे ॥  
 यांहीं धेनु वळाव्या शिव शिव गोपाळ राम कृष्ण हरे ॥ ७१ ॥  
 रे उरु शकुनिचा या व्यूहांत न दिसे मला भोचा ॥

१ दुर्योधना. २ अल्पबुद्धीचे. ३ शास्त्रमानानें. ४ चांद्रवर्षांच्या मानानें—  
 चांद्रमानानें वर्षाचे दिवस सुमारे ३५४ व सौरमानानें सुमारे ३६५  $\frac{१}{४}$  असतात. चां-  
 द्रमानाचा सौरमानाशीं मेळ घालण्यासाठीं चांद्रमानाच्या पांच वर्षांत सुमारे २  
 महिने अधिक धरितात. ह्या मानानें १३ वर्षांत चांद्रमानाचे ५ महिने व १२ दिवस  
 जास्त धरिले जातात. ५ (संख्याबत्+आदृता) ज्योतिःशास्त्र जाणणाऱ्या पंडितांस  
 मान्य. ६ ह्याप्रमाणें पाहिलें असतां. ७ हें स्वीकारार्थक अव्यय. ८ रामचंद्र जसा  
 नीतीस्तव राज्यत्याग करून वनवासास गेला, तसे तुम्ही न्यायास अनुसरून पांडवांस  
 राज्य द्या; असा भाव. ९ मद्धत पद (मी घेतलेलें राज्य) यातें (अजुंनभतें  
 ओपितां शक्रहि महायासीं (मोठ्या संकटांत) बुडेल-असा अन्वय. १० कौरव  
 पांडवांचा गुरु, द्रोणाचार्य. ११ शकुनीचा भाचा—दुर्योधन.

त्यावांचुनि यांसीं जो करणें संग्राम तो न लाभाचा ॥ ७२ ॥  
 हें कटक सोड तिकडे चाल तुझ्या हरुनि गोधना खळ तो ॥  
 प्राण-त्राण-परायण जिकडे निरपत्रपायणी पळतो ॥ ७३ ॥  
 उत्तर निज तुरगातिं द्याया अरुणांसि कौतुक पिटाळी ॥  
 तों गर्जोनि कुरु-कटक-कर्णी बसवी ध्वज-स्थ कपि टाळी ॥ ७४ ॥  
 कोठें जाल उभे रे मत्स्येश्वर-धेनु-पशयतो-हर हो ॥  
 सोडा गोधन नाही तरि वधिन तुम्हांसि वश्य तो हर ही ॥ ७५ ॥  
 खल-बल-जलधि-नि-मग्रा धेनु उसळल्या अलाबु जाल्या हो ॥  
 हांसुनि विजय मनि म्हणे कां गोप-सरुंध्या मला बुजाल्या हो ॥ ७६ ॥  
 गेल्या पळोनि गाई पृष्ठावरि पुच्छ-भीर वाहोनी ॥  
 राहूनि निश्चल क्षण विजय निवे त्यांकडेचि पाहोनी ॥ ७७ ॥  
 येतांचि वि-क्रम-लवें श्री-हरिचा दयित दास वीर गडी ॥  
 हरि करि-घटेसि जैसा त्या कुरु-सेनेसि वासवी रगडी ॥ ७८ ॥  
 तत्काळ उत्तरें तो नेला कर्णाकडेचि रथ, वार्ते ॥  
 घन गिरिकडे, सु-वैद्यें स्वौषध रुग्णाकडेचि अथवा तें ॥ ७९ ॥  
 दव जेवि तृणावैरणा वृष भस्म करी महा शरावरणा ॥  
 पार्थ म्हणे करितो गिरिर्श-कमंडलुर्शी पहा शराव रणा ॥ ८० ॥  
 होते यदंश-शेष-श्वास-ज्वलनांत हे समिद् धरणी ॥

१ प्राण रासण्याविषयीं तत्पर. २ ( निरु+अपत्रपा+अग्रणी ) निर्लज्जामध्ये श्रेष्ठ.  
 ( दुयोधन ). ३ सूर्याचा सारथी अरुण हा सूर्याच्या घोड्यांना जो वेग देतो, त्यापे-  
 क्षांही उत्तर आपल्या घोड्यांस ज्यास्त वेग देता झाला, असा भाव. ४ एका समयीं  
 अर्जुन व मारुति ह्यांचा एकमेकाच्या बळाविषयीं काहीं पण पडला असतां अर्जुनास  
 रुग्णाचें साहाय्य असल्यामुळे त्यांत मारुति हरला; तेव्हां रुग्णमते असा नियम ठरला  
 कीं, “ मारुतीनें प्रत्येक युद्धप्रसंगीं अर्जुनाच्या ध्वजावर बसून आपल्या गर्जेनें  
 शत्रूस भयभीत करावें. ” ह्यावरूनच अर्जुनास कपिध्वज हें नांव पडलें आहे. ५  
 विराटराजाच्या गाथी पाहतां पाहतां नेणारे. ६ गवळ्याच्या ( रुग्णाच्या ) मित्रास.  
 जो गोपसख त्यास गाथीनीं बुजूं नये हें तात्पर्य. ७ गवताच्या आच्छादनास. ८ महा-  
 देवाच्या कमंडलूबरोबर. ९ ज्या रुग्णाचा अंश जो शेष त्याच्या श्वासाच्या अग्नी-  
 मध्ये. प्रलय-काळीं प्रखर सूर्यकिरणानीं पृथ्वी तापून ती आग शेषाच्या मस्तकास  
 पोचली असतां तो फूटकार करितो, व त्या योगानें सर्व पृथ्वी जळून जाते; अशी  
 कथा आहे.

त्याचा सखा धनंजय होय खल-शलभ-लया समिद्धं रणी ॥ ८१ ॥  
 मग गगन-ग-नग-भिन्मुख-सुर-मत-गुरुसींहि अनव मुनि नर तो ॥  
 कलह करी कीं इतरीं गुरु-कलहीं यासि जन वमुनि न रतो ॥ ८२ ॥  
 गुरुला विविध शरांची वाहे तो राग-राशि लाखोली ॥  
 भेटे अस्र-तति तया जशि पांहे सागरा शिला खोली ॥ ८३ ॥  
 करिती सूर्योस्तोदय एक मुहूर्तांत एक शतदा ते ॥  
 त्यांत न एकासमही होती मेघा असेहि शत दाते ॥ ८४ ॥  
 द्रोणार्जुन तुल्य-क्रिय बिंब-प्रतिबिंबसेचि ते गमती ॥  
 किति कुरु-कटकें प्रेक्षक वृत्र-घाचींहि लोचनें भ्रमती ॥ ८५ ॥  
 अश्वत्थामा धांवें रक्षाया संकटांत जनकास ॥  
 जन कासया विते सुत कसिते न करावया भजन कास ॥ ८६ ॥  
 सार्वांतिक मेघांच्या लाजाव्या द्रोणि-सांयकां धारा ॥  
 सत्ताताडुनि होइल सुत म्हणवायासि हाय कां धारा ॥ ८७ ॥

१ फाद पेटलेला. २ गगनांत गमन करणारे आणि नगभिन् ( पर्वताचा भेद करणारा ) म्हणजे इंद्र तो आहे प्रमुख ज्यांत असे जे सुर म्ह० देव त्यांना मान्य जो गुरु ( द्रोण ) त्याबरोबर. ३ पुराणकवि. अर्जुन हा नरनारायणांपैकीं नराचा अवतार होय. उत्तरार्ध—यासि (क्षत्रियधर्मास अनुसरून मात्र केलेल्या कलहास) वमुनि ( खेरीज करून ) इतरीं गुरुकलहीं ( गुरुसीं दुसऱ्या कोणत्याही प्रकारच्या कलहांत ) जन न रतो; असा अन्वय. \* उत्तरार्धाचा अर्थ—शिळा महासागरांत ही टाकली असतां जशी ती त्याच्या थेट तळाशी जाते, तसे नानाविध अखांचा प्रयोग करून जे बाण अर्जुनांनै महापराक्रमी द्रोणावर सोडिले ते सर्व त्याच्या शरीरांत भेदून गेले—असा भाव. ५ एकानें आपल्या बाणांच्या वृष्टीनें सूर्य झाकून टाकावा, व दुसऱ्यानें त्या बाणांचा छेद करून पुनः सूर्याचा उदय करावा, असे ते एक एक ( प्रत्येक ) मुहूर्तांत शेंकडों वेळां करीत होते; हा भाव. ६ कोणतें ही प्रतिबिंब ( प्रतिच्छाया ) ज्या पदार्थाचें असतें, त्या पदार्थास ( त्याप्रतिबिंबाचें ) बिंब म्हणतात. पदार्थ आणि त्याचें प्रतिबिंब हीं जशीं सर्वांशीं सारसीं असतात, तसे द्रोण व अर्जुन पराक्रमानें अगदीं सारखे भासले. ७ सुत भजन ( सेवा ) करावया ( जर ) कास न कसिते, ( तर ) जन ( त्यांस ) कासया विते ! असा अन्वय. ८ प्रलयकालसंबंधी. ९ अश्वत्थाम्याच्या बाणांस. उत्तरार्ध—हाय म्हणवावयास ( अरे रे हा कुपुत्र निघाला म्हणून दुःखाचे उद्गार काढविण्यास ) सुत सत्ताताडुनि ( पराक्रमी बापापेक्षां ) धारा ( कमी योग्यतेचा ) कां होईल ! असा अन्वय. तात्पर्य, अश्वत्थामा द्रोणापेक्षां पराक्रमानें कमी नव्हता.



बहु कल्पना सु-कविसा विजयहि बहु शर-परंपरा व्याला ॥  
 भंगूं पाहे समरीं गुरु-पुत्रासहि जसे पराव्याला ॥ ८८ ॥  
 प्रतिरवे-मिषे शरानीं भरतां कुंथावयासि नभ लागे ॥  
 देवी म्हणति सख्यांनो दारुण हा क्षात्र-धर्म न भला गे ॥ ८९ ॥  
 झाले भाते समरीं आणाया गुरु-सुतीं उणीव रिते ॥  
 देती सामग्री जय तरि कां सद्गीतिला गुणी वरिते ॥ ९० ॥  
 भंगे अश्वत्थामा अश्वत्था . मा कैचित् सदा हरिला ॥  
 तसि इतरासि जय-श्री नित्य हरि-जनासि तो तिणे वरिला ॥ ९१ ॥  
 सुर-पुष्प-वृष्टिला न स्पर्शां देती तयां तदिषु-वृष्टी ॥  
 कीं मधुप-चुंबितां त्या पतिर्ता त्यांच्यां पडों नये दृष्टी ॥ ९२ ॥  
 हरुनि यशो-धन गोधन योध न गणितां क्षयासि नेऊन ॥  
 त्या नृप-पुत्रास म्हणे चाल पुरा हें मनीच ठेऊन ॥ ९३ ॥  
 झांकीं वपुला क्षतजें, बसतां मर्मा अरीषु, न्हाल्याला ॥  
 झाला सारथि पहिल्या योषा-वेषांसि तो पुन्हा ल्याला ॥ ९४ ॥  
 विजयी विराट इकडे ये पूजिति पौर विप्र-जन यातें ॥  
 येतांचि सभेंत पुसे प्रेमें त्या उत्तरा स्व-तनयातें ॥ ९५ ॥  
 जन कथिति धेनु कुरुनीं वळिल्या येऊनि उत्तराशेला ॥  
 त्वत्कीर्तिनें पसरिला स्व-परित्राणार्थ उत्तरा शेला ॥ ९६ ॥  
 गेला कुरु जिंकाया आहे सारथि बृहन्नडा, गमला ॥  
 सत्य कुमारेचि, वदला लागो अपकीर्तिचा न डाग मला ॥ ९७ ॥  
 भूप म्हणे कुरु होतिल वारे, करितील आजि अभ्र मुला ॥  
 दुःख सुदेषेला जें शिरतां सिंहांत कलभ अभ्रमुला ॥ ९८ ॥

१ बाणांच्या पंक्ति. २ प्रतिध्वनीच्या मिषानें. ३ फक्त शनिवारीच अश्वत्थ  
 ( पिंपळ ह्यापासीं लक्ष्मीचा बास असतो, अशी प्रसिद्धि आहे. ४ देवांच्या पुष्पवृष्टीस.  
 ५ अर्जुनाला. ६ अर्जुनाच्या बाणवृष्टि. ७ भ्रमरांनीं चुंबिलेल्या. पर्सां, मयपीलोकानीं  
 चुंबिलेल्या, ८ पडलेल्या, पर्सां, भ्रष्ट. ९ ह्याचा कर्ता अर्जुन (अध्यात्तून). १० बर्मा बाण  
 लागून रक्तानें मिजलेल्या शरीरास झांकी. ११ स्त्रीविषास. १२ उत्तरदिशेला. १३ त्वत्की-  
 र्तिनें स्वपरित्राणार्थ उत्तरा शेला पसरिला, हा अन्वय; तुझ्या कीर्तानें उत्तरापुढें पद  
 पसरून, माझे रक्षण कर अशी बिनंती केली. तुझी कीर्ति राखण्याकरितां तो युद्धास  
 गेला; हें तात्पर्य. १४ सत्य कुमारेचि गमला:—म्हणजे सरोवर कार्तिकस्वामीच बाटला.  
 १५ मुलाला (उत्तराला). १६ सुदेषणा ही विराटाची बायको, तिला.

देवां कुमार आला सोडविल्या धेनु पळविलीं कटकें ॥  
 न वंये प्रमाण तेजस्वि-जनीं म्हणती कृवी न तें लटकें ॥ ९९ ॥  
 धर्म म्हणे आयकिलें दूताचें वचन चांगलें कानें ॥  
 राया सुख-रोमांचित कैलें कीं आजि आंग लेकानें ॥ १०० ॥  
 सारथि बृहन्नडा ज्या तद्विजयें करुत बायका नवला ॥  
 चिंता-मणि-गळ बालक जो दुर्भल त्यासि काय कानवला ॥ १०१ ॥  
 गाजत वाजत साजत आज तथा जतन करुनि आणाहो ॥  
 मजमार्गे मत्स्यांचा हा रिपु-शशि-राहु-बाहु राणा हो ॥ १०२ ॥

### उद्योग-पर्वीतील रुष्ण-शिष्टाई.

पांडवांचा अज्ञातवास संपल्यानंतर त्यांनीं आपला राज्याचा हिस्सा आपणास मिळावा, व दुर्योधनाशीं सल्ला व्हावा म्हणून रुष्णास शिष्ट ( वकील ) करून हस्तिनापुरास पाठविलें, हें ह्या आख्यानांत आहे.

धर्म म्हणे श्रीरुष्णा बुडतो मी सत्य जाण तार मला ॥  
 भव बुडवी म्हणुनिच तव भजनीं सनकादि जाणता रमला ॥ १ ॥  
 जेणें न बुडे कुरु-कुळ धर्म, यश, न्याय, त्याचि सदुपाया ॥  
 सांग, सरव्या भ्रमला हा जन, केवळ आत्म तूंचि यदुपा या ॥ २ ॥  
 श्रीरुष्णा म्हणे देवां जातो मी त्याकडे हित वदाया ॥  
 काय सु-योधन न शके पचवाया वृत्रहाहि तव दाया ॥ ३ ॥  
 धर्म म्हणे हितहि तथा अहित, अहि तसाचि तो परम खळ गा ॥  
 व्यसनीं भल्यासि पाडो दुष्ट गजा जेविं पिहित-मुख खळगा ॥ ४ ॥  
 शौरि म्हणे राजेंद्रा यद्यपि बलवान् तथापि शुनकानें ॥  
 हरिचें काय करावें परिसो तो हित-कथा पिशुर्न कानें ॥ ५ ॥

१ हे राजा. २ अंगांत मोठा पराक्रम असण्यास वय मोठें असावें लागत नाहीं; हें तात्पर्य. ३ चिंतामणि (इच्छिलें देणारें रत्न) ज्याच्या गळ्यांत आहे असा बाळक. ४ शत्रु हाच चंद्र त्याला राहूसारिखा (घासणारा) आहे बाहु ज्याचा; हें 'राणा' ह्याचें विशेषण. ५ या ( ह्या धर्मास ) यदुपा ( हे रुष्णा ) तूंचि-आत्म-हित व सरें सांगणारा ( आहेस ). ६ हे धर्मराजा. ७ गवतानें वगैरे झाकलें आहे तोंड ज्याचें असा. ८ तो सल दुर्योधन.

जिंकिल काय हरा तो जिंकी कुतुर्केचि मन्मथ नरा जां  
 करिल हरि-मथन शश तरि करिल सुयोधनहि मन्मथन राजा ॥६ ॥  
 योजीन युक्ति सामीं सांदीपनिच्या तुड्या बहु नव्या ही ॥  
 प्राणापरोस बहु मज जेवि तुम्ही तेवि तो बहु न व्याहो ॥ ७ ॥  
 माय करी बाळाचें नित्य श्रमवूनि काय जेवि हित ॥  
 तेवि करितसे मन्मति होय निज-दयेसि काय जें विहित ॥ ८ ॥  
 देइल अंश सुयोधन तरि आम्हा पावला सदाशिव हो ॥  
 म्हणतोसि तूहि मोही कीं प्रज्ञा-चक्षुचें सदा शिव हो ॥ ९ ॥  
 श्री-राम जसा प्रेषी शिकवुनि सामोक्ति, अंगदा साच्या ॥  
 धर्म तसा प्रभुला, जो कार्या देणार अंग दासाच्या ॥ १० ॥  
 भीम म्हणे केशवजी मृदु बोला उग्र तो सुयोधन हो ॥  
 बा त्यासीं सख्यचि हो युद्धीं हत एकही सुयोध न हो ॥ ११ ॥  
 इतर असो लाजेलचि त्या नित्य मदांध सुर-गज गदीशा ॥  
 दुर्योधना गुरु असें म्हणतिल गरलांध उरग जगदीशा ॥ १२ ॥  
 श्री-रुष्णा म्हणे हा रे भीमा जरि तूं महा-भुज गदीन ॥  
 भ्यालासि, होय जैसा चिंतुनि गरुडा महाभुजग दीन १३ ॥  
 आम्हा तुझा भरंवसा बहु कीं खळ मर्दिशील तूं अगदीं ॥  
 निर्वीर्यत्वें चिकित्सा-समयीं आलें चिरार्जितीं अगदीं ॥ १४ ॥  
 भीम म्हणे हा द्याया सुत-शोक पित्यांसि यादवां लाजे ॥  
 भस्मचि होतील सकळ ते सांपडतील या दवांला जे ॥ १५ ॥  
 अर्जुन म्हणे सख्या जें कीर्ति-कर असेल तेंचि कर जा गा ॥  
 सांगावें काय, तुझा प्रणत-त्राणीं असेचि कर जागा ॥ १६ ॥  
 रुष्णाहि म्हणे रुष्णा म्हणसि जिला प्रिय-सखी पहा हे ती ॥  
 विसरो तुझी न समयीं ईस श्रित-भर्व्यदा महा-हेति ॥ १७ ॥

१ ज्याला. २ दुर्योधनाची मुलगी लक्ष्मणा ही रुष्णाचा मुलगा सांब हास  
 दिली होती, म्हणून तो व्याही. ३ प्रज्ञा (बुद्धिच) आहे चक्षु ज्यास म्ह० अंध त्याचें-  
 धृतराष्ट्राचें. ४ सामाविषयीं भाषणें. ५ गदा धारण करणाऱ्यांत श्रेष्ठ अशा  
 (दुर्योधनास). ६ गदींमहन-गदा धरणाऱ्यांत श्रेष्ठ. ७ निःसारपणा. ८ रोग दूर  
 करण्याचे बेळीं. ९ पुष्कळ दिवस संपादन करून ठेविलेल्या औषधांत. १० कौरवां-  
 चा बाप (धृतराष्ट्र) त्यास. ११ हे रुष्णा. १२ हा (मीच जो) बगबा त्याला.  
 १३ आश्रिताचें कल्याण करणारी. किंवा रुष्णाचें संबोधन.

बहुर्गाह्वरोनि दावुनि दुःशासन-पाणि-रुष्ट-केश वदे ॥  
 बहु दीर्घ उष्ण सोडुनि सुसकारा तीस अभय केशव दे ॥ १८ ॥  
 श्रीमद्युधिष्ठिराच्या दूतत्वा परम लाभ मानुनि घे ॥  
 दुर्योधन-प्रमुख-खळ-खद्योत-तदन्य-पद्म-भानु निघे ॥ १९ ॥  
 धर्म म्हणे शीघ्र मुखें ये जोडुनि सिद्धि कीर्ति-सह देवा ॥  
 मार्तेसि नमुनि वद कीं आहे आरोग्य साधु-सहदेवा ॥ २० ॥  
 तूं जेवि देवकीला भेटसि तैसाच भेट आतेला ॥  
 आम्हाहुनि तूंच अधिक घृत सोडुनि कोण करिल आ तेला ॥ २१ ॥  
 रुष्णा कळेल तैसें वद कुंतीला न दुःख बाधावें ॥  
 पर्कां धेनुं श्रमती पुण्य-श्लोका मुरारि बा धावें ॥ २२ ॥  
 धृतराष्ट्र भीष्म बालिहक विदुर रूप द्रोण सर्व शुचि तंज्ञ ॥  
 जे त्यांसि भेट, वद हित, सांगो तुज काय, तूंच उचित-ज्ञा ॥ २३ ॥  
 म्यां पुसिलें कुशल असें कर्णासि सुयोधनासि सांगावें ॥  
 येतां पंचम दाटुनि कर्ण-कटु पिकें शिकोनि कां गावें ॥ २४ ॥  
 ऐसें अजात-रिपु नृप सूचित सुचवूनि शौरिला परते ॥  
 मग विजय म्हणे देवा येऊं द्यावे न मजपुढें पर ते ॥ २५ ॥  
 प्रभु पांडवांसि फिरवुनि जातां पाहे पथांत नाकर्षी ॥  
 राजार्षि ब्रह्मर्षि स्व-यश जयांच्या मनासि आकर्षी ॥ २६ ॥  
 इच्छा पुसतां वदले बा तुजसम अन्य बोलका नाही ॥  
 माशूं धृतराष्ट्र-सभेमाजि तुझे धन्य बोल कानांहीं ॥ २७ ॥  
 दे या अयास याया आज्ञा स-दया महोदया परिसा ॥  
 यापरि साधु-मनोरथ जाणोनि म्हणे मुकुंद या परिसा ॥ २८ ॥

१ दुःशासनानें हातानें आढलेले केश. २ दुर्योधन आदिकरून जे दुष्ट हेच काजबे त्यांस 'ब' त्या दुष्टाहून इतर म्ह० (सुजन) तींच पद्मे त्यांस सूयतिारखा. दुष्टांचे दमन करणारा व साधूस संतोष देणारा असा रुष्ण. ३ बाळा सहदेवाला. सहदेव सर्वांत लहान असल्यामुळे असें म्हटलें आहे. ४ कुंतीला. ५ कुंती हीच गाव. ६ हा शंतनुराजाचा भाऊ व भीष्माचा चुलता. ७ ज्ञाते. ८ कोकिल्यास पंचमस्वर (गोड येत असतां) त्यानें शिकून (दाटून) कर्णकटु कां गावें!—धर्मराजा अगदीं सरळ स्वभावाचा व अजातशत्रु होता म्हणून त्यानें कर्णदुर्योधनांस (ते दुष्ट असतां ही) कुशल विचारिलें हें तात्पर्य. ९ हे सदया, महोदया, (भक्तांचा मोठा उत्कर्ष करणाऱ्या) परिसा, या अयास (हे आम्ही जे लोखंड ह्यांस) याया (येण्याला) आज्ञा दे. \*(सु+उचित) योग्य.

सामार्थं प्रभु येतो ऐसें धृतराष्ट्र आयके कानीं ॥  
 बहु वृषित अंध चातक मेघागम जेविं काय केकानीं ॥ २९ ॥  
 मार्गीं सभादि सर्व हि बहु साहित्य प्रति-स्थळीं करवी ॥  
 कीं आपणावरि दया-दृष्टि करावी यदूत्तमें बरवी ॥ ३० ॥  
 देव न पाहे तिकडे कीं तें करणें नव्हेचि निष्कपट ॥  
 मैदाचें स्वीकारिल कवण विचक्षण अ-मूल्य निष्क-पट ॥ ३१ ॥  
 धृतराष्ट्र म्हणे विदुरा जो साधु-मनें स्व-सद्गुणें हरितो ॥  
 येइल वृकस्थळाहुन आम्हां भेटावया उद्यां हरि तो ॥ ३२ ॥  
 दासी शत दासहि शत आठ महानाग रुक्म-रथ सोळा ॥  
 देईन तो हि सन्मणि शुचि तेजाचाचि जो गमे गोळा ॥ ३३ ॥  
 विदुर म्हणे कपट मनीं भ्रम वरि असें करूं नको पावें ॥  
 तुजवरि न ईश्वरानें करुणा परती करुन कोपावें ॥ ३४ ॥  
 पांचां पुत्रां द्यावीं पांच न होउनि खळासि वश गावें ॥  
 तें तों न करिसि जेणें प्रभुनें स्व-मुखेंकरुनि यश गावें ॥ ३५ ॥  
 गुळखोबरें विलोकुनि भलत्याहि जनासि बाळक वळावा ॥  
 सत्य भ्रमचि दावुनि सुजे तो विश्व-पाळ कवळावा ॥ ३६ ॥  
 कपटादरें वळो परे पर परमेश्वर कसा वळेल हरी ॥  
 कृष्ण-रुपाभृत-निर्धची अ-कपट-विनताकडे वळे लहरी ॥ ३७ ॥  
 येतो साम कराया होय यशोर्थाचि, तो यशा लाहो ॥  
 देणार तुम्ही हय गज रथ दासी दास, हे कशाला हो ॥ ३८ ॥  
 समजाल तरि करिल हरि हर्षें पावांनिया विडा लास्य ॥  
 नाहीं तरि खेद त्या सर्व, जसें प्रस्थिता बिडीलास्य ॥ ३९ ॥  
 तेव्हां सुयोधन म्हणे सत्य न सोडील सख्य हरि त्यांचें ॥  
 न पुरेल कृष्ण-मानस-हरणीं बळ मेरुच्याहि हरित्यांचें ॥ ४० ॥  
 कृष्णासि वस्तु संप्रति किर्मापि न द्यावें तुम्हीं अहां तात ॥  
 म्याले म्हणेल, मान्य न अवमानाला कुलीन होतात ॥ ४१ ॥  
 त्रि-भुवन-पूज्यतम प्रभु सत्यचि हें किंचें तो असे व्याही ॥

१ वृकप्रस्थ ( गांवाचें नांव ) तेथून. २ ईश्वराहून अन्य. ३ कपट सोडून  
 शरण गेलेल्याकडे. ४ बाहेर जाणारास जसें मांजराचें तोंड, (मांजर) बाटेंत आढवें  
 आलें तर तें दुःखद होतें. ५ पांडवांचें. ६ तिन्ही लोकांत पूजा करण्यास अत्यंत योग्य.  
 ७ आणि.

परि संप्रति सेव्य नव्हे सेवूं रुष्णतरा अ-सेव्या ही ॥ ४२ ॥  
 जें वैर वाढलें तें आतिथ्येकरुनि काय हो शमते ॥  
 अवमान नव्हे जेणें तें क्षत्रोचित असें मला गमते ॥ ४३ ॥  
 वृष्णिपं वृकस्थळाहुनि येतां भीष्मादि सुज्ञ ते सर्व ॥  
 जन सामोरे गेले अंदुक जाला सुयोधना गर्व ॥ ४४ ॥  
 धृतराष्ट्र-गृहा नेती राज-पथां हळुहळूच हरि हरितें ॥  
 त्यां पशु म्हणेल तो पशु त्यांचें स-रूपत्व अ-तुळ हरिहरि तें ॥ ४५ ॥  
 भेटे धृतराष्ट्राला तत्कृत पूजेसि बहुत भाउनि घे ॥  
 मग जगदीश्वर तेथुनि त्यांचा निववावयासि भाउ निघे ॥ ४६ ॥  
 आहेत सुखी पाण्डव देवा आलासि काय सामास ॥  
 खळ न वळेल झिजविला जरि करितां बोध कार्य सा मांस ॥ ४७ ॥  
 विदुरासि भेटल्यावरि भेटे सर्वाभराज कुंतीतें ॥  
 जोस अ-सुख सहा गमे दे जें भेदुनि त्दय कुंती तें ॥ ४८ ॥  
 वैकुंठाच्या कंठीं घालूनि मिठी रडे पृथा आर्या ॥  
 ब्रह्मासंहि गार्हिवरवी महिवर वीरेंद्र-पांडुची भार्या ॥ ४९ ॥  
 प्रभुला म्हणे मुकुंदा बा तूंचि करिसि सुखी स-खेदांस ॥  
 संप्रति आहेत कसे मद्बालक ते तुझे सखे दास ॥ ५० ॥  
 भिय-सुत-वरह सु-दुःसह देह-विरह बहु बरा सुसह देवा ॥  
 पावेन कधीं बा मी म्हणतें स्व बहिश्वरांसु सहदेवा ॥ ५१ ॥  
 वत्सा सहदेवा मी मेल्यावरि हाय नच वदावें हो ॥  
 तेरा पळेंहि नसती मातां, हें हायेंन चवदावें हो ॥ ५२ ॥

१ क्षत्रियाला योग्य. २ यादवांचा पति ( रुष्ण ). ३ गर्वांनं दुयोधन सा-  
 मोरा गेला नाही, हें तात्पर्य. ४ घोडे. ५ आश्चर्यवाचक हे शब्द आहेत. रुष्ण-  
 मूर्ति चांगली सर्वांचे दर्श पडावी म्हणून घोडे हळू चालत होते हें तात्पर्य. ६ धृत-  
 राष्ट्राचा भाऊ ( विदुर ). ७ हें विदुराचें भाषण. ८ संधि करावयास. ९ शरीर.  
 १० सहा महिने-पुष्कळ दिवस हा अर्थ. ११ सर्व हितचिंतकांमध्ये श्रेष्ठ ( श्री-  
 रुष्ण ). कोठें सर्वाभराजकुंतीतें असें एक पद आढळतें, तसें केल्यास, सर्व आस (इष्ट-  
 मंडळी) हांत प्रमुख अशा कुंतीला,असा अर्थ घ्यावा व भेटे हाचा कर्ता रुष्ण अध्या-  
 त्तुत घ्यावा. १२ माला धारण करणारा. १३ निर्बिकार अशा ईश्वरालाही. १४  
 दुःखितास. १५ देहाचा नाश. १६ बाहेर संचार करणारा प्राणच. १७ पुत्र-  
 वियोग झाला असतां माता (आई) तेरा पळें ही वाचावयाची नाही; परंतु मी १३ वर्षे  
 वाचलें आहे, म्हणून मला माता हें नांव शोभत नाही, हें तात्पर्य.

प्रभु अश्रु पुसोनि म्हणे जें संकल्पित घडेल सत्वर तें ॥  
 आत्याबाई कवणें ऐसे श्रम भोगिले न सत्व-रतें ॥ ५३ ॥  
 मच्चित्त कौरवांचे चितूनि असांधु-वाद तळमळतें ॥  
 असतो मी तें तरि न व्यसन-मळें धर्म-पाद-तळ मळतें ॥ ५४ ॥  
 आहेत स-दार सुखी देवि नमस्कार हे तुला सां जे ॥  
 ऐसें सांगुनि वंदी तें त्या श्रित-शर्म- हेतुला साजे ॥ ५५ ॥  
 समजावुनि कुंतीतें भेटे दुर्योधना अ-सेव्या ही ॥  
 कीं तो स्व-सुता स्व-सुता देउनिया जाहला असे व्याही ॥ ५६ ॥  
 लघु म्हणति जे सुयोधन-दुःशासन-शकुनि-कर्ण वेनातें ॥  
 पाररंभ-पात्र केले प्रभुचें सौजन्य वर्णबेना तें ॥ ५७ ॥  
 पूजुनि घे प्रभु, होइल जल-निधिला तृप्ति-दायक विहीर ॥  
 थोरपण अनंताचें अनंत वर्णाल काय कवि-हीर ॥ ५८ ॥  
 भोजन करा म्हणे शठ देव म्हणे मज कशास होकरितां ॥  
 जेवा तुम्हीच, दाटुनि आदर आयह कशास हां करितां ॥ ५९ ॥  
 असतो जरि अन्नार्थी प्रथमचि म्हणतो अवश्य मी तुजला ॥  
 प्रेमार्थी पांडव-सख हा अन्नाकारणें नसे सुजला ॥ ६० ॥  
 प्रभुला म्हणे सुयोधन तिकडे हिकडे हि सम असे नातें ॥  
 ज्याकारणें करावा अश्मदनादर तुवां असेना तें ॥ ६१ ॥  
 देव म्हणे केवळ ते न सोयेर मदसु सर्व वसु देव ॥  
 मान्य जसे अक्रूरोद्धव-बळ-भद्रोयसेन-वसुदेव ॥ ६२ ॥  
 जे तत्सख तद्रिपु ते मत्सख मद्रिपु खरे अगा राया ॥  
 द्विषदन्न न सेवावें म्यां येऊंही नये अगारा या ॥ ६३ ॥  
 खोटा सुयोधन म्हणुनि विदुर-गृहा जाय देव नच खोटा ॥  
 गोपोच्छिष्टा वळला वळता कां वासुदेव न चखोटा ॥ ६४ ॥  
 दुःसंग-नर्क-दत्त क्लेश निवारुनि सर्व विदुर-गजा ॥  
 मुक्त करी हरि, लाजे गातां गुण-कीर्ति सर्व-विदुरंग जा ॥ ६५ ॥

१ दुर्भाषणें. २ सहा. ३ ह्या नांवाचा राजा महापातकी व दुष्ट होता; त्यालाही जे सुयोधनादि लघु ( लहान ) ( तो काय आमच्या पुढे ! ) असें म्हणती. ४ पांडवांकडे व आम्हांकडे. ५ आमचा अपमान. ६ द्विषतू+अन्न-शत्रूचें अन्न. ७ गोपाळाच्या उच्छिष्टास. ८ दुःसंग हाच नर्क ह्यानें दिलेले. ९ विदुररूप गजेंद्रास. १० ( सर्व वित्त+उरग ) सर्वज्ञ शेष.

शतसंख्य वाजवी ज्या जेववितां माय देवकी चिटक्या ॥  
तो नित्य-वृम भगवान् विदुर-गृहीं भोजनांत दे मिटक्या ॥६६॥  
आले टेंकर, दिधल्या मिटक्या बहुसाळ, मारिले फुरके ॥  
उरके सर्वांभागुनि अशन परि न ताट चाटणें उरके ॥ ६७ ॥  
ज्याच्या चरणें त्व-रजाकरवीं मणतासि मोक्ष देवविला ॥  
देव विलास-मनुज-तनु विदुर-भ्रमें यथेष्ट जेवविला ॥ ६८ ॥  
मग रात्रौ एकांतीं सर्वज्ञालाहि साधुराय कवी ॥  
पाय रगडितां दुर्जन-दुर्योधन-दुर्मतासि आयकवी ॥ ६९ ॥  
पंगुहि मेरुवरुनिहि न माथां धरितां यदंघ्रि-रज निसरे ॥  
त्या दीन-बंधुची ती पिता न सरे परंतु रजनि सरे ॥ ७० ॥  
प्रातःकार्त्वीं स-शकुनि दुर्योधन ये त्वयें बहायाला ॥  
प्रातर्विधि करुनि प्रभु जाय प्रज्ञांबिका पहायाला ॥ ७१ ॥  
जन-दृष्टि-चातकी जी तूर्य-रवेंकरुनि देत ओ तीतें ॥  
प्रभु-मेघ दर्शनामृत दुर्लभ जें तन्मुखांत ओती तें ॥ ७२ ॥  
मग जी जल-द-श्यामा करुणा बसली नवासनावरि ती ॥  
जीच्या उपासक-जनाप्रति विषयाच्या न वासना वरिती ॥ ७३ ॥  
केवळ जवळ बसविला विदुर प्रेमेंकरुनि मा-पानें ॥  
तद्यश न मोजवेल ब्रह्मांडा येवढ्याहि मापानें ॥ ७४ ॥  
टकमक पाहत होते प्रभु-मुख-चंद्राकडेचि चातकसे ॥  
नसतील जोडिले श्रवणांहि बसाया मनासि हात कसे ॥ ७५ ॥  
सभ्य श्रुति-वदनांतें पसरित सेवावया भगवदुक्तो ॥  
माशावयासि जेवि त्वच्छ त्वात्यंबुला जलधि-शुक्तो ॥ ७६ ॥  
देव म्हणे धृतराष्ट्रा राया मोठी जर्गी तुझी पदवी ॥

१ चुटक्या. २ लीलेनें मनुष्यदेह ज्यानें धारण केला आहे असा. ३ प्रज्ञा (बुद्धि) हीच आहे अंबक (नेत्र) ज्याचें अशाला म्ह० अंध धृतराष्ट्राला. ४ जनदृष्टि जी चातकी तीतें प्रभु-मेघ तूर्यरवेंकरुनि ओ देत जें दुर्लभ दर्शनामृत तें तन्मुखांत ओती. ५ करुणेची मूर्तिच जो रुष्ण. ६ लक्ष्मीपतीनें. ७ येथें चंद्राच्या संबंधानें चक्रो-रपद पाहिजे; परंतु प्राप्त साधण्याच्या व्यवधानांत चातकपद योजण्याचा प्रमाद कबीचे हातून झाला असावा. ८ कान हींच वदनें त्यांतें. ९ स्वातिनक्षत्राच्या उदकास.



पद विद्यांचें तूं, परि परिस, मज बळेंचि आमता वदवी ॥ ७७ ॥  
 जें मेळविलें चंदन-सम झिजवुनि पर-सुखार्थ आंगांतें ॥  
 केवळ रुपाळु-पूर्वज-सद्यश मळविसि बळेंचि कां गा तें ॥ ७८ ॥  
 दुःख परासि न द्यावें, सत्य वदावें, क्षमा न सोडावी ॥  
 जोडावी कीर्ति, असी-कुळ-रीति तुम्हीं कधीं न मोडावी ॥ ७९ ॥  
 मुख्य स्व-बंधु पांडव तन्नाशार्तेचि हे अ-कवि टपती ॥  
 विश्वस्ता मीनातें पर-दारार्ते जसे बक विट-पती ॥ ८० ॥  
 वाढिव धर्म प्रेमें वाढवि मज जेवि नंद नवनीतें ॥  
 सत्पुत्रांनीं भवनीं सुर-तरुनीं न सुख नंदन-वनीं तें ॥ ८१ ॥  
 म्हणतो युधिष्ठिर नको पायें लोटूं मलां अव-नतातें ॥  
 वचन-करापत्याचें न करावें काय हो अवन तातें ॥ ८२ ॥  
 ऋमिले तसेचि कथिले होते त्वां त्यांसि अब्द तेरा जे ॥  
 धन्य म्हणत होते जे लावितिल तुलाचि शब्द ते राजे ॥ ८३ ॥  
 सुख-संतति-सुकर्तादि-प्रीति-श्री-पुण्य-कीर्ति या लाभें ॥  
 साम करीं साधूंसीं नाहीं तरि पावळेंचि यांलां भें ॥ ८४ ॥  
 बहु सत्य बहु प्रिय बहु हित बहु मत दुराप बहु रुचिर ॥  
 शुचि रम्य क्षीरधिजानन-चंद्र-चकोर बोलिला सु-चिर ॥ ८५ ॥

### आर्या-भीष्म-पर्वातील युद्ध-प्रकरणीं.

युद्धारंभीं यदु-पति वदला विजया रथातळीं उतर ॥  
 दुर्गेसि हात जोडीं होइल खल-बल-समुद्र हा सुतर ॥ १ ॥  
 त्रि-भुवन इच्या प्रसादें जेवि वसंतर्तुनें समस्त वन ॥  
 शोभे, म्हणुनि करावें त्वां केवळ दुर्बलासम स्तवन ॥ २ ॥  
 स्व-रथाखालें उतरुनि नमुनि म्हणे विजय विजय दे दुर्गे ॥  
 न्वत्पद-भजनीं बहु सुख म्हणुनि म्हणे भक्त मुक्तिला दुर्गे ॥ ३ ॥  
 वासर-मणि-कौटि-रुचे हास-रस-वैशीकृत-स्मराराते ॥

१ दुर्योधनादि मूर्ख. २ आज्ञेत राहणाऱ्या मुलाचें. ३ सुखादिकांला. ४ लक्ष्मीच्या मुखचंद्राविषयीं चकोरासारखा रूपण. ५ गे दूर हो. ६ कोट सूर्योपमाणें आहे तेज जीचें. ७ आपल्या सुंदर हास्यानें स्वाधीन केला आहे मदनाचा शत्रु ( शिव ) जीनें.

कासरं-नगासने हा दास रणीं विजय-पात्र हो भाते ॥ ४ ॥  
 त्वदुदारता जसी तसी न सुरांच्या बहुमता अगो साधो ॥  
 ऐसें स्तवितांचि शिवा दर्शन देउनि म्हणे-अगा साधो ॥ ५ ॥  
 द्याया मज यश लोकां सुख गृध्रां तो लुलाय मास मरे ॥  
 मरतिल तसेचि तव रिपु मानुनि समरीं तुला यमासम रे ॥ ६ ॥  
 देउनि विजय-वर असा जाली अंतर्हिता भवानी ती ॥  
 सदवन असर्दनवन या नित्य जिच्या बहु मता भवा नीती ॥ ७ ॥  
 युद्धारंभीं भीष्म-द्रोण-प्रेमुखाखिलाप्त-वध-भीता ॥  
 शक्र-सुता त्रि-जगद्गुरु-रुष्णें उपदेशिली स्वयें गीता ॥ ८ ॥  
 गत-मोह तमोहरसा सज्जला त्दत-गोपं-मुग्ध-सारथि जो ॥  
 तत्तेजें न गळे पर-बळ तरि अनळेंहि दुग्ध-सार थिजो ॥ ९ ॥  
 बहुविध-वाद्य-रव अमर-नाथादि-विमान दाटले खांत ॥  
 वर्णिति नर-नारायण कोण तयांचे न भाट लेखांत ॥ १० ॥  
 भीष्म पुढें करुनि उठे प्रथम सुयोधन करावया कदन ॥  
 भीम पुढें करुनि उठे धर्म प्रभु जो सु-कीर्तिचें सदन ॥ ११ ॥  
 भीमाचा सिंह-ध्वनि कोणासहि आयको न दे वाचें ॥  
 सोडुनि समाधि मस्तक डोलविलें आयकोनि देवाचें ॥ १२ ॥  
 येउनि वराप्सरा अव-लोकी राजन्य-संगरा जा जी ॥  
 ती तदितर वांछीना जेविं सती अन्य-संग राजा जी ११ ॥ १३ ॥  
 वृद्ध-तरुण भीष्मार्जुन परि न रणीं न्यून अधिक ते गमले ॥  
 सम लेखाधि तयांतें जाणुनि तद्भुज-पराक्रमीं रमले ॥ १४ ॥  
 सूं सणणण सणणणणण वाजात शर-निकर काय-होनि-कर ॥  
 वदले सुर मुनि करितो नर-रूपें रुद्र काय हा निकर ॥ १५ ॥  
 शरधी जलधी फुटले कीं दैवें पाश एकदां तुटले ॥

१ महिषासुर व विंध्याचल ह्यांवर बसणारी. २ कल्पवृक्षास. ३ महिषासुर.

४ असत्+अनू+अवन—दुष्टांचें रक्षण न करणें. ५ भीष्म द्रोण आदिकरून संपूर्ण  
 आत्मांचा वध होईल म्हणून भ्यालेला जो. ६ इंद्राचा मुलगा अर्जुन, त्यास. ७ ज्यानें  
 गोप-स्त्रिया हरण केल्या तो रुष्ण ज्याचा सारथी आहे असा. (अर्जुन) ८ अर्जुन  
 व रुष्ण (वर्णिति ह्याचें कर्म) ९ महादेवानें. १० क्षत्रियांच्या युद्धास. ११ हे  
 धृतराष्ट्र. १२ शरीरांचा नाश करणारे.

कीं काल-व्याल, करटि-घोटेक-भट-भेक खावयः सुटले ॥ १६ ॥  
 कवि योजुनि उपमा गज-हर-नैर-शर-ततिस वाहुटळ लाजो ॥  
 अ-तुल-बल नकां गर-गल-कलहीहि न विजय-बाहु टळला जो ॥ १७ ॥  
 देवाऽसुराहव न बहु त्या कौरव-पांडवाहवाहून ॥  
 शोणित-नदींत गेले स-भट-रथ-द्विरद-वाह वाहून ॥ १८ ॥  
 तिसरे दिवशीं राधा भीमानें अतिरोधि-कोपानें ॥  
 दुर्योधन नृप मूर्च्छित केला भेदुनि उरांत रोपानें ॥ १९ ॥  
 सावध होउनि राजा भीष्मासि म्हणे अहो पितामह जी ॥  
 झाली भवत-प्रतिज्ञा काय, जना दे सुधा पितां मह जी ॥ २० ॥  
 असतां तुम्ही पतिं पृथा-पुत्र मथिति या मदीय-पृतनेतें ॥  
 नवल ज्वलदनलांचें सर्वस्वें बळ हरोनि घृत नेतें ॥ २१ ॥  
 जिकडे वपु तिकडे मन, युक्त, न शोभेल अन्यथा नातें ॥  
 पायें अनन्य लोटुनि लावावें काय अन्य थानातें ॥ २२ ॥  
 राया भलतें वदसी पथ्ये हित स्व-गुरु-वच न आइकसी ॥  
 अन्य असोत, वदेल स्व-सुताप्रति अहित वचन आइ कसी ॥ २३ ॥  
 कैसा जिकावा हो करुनि बळें आहवा युवा जीनें ॥  
 बा जिकिला कधीं तरि जवनें तरुणोहि वायु वाजीनें ॥ २४ ॥  
 मी आजि साग्रजांनुज शक्र-सुताचें करीन वारण गा ॥  
 बहु हेहि पदभरिहि जरि सारील अ-नव करी नवा रणगा २५ ॥  
 असि करुनिया प्रतिज्ञा विष्णु-पदी-नंदनें अति-त्वरितें ॥  
 पांडव-चमू-पतीचें मथुनि चमू पाडिलें पातव रितां ॥ २६ ॥  
 जिकडे जिकडे पळती तिकडे तिकडे महा-जवन तो बा ॥

१ रुष्ण सर्प. २ हत्ती, घोडे, व योद्धे हेच कोणी बेडूक ह्यांस गिळावयासः  
 ३ हत्तींचा नाश करणाऱ्या अर्जुनाच्या बाणसमुदायास उपमा वाहुटळ योजून कविलाजो.  
 ४ विष आहे कंठांत ज्याच्या अशा शिवाबरोबर युद्ध करण्यांत. ५ अर्जुनाचा  
 बाहु. ६ योद्ध्यांसह रथ हत्ती व घोडे. ७ हे धृतराष्ट्र. ८ अतितर+उग्र+कोप-  
 कारच भयंकर कोप. ९ पांडवांस मी जिंकून किंवा ते मला जिंकतील अशी  
 ( मार. भीष्म प. अ. ८१ ). १० सेनापति. ११ पेटलेल्या अग्नीचें. १२ दुसरें  
 मूल. १३ नीतीत अनुसरून असणारें १४ तरुण-अर्जुन. १५ म्हातारा जो मी  
 ह्यानें. १६ बडील व धाकट्या भावांसह. १७ रणांत आलेल्या.

बहु हाय हाय म्हणती प्राकृत, बुध हंत हा, यवन तोबा ॥ २७ ॥  
 गरुडहि अहोस न तसा न करि-कुळालाहि तेवि हरि खपवी ॥  
 दुर्योधनासि जैसा दे भीष्म न हरिस तेवि हरिख पवी ॥ २८ ॥  
 धर्म-कटक खांडव-वन भीष्म विजय विजय तोचि हरि गमला ॥  
 शर दव रक्त ज्वाला रूपक याहूनि होय बहु न मला ॥ २९ ॥  
 पडतांचि गांठ जाले समर-चमत्कार फार न वदवती ॥  
 लिहितां सरस्वतीच्या सरतिल शत-कलश-सदृश नव दवती ॥३०॥  
 वाटे तुमचा उरविल कृष्णांचे जोव न स्थविर तात ॥  
 दिसले शरांत ते नग कल्पान्बुधि-जीवनस्थ विरतात ॥ ३१ ॥  
 शांतनव सिंह गमला पळतां नर-रथ हि तो पळ ससाच ॥  
 स-सख प्रभुहि वसंती बहु फुलला होय हा पळस साच ॥ ३२ ॥  
 जोंजों हाणी खर शर तो रिपु-यवसे-दव तारकोपाया ॥  
 तोंतों लंगे हळुहळु कमला-धव-संदवतार कोपाया ॥ ३३ ॥  
 जो भावृ-स्नेहाचा चित्ती स्नेहें निजें विसर घाली ॥  
 तो भीष्मावरि कोपे स्व-मधु-हराउपरि जेवि सरघाली ॥ ३४ ॥  
 चक्र करीं धरुनि रथाखालें टाकुनि उडीस जंव धावे ॥  
 वाटे त्या सिंहानें सर्वहि भीष्मादि ते गज वधावे ॥ ३५ ॥  
 धांवुनि यत्नें धरि परि वोडुनि ने देव त्यासि वोढकसा ॥  
 जाणों म्हणे भुज-बळें पाहूं जरि वोढितोसि वोढ कसा ॥ ३६ ॥  
 कर जोडुनि भीष्म म्हणे येतां मारावयासि याहो या ॥  
 हा सत्य-संध केला मुक्तहि साधूसि गावया होया ॥ ३७ ॥  
 केला उभा सिताश्वें चरणीं घालुनि मिठी पदीं देशैर्मां ॥

१ इंद्राला. २ अर्जुन. ३ इंद्र. अर्जुनानें अग्नीस खांडव-वन जाळावयास दिलें, तेव्हां इंद्राचें व अर्जुनाचें युद्ध झालें; अशी कथा आहे. ४ वृद्ध-भीष्म. ५ कृष्णाजुन. ६ कल्प+अंबुधि+जीवन+स्थ-प्रलयकालच्या समुद्राच्या गणघांतील. ७ अर्जुन व कृष्ण हांस भीष्माचे पुष्कळ बाण लागून त्यांच्या अंगांतून रक्त वाहूं लागले असतां, ते फुललेल्या पळसासारखे दिसूं लागले. ८ शत्रुरूप नृणास वणवाच. ९ तारणारा उपायच जो (कृष्ण) द्यास. १० लक्ष्मीचा पति जो-विष्णु त्याचा पूर्ण लक्षणाचा अवतार-विष्णूचा कृष्ण हा पूर्ण अवतार मानिला आहे. ११ पाडतो. १२ आपला मद्य हरण करणाऱ्यावर. १३ मधमारांचा थवा. १४ अर्जुनास. १५ दहाव्या पावलीं.

प्रभु तत्त्व असें कळवी कीं भ्रम-बळेंचि पद-नता वैश मी ॥३८ ॥  
 पाय धरुनि पार्थ म्हणे त्यागुनि धन काय जीप्रति ज्ञाते ॥  
 बहु जपले तदुरुनी त्यागावी काय जी प्रतिज्ञा ते ॥ ३९ ॥  
 या दासाकरवींच क्षिप्र तुम्ही या यशास करवाल ॥  
 नखहि नको ज्या कार्या त्या काढावा कशास करवाल ॥ ४० ॥  
 यापरि हित प्रिय पृथा-पुत्रोक्ति अमान्य कां करील हरी ॥  
 सन्मित्रोक्ति करी जें अमृत-रसाची न तें करी लहरी ॥ ४१ ॥  
 बहु काय वदों राया तिसऱ्या दिवसाचिया चरम-यार्मी ॥  
 भूमि-तळा मांसमया देखत होतो नभृ शरमया मी ॥ ४२ ॥  
 भीष्मासि म्हणे राजा व्हावी ऐसी रणांत मदवस्त्रा ॥  
 झाला मला सु-दुःसह हा ऐसा होय ताप न दर्वस्था ॥ ४३ ॥  
 शिरला भीम व्यूहीं जेवि अज-कुळांत लांडगा शिरतो ॥  
 दैवेंचि रक्षिलें मज कापित होताचि दांडगा शिर तो ॥ ४४ ॥  
 या तुमच्या पावाव्या दुर्बल-सेनांसमान वध सेना ॥  
 हें झाल्या कां स्वर्गी जोडुनि एनास मानव धसेना ॥ ४५ ॥  
 झालीं युद्धें शतशः सर्व-प्रेक्षक-मनोहरें सरसें ॥  
 होय रणांगण रक्तो-त्पल-वेन-चित-पद्मरागभू-सरसें ॥ ४६ ॥  
 भीष्म ग्रीष्म-तरणिसा अर्जुन हेमंत-तरणिसा गमला ॥  
 देव म्हणे बहु आला वृद्धाहुनि जिष्णुचाचि राग मला ॥ ४७ ॥  
 हो शूर दूर ओसर म्हणणार महा-प्रभाव हा रविला ॥  
 हार विलासि-जनेंसा येणें कैसा प्रभाव हारविला ॥ ४८ ॥  
 झाला धीर परि परि-म्लान सखा जाति-पुष्प-गुच्छकसा ॥  
 तुच्छ कसा हा प्र-वया चिरडिल भलता अहांद्र-पुच्छ कसा ॥४९॥  
 हा पांडवांशि भस्मचि करिल उपेक्षा करूं नये याची ॥  
 पदरा अ-कीर्ति आश्रित-सुत्तर्दनवन पथकरून येयोची ॥५० ॥

१ वणव्यांत सांपडलेल्यास. २ तांबड्या कमलांच्या समुदायानें युक्त व माण-  
 कांची ज्यास जमीन आहे अशा सरोवरासारखें सर्व रणभूमीवर रक्ताचे प्रवाह बाहूं  
 लागले, व त्यांत मनुष्यांचीं मस्तकें ( तोडलेलीं ) तरंगत होती, हें तात्पर्य. ३ हा  
 शूर ( व ) महाप्रभाव ( अर्जुन ) हो दूर, ओसर, ( असें ) रविला म्हणणार, ( त्या )  
 येणें ( हा अर्जुनानें ) विलासिजनें हारसा, प्रभाव कैसा हारविला; हा अन्वय. ४  
 आश्रित व मित्र हांचें संरक्षण न करण्याचें पत्करल्यामुळे. ५ यावयाची.

आणुनि मर्नी असें ज्या धन्य म्हणति सर्व विप्र तो दास ॥  
 भीष्म वधाया धांवे हरि हस्ते कवळुनि प्रतोदास ॥ ५१ ॥  
 देव रथार्ते सोडुनि धांवे देवापगा-विलापार्थ ॥  
 कां दुस्तरारि-सागरिं न बुडो कांसेसि लाविला पार्थ ॥ ५२ ॥  
 पार्थाप्रति प्रयत्नें तो बळ-कारुण्य-सिंधु राखाया ॥  
 क्रोधें गर्जत धांवे सिंह जसा मत्त-सिंधुरा खाया ॥ ५३ ॥  
 एहेहि देवदेव श्रीकृष्ण नमोस्तु ते असें बोले ॥  
 बोले गळु प्राज्य-प्रेमाश्रु-भरें करुनिया डोले ॥ ५४ ॥  
 भीष्म म्हणे त्वद्धस्तें व्हाया समरांत शांत नवसा जो ॥  
 होता करीत तो हा जेवै हरि-हेंतेभ शांतनव साजो ॥ ५५ ॥  
 जरि मारिसील मज गति-लाभ, तुजहि कीर्ति-लाभ गुरुतर तो ॥  
 विश्व-गुरो प्राकृतही तारुनि शरणागतासि गुरु तरतो ॥ ५६ ॥  
 तूं हरिसा हरि साचा हरिणी सुर-सिंधु मीहि पाडससा ॥  
 पाडू, स-साध्वस हो अरि, हरिशीं पावेल काय पाड ससा ॥ ५७ ॥  
 ब्रह्मांड भस्म व्हावें ज्याच्या दर-रक्त-चक्षुच्या पातें ॥  
 तो तूं आंगें मारूं पाहसि मज दावुनि प्रतापातें ॥ ५८ ॥  
 झालों धन्य त्रिजगीं भास पळ प्राकृतास मारकसा ॥  
 त्या प्रभुनें हो केला भस्म स्वातिक्रमेच्छु मार कसा ॥ ५९ ॥  
 धांवुनि धरी धनंजय मागुनि त्या माधवासि बाहूंनीं ॥  
 मग दृढ चरणींच मिठी घाली पहिलीच रीति पाहूनी ॥ ६० ॥  
 दूर उसळला तेव्हां कोपावेशें मुकुंद कंदुकसा ॥  
 राहे उभा प्रभु गमे इभसा धृत-चरण भक्त अंदुकसा ॥ ६१ ॥  
 पार्थ म्हणे श्रीधर्मा-वरि धरितिल जे असिप्रति ज्ञाती ॥  
 मरतील, त्यजसी कां आयुध न धरिन असि प्रतिज्ञा ती ॥ ६२ ॥  
 मारिन भीष्मातें मो इतरांतेंही भवद्दयांधारें ॥

१ ( देव+अपगा+विलाप+अर्थ ) गंगेला पुत्राच्या मरणानें विलाप करावयास लावावें म्हणून. २ दुस्तर+अरि+सागरिं-तरण्यास कठीण अशा शत्रूक सभुद्रांत. ३ एहि एहि ( ये ये ) ते नमः अस्तु ( तुला नमस्कार असो ). ४ मृत. ५ सिंहानें मारलेला हत्ती. ६ मार. ७ किंचित् डोळे लाल करून पाहिलें असतां. ८ महा-देवानें. ९ आपली अमर्यादा करण्यास इच्छिणारा. १० तुझ्या रूपेच्या आश्रयानें.

बा त्वत्प्रसाद ज्यावरि केवळ मेवंप्रही तथा धारें ॥ ६३ ॥  
 कुरु-कुंजरासि गेला होता यदु-सिंह तो खरा खाया ॥  
 परते पर तेथूनि प्राण-प्रिय-मित्र-तोख राखाया ॥ ६४ ॥  
 कृष्ण त्व-रथीं चढतां समर-चमत्कार मग नवा तारें ॥  
 दाखविला, वाहों दे न शर-व्रज-पूर्ण गगन वातारें ॥ ६५ ॥  
 भीष्म-शर-व्रज दावचि पांडव-भट-निकर तो गमे घास ॥  
 क्षण सोसवे न कोणासहि जैसा वायु-वेग मेघास ॥ ६६ ॥  
 जेविं महा-वात करी अभ्रांचा न लगतां पळ विसकट ॥  
 त्वचार्त-शर-व्रात ध्वंसुनि सर्वासही पळवि सकट ॥ ६७ ॥  
 बहु वधिले उरले जे ते केले बाहुज-पं पराभूत ॥  
 पाहों शकले न जसे श्री-नर-हरि-मंत्र-जप-परा भूत ॥ ६८ ॥  
 तों मावळला दिनकर होय बहु प्राप्त साध्वस, मग तिहीं ॥  
 केला अवहार परि-श्रांतांहीं लंघिताध्व-सम-गैतिहीं ॥ ६९ ॥

### द्रोण-पर्वातील युद्ध-प्रकरणी.

भीष्म पडतांचि गेले सर्वांचेही पळांत आवांके ॥  
 नसतां धुरंधर वृषभ बाळ-वृष भरेंकरुनि आ वांके ॥ १ ॥  
 रवि-रुचिचें तीमागे संपादे स्वल्प काज वातीस ॥  
 विसरविल काय ? तेज प्रकट करुनि अल्प काजवा तीस ॥ २ ॥  
 कुरु-राज म्हणे गुरुजी सेना-पति शत्रु-बळ-विरामा व्हा ॥  
 तुमची आव्हा पळव् अ-हित-मदा जेविं पळवि रामाव्हा ॥ ३ ॥  
 द्रोण म्हणे सेना-पति होतो, म्हणतोस जरि; परि स्पष्ट ॥  
 धृष्टद्युम्नासि न मी वधिन, करीन त्वदर्थ बहु कष्ट ॥ ४ ॥  
 मी समर पांडवांसीं करिन हरिन अरि-नराधिपति-कटकें ॥

१ मेरु-पर्वताचें शिखर ही. २ हे धृतराष्ट्रा तुझा जो तात ( बापासारखा )  
 ( भीष्म हा धृतराष्ट्राचा चुलता होता ) त्याच्या बाणांचा समुदाय. ३ क्षत्रियश्रेष्ठ.  
 ४ पसरलेल्या सैन्याचें एकीकरण. ५ लांबून चालून आलेल्या मनुष्याप्रमाणें  
 ज्यांची ( मंद ) गति आहे अशा. ६ सुर्याच्या कांतीला. ७ शत्रूच्या सैन्याच्या नाशा  
 करितां, अथवा ( नाश करणाऱ्या ) हें संबोधन समजावें. ८ धृष्टद्युम्न हा आपल्या  
 बषार्थ उत्पन्न झाला आहे, असें द्रोणास माहीत होतें. ( भार. द्रो. प. अ. ७ ).  
 ९ शत्रूकडील राजांची सैन्ये.

भट केविं ठिकेल इतर गरुड निरखिजेल काय गा चट्के ॥ ५ ॥  
 गुरु-रथ-वेग असह्यचि झाला त्या विष्णु-पत्रे-रथ-वेगा ॥  
 केला पांच दिवस बहु युद्ध-चमत्कार तो न कथवे गा ॥ ६ ॥  
 धृष्टद्युम्नें वधिला अन्याये, सकळ सैन्य हळहळते ॥  
 गुरु-मरण तसें देते जैसें दे मोह दैन्य हळहळ ते ॥ ७ ॥  
 धृतराष्ट्र विलाप करी बहु आपण आपणासि निंदुनि घे ॥  
 स्मृति हरपे, करंपेचि न तन्नयनांतूनि अश्रु-बिंदु निघे ॥ ८ ॥  
 बहु जन बुडवुनि शोकीं दुष्टा दुर्योधना बुडालास ॥  
 मकरालय लंघाया मत्ता मशका कसा उडालास ॥ ९ ॥  
 गज गोपेदीं बुडाला हा देवा सिंधु शोषिला मशके ॥  
 न शके सोसाया हें वधिला तो केसरी कसा शशके ॥ १० ॥  
 मी माझे हें घातक लागो या आजि आग मोहाला ॥  
 न मनांत अहं-ममतांभ्यधिका लोकांचिया गमो हाला ॥ ११ ॥  
 सांग् रण-कथा, काढिल नसतां मनि मोह काय बाप रडे ॥  
 वांकिल ताजव्याचे भारावांचोनि काय बा परडे ॥ १२ ॥  
 संजय म्हणे नृपा मन लावुनि अनश्वरीं सुखीं न रडे ॥  
 हो सावध काळानें जों नाही घातलें मुखीं नरडे ॥ १३ ॥  
 पुत्राम-राज्य-मोहें होय जरि तुज व्यथा परि सराया ॥  
 मोह श्रोत्यांचा मां कथिन गुरु-वरें कथा, परिस राया ॥ १४ ॥  
 आम्हां अर्जुन-पालित-धर्म-नृप-बलाकडे पहावेना ॥  
 त्या पांडवांह कुरु-गुरु-रक्षित-कटक-प्रभा सहावेना ॥ १५ ॥  
 भट गांठिती भटातें अहि अहितें जेविं पतग पतगातें ॥  
 कीं हरि हरितें अत्यद्भुत होय द्वंद्व-युद्ध-शत गा तें ॥ १६ ॥  
 करिते झाले युद्ध क्रुद्ध शरभ-सिंह-देव-दानवसे ॥

१ विष्णूच्या पक्ष्याच्या ( गरुडाच्या ) वेगास. २ विष. ३ ह्याचा कर्ता  
 अश्रुबिंदु. ४ समुद्र. ५ गाथीच्या उमटलेल्या पावलाच्या पाण्यांत. ६ अहं-  
 ता व ममता. ७ अहंता व ममता ह्यांपेक्षा अधिक ( मोहक ). ८ अक्षय  
 सुखाकडे मन लावून म्ह० मोक्षसुख प्राप्त करून देणाऱ्या मार्गाकडे मन वळवून.  
 ९ व्यासाच्या प्रसादानें.



मानवसे गमले न स्नेह कणहि तन्मनीं तदा न वसे ॥ १७ ॥  
 रविला झांकी गगनीं कुरु-गुरु बहु-शर-भरीं तिमिरं विखरी ॥  
 लीलेनें नर-केसरि लक्ष चिरी, शरभ-रीति मिरवि खरी ॥ १८ ॥  
 धर्माला गांठाया धांवे तो विप्रै कटक विसकटुन ॥  
 वाटे तदेक-विशिखाहुनि सिंधु-ज-गरल-घट कविस कटु न ॥ १९ ॥  
 रक्त-नदी वाहविली राया त्या शत्रु-सिंहें-शरभानें ॥  
 केवळ कुरु-कटकाचीं हरिलीं विखरुनि अनंत-शर भानें ॥ २० ॥  
 पार्थाचा प्रलय-घनाधिक दारुण देवदत्त दर वाजे ॥  
 दरवाजेसे डांळे झांकित आइकति भीतिद रवा जे ॥ २१ ॥  
 शर्मा रथ धर्मा धनु बाहु भ्राते सुपूर्व पांच विती ॥  
 ज्यां त्यांशि पूतनाशी विजय-विशिख-वृष्टि पळ न वांचविती ॥ २२ ॥  
 वेष्टा धनजयाला आत्मयशें सत्यपांड वेष्टाया ॥  
 चेष्टा करूं न द्याव्या गोपाला सत्य पांडवेष्टा या ॥ २३ ॥  
 संशप्तका नर जसा नर-हरि मारी वि-शंखळ खळातें ॥  
 होय असृक्स्रोतःशत, वाहे समराजिरीं खळखळा तें ॥ २४ ॥  
 अरि-कदन जसें अर्जुन कुरु-गुरु हि तसें चि वीर-कदन करी ॥  
 मिरवी तयापुढें भट जेवि हरिपुढें बलीहि मद न करी ॥ २५ ॥  
 कौतेय गांठिलीं रण-रंगीं नटउनि महा-भट कबंध ॥  
 जैसा जलद समीरे तैसा विसकटुनिया कटक-बंध ॥ २६ ॥  
 धीर धरुनि धर्मज्ञं धीरे धर्मे धनुष्य चढवीलें ॥  
 दाखविलें तें गुरुला जें होतें आपणासि पढवीलें ॥ २७ ॥  
 भीमावरि न गणुनि शर-वृष्टीची झड करी कैरी लगट ॥

१ अंधार पाडी. २ मोठे वीर-हें चिरी ह्याचें कर्म. ३ द्रोण. ४ समुद्रांतून निघालेला बिषाचा कलश. ५ अर्जुनानें. ६ त्यांस मूर्छा आणिली. ७ 'सु' आहे आद्यस्तर ज्याचे असे म्ह० सुशर्मा सुरथ, सुधर्मा, सुधनु, व सुबाहु. ८ ज्यां बाणांस. ९ पूतनाराक्षसीप्रभाणें. १० हें संशप्तकांचें भाषण आहे. ११ ब्रह्मांड. १२ पांडवांस इष्ट असणाऱ्या. १३ त्रिगर्त देशाचा राजा सुशर्मा व त्याचे अनुयायी ह्या सर्वांनी युद्धांत अर्जुनास मारूं किंवा आपण मरूं, अशी प्रतिज्ञा केली होती, म्हणून त्यांस रथें संशप्तक ही संज्ञा दिली आहे. १४ धर्म. गांठिला ह्याचा कर्ता द्रोणानें (अभ्यासुत). १५ मंगदत्तानें भीमाच्या अंगावर पातलेळा सुप्रतीक नांवाचा हत्ती.

वाटे जनासि काळचि तो त्याला झडकरी करील गट ॥ २८ ॥  
 कुरू-कटका तप्त करी पार्थ, ग्रीष्मां जसा पतंग जगा ॥  
 तों भेरिला तयावरि भगदत्ते काळसा मतंगज गा ॥ २९ ॥  
 देव गजोसि म्हणे रे गर्व अयःसंतंभ-सम-रदा न वहा ॥  
 हों मत्सख नैर सिंहचि वज्र-धरा-सहस्रसर्भर दानवहा ॥ ३० ॥  
 होय पुढेंचि न मागें पार्थ-शरीरहतहि शत-मख-सख सरे ॥  
 मुनि म्हणाति अर्जुनीं तव शक्ति जसी सागरांत खसखस रे ॥ ३१ ॥  
 प्रकट करूं दे समरीं श्री-देवी जेविं सैरिभासं करी ॥  
 तेविं विजय-चापें-लता मग दवडी दूर वैरि-भां सकला ॥ ३२ ॥  
 विजय-विशिखांत होतां पूर्वीं दुष्करहि आयकोन करी ॥  
 भगदत्ताचें कथिलें अधनाचें जेविं बायको न करी ॥ ३३ ॥  
 तिसरे दिवशीं चक्र-व्यूह सु-दुर्भेद्य युक्तिनें रचिला ॥  
 जो धीर-वीर-हीर-प्रवर-प्रकरें करोनिया खचिला ॥ ३४ ॥  
 व्यूहातें भेदाया धर्म झटे करुनि यत्न सानुर्जनी ॥  
 परि लोपावि मतापा गुरु तपना जेविं रत्न-सांनु जनीं ॥ ३५ ॥  
 सौभद्रं म्हणे शिरतां व्यूहीं, डोहीं जसा मतंगज, वा ॥  
 हरि-पोत दंति-यूथां कीं दहनीं करुनिया पतंग जवा ॥ ३६ ॥  
 भीमादि सबळ सर्वहि ते उठले व्यूह-कोट फोडाया ॥  
 इकडुनि कौरव-कटकहि होय पुढें शत्रु-सैन्य मोडाया ॥ ३७ ॥  
 रथ थडकले, भडकले हय, शस्त्रज वडि धडकले वरते ॥  
 अन्योन्य द्यंगुलेंही राहों देती न धड कलेवर ते ॥ ३८ ॥

१ कौरवांकडीलें एक योद्धा ( राजा ). २ भगदत्ताच्या हत्तीला. ३ लोखंडाच्या खांबासारखे ओहत दान ज्याचे असा. ४ बाहू नको, त्याचें कर्म गर्ब. ५ हा अर्जुन. ६ इंद्राला ( ही ) असत्य आहे युद्ध ज्याचें असा. म्ह० इंद्रापेक्षां बलिष्ठ. ७ दानवांस मारणारा. ८ अर्जुनाच्या बाणांनीं विद्ध. ९ इंद्राचा सखा ( भगदत्त ). १० महिषासुरास. ११ युद्धचानुर्य. १२ अर्जुनाचें धनुष्य. १३ शत्रूंचें तेज. १४ अर्जुनाच्या बाणांनीं पीडित. १५ भगदत्ताचा हत्ती भगदत्तानें सांगितलेली दुर्घट ही गोष्ट पूर्वीं ऐकत होता; परंतु जसमी झाल्यावर त्यानें सांगितलेलें ऐकनासा झाला. इरिच्याची बायको जशी त्याची आज्ञा मानीत नाही, तसा. १६ आपल्या चाकट्या भावांसह. १७ मेरुपर्वत. १८ सुभद्रेचा मुखा-अभिमन्यु. १९ दोन बोटें.

पावत असतां दोन्ही करुनि सु-तुमुलां ऽहवास वध सेना ॥  
 व्यूहीं सौभद्र शिरे चिन्हें हि जयांत वासव धसेना ॥ ३६ ॥  
 प्रभुचा मर्मी हाणी सर्वासहि तीन तीन शर भाचा ॥  
 वाटे बहु सिंहांशीं समर करी कुपित पोत शरभाचा ॥ ३७ ॥  
 अंध म्हणे रे संजय हें त्या पौत्रास वर्ष सोळावें ॥  
 लोळावें मांडीवरि तेणें द्रोणादिकांसि घोळावें ॥ ३८ ॥  
 न पवे सु-नीतिचें परमार्थाची वाट लेंकें कऱ्हां काय ! ॥  
 सत्याचि कथिशी परि हें मज लटिकें वाटलें कऱ्हां काय ॥ ३९ ॥  
 संजय म्हणे म्हण अनृत भीष्माचा एकुला पणतु मुलगा ॥  
 करिता झाला गुहसा बहुतांनीं वेढिला रण तुमुल गा ॥ ४० ॥  
 कुरु-सैन्यांत गमे ज्यापरि रंभा-काननांत वारा हो ॥  
 त्या विजय-श्री देउनि परिरंभा कां न नातवा राहो ॥ ४१ ॥  
 अ-क्षत-धनु तोंवरि हें वीर शिरोरत्न नावरायाचें ॥  
 यास्तव सर्वहि रक्षू आजि करुनि यत्न नांव रायाचें ॥ ४२ ॥  
 कर्ण करी चर्माचे श्रित-विघ्नाचे जसे गणपें टुकडे ॥  
 तरि पाहोहि न शकले वीर वि-शस्त्राहि त्या रण-पटुकडे ॥ ४३ ॥  
 त्या सौभद्रावरि बळ-सागर गरगर गदेसि फिरवीत ॥  
 दुःशासन-सुत धांवे निज-भुज-भुजग-प्रताप मिरवीत ॥ ४४ ॥  
 युद्ध-चमत्कार रुचिर सु-चिर प्रकटुनि महां-गद श्रांते ॥  
 अन्योन्य-रुताघातें बा मूर्त्ता पावले अदभ्रां ते ॥ ४५ ॥  
 आर्धां उठोनि उठतां सौभद्र-शिरीं प्रभो गदा घाली ॥  
 वि-वर्ष करी ती दुष्परि-हार्यां जेविं प्र-भोगदौघाली ॥ ४६ ॥  
 पडली जशी कराया प्रेक्षक सुर वि-रस मस्तकोपरि ती ॥  
 भूवरि सौभद्र-तनुहि ओकुनि स-रुधिर समस्त कोप रिती ॥ ४७ ॥

१ अत्यंत दारुण युद्धाला. २ सुनांति नांवाच्या स्त्रीचा मुलगा ध्रुव. ३ केळीच्या  
 बऱ्यांत. ४ त्या नातवा (अभिमन्यूला) विजयश्री परिरंभा देऊन कां न राहो! म्हण  
 त्यास जय कां नाही मिळणार! ५ गणपति. ६ आपल्या बाहूची सर्वाप्रमाणें चपलता  
 दाखवीत. ७ गदायुद्धांत प्रवीण. ८ दुःशासनाचा पुत्र व अभिन्यु. ९ पुष्कळ-  
 बेळ असणारी-मोठी. १० हे धृतराष्ट्र. ११ मूर्च्छित. १२ (प्र+भोग+द+अघ+  
 आळि) दुःख देणारी पातकपंक्ति.

धर्म म्हणे हा हा म्यां मंदें दाटुनि कुमार मारविला ॥  
 बहु-वीरसूत दिसल्या अधिक सुभद्रा उमा रमा रविला ॥ ४८ ॥  
 तुज उत्तरे मुलि दिल्ला म्यां कापायास मान विश्वास ॥  
 कलि-काल काय बुडविल मज बहु-पापासमान विश्वास ॥ ४९ ॥  
 संगमक वधुनि विजय सांजे शिबिरासि यावया परते ॥  
 प्रभुसि म्हणे कां कांपे मन कांपविले जरि स्वयें पर ते ॥ ५० ॥  
 कंठ गहिवरें भरला शिरली त्दद्यांत केशवा धडकी ॥  
 येतें रडें वृथा कां वा माजी प्रकृति काय गा रडकी ॥ ५१ ॥  
 अ-तुल प्र-ताप लोकीं ज्या खल-बल-जलंधि-वाडवाऽऽभाचा ॥  
 तो कृष्णा आज तुझा मैज आला कां न आडवा भाचा ॥ ५२ ॥  
 शिबिरीं शिरोनि विजयें धर्मादिक देखिले अधोवदन ॥  
 तें पुत्र-रत्न एकचि न निरखिलें सद्गुणांदिचें सदन ॥ ५३ ॥  
 मृदुल-प्रकृति न साहे सुत-शोका जेवि न रविला पाला ॥  
 शिबिरीं करो परोपरि नारायण-मित्र नर विलापाला ॥ ५४ ॥  
 ज्याचा शस्त्रीं शास्त्रीं व्यवहारीं वासुदेववत् समज ॥  
 काय तुम्हां केला हा आणुनि तो भेटवाचि वत्स मज ॥ ५५ ॥  
 बहुधां तुम्हां धरुनि गुरु-कृत-चक्र-व्यूह-भेद-कामातें ॥  
 केलाचि पुढें नाहीं-तरि करिता स्पर्श खेद कां मातें ॥ ५६ ॥  
 तुमच्या भुज-शस्त्रांतें धिक् हा निःसारें हो खटाटोप ॥  
 शिर ज्या न रक्षवे तो कार्याचा काय ओखटा टोप ॥ ५७ ॥  
 कुंतीस काय सांगूं कृष्णेला दाखवूं कसं वदन ॥  
 दुष्कर मला सुभद्रा-सांवन दुर्दर्श उत्तरा-सदन ॥ ५८ ॥  
 कां माझे उर न उले कवि पावि कीं म्हणात तोक-शोकाला ॥  
 लोका लाजे मन कीं जावें यश हारवूनि ओकाला ॥ ५९ ॥

१ सूर्य हा जगच्चक्षु आहे, म्हणून त्यास दिसल्या, म्हणजे सर्व जगास दिसल्या हें तात्पर्य. २ अन्वय-कलिकाल ( कल्पयुग ) ( अधर्मप्रवृत्तीनें जगताचा मोठा नाश करणारा आहे, तरी तो ) मज बहुपापासमान ( मी जां परम पापी हा जितका बुडविल तितका ) विश्वास ( जगतास ) बुडविल काय ? ३ शत्रुसैन्यरूप समुद्राला वाडवाप्तीसारखा शाचा. ४ उत्तम गुणांच्या समृद्धीचें म्हणुपुष्कळ उत्तम गुणांचें. ५ कोंबळ्या मनाचा. ६ द्रोणानें रचलेला चक्रव्यूह फोडण्याच्या इच्छेला. ७ व्यर्थ.

हा वत्सा रक्ताक्षा झाले त्वत्सु-गुण आजि घातकसे ॥  
 बा वाहिले परांचे तुजला हाणावयासि हात कसे ॥ ५६ ॥  
 मारिन जयद्रथ, करिन यश भुवनीं विशिख-जाल वितत रणीं ॥  
 हें न घडतां जळेल ज्वलनीं होतां चि अस्तमित तरणी ॥ ५७ ॥  
 कृष्णोत्तरा-सुभद्रा-धेनूंच्या मथुनि मोह-यवनातें ॥  
 भवनातें येउनि तो प्रभु विजयाच्या कैरी समवनातें ॥ ५८ ॥  
 शयनीं निजोनि पाहे परमेश्वर परि न पळहि निज लागे ॥  
 चित्तीं चिंतेशि म्हणे त्वां वरिलां कोण जडहि निजलां गे ॥ ५९ ॥  
 धर्म म्हणे जें झालें तें कथितों सर्व एक बा ज्ञात्या ॥  
 म्यां व्यूहीं द्वार करीं ऐशी केली स्वयंचि आज्ञा त्या ॥ ६० ॥  
 द्वार करी शिरतां भी न व्यूहा जेवि सागरा मगर ॥  
 नुरवी कुमार पर-मद लवहि जसा धरुनि राग राम-कर ॥ ६१ ॥  
 होय जयद्रथ आम्हां हेतु कुमारास अंतरायास ॥  
 त्यास न निवारवें बा जेवि प्रबलास अंतरायास ॥ ६२ ॥  
 आम्हां त्या-क्षुद्र-वरें रुद्र-वरें करुनि वारिलें वाटे ॥  
 प्रभुनें सौभद्रासि न पांचांसहि आजि मारिलें वाटे ॥ ६३ ॥  
 देव निशीर्धी शयनीं बैसे मग दारुकासि आणवुनी ॥  
 त्यासीं वदे प्रतिज्ञा पार्थाची प्रथम सर्व जाणवुनी ॥ ६४ ॥  
 भक्तीं जसा मदात्मा देहींहि तसा न दारुका रमला ॥  
 या विजय-वेदें-वचना द्यावा लागे सदा रुकार मला ॥ ६५ ॥  
 निज-रक्षणाधिक ध्वज-रक्षण राजासि दारुका पडतें ॥  
 मोलें राज-शिराहुनि बहु असतें काय दारु कार्पड तें ॥ ६६ ॥  
 देव म्हणे अर्जुनजी व्हा सिद्ध रथस्थ तपन-कौपार्थ ॥

१ अस्त पावलेला. २ सम्+अवन-उत्तम रक्षण. अर्जुनाची प्रतिज्ञा शेवटास जाऊन त्याचें रक्षण कसें होतें ह्याचा विचार करूं लागला हें तात्पर्य. ३ ज्यास चिंता लागली त्यास श्लोप यावयाची नाही, हें तात्पर्य. ४ ह्या पुस्तकांतील जयद्रथ-रुत द्रौपदीहरण पहा. ५ वेदवाक्य जसें उल्लिखितां येत नाही तसें अर्जुन जें म्हणतो तें मला मोडतां येत नाही, हा आशय. ६ ध्वजाचें लांकूड व वस्त्र. ७ सूर्यास राग आणावा म्हणून; म्ह० तूं सूर्यापेक्षां तेजस्वी दिसलास म्हणजे त्यास राग येईल.

तें कां न म्हणेल मनीं ब्रह्मपदाद्यर्थ तप नको पार्थ ॥ ६७ ॥  
 करुनि प्रदक्षिणा द्विज-वृंदासि रथासि तो कवि नयानें ॥  
 मग वेंघोनि अधिष्ठी जनकांकीं जेविं तोक विनयानें ॥ ६८ ॥  
 झाला निज-दासाचा ज्या स्तविति सु-धीर विप्र तो दास ॥  
 श्री-नैलिनीचा चक्र न्यजुनि धरि सुधो रवि प्रतोदास ॥ ६९ ॥  
 पांसु-निकरहि प्रभुच्या हेतु बहु-प्रीतिचा बुकासाच ॥  
 वाटे न कौस्तुभाला जपला जगदीश चाबुका साच ॥ ७० ॥  
 रुष्ण रथीं चढले मग तोहि चढे पुत्र सत्यकाचा हो ॥  
 जेविं हर-रथीं विधि हरि दुसरा दृष्टांत सत्य काचा हो ॥ ७१ ॥  
 द्रोणें रचिला सैधव-रक्षार्थ व्यूह-नायक व्यूह ॥  
 परमार्थ-रक्षणें-क्षम अ-परा-जित जेविं काय कव्यूह ॥ ७२ ॥  
 सेनाग्रीं वाजविती नर नारायण सखे दर-वरा जे ॥  
 ते मोरसे. भुजगसे ऐकति होउनि स-खेद रव राजे ॥ ७३ ॥  
 रोमांच-कंचुकाला कडकडतां रुष्ण-कंबु कर्कपि ल्याला ॥  
 पर सोडी भानाला सिंह-रवें जेविं जंबुक पिल्याला ॥ ७४ ॥  
 हांसोनि द्रोण म्हणे पार्था मजला न जिकितां आजी ॥  
 जिकावया जयद्रथ शक्य नव्हे मजसेवें करीं आजी ॥ ७५ ॥  
 ऐसें वदोनि मार्गण-वृष्टि तयावरि महा-तपा सोडी ॥  
 जैसी आटोपाया मत्त-गज-शिरीं महात पासोडी ॥ ७६ ॥  
 मारुति सात्यकि धृष्टद्युम्न तसे कुरु-बळासि तुडवीती ॥  
 कु-नृपति-राष्ट्रांसि जसे दुष्काळ व्याधि चोर बुडवीती ॥ ७७ ॥  
 द्रोण न थोरे क्षण पर-कटकांत जसा न रुद्र थारावा ॥  
 तच्चाप-रवा पांडव भीति जसे अहि गरुद्रथाऽऽरावा ॥ ७८ ॥  
 इषुनीं झांकुनि घेती ते करुनि छत्र-केतु विध्वस्त ॥  
 तो अमकाश त्यांचा आम-कुमुद-खेद-हेतु विध्वस्त ॥ ७९ ॥

१ सत्यलोकादिकांच्या प्राश्यर्थ. २ वसे. ३ श्री ( लक्ष्मी ) हीच कमलिनी,  
 तिला रविच ( रुष्ण. ) ४ सात्यकि. ५ सुरस अर्थ अथवा मोक्ष ह्यास राखण्या-  
 विषयीं समर्थ. ६ अबाध-सर्वांस मान्य. ७ कवीची कल्पना. ८ मारुति. ९  
 युद्ध. १० स्थिर झाला नाही म्हणजे शत्रुभैरव्यास अत्यंत दुःसह झाला; हें तात्वर्थ.  
 ११ गरुडाच्या शब्दास. १२ बाणांनीं झांकल्यामुळे त्यांचें अदर्शन, हें आस्वरूप कुमु-  
 दांच्या संदास कारणभूत विधु + अन्न-चंद्रास्तच झालें.

अरि एक क्रोश पुढें लक्ष्मि ज्या ज्या शरा विजय सोडी ॥  
 क्रोश पुढें गेल्या वरि मार्गें तो तो तदीय शिर तोडी ॥ ८० ॥  
 श्वश्रू-कर जेविं शिरे गोहि जरि न म्हणती सुना सीर ॥  
 व्यूहीं तेविं कुरु-चमू धिक्कारुनि तो धरो-सुनासीर ॥ ८१ ॥  
 श्रमला जयद्रथाच्या जायासि न शक्त हा निकट कांहीं ॥  
 हें योजुनि वेढियला पार्थ करायासि हानि कटककांहीं ॥ ८२ ॥  
 त्या समयीं पार्थ म्हणे देवा संश्रित-शुभाकरा वाजी ॥  
 श्रमले कीं श्रम-शमना घडिभरि तरि रथ उभा करावा जी ॥ ८३ ॥  
 उतरे रथावरुनि नर पळवी कुरु-कटक कृत-पराभव तें ॥  
 करि निर्मनुष्य मंडल तो एक क्रोश आपणाभवतें ॥ ८४ ॥  
 स्वस्थ-स्वातें क्रीडे कुरु-बळ-पंकज-वनांत पार्थ-करी ॥  
 मंत्र-बळें सु-सरोवर निर्मनि शर-गृह अनातपार्थ करी ॥ ८५ ॥  
 शर जेविं किरण भवतें जें कौरव-कटक तोचि परिवेष ॥  
 रविच कवि-मतें अर्जुन तेजें रूपें हि, भिन्न परि वेष ॥ ८६ ॥  
 निःशक कुरु-बळीं नर जेविं हरि-शतावृतीं हि शरभ वनी ॥  
 पर्वी शिवालयींसा शिरला देवर्षि शीघ्र शर-भवेनीं ॥ ८७ ॥  
 प्रभुनें मुक्त करुनि हय चुचकारुनिया हळूच कौशल्यें ॥  
 निज-बांधें श्रित-त्द्वत-दुःखेंशीं सकळ काढिलीं शल्यें ॥ ८८ ॥  
 अश्व पर-शारांहीं भव-तापांहीं जेविं दास पोळविले ॥  
 ते देवें भक्ति-रसें जाणो स्व-चरण-रजांत लोळविले ॥ ८९ ॥  
 देवर्षि मुखीं घालुनि बोट म्हणे हा सुयोधना कुटिला ॥  
 भक्ति-बळींच पहा हा परमेश्वर आजि अर्जुनें लुटिला ॥ ९० ॥  
 ज्याचें पद-नख दासां जें सुख दे तापल्या न तें विधु तो ॥  
 भगवान् स्वयें अहा या विजय-हयां सत्पदांस तेविं धुतो ॥ ९१ ॥  
 ज्याच्या श्री-पद-दास्यें पावे तोखा सदा रमा-जाया ॥

१ अर्जुनाच्या रथाचा वेग इतका होता कीं, शत्रू एक कोसभर दूर असतां, त्याला मारण्याकरितां अर्जुन जो बाण सांडी तो त्या शत्रूचें शिर तोडीत आहे तोंच तो रथ त्या शत्रूच्या पुढें एक कोसभर जाई. २ पृथ्वीवरील इंद्रच. (अर्जुन.) ३ आश्रितांच्या कल्याणाची खाणच-अशा देवा. ४ जन न लागावें म्हणून. ५ बाणांच्या गृहांत. ६ परमात्मस्वरूपज्ञानानें. ७ साधूंचे पाय धुवावे त्याप्रमाणें.

हरितो मना नराचा होउनि तो खासदार माजा या ॥ ९२ ॥  
 पुरुषार्थद ते केले दास-हय-हितोदया कर खरारे ॥  
 झालासि दास-दास प्रभुही तूं बा दयाकर खरारे ॥ ९३ ॥  
 भेमें माता बाळा न्हाणी कीं भक्त शंभुच्या लिंगा ॥  
 तैसाचि नर-हयां हरि कवि हो याचेचि पाय आलिंगा ॥ ९४ ॥  
 औषध सु-चणक कल्पी पीत-पैठ पसाहि तोबरा माप ॥  
 श्रित-साहित्य कराया न बरा मंदार तो बरा मापें ॥ ९५ ॥  
 हरि हरित-तृणीं चारी तो प्रभु ज्याचा प्र-ताप दुर्वार ॥  
 हरि हरि तई करिति पद देउनि गणपति-शिरीं हि दुर्वा रें ९६ ॥  
 तोक-तृषा-शमना कर्म क्षालाया तात तोक-मल पाणी ॥  
 प्यायाचें हीं वेंची, करि न पिउनि तेंचि तो कमल-पाणी ॥ ९७ ॥  
 उच्चैःश्रवा म्हणावा पार्थाच्या कां न नीच तुरगानीं ॥  
 ज्यां पूजी तो ज्याचें यश नंदन-काननीं चतुर-गानीं ॥ ९८ ॥  
 योजुनि तुरग-वर रथीं आपण कुरु-बळ पहात देव रिधे ॥  
 मग विजयातें मर्दुनि रडवाया खळप हात दे वरि धे ॥ ९९ ॥

### आर्या-दाम-रामायणांतील.

श्री-पति झाला दश-रथ-सुत राम दक्षाननासि माराया ॥  
 मा राया जनकाची होय सुता त्रिजगंदाधि साराया ॥ १ ॥  
 सारां या प्रभुचीहे लीला गाती सदैव ही सु-कवी ॥

१ तो (रुष्ण) नराचा (अर्जुनाचा) खासदार हाऊन या माजा (माझ्या) मना हरितो. (हें नारदांचें म्हणणें आहे.) २ (आपल्या) दासाच्या हयांचे कल्याणासाठीं. ३ पीतपट (पीतांबर) हाच तोबरा, व पसा हेंच माप. ४ कल्पवृक्ष. ५ लक्ष्मीपति. ६ हे उद्गारबोधक शब्द. ७ र (रुदन.) ८ रुष्ण. ९ ज्या रुष्णाचें यश नंदन-वनांत चतुरगानीं (चतुरांच्या गायनांत) आहे तो (रुष्ण) ज्यां पूजी (ज्यांची सेवा करितो) त्या तुरगानीं इ० १० महादुष्ट. ११ 'दाम' हाचा अर्थ हार असा आहे. फुलें एकांत एक गुंतवून ज्याप्रमाणें त्यांचा हार करितात, त्याप्रमाणें ह्या आर्यापैकी प्रत्येक अर्धाचीं शब्दाल नीन अक्षरें, दुसऱ्या अर्धाच्या आरंभीं आणिलीं आहेत; म्हणून त्या आर्या एकांत एक गुंतल्या जाऊन त्यांचा हारच बनून गेला आहे, ह्यावरून कवीं ह्या रामायणास 'दामरामायण' हें नांव दिलें आहे. १२ स्वर्ग, मृत्यु व पाताल ह्यांतील लोकांचें दुःख. १३ श्रेष्ठ.



सु-कवी भव-जल-निधितें निरुपम सुख रसिक-जन-मनीषिकवीर  
 पिक वीते-बाध कवि या चरितांभ-वनांत कूजती, सुरस ॥  
 सुर-सर्वांचा लाजे, यश हें श्री-शिव म्हणे शिवे परिस ॥ ३ ॥  
 परिस सुवर्ण करितसे लोहा, जीवास शिवचि हा महिमा ॥  
 महि मान्या त्वर्गाही, त्व-कुल म्हणे धन्य यत्प्रभा अ-हिमा ॥४ ॥

### आर्या-निरोष्ठ-रामायणांतील.

ह्या रामायणांत कवीनें ओष्ठ्य वर्ण सर्वथैव वर्ज्य केले आहेत,  
 म्हणून ह्यास ' निरोष्ठरामायण ' म्हटलें आहे.

गंगा-तीरीं राहे नृण-सर्दनीं अ-जित, तों जिचा दांदा ॥  
 राक्षस राजा 'ती ये रति याची तृद्धरा, धरी नादा ॥ १ ॥  
 तत्कर्ण-घ्राणांतें खड्गें दाशरथि' धाकटा खंडी ॥  
 अ-जित-शरै-निहत स-कटक खर तें कथि रडत अयजा चंडी ॥२॥  
 लंकेश कनक-हरिण श्री-दुर्गातिथि करि, अजी घरा यास ॥  
 ऐसें ती सांगे, तें जाय अ-जित ही तया धरायास ॥ ३ ॥  
 कळतां खळ, अज हाण्म शर, हरिसौं तार आर्त-नाद करी ॥  
 हा सीते हा सखया ऐसा, अरि तत्क्षणींच 'धैर्य हरी ॥ ४ ॥  
 न त्रास धरी न निघे अग्र-ज-संरक्षणांसि निज दीर ॥  
 याकरितां रागें जें सीता गांजी तया, त्यैजी धीर ॥ ५ ॥

१ गेली आहे बाधा ज्यांची म्ह० निर्भय. २ (राम) चरित्र हेंच आंब्यांचें वन, त्यांत  
 ३ गातात-शब्द करितात. ४ स्वर्गांतोल सुरस-(अमृतरस). ५ हे पार्वति. ६ हा  
 रामाचा महिमा. ७ (रामावतारामुळे) पृथ्वी ही स्वर्गलोकास मान्य झाली; (ब)  
 यत्प्रभा (ज्याची कांति) अहिमा (उष्ण) (तो सूर्य) (आपल्या वंशांत राम ज-  
 न्मल्या मुळे) स्वकुल धन्य म्हणे. ८ गवताच्या शौंपडीत. ९ बडील भाऊ रावण.  
 १० शूर्पणखा. ११ मनोहर अशा रामाला, रति याची. (रतिमुख मागे),  
 (ब) नादा धरी. १२ लक्ष्मण. १३ सकटक (ससैन्य) खर (ह्या नांवाचा राक्षस  
 तिचा भाऊ) अजितशरनिहत (रामाच्या बाणानें नष्ट झाला), तें (वर्तमान) चंडी  
 (रामाट शूर्पणखा) अग्रजा (रावणाला) कधी, असा अन्वय. १४ सीतेच्या  
 दृष्टीस पडण्याजोगा. १५ रामासारखा. १६ (सीतेचा) धीर. १७ ह्याचा कर्ता  
 लक्ष्मण.

अति-तीक्ष्णो-गी-शर-क्षत जाय रडत दाशरथि, तशांत शिरे ॥  
दिक्कंठे अ-जित-सदर्ना श्रीस हरि, शस्त्र गिळि जरी न जिरे ॥ ६ ॥

आर्या-परंतु-रामायणांतील.

हा रामायणांतील प्रत्येक आर्यंत 'परंतु' हा शब्द घालून कवीने त्यास 'परंतु-रामायण' ही संज्ञा दिली आहे.

श्री-राम-चरित करितें मुक्त सकृत् किमपि सेवितां भाव ॥  
पार न लागे दश-शत-वदनाहि, परंतु वाटतें गावें ॥ १ ॥  
संकल्पेचि सुर-द्विज-पीडके-रक्ष-क्षयें स्व-भजन-रसा ॥  
देता; परंतु झाला दशरथ-भक्त-प्रियार्थ अज नरसा ॥ २ ॥  
एकेचि मूर्तिनें प्रभु करिता त्रैलोक्य-कामना-पूर्ति ॥  
क्रीडार्थ परंतु धरी चार त्रि-जगन्मनोहरा मूर्ति ॥ ३ ॥  
ते राम भरत लक्ष्मण शत्रुघ्न कुमार सारसाक्ष जना ॥  
दिसती बाळ, परंतु स्व-गुणांहीं हरिति गुरु-मुर्नाद्र मना ॥ ४ ॥  
स्त्री-वध निघ परंतु ब्रह्मोक्तें तूर्ण ताटका मारी ॥  
त्या प्रभु-यशासि मानी अमृताचें पूर्ण ताट कामारी ॥ ५ ॥  
मुनि मिथिलेश निघे कीं जनक स्वाध्वरं-विलोकना बाहे ॥  
नेणार, परंतु म्हणे प्रभु शिव-चापेक्षण-स्पृहा आहे ॥ ६ ॥  
जातां गौतम-मुनिचा आश्रम लागे, पुसे कथा राम ॥  
तत्काळ अहल्येचें चिर-नष्ट परंतु वाटवी धाम ॥ ७ ॥  
अति-कठिण भर्ग-धनु अति-सुकुमार प्रभु, परंतु गुण जोडी ॥  
ओढी स-लील लीला-नर-तनु ते इक्षु जेविं गज मोडी ॥ ८ ॥

१ अति तीक्ष्ण जी ( सीतेची ) बाणी, तेच बाण त्यांनीं जखमी झालेला.  
२ दिक् म्हणजे दिशा, त्या १० आंहत; म्हणून लक्षणेनें दिक्शब्दाचा अर्थ १० असा  
केळन, 'दिक्कंठ' ह्याचा अर्थ दशकंठ ( रावण ) असा करावयाचा. ३ थोडें ही.  
४ दशशत म्ह० हजार आहेत वदनें ( तोडें ) ज्यास असा जो शेष त्याला ही. ५  
देव आणि ब्राह्मण ह्यांस गीडा देणाऱ्या राक्षसांच्या क्षयानें. ६ दशरथ हाच भक्त  
त्याच्या संतोषाकरितां. ७ मनुष्याकारखा. ८ त्रैलोक्याच्या इच्छेची तृप्ति. ९  
विश्वामित्राच्या सांगण्यावरून. १० आपला यज्ञ पाहण्यास. ११ महादेवाचें धनुष्य  
पाहण्याची इच्छा. १२ दोरी चढवी ( धनुष्य सज्य करी. ) १३ केबल मौजेनें  
मानवी तनु धारण करणारा ( राम ).

### आर्या-सन्मणि-मालेंतील.

“सत् म्ह० साधु हींच रत्नें ह्यांची माला.” ह्या आर्यापैकी प्रत्येकींत एकेका साधूचें वर्णन केलें आहे, म्हणून ह्या प्रकरणास ‘सन्मणिमाला’ म्हटलें आहे.

जो ज्ञान-राज भगवान् श्रवणें सु-ज्ञान दे वेद वाचा ॥  
 अवतार गमे अकरावा कां सुज्ञान देव-देवाचा ॥ १ ॥  
 नमिला शमि-लास्ये-प्रद शांति-जलधि एकनाथ तो भावें ॥  
 शोभावें ज्याचें यश विश्वां ज्या देव-वृंद लोभावें ॥ २ ॥  
 कर जोडून करिन मी न नृ-सिंह-सरस्वतीस कां नमन ॥  
 सज्जन सेविति ज्याचें सद्यश व्हाया सु-नृम कान मन ॥ ३ ॥  
 स्वर्वल्लि-सुरभि-सुर-सरिदधिका श्रित-सर्व-कामदा साची ॥  
 श्री-रामाची जैशी सत्कीर्ति तशीच रामदासाची ॥ ४ ॥  
 नमिला साष्टांग श्री-पति-भक्ति-रसज्ञ वामन-स्वामी ॥  
 रस-भवना तत्कवना मानी या तेविं वांभ न स्वी मी ॥ ५ ॥  
 वंदन नंदनसा मी करितों भावें मुकुंद-राजाला ॥  
 वश झाल्या सद्द्विधा सत्कीर्ति सु-युक्ति सुंदरा जाला ॥ ६ ॥  
 वंदाया मजला तो ब्राह्मण बहिरो तथा पिसा मान्य ॥  
 जर उकिरड्यांत पडला मळला न हिरा तथापि सामान्य ॥ ७ ॥  
 हरि-विजय-ग्रंथातें आधि मग श्री-धरासि वंदीन ॥  
 शिव-वंदन-कामाहीं वंदावा प्रथम देव, नंदी न ? ॥ ८ ॥  
 श्री-मुक्तेश्वर कवि-वर यातें कोण न शुभेच्छु वंदील ॥  
 बंदी लक्ष जयाचे ज्याचें यश भव्य जेविं मंदील ॥ ९ ॥  
 कीर्तन-सुखार्थ झाला अवतारचि अमृतराय जीवाचा ॥  
 भलत्या मुखांतुनि अशी सु-रस-खनि निघेल काय जी वाचा ॥ १० ॥  
 कर जोडितों सुटाया तनु-रूपा ताप-हेतु कारा मी ॥

१ ज्ञानदेव. २ शांतिप्रधान अशा जनाला लास्य (नृत्य) लक्षणेनें आनंद देणारा. ३ ह्या नांवाच्या साधून. ४ कल्पलता कामधेनु व भागीरथी ह्यांच्या (कीर्तीपेक्षां) अधिक. ५ (कवि) वामन पंडित. ६ शृंगारादि रसांचे गृह. ७ सुंदर. ८ स्वकीय कवनास. ९ मी मोरोपंत. १० सुंदर स्त्रिया. ११ ह्या नांवाचा. १२ बृहस्पतीचा.

कीं स-तनु मुक्त झाला योगाची सिद्धि हे तुकारामीं ॥ ११ ॥  
 माया हे संसृतिची जाळूनि स-शोक तो कवी रमला ॥  
 राम-पदाब्जीं अलिसा, बहु-मत सु-मुदोंके तो कबीर मला ॥ १२ ॥  
 साधु म्हणावे म्हणती नर माधवदास साधु याला जे ॥  
 अति-सारीं पट ज्याचे न रमा-धव दाससा धुया लाजे ॥ १३ ॥  
 नरहरिनामा पावे<sup>१</sup> संत न सोनार दास-मान कसा ॥  
 तरला करुनि भवाचा अंत नसो नारदासमान कसा ? ॥ १४ ॥  
 लाजविलेचि निज-यशें दुग्धाब्धि-तरंग रंगनाथानें ॥  
 भक्ति ज्ञानें ज्याची मति पोषो जेवि अंगना थानें ॥ १५ ॥

### आर्या-धर्मोपदेश-प्रकरणी.

सत्यातें जोडावें सुज्ञें धर्मासि पळ न सोडावें ॥  
 पाशांतें तोडावें धीरें न कदापि पाप जोडावें ॥ १ ॥  
 बा<sup>१</sup>गा धर्माच्या तों कोणी सोडूं नयेचि कासेतें ॥  
 निष्फल होतीं मेघें त्यजिलीं आलींही जोविकां सेतें ॥ २ ॥  
 अंभो-दास पहाती जैशीं पसरुनि नित्य आं शेतें ॥  
 धर्मासि तशीं भूतें करि पूर्ण समर्थ हाचि आशेतें ॥ ३ ॥  
 निज-हित-कर धर्माचें कुशलें विटवूं नयेचि मन कांहीं ॥  
 यापरि पोषण पालन लालन करिजे न अन्य जनकांहीं ॥ ४ ॥  
 साधु म्हणति जो न करी धर्माशीं नीतिशीं विरोधा त्या ॥  
 रक्षीं व्यसनीं, तदितर जन उदकीं लोष्टसा विरो, धात्या ॥ ५ ॥

१ (सु+मुत्त+ओक)-उत्तम आनंदाचें स्थान. २ जे नर माधवदास याला साधु म्हणती (ते) साधु म्हणावे; असा अन्वय. ३ अन्वय-(जो) भवाचा अंत करुनि तरला, (तो) सोनार (जातीचा) नरहरिनामा संत दासमान (भगवत्कृताची योग्यता) कसा न पावे? (आणि) कसा (कसोटीस लाविला असता) नारदासमान नसो (काय)? ४ दुग्ध+अब्धि+तरंग-क्षीरसागराच्या लाटा. ५ मायापाशास, ६ पिकाला आलेलीं ही शेतें (जर) मेघें त्यजिलीं (तर) निष्फल होतात. ७ आ पसरून=मोठ्या उत्कंठनें. ८ हा शब्द पाहोंत ह्या अध्यात्तून क्रियापदाचा कर्ता, ९ धर्माप्रमाणें. १० साधु म्हणती हे धात्या (ईश्वरा) जो धर्माशीं (ब) नीतिशीं विरोधा न करी इत्यादि.

म्हणऊनि अनुसरार्वे सुद्धे न क्रोध-लोभ-काम-मता ॥  
पतनार्थ कां अहंता पोषावी गा तशीच कां ममता ॥ ६ ॥

### संशय-रत्न-माला.

संसारसागरांत बुडत असतां परमेश्वरानें आपणास तारावें म्हणून मोरोपंतानें त्याचा धावा केला. भक्ताविषयीं अत्यंत प्रेमळ असा ईश्वर भक्ताच्या हाकेसरसा धांवत यावयाचा, असें असून त्याला यावयास उशीर लागला; हें पाहून मोरोपंत अनेक प्रकारचे संशय घेत आहे. ते पुढील आर्यांत वर्णिले आहेत, म्हणून ह्या प्रकरणास 'संशय-रत्न-माला' ( संशयरूप रत्नांचो माला ) असें नांव दिलें आहे.

उठतां बहु त्वरेनें कोठें जातां असें तुम्हां देवी ॥

पुसतो झाली जाणो, पुसतां ज्ञाता पुढें न पद ठेवी ॥ १ ॥

किंवा नारद आला आलोपीत स्वकीय सच्चरितें ॥

प्रेमळ गीत तुम्हांला हरि हरिणापरिस बहुत वश करितें ॥ २ ॥

कीं माझे दुर्दैव प्रभुच्या मार्गांत आडवें पडलें ॥

शरणागत-भय-शमना यास्तव येणें तुझे नसे घडलें ॥ ३ ॥

किंवा मजहुनि दुसरा कोणी बहु दीन दास आढळला ॥

तच्छुभ-दैव-समोरें त्यावरि करुणा-घन प्रभू वळला ॥ ४ ॥

अथवा येतां झालां तन्मय शिव-तांडवांत कैलासीं ॥

केला असेल गरुडें गर्व पुन्हा काय त्याच बैलासीं ॥ ५ ॥

१ कोणी कामाकरितां बाहेर जात असतां त्याला कोठें जातां ? असें कोणी विचारिलें तर तो अपशकुन समजून त्यानें बाहेर जाऊं नये असें आहे; ह्या गोष्टीस अनुलसून हें लिहिलें आहे. २ गात गात. ३ तुमचीं स्वतःचीं. ४ अहो हरिः. ५ शरण आलेल्याचे भय नाहींसें करणाऱ्या. ६ त्याचें शुभकारक दैव हाच समीर म्हणजे वायु, त्यानें. ७ येत असतां ( बाहेर ) कैलासपर्वतावर शिवाच्या नृत्यांत तर तुम्ही तळीन झालां नाहीं नां ! ८ एकदा विष्णु कैलासीं शिवदर्शनार्थ गेला असतां, त्याचें वाहन गरुड ह्यानें बळाच्या गर्बांनं नंदीच्या नाकांत बोटें घालून त्याचा उपहास केला; तेव्हां त्यास मोठा क्रोध येऊन त्यानें गरुडाला स्वासानें नाकांत ओढून घेतलें; अशा रीतीनें त्याच्या गर्बाचा परिहार केला; अशी कथा आहे.

बहुधा बळिचें द्वार क्षणभरि हि सोडितां नये देवा ॥  
 न चुकावी छल-पाप-प्रायश्चित्तार्थ साधुची सेवा ॥ ६ ॥  
 प्रायः सु-मुहूर्ताचा शोध करायासि लागला वेळ ॥  
 होय महत् कार्य परी प्रभुचा तों नित्य सहज हा खेळ ॥ ७ ॥  
 कां मी भागवतांचा भाग असें आणिलें मनीं स्वामी ॥  
 हें सत्यचि परि कैचा हा भेद प्रभु-वरा तुझ्या धामी ॥ ८ ॥  
 किंवा तुज एकाकी पाहुनि खळ दैत्य आडवे आले ॥  
 फुटतां सागर सिकता-सेतूचें काय त्यापुढें चाले ॥ ९ ॥  
 किंवा तुज गुंतविलें भजकीं, परि ते दयार्द्र या रंकीं ॥  
 उद्धरित्यासि न सज्जन गुंतविती गाय कष्टतां पंकीं ॥ १० ॥  
 किंवा चुकतें कांहीं स्तवनीं तेणेंचि मागुता बससी ॥  
 तरि हें मन्मूर्खत्व प्रभु तूं दोषज्ञ ही तसा नससी ॥ ११ ॥  
 कीं कळवाया कर्म धम तुज दाविली असेल वही ॥  
 त्वदृष्टि-पुढें राहे ऐसा पापांत त्यां नसे लव ही ॥ १२ ॥  
 कीं न श्रवणीं गेली ही माझी हाक हा कसा तर्क ॥  
 कशि गुरु-जनीं सैंतीची शिवला ज्या कुमुदिनीस असर्दक ॥ १३ ॥  
 अथवा स्वस्थचि अससी कीं घेतो नाम रक्षणीं शूर ॥  
 हें सत्य परि प्रबळ हि बळें दुर्बळ जरि रणीं धणी दूर ॥ १४ ॥  
 कीं भीतो भ्रांत वृथा मृग-जळ-मग्रासि काय तारावें ॥  
 सत्यचि हें, परि शिशुचें भय जाया बागुलासि मारावें ॥ १५ ॥  
 कीं कांहीं व्रत-नियमीं बोलों चालों नये असें झालें ॥  
 तरि दोन-रक्षणाहुनि अधिक-फळें व्रत कधीं मना आलें ॥ १६ ॥

१ बामनाशतारीं (बळीचा) छळ केल्यामुळे जें पाप लागलें त्याच्या प्रायश्चित्त-  
 करितां. २ मजसारख्या मोठ्या पातक्यास तारणें हें महत्कृत्य स्वर्गच. ३ मी  
 ( ईश्वर ) मकांच्यामात्र बाट्यास घेराणा म्ह० त्यांसच प्राप्त होणारा. ४ युद्धा-  
 करितां आढवे आले. ५ बाळूच्या बाधाचें. ६ यम हा प्राणिमात्राची सर्व कर्म  
 जीत लिहून ठेवीत असतो ती. अशा माहपातकी मनुष्यास तारणें योग्य नाहीं, असें  
 म्हणून यमानें तुला माझीं पातकें दाखविलीं असतील.-असा संशय. ७ पतिव्रता  
 द्रौपदी हिची. ८ स्वलङ्घःशासनरूप सूर्य. ९ सैन्य. १० ( दीन-रक्षणापेक्षां )  
 अधिक आह फळ ज्याचें असें व्रत.

कीं हाक एकतांचि प्रभुला हा रक्षणाहसैं वाटे ॥  
 वाटे या दुःशील-ग्रीष्मीं नव नव दया-नदी आटे ॥ १७ ॥  
 कीं पावावें समर्थीं सं-दय मनांतून योजिलें जरि तें ॥  
 तरि जेविं रुक्मिणीचे चिन्ता माझें अ-धीर मन करितें ॥ १८ ॥  
 किंवा पुराण-पुरुषा संप्रति बहु भागलासि या कौर्मां ॥  
 तुज नीज लागली तों सजलों मारावयासि हाका मी ॥ १९ ॥  
 किंवा बरी परीक्षा केल्यावांचून न प्रसाद करां ॥  
 तरि वरि तसाच आंतहि उगाळितां कौळसा प्रयास करा ॥ २० ॥  
 कीं धाडिलें पुढें निज नाम करो सर्व सिद्धता आधीं ॥  
 ऐसैं प्रभो म्हणावें तरि तुमचीं चरण-सारसैं सांधीं ॥ २१ ॥  
 कीं आर्जविला नाम-प्रतिनिधि हा अमृत उधळितो स्वैर ॥  
 न पुसे, न भी, न एके, यास्तव दोघातें लागलें वैर ॥ २२ ॥  
 कीं संप्रति अ-भय दिलें कलिला चालावया बरें राज्य ॥  
 परि कोण प्राणि-स-दय शिपील बळें दवानळीं आज्य ॥ २३ ॥  
 किंवा म्हणसि समर्थोहं कर्तुमकर्तुमन्यथा कर्तुं ॥  
 दीनाऽवैनाविणें क्षण देइल दयितो दया कशी वेंतुं ॥ २४ ॥  
 कीं अक्ष-क्रीडेनें हरिलें मन, सर्व कार्य जी चुकवी ॥  
 तरि बद्ध-मूर्ख एकचि भजदवन-व्यसनं वार्णिती सु-कवी ॥ २५ ॥

१ हा मी ( भोरोपंत ) जो अत्यंत दुष्टस्वभावाचा हाच श्रीभक्ततु ह्यांत ( हे ईश्वरा ) तुझी. २ दयाहूप नदी आटे ( आटली ). ३ तुम्ही जरी मला प्रसंगीं पाबावयाचा संकेत केला असेल, तरी तुम्ही अनिप्रिय व दुर्मालि असल्यामुळें विबाहाचे पूर्वीं रुक्मिणीचें मन जसें तुम्हांविषयीं अधीर झालें होतें, तसें माझें मन अधीर झालें आहे. असा भाव. ४ म्हातारा. पत्नी अनादि. ५ दीनांचा उद्धार करण्याच्या कामांत. ६ हातास श्रम ( मात्र होईल ). ७ ज्यांना डामडोल आवडत नाहीं अशीं. ८ तुझा नाम हाच प्रतिनिधि ह्याचे ( कोणी ) आर्जविले असाता तो यथेच्छ मोक्ष देतो; व तुम्हाला पुसत नाहीं इ०. ९ तुम्हा दोघांत. १० समर्थः ( समर्थ ) अहं ( मी ) कर्तुं ( कोणती ही गोष्ट करावयास ) अकर्तुं ( को०गो० न करावयास ), अन्यथा कर्तुं ( को०गो० उलट करावयास ). ११ दीनांच्या रक्षणावांचून. १२ तुमची आवडती दया. १३ बागावयास. १४ सोंगटीं खेळण्यानें. १५ ( कार्य करण्यांत ) विघ्न आणितें. १६ दूढ झालेलें. १७ भक्तांचें रक्षण हेंच व्यसन ( छंद ).

कीं वैकुंठीं पुष्कळ भक्त, तिळ स्थळ नसे, नसावेंची ॥  
 वसवा पुरें, पुरे कां म्हणतां, धनवंत कण कसा वेंची ॥ २६ ॥  
 कीं बहु काळ विसरला फारचि संकोचलां सखा लाजे ॥  
 येत असेल हळु हळू म्हणुनचि एकाहि न पादुका वाजे ॥ २७ ॥  
 कीं श्री-भुज-बंधांतुनि व्हावें त्वां मुक्त म्यांह तेव्हांची ॥  
 स्त्री-जित नसोनि होते स्त्रीची समजाविशीच केव्हांची ? ॥२८ ॥  
 कीं नाम स्पर्श-मणि स्पर्शे परि काय करिल खापर मी ॥  
 स-दयहि घालील कसा दुदैवाला सुखीं सखा परमीं ॥ २९ ॥  
 कीं प्रथम मदपराधें तारूं ना म्हणुनि वाहिल्या आणा ॥  
 प्रभुजी पुरे प्रतिज्ञा, भारत-रण-वृत्त तें मनीं आणा ॥ ३० ॥  
 कीं याचकांसि देतां सरले चारीहि मुक्ति-धन-राशी ॥  
 भक्तिच मज द्या, द्यावें देवाला अमृत, योग्य न नराशी ॥ ३१ ॥  
 कीं जरि म्हणाल असतां जन्म-शुचि त्व-पद-नीरजा मिळतो ॥  
 तारि झकवितां मला अजि चुकला नव्हताचि कीं अजामिळतो? ॥३२ ॥  
 कीं वाटलें खळाला मुक्ति न द्यावी जशी सुधा सर्पा ॥  
 तरि ती अर्धादिकांला द्या, सु-वरा भक्तिमात्र मज अर्पा ॥ ३३ ॥  
 कीं अ-रुपा नावडती आवडती स्त्री रुपा तिचें प्राज्य ॥  
 लोक-त्रयांत देवा पहिलीचें काय एक मी राज्य ॥ ३४ ॥  
 कीं गमलें जरि आधीं म्हणतो दावा त्व-पाद यां लोकीं ॥  
 जो जो वाळिल जें जें तें द्यावें हें मुधा दयालो कीं ? ॥ ३५ ॥  
 कीं आज काल ज्याचा तेंणें अधिकार घेतला रागें ॥  
 तरि हें अ-श्रद्धेय प्रभवंतरें ऐकिलें नसे मागें ॥ ३६ ॥

१ बेंचतां ( सांचवून देवतो ). २ केवढा वेळ ! ३ रुष्णानें ' मी शस्त्र धर-  
 णार नाहीं' ही प्रतिज्ञा अर्जुनाचें रक्षण करण्याकरितां मोडिली; ह्या कथेस अनुलक्षून  
 हें लिहिलें आहे. ४ सलोकता, समीपता, सरूपता आणि सायुज्य असे मुक्तीचे चार  
 प्रकार आहेत. ५ जन्मापामून पवित्र. ६ हरिविजय ( श्रीधर ) द्यावरील टीप पहा.  
 ७ अरुपेचें. ८ अधिकार चालविण्याचें स्थान. ९ योग्यता येण्याच्या पूर्वी. १०  
 मृत्युलोकीं आर्षलें दर्शन ( मला ) द्या असा अर्थ. ११ विश्वास न ठेवाया जोगें.  
 १२ दुसरा ईश्वर.



कीं भेटि बहु-दिसां मय भेटाया दीन-बंधुला वाटे ॥  
 तरि भेटावें विधिनें गेले जाताति साधु ज्या वाटे ॥ ३७ ॥  
 कीं स्त्री-पूर्व-शिखंडी त्यातें समरांत भीष्म पाहेना ॥  
 मी ही पहिला पापी तैसें करितां सु-कीर्ति राहेना ॥ ३८ ॥  
 कीं भीशी मज एका उद्धरितां लागतील फार झटें ॥  
 तरि कोणाहि न कळतां न्यावा झाकूनि दास पोत-पटें ॥ ३९ ॥  
 कीं लक्ष-भोजनापरि केला संकल्प संपला देवा ॥  
 तरि दाते क्षुद्धिकेला मग न म्हणति काय या बसा जेवा ॥ ४० ॥  
 कीं एक मीच उरलों पापी, हें बीज ठेविलें जतन ॥  
 वतन स्वकीय मज कां करितें त्वन्नाम मंगलयतन ॥ ४१ ॥  
 कीं कार्य-बहुत्वे तुज फावेना यावया जगत्पाळा ॥  
 तरि रूप घ्या दुर्जे, ती विद्या कंठीं वसे जशी माळा ॥ ४२ ॥  
 कीं मार्गे गुप्त उभा अससि भेमें उभारुनी बाहे ॥  
 तरि काय बाळकाचे तूं सादर बोल ऐकशी वा हे ॥ ४३ ॥

### अभंग-सीता-गीत.

राम वनवासांतून आल्यावर सीतेच्या जावा तिला चौदा वर्षांत  
 घडलेली हकीकत विचारू लागल्या. तेव्हां सीतेनें त्यांस अयोध्येस  
 परत येईपर्यंत झालिलें सर्व वर्तमान सांगितलें; तें हांत वर्णिलें आहे.  
 यज्ञासार्थी भूमी नांगरीतां धन्या ॥ सांपडली कन्या सीता देवी ॥ १ ॥  
 जनकाची पुत्री दुर्जना दुर्मिळा ॥ ती भार्या उर्मिळा लक्ष्मणाची ॥ २ ॥

१ बारा वर्षांनंतर आत्ताची भेट घेणें झाल्यास सांबाच्या देवालयांत भेट  
 घ्यावी, असा कांहीं विधि आहे; त्या विधीनें. २ पूर्वी स्त्री असून (पुढें पुरुष  
 झालेला) शिखंडी-कौरव पांडवांच्या युद्धांत भीष्म आटोपना, तेव्हां पांडवांनीं, शिखं-  
 डीला पुढें करून मागून अर्जुनानें बाण मारावे, असें योजिलें. हांत उद्देश हा कीं  
 भीष्म स्त्रीवर कधीं बाण सोडणार नाही. हा गोष्टीस लक्षून हें लिहिलें आहे. ३ मी  
 पूर्वीचा पापी म्हणून मला न पाहणें कसें करावें तर. ४ भुकेनें व्याकुल झालेल्यास.  
 ५ इच्छाची जागा. ६ तुझें परम मंगलकारक नांव माझ्या मुखां येत असतां मी स्व-  
 चीत तरल्यावांचून राहणार नाही हा भाव. ७ कल्याणाची जागा. ८ हात ९  
 धन्य जो जनकराजा त्यास.

जनकाचा बंधु होता एकनिष्ठ ॥ वयानें कनिष्ठ श्रेष्ठ गुणें ॥ ३ ॥  
 तेणें भरतासी. मांडवी दुहिता ॥ दिली जी सु-हिता दोहीं कुळीं ॥ ४ ॥  
 शत्रुघ्नाला दिली दुजी श्रुतकीर्ती ॥ जीची गाती कीर्ती पतिव्रता ॥ ५ ॥  
 चवघी बहिणी भाग्यें झाल्या जावा ॥ त्यांचा गीती गावा सु-संवाद ॥ ६ ॥  
 वन-वास-वृत्त सीतेसी पुसती ॥ भेमें त्या सु-सती तिघी जणी ॥ ७ ॥  
 सीता म्हणे ऐका वन-वास-कथा; ॥ परी मनीं व्यथा न धरावी ॥ ८ ॥  
 चित्रकूटाहूनी पादुका घेऊनी ॥ वियोग देऊनी तुम्ही आलां ॥ ९ ॥  
 आम्हीही तेथूनी तशींच निघालों ॥ वनांत रिघालों तिघे जणें ॥ १० ॥  
 लक्ष्मण भावोजी मागें पुढें स्वामी ॥ मज आहें धार्मी ऐसें वाटे ॥ ११ ॥  
 न बाधेची मज उष्ण क्षुधी तृषा ॥ तुम्हांपाशीं मृषा न बोलवें ॥ १२ ॥  
 जेव्हां कांहीं वाटे चालतां मी भागे ॥ मुरडोनी मागें विलोकीती ॥ १३ ॥  
 बाई काय सांगों स्वामीची ती दृष्टी ॥ अमृताची वृष्टी मज होय ॥ १४ ॥  
 अत्रीच्या आश्रमां नेलें मज वाटे ॥ माहेरची वाटे खरेंखुरें ॥ १५ ॥  
 अनसूया सती करी वेणीफणी ॥ आनंदाची धणी दिली मज ॥ १६ ॥  
 आजर्वरी ओली चंदनाची ऊटी ॥ आली नाहीं तुटी माळा-गुणीं ॥ १७ ॥  
 ऋषीतें वंदीत गेलों गोदातटीं ॥ जेथें पंचवटी पुण्य-स्थान ॥ १८ ॥  
 भावोजीनीं केली माझी बहु सेवा ॥ ती त्या महादेवा ठावी असे ॥ १९ ॥  
 तेथें शूर्पणखी भार्या व्हाया आली ॥ तिला माझी भ्याली चित्त-वृत्ती ॥ २० ॥  
 भावोजीनीं तिचा कर्ण-नासां-छेद ॥ केला कीं ते वेद-शौस्त्रार्थज्ञ ॥ २१ ॥  
 तिचा भाऊ खर होऊनीया क्रुद्ध ॥ करावया युद्ध आला बाई ॥ २२ ॥  
 चवदा सहस्र राक्षस पापिष्ठ ॥ रणीं केले पिष्ट स्वामीनीं ते ॥ २३ ॥  
 तिणें घ्राण-रक्तें मूख मळवीलें ॥ वृत्त कळवीलें रावणासी ॥ २४ ॥  
 छळाचा उपाय मनीं आठवीला ॥ दुष्टें पाठवीला माया-भृंग ॥ २५ ॥  
 स्वर्ण-रत्न-मय मृग म्यां देखील ॥ तो सत्यं लेखिला मनामध्ये ॥ २६ ॥  
 शृंग आणावया मागें हरीणा मी ॥ दुःख परीणामीं नेणोनीया ॥ २७ ॥  
 मज रक्षावया लक्ष्मणा ठेवूनी ॥ निघाले घेऊनी धनुर्बाण ॥ २८ ॥  
 माया-मृगामागें जगदेर्क-शूर ॥ गेले बहू दूर अरण्यांत ॥ २९ ॥

१ फार हितकारक. २ गीतांत. ३ आम्हांला वियोग दुःख उत्पन्न करून. ४  
 कान ब नाक यांचा छेद. ५ वेद आणि शास्त्र हांचा अर्थ जाणणारे. ६ कपटानें  
 शालेला मृग. ७ सरा मानिला. ८ जगतामध्ये अद्वितीय शूर.

कपटी राक्षसं जाणोनीया प्राण ॥ घ्यावयासी बाण मोकलीला ॥ ३० ॥  
 तो बाण लागतां हृदय विदारी ॥ दुष्ट हाक मारी स्वामीवाणी ॥ ३१ ॥  
 हो सीते हा बंधो लक्ष्मणा ये धावें ॥ अंतकाळीं पावें भेटावया ॥ ३२ ॥  
 मज वाटे माझ्या स्वामीचीच हाक ॥ शिरे कंप धाक हृदयांत ॥ ३३ ॥  
 मी म्हणे भावोजी धांवा रक्षा प्राण ॥ हे घ्या चाप-बाण उठा वेगीं ॥ ३४ ॥  
 भावोजी म्हणती राक्षसाची माया ॥ कोण रामराया पाहों शके ॥ ३५ ॥  
 वाटलें तें वाक्य सत्य परी खोटें ॥ झालें दुःख मोठें माझ्या मनीं ॥ ३६ ॥  
 न वदावें तेंचि बोलिल्यें मी कोपें ॥ चित्त शब्द-रोपें विदारीलें ॥ ३७ ॥  
 वाञ्छितासी दुष्टा अग्र-जांचा घात ॥ माझ्या आंगा हात लावावया ॥ ३८ ॥  
 हात लावीतांची सोडीन मी प्राण ॥ शिरीं पाद-त्राण कोण वाहे ॥ ३९ ॥  
 माझ्या दृष्टीपुढें नको राहों जाच ॥ नरकींचा जाच मूर्त तूंचो ॥ ४० ॥  
 ऐशी बाई माझी ऐकतांची वाणी ॥ डोळां आलें पाणी भावोर्जांच्या ॥ ४१ ॥  
 मातेनें दापीतां वत्स पित्याकडे ॥ जाय तैसें घडे लक्ष्मणासो ॥ ४२ ॥  
 साधूसी गांजीतां झालें सध्यां फळ ॥ सज्जनाचा लुळ करूं नये ॥ ४३ ॥  
 वाटेंत धनुष्यें ओढोनिया रेघ ॥ गेले दर्या-मेघ स्वामीकडे ॥ ४४ ॥  
 तों आला रावण ह्योवोनी संन्यासी ॥ न कळे अन्यासी लुब्ध त्याचें ॥ ४५ ॥  
 भिक्षा द्याया गेल्यें रेघेच्या बाहेर ॥ सामूर माहेर बुडवाया ॥ ४६ ॥  
 न लंघीतें जरी धनुष्याची रेखा ॥ तरी त्याचां लेखा काय होता ॥ ४७ ॥  
 रेघेच्या बाहेरी जसा दिला पाय ॥ झाला महा-काय दश-मुख ॥ ४८ ॥  
 जसा हरीणीतें हरीतो लांडगा ॥ तसा तो दांडगा हरी मार्तें ॥ ४९ ॥  
 त्या पाण्याच्या स्पर्शें देह हा कोमेला ॥ आकाशीं तो मेला रथीं चढे ॥ ५० ॥  
 हा राम लक्ष्मण ऐशी हाक माजी ॥ जटायु मामाजी आयकती ॥ ५१ ॥  
 सखे दशरथ-मामांजीचे आम ॥ सोडवाया प्राप्त झाले देवें ॥ ५२ ॥  
 जातीचे ते गृध्र वृद्ध मोठे शूर ॥ रथ केला चूर रावणाचा ॥ ५३ ॥  
 चंचू- नखांयुध गृध्र युद्ध-दक्ष ॥ रावणाचें वक्ष विदारीती ॥ ५४ ॥

१ रामचंद्राच्या सारसी. २ शब्दरूप बाणानें. ३ बडील भावाचा. ४ पाय रावणारा-जोडा. ५ तत्काळ. ६ दयेचा घन ( लक्ष्मण ). ७ रावणाचा पाद. ८ मोठें आहे शरीर ज्याचें असा. ९ एका गिधाड पक्ष्याचें नांव, तो दशरथराजाचा मित्र होता म्हणून त्यास सीतेनें मामाजी म्हटलें आहे. १० चोंच आणि नखें हीं-च आहेत आयुधें ज्याचीं.

अन्यायें रावण छेदी त्यांचे पक्ष ॥ मज वाटे लक्ष-बंधू-घात ॥ ५५ ॥  
 मूर्छीत मामाजी पडले भूवरी ॥ स्कंधीं वाहे अरी मला बाई ॥ ५६ ॥  
 रडतां काढीले पांच सात नग ॥ वस्त्र-खंडीं मग बांधीले म्यां ॥ ५७ ॥  
 पर्वतां वानर देखिले म्यां मग ॥ त्यांमध्ये ते नग सोडियेले ॥ ५८ ॥  
 शत-गावें सिंधू त्यांत एक लंका ॥ तेथें ने कलंका लावावया ॥ ५९ ॥  
 नेऊनीया ठेवी अशोक-वनांत ॥ न शोक मनांत माये माझ्या ॥ ६० ॥  
 सहस्र राक्षसो करीती रक्षण ॥ चिंता-तीर क्षण न सांपडे ॥ ६१ ॥  
 दिव्यान्नाचा ज्यांत नानापरी थाट ॥ धाडी नित्य ताट शक्र-भार्या ॥ ६२ ॥  
 दिव्यान्नाचें ताट ये मज ज्वळ ॥ भक्षीं मी कवळ एक दोन ॥ ६३ ॥  
 फिरले घेऊनी मारीचाचे प्राण ॥ दिव्य धनु-बाण-पाणी मार्गे ॥ ६४ ॥  
 मार्गी लक्ष्मणजी करीती वंदन ॥ श्री-रघु-नंदन-चरणांतें ॥ ६५ ॥  
 म्हणती वत्सा त्वां कां आज्ञा मोडिली ॥ एकटी सोडिली कां ती वर्नी ॥ ६६ ॥  
 भावोजीनीं सर्व वृत्त कळविलें ॥ मुख मळविलें अश्रु-पारें ॥ ६७ ॥  
 ऐकोनी बोलीले स्वामी झालें खोटे ॥ राक्षसांनीं मोठे विघ्न केलें ॥ ६८ ॥  
 दोघांच्या त्दर्यां धडधड करी ॥ आले झडकरी धांवोनीया ॥ ६९ ॥  
 पर्ण-शाळेमध्ये देखिले कावळे ॥ स्वामीचा मावळे धैर्य-सूर्य ॥ ७० ॥  
 केला आर्धा फार शोध मग शोक ॥ धन जातां लोक करी जैसा ॥ ७१ ॥  
 शोधीतां वनांत मामाजी पाहिले ॥ धरुनी राहिले कंठीं प्राण ॥ ७२ ॥  
 पुसती बापाजी झाली हे कां गती ॥ मामाजी सांगती अर्ध-शब्दें ॥ ७३ ॥  
 स्वामीपार्शीं माझे सांगतां हरण ॥ पावले मरण शोक-भरें ॥ ७४ ॥  
 हा तात हा तात म्हणूनी रडले ॥ मूर्छीत पडले घडोभरी ॥ ७५ ॥  
 मामाजीची सांग संपादिली क्रिया ॥ त्या कार्ळीं हे प्रियां नाठविली ॥ ७६ ॥  
 पुन्हा वर्नी मारें रडत शोधीती ॥ लक्ष्मण बोधीती नाना-यत्नें ॥ ७७ ॥  
 आर्जुनिल्या वल्ली वियोगें भ्रमले ॥ शोधीतां श्रमले रात्रंदीस ॥ ७८ ॥  
 वर्नी कबंधीनें केला होता घात ॥ चार कोस हात लांब त्याचे ॥ ७९ ॥

१ सुमारे चारशे कोश. २ काळजीचा शेवट, मी नेहमीं चिंतायुक्त असें हा भाव. ३ स्वर्गातील अन्न. ४ इंद्राणी. ५ मारीच हा मृग झालेला राक्षस. ६ धनुष्य आणि बाण ज्याच्या हातीं ओहत असा. ७ बाईट. ८ प्राणव्याकुळ झाल्यामुळे शब्दोच्चार पूर्ण होत नव्हता, म्हणून अरुपष्ट शब्दांनीं. ९ मलेल्याचे उत्तर संस्कार. १० मी ( सीता ). ११ राक्षसविशेष; हास डोकें नव्हतें.

षरीतां खड्गानां केला भुज-च्छेद ॥ शाप-तांप देख निवारीला ॥८०॥  
 मतंग-मुनीच्या आश्रमां शबरी ॥ व्हाया यश बरी युक्ति सांगे ॥ ८१ ॥  
 हनुमंतावरी केली अनु-कंपा ॥ या प्रभूनीं पंपा-सरोवरीं ॥ ८२ ॥  
 सुग्रीवासां भेटी ऋष्यमूर्की झाली ॥ त्याची दृष्टी धाली पाहतांची ॥८३॥  
 त्याच्या मुखें वृत्त आयकीलें मग ॥ आणूनी ते नग दाखविले ॥ ८४ ॥  
 सु-ग्रीव वानर सूर्याचा तनय ॥ ज्या त्वर्मा अ-नय नाहीं ठावा ॥८५॥  
 दोषावीणें रागें सु-ग्रीवासी जाची ॥ त्याच्या अर्पजाची बुद्धी खोटी ॥८६॥  
 बंधूची स्त्री वाळी बळात्कारें भोगी ॥ सु-ग्रीव तो जोगी केला होता ॥८७॥  
 एकें बाणें वाळी स्वामीनीं मारीला ॥ सु-ग्रीव तारीला संकटांत ॥८८ ॥  
 वानरांचें राज्य दिलें सु-ग्रीवाला ॥ तो फार निवाला ऊपकारें ॥ ८९ ॥  
 माजी वार्ता कोणा न कळे किमपी ॥ पाठविले कपी शोधावया ॥९०॥  
 न लागतां माझा शोध कपी सारे ॥ म्हणती ते हा रे दुरेंदृष्टा ॥ ९१ ॥  
 मारील सु-ग्रीव लंघीला आवधी ॥ मरावें नव-धी करूं नये ॥ ९२ ॥  
 समुद्राच्या तीरीं पर्वतीं रडले ॥ मराया पडले उपोषीत ॥ ९३ ॥  
 धिक्कार आम्हांला झालों सेवा-चौर ॥ व्यर्थ मृत्यु थोर खेद वाटे ॥ ९४ ॥  
 श्रीरामाची भार्या सोडवीतां मेला ॥ जटायू तो गेला सर्द्धतीसी ॥९५ ॥  
 ऐसी जी बोलीले वाणी दे कंपा ती ॥ विचारी संपाती गृध्र-राज ॥ ९६ ॥  
 वार्ता वाटे कार्नी पडतां शंपा ती ॥ रडला संपाती बंधू-शोकें ॥ ९७ ॥  
 त्याणें सांगितली त्याला माझी शुद्धी ॥ त्या कवीची बुद्धी सम-दृष्टी ॥९८॥  
 शत गावें बाई मारुती उडाला ॥ पुण्यें न बुडाला सागरांत ॥ ९९ ॥  
 पुरीं शोधी, होय स-शोक मनांत ॥ अ-शोक-वनांत मग आला ॥१००॥  
 तो रात्रीं रावण मूर्था बडबडे ॥ बुद्धी गडबडे मारुतीची ॥ १०१ ॥  
 पाण्यापरीस मां पातळ तो केला ॥ मग रागें मेला असें म्हणे ॥१०२॥  
 दों मासांत मान्य न होतां हे ॥ मारा ॥ राक्षसी हो चारा मांस मज ॥१०३॥

१ कबंध हा मूळचा एक गंधर्व असून ऋषीच्या शापानें राक्षस झाला होता; सांप्रत रामानें त्याचा वध केल्यामुळें तो शापमुक्त झाला; हें तात्पर्य. २ ऋष्यमूकप-  
 बंतावर सुग्रीव वानर आहे, त्याचें साह्य घे म्हणजे तुला सीतेचा शोध लागून तुझें कार-  
 य होईल, अशी युक्ति शबरीनें रामास सांगितली. ३ पर्वतविशेष. ४ बाळीची. ५  
 हारे दुष्टा देवा. ६ दुसरा विचार करूं नये. ७ सेवेत कुचराई करणारे. ८ मुक्ती-  
 स. ९ जटायूचा बडील भाऊ. १० शोध. ११ लंकापुरांत. १२ मी त्यास बश  
 व्हावें म्हणून माझे आर्जव करीत होता व बडबडत होता. १३ ही सीता.

ऐसें राक्षसीला सांगोनी तो जाय ॥ म्हणे हाय हाय हनु-मंत ॥१०४॥  
 हळूच मारुती सद्रुण-समुद्रा ॥ वर्णा मग मुद्रा मज दावी ॥ १०५ ॥  
 निववी त्ददय प्रिय-सखी मुद्रा ॥ काय सुधा क्षुद्रा नीववील ॥ १०६ ॥  
 मज म्हणे चाल बैस माझे स्कंधीं ॥ तूं दुर्गा मी नंदी दास तूझा ॥१०७॥  
 तेव्हां मी बोलिल्यें नेशील बा खरें ॥ परि नव्हे बरें असें जाणें ॥१०८॥  
 युद्धीं मारितील या मेल्यासी स्वामी ॥ तेव्हां मूख बा मी दाखवीन ॥१०९॥  
 मग तें अ-शोक-वन कपी मोडी ॥ राक्षसांचें झोडी बळें सैन्य ॥११०॥  
 मारीला समरीं रावणाचा अक्ष ॥ कुमार जो दक्ष रण-रंगी ॥ १११ ॥  
 इंद्रजिताला तो दाटूनी सांपडे ॥ हनुमंत पडे ब्रह्म-पार्शी ॥ ११२ ॥  
 रावणें वानर मानूनिया तुच्छ ॥ पेटवीलें पुच्छ जाळावया ॥ ११३ ॥  
 पुच्छ पेटतांची हनुमंत ऊडे ॥ लंकेमध्ये हूडे वाडे जाळी ॥ ११४ ॥  
 देवांनीं वदनीं घातली आंगोळी ॥ लंकेची रांगोळी पाहोनीया ॥११५॥  
 विचारोनी मज जाय स्वामीकडे ॥ पायांवरी पडे हनुमंत ॥ ११६ ॥  
 माझा समाचार ऐकोनी हर्षले ॥ प्रेमाश्रू वर्षले स्वामी माझे ॥ ११७ ॥  
 स्वामींस मद्दत करी सु-प्रसन्न ॥ जैसें दिव्य अन्न क्षुधाताला ॥ ११८ ॥  
 हनुमंतावरी झाली दया मोठी ॥ उपकार कोटी मानीयेले ॥ ११९ ॥  
 निघाले घेवोनी वानरांची सेना ॥ धरणी दिसेना सूर्य-प्रभा ॥ १२० ॥  
 रावण धर्माच्या वाटे न लागला ॥ सांगोनी भागला त्रिभोषण ॥१२१॥  
 नायके रावण क्रोधानळें पेटे ॥ श्रीमंतासी भेटे सिधू-तयी ॥ १२२ ॥  
 म्हणे गुण-कल्प-वृक्षांच्या अरण्या ॥ दयाळा शरण्या रक्षीं मज ॥१२३॥  
 स्वामीचें शरणा-गतीं प्रेम प्राज्य ॥ दिलें लंका-राज्य वंदितांची ॥ १२५ ॥  
 भेटला सागर जोडोनीया करा ॥ म्हणे सेतु करा तारा मज ॥ १२५ ॥  
 शत गांवे सेतु समुद्रां रचीला ॥ पर्वती खचीला मार्ग मोठा ॥ १२६ ॥  
 सेतु-पथें सिधू लंघुनीया आले ॥ वार्तामृते धाले कर्ण माझे ॥ १२७ ॥  
 दूत पाववीला दुर्जन-भंगद ॥ तेजस्वी अंगद वाळि-पुत्र ॥ १२८ ॥  
 स्वामीचा निरोप दांहीं लोकीं पध्य ॥ सांगीतला तथ्य अंगदानें ॥१२९॥  
 खळ नेचे वाक्य स्वामीचें तोखंद ॥ न सेवी ओखद गतायुष्य ॥१३०॥  
 म्हणे आम्हांपुढें बोलतें वांकडे ॥ मर्यादा माकडें टाकीली कीं ॥१३१॥

१ रामाला- २ नामाक्षरयुक्त आंगठी. ३ ब्रह्माह्याच्या पाशांत. ४ धरणीवर.  
 ५ रामाला. ६ दुर्जनांस भंग ( पराभव ) देणारा. ७ इहलोकीं व परलोकीं. ८ संतोष  
 करणारें. ९ ज्याचें आयुष्य सरलें आहे तो म्ह० मरणान्मुक्त झालेला.

राक्षस हो धरा मारा थांवा चावा ॥ पळ न वांचावा मर्कट हा ॥१३२॥  
 अंगासी राक्षस झोंबले चवघे ॥ झाडोनी अवघे पिष्ट केले ॥ १३३ ॥  
 उडतां मांडिली स्वर्ण-वज्र-सभा ॥ मळविल्ली प्रभा रावणाची ॥१३४ ॥  
 धर्म-मर्यादेच्या संकोचें धोपले ॥ अ-धर्म कोपले राक्षसाच्या ॥ १३५ ॥  
 ज्याला चावावया वज्राहुनी गाढा ॥ काळाच्याही दाढा न शकल्या ॥१३६ ॥  
 ते राक्षस लक्ष-कोटी बळ-पूर्ण ॥ वानरांनीं चूर्ण नखीं केले ॥ १३७ ॥  
 रक्त-नद्या तेथें शतशा वाहिल्या ॥ देवांनीं पाहिल्या डोळेभर ॥ १३८ ॥  
 मारीले प्रधान रावणाचे पोर ॥ त्यांत बळी थोर इंद्रजित ॥ १३९ ॥  
 रावणाचा भ्राता कुंभ-कर्ण काळ ॥ तेणें कपी-पाळ धरीयेल ॥ १४० ॥  
 बहिणीची तैशी त्याची कैरी गति ॥ स्वयें कपी-पति सुटोनीया ॥१४१॥  
 जसे बरे गरे बहु कपी भट ॥ तेणें गटगट गिळीयेल ॥ १४२ ॥  
 पळायी त्यां वाट मिळे कर्णीं नार्की ॥ मिथ्या वर्णाना कीं जानकी मी ॥१४३ ॥  
 प्रभूर्नीं हरोलें तत्तेज सर्व तें ॥ नुरावें पर्वतें वज्रापुढें ॥ १४४ ॥  
 माझे स्वामी झाले त्या तमा तरणी ॥ त्यांची मात रणीं काय सांगों ॥१४५॥  
 इंद्रासी अ-सह इंद्रजित परी ॥ मारीला तो अरी भावोजीनीं ॥ १४६ ॥  
 वाहूनी मस्तकें तोषवीला भर्ग ॥ कांपवीला स्वर्ग कैलासही ॥ १४७ ॥  
 तो काय सामान्य परी झाला गर्व ॥ त्याचें तेज सर्व वायां गेलें ॥१४८॥  
 मारीला प्रभूर्नीं सहपरोवार ॥ उतरोला भार धरणीचा ॥ १४९ ॥  
 उर्मिळे मूर्छित तुझे माझे धणी ॥ झाले होते रणीं सेने-सह ॥ १५० ॥  
 वांचवीले सर्व हनूमतें बाई ॥ सांगों याचे काई उपकार ॥ १५१ ॥  
 ओषधी-पर्वत स-मूळ खाणीला ॥ घडीत आणीला, जैसा चेंडू ॥१५२॥  
 हनूमतें आम्हां दिलें चुडेदान ॥ ऐसा नाही आन आम कोणी ॥१५३ ॥  
 उठले वानर, अमृत-वृष्टीनें ॥ स्वामींच्या दृष्टीनें हेंचि सत्य ॥ १५४ ॥  
 शिबिकेत मज घालोनी आणिलें ॥ देह म्यां न्हाणिलें अग्नि-कुंडीं ॥१५५॥  
 त्या काळीं देवांनीं केली पुष्प-वृष्टी ॥ आनदानें सृष्टी कोंदाटली ॥१५६॥  
 आले दश-रथ मामाजी विमार्नीं ॥ धन्या जीवीं मानी आपणा मी ॥१५७॥  
 देवांची प्रार्थना मामाजींची आज्ञा ॥ केली सर्व प्राज्ञा सुखवाया ॥१५८॥

१ सेनें व हिरे ह्यांनी बनविल्लें सभास्थान. २ प्रतिबंधानें. ३ वानरांचा नाबक ( सुपीब ). ४ कुंभकर्णाची बहीण शूर्पणखा तिचें नांक व कान जसे लक्ष्मणानें कापिले तसे मुग्धीबानें कुंभकर्णाचे कापिले; हें तात्पर्य. ५ द्रोणाचल.

मांडीवरी मज घेतलें स्वामीनीं ॥ घनीं सौदामिनी जना वाटे ॥ १५९ ॥  
 भृंग-युक्त पद्मि पुष्पक-विमानीं ॥ पुष्प कवि मानी जें बैसले ॥ १६० ॥  
 स्वामीनीं समुद्रीं दाखवीला सेतू ॥ भवाब्धीत ह्ये तुराया जो ॥ १६१ ॥  
 रुंद दहा गावें लांब शत गावें ॥ पाप न तगावें जो देखतां ॥ १६२ ॥  
 दाविली किष्किधा भेटविली तारा ॥ सु-ग्रीवाची दारा जाऊबाई ॥ १६३ ॥  
 ऐसा भरतासी शत्रुघाशीं बोल. ॥ प्रभूनीं तो फोल केला नाही ॥ १६४ ॥  
 संतती संपत्ती वाढे होय हित ॥ प्रेमें गातां गीत श्रीरामाचें ॥ १६५ ॥  
 न बाधे पर्जन्य वात उष्ण शीत ॥ प्रेमें गातां गीत श्रीरामाचें ॥ १६६ ॥  
 धन्यधन्य होय संसारीं जीवित ॥ प्रेमें गातां गीत श्रीरामाचें ॥ १६७ ॥  
 काळापासूनीही नव्हे चित्त भित ॥ प्रेमें गातां गीत श्रीरामाचें ॥ १६८ ॥  
 अंतीं वसे स्वर्गीं अमृतातें पीत ॥ प्रेमें गातां गीत श्रीरामाचें ॥ १६९ ॥  
 श्रीरामातें ध्यावें, श्रीरामातें गावें ॥ श्रीरामातें भावें आठवावें ॥ १७० ॥  
 श्रीराम दयेचा मेघ त्यासमोर ॥ प्रेमें दास मोर नाचताती ॥ १७१ ॥

### केकावली. परमेश्वर-प्रार्थना.

केका म्हणजे मोराचा शब्द आणि आवली म्हणजे पंक्ति. मयूरपंतानें आपणास मयूरपक्षी कल्पून आपण ईश्वरास मारलेल्या हाकांना केकावली अशी संज्ञा दिली आहे.

### पृथ्वी-छंद.

तुझ्या बहुत शोधिले अधनिधी पदाच्या रजें ॥  
 न तें अनृत वार्णिती बुध्द जनीं सदाचार जें ॥  
 असें सतत ऐकेंते सतत बोलते मीच ते ॥  
 प्रमाण न म्हणों जरी उचित माझिया नीचेंते ॥ १ ॥  
 तसाचि उरलों कसा पतित मी नसें काय, कीं ॥

१ पति जें पुष्पक-विमानीं बैसले (तें) कवि (तें विमान) भृंगयुक्त पुष्प मानी असा अन्वय. २ शुद्ध केले. ३ पापाचे राशीच केवळ. (असें लोक). ४ जनीं सदाचार (चांगलें आचरण करणारे) बुध (ज्ञानी पुरुष) जें (प्रथम चरणांतलें) वार्णिती तें अनृत (सोंटे) न (नाहीं). ५ ऐकणारे व बोलणारे (लोक). ६ ते प्रमाण न (ते सरे नाहीत) असें मी जर म्हणेन तर. ७ हलकेपणास. ८ अथवा.



कृपाचि सरली, असें हि न घडे जगन्नायकीं ॥  
 नसेन दिसलीं कसा, नयन सर्व-साक्षी रवी ॥ १  
 विषाद धरिला म्हणों, न सुरभी विष क्षीर वी ॥ २ ॥  
 मला निरखितां भवचरण-कन्येका आपगा ॥  
 म्हणे अगड् ऐकिलें हि न कधीं असें पाप गा ॥  
 कर श्रवणिं ठेविते, नुघडि नेत्र, घे भीतिला ॥  
 न घालिन भिडेस मी जरिहि कार्य-लोभी तिला ॥ ३ ॥  
 सदैव नमितां, जरी पद ललाट केलें किणें ॥  
 नसे इतर तारिता मज भवत्पदाब्जाविणें ॥  
 नता करुनि मुक्तही म्हणसि मी बुडालों रिणें ॥  
 अशा तुज न जो भजे मनुज, धिक तयाचें जिणें ॥ ४ ॥  
 सदैव अपराध हे रचितसें असे कोटि गा ॥  
 स्वयें हि कथितां नसे तिळ हि लाज मी कोटिगा ॥  
 अजांड-शत-कोटि ज्या उदरिं सर्वदा नांदावा ॥  
 न त्यांत अवकाश या स्थळ दिलें तदा कां देवा ॥ ५ ॥  
 दयाब्द वळसील तूं तरि न चातकां सेवकां ॥  
 उणें किमपि. भाविकां उबगशील तूं देव कां ॥  
 अनन्य-गतिका जना निरखितांचि सोपद्रवां ॥  
 तुझेचि करुणार्णवा मन धरी उमोप द्रवां ॥ ६ ॥  
 कळी करि सु-निर्मळीं परम उग्र दावा नळीं ॥  
 तयांत अवि-शुद्ध मी शलभ जेव दावानळीं ॥  
 ब्रह्मोत पशुच्या शिरावरि वर्नी उभे काकसे ॥  
 स्मरादि-रिपुं<sup>३</sup> मन्मनीं, अहि न काळ भेका कसे ॥ ७ ॥

१ सुरभि (कामधेनु) जरी कोपली तरी विष कधीही विणार (देत)नाहीं, क्षमि (दुग्ध).  
 देते. २ तुमच्या पायाची कन्या (पायापासून उत्पन्न झालेली) नदी (भागीरथी).  
 ३ ललाट (कपाळ) किणें (घट्यानें) पद (स्थान) केलें.-कपाळास जरी घटे पडले  
 असा अर्थ. ४ आपल्या चरणकमलावांचून ५ श्रीधर-हरिविजयओवी ५९ ही-  
 बरील टीप पहा. ६ नाहीं (आपणावाचून) दुसरा थारा ज्याला. ७ पीडीलेले असे  
 पाहतांच. ८ कळबळयास. ९ नळराजाविषयी. १० त्या कळीच्या सपाट्यांत. ११  
 अत्यंत अपवित्र (सांपडलों आहें) १२ जसमेनें पिडलेल्या. १३ कामादि शत्रु.  
 १४ अहि (सर्प) भेका (बेडकाला) काळ कसे न (होतील) !

धना परिजना घरीं तुमचिया उणें कायसें ॥  
 न लाभ मणि-हेम-भू-पतिसं जोडिल्या आयसें ॥  
 परि प्रभुहि संग्रहीं सकल वस्तुला ठेविली ॥  
 गुणा न म्हणतां उणांअधिक आदरें सेविती ॥ ८ ॥  
 अ-तकर्य महिमा तुझा, गुणहि फार बा हे विधी ॥  
 श्रुति-ज्ञहि म्हणे सदा, स्तविल आमची केवि धी ॥  
 तरी जन यथामति स्तवुनि जाहले सन्मती ॥  
 स्तवार्थ तुझिया तुझ्या सम कवी कधीं जन्मती ॥ ९ ॥  
 निज-स्तुति तुम्हा रुचे स्तविति त्यां बरें तर्पितां ॥  
 नमस्कृति-परां बरें स्व-धन सर्वही अर्पितां ॥  
 स्व-भाव तुमचा असा विदित जाहला याचकां ॥  
 करूं स्तव जसातसा फळ नव्हे जना याच कां ॥ १० ॥  
 तुम्ही परम चांगले बहु-समर्थ दाते असे ॥  
 सु-दीन जन मी तुम्हां शरण आजि आलों असें ॥  
 पुन्हाहि कथितों बरें श्रवण हें करा यास्तव ॥  
 समक्ष किति आपुला सकळ-लोकराया स्तव ॥ ११ ॥  
 किती श्रवण झांकती प्रभुहि काय ते पोळती ॥  
 पुसाल जरि कोण ते, पद-रजो तुझ्या लोळती ॥  
 बरें तुजचि सोसवें स्तवन, कृत्ति-वासा गरा ॥  
 न धो, तरि कसें घडे हित-करा दया-सागरां ॥ १२ ॥  
 गमो मधुर हें विष स्तवन, सेवितां माजवी ॥  
 करी मालिन सद्यशोमुख, हलाहला लाजवी ॥  
 हरांपरिसं तूं बरा प्रभु-वरा सदा जो पिशी ॥

१ मणि-हेम-भू-पतिसं जोडिल्या आयसें लाभ न, असा अन्वय. २ गुणानें कमी किंवा ज्यास्त असें न म्हणतां त्यास आदरानें सेवितात. ३ तुमच्या तोंडावर. ४ कित्येक प्रभुहि, (समर्थ स्तुतिपात्र असेही लोक) कोणी आपली स्तुति समक्ष करूं लागलें असतां, जसे काय ते पोळतात व (आपले) हात कानावर ठेवितात. ५ (जर) महादेव विष न पिता तर (लोकांची) कशी अवस्था झाली असती! म्हणून मर्काकरितां स्तवनरूप विष तुम्हाला सोसणें अवश्य आहे हें तात्पर्य. ६ चांगली कीर्ती हेंच मुख. ७ महादेवापेक्षां तूं बरा; कारण तो एकदाच विष प्याला आणि तूं (स्तुतिरूप विष) नित्य पितोस.

असा रस समर्पि त्या अमृत आपुलें ओपिशीं ॥ १३ ॥  
 प्रभो शरण आलियावरि नव्हां कधीं वांकडे ॥  
 म्हणोनि इतुकेंचि हें त्व-हित-कृत्य जीवांकडे ॥  
 प्रसाद करितां नसे पळ विलंब बापा खरें ॥  
 घनांबु न पडे मुखीं उघडिल्या विना पांखरें ॥ १४ ॥  
 शिवे न तुझिया पदा अदयताख्य दोष क्षण ॥  
 प्रभो चुकतसों तरी करिशि तूंचि सं-रक्षण ॥  
 नसेचि शरणागती घडलि सत्य अद्यापि ती ॥  
 रुचे विषय, ज्यां मिळे अमृत ते न मद्या पिती ॥ १५ ॥  
 म्हणा मज उताविळा गुणचि घेतला, घाबरें ॥  
 असो मन असेंचि बा भजक-बाहिं-मेघा बरें ॥  
 दिसे क्षणिक सर्व हें भरंवसा घडीचा कसें ॥  
 धरील मन आधिने बहु परिभ्रमे चाकसें ॥ १६ ॥  
 कृतांत-कटकांमल-ध्वज जरा दिसों लागली ॥  
 पुरःसर-गंदांसवें झगडतां तनू भागली ॥  
 सहाय दुसरा नसे तुजविणें बळें आगळा ॥  
 न हों जरि उताविळा त्व-रिपुं कांपितो हा गळा ॥ १७ ॥  
 कथा-सुराभि या भल्या स्व-जननीहुनी वाटती ॥  
 शिशूस जरठांस ही निरखितां रसें दाटती ॥  
 दुहोत भलते सदा तरि न लेश ही आटती ॥  
 त्व-वत्स-मलें भक्षिती परि न सर्वथा बाटती ॥ १८ ॥

१ देतोस. २ चातकपक्ष्यानें तोंड उघडल्याखेरीज पर्जन्याचें पाणी त्याच्या तोंडांत पडत नाही, तद्वत् तुम्हास शरण आल्याशिवाय तुमचा प्रसाद व्हावयाचा नाही. हा सारांश. ३ अदयता (निर्दयपणा) ह्या नांवाचा. ४ अद्यापि (माझी) ती शरणागति (शरण घेणें) सत्य घडली नसेचि; (कारण कीं मला अद्यापि) विषय रुचे असा अन्वय. ५ उतावळेपणा हा तुम्हीं माझा गुणच घेतला, (दोष नव्हे असें मी समजतां). ६ भक्तरूप मोरांस मेघासारखा. ७ हें जग. ८ जरा (म्हातारपण) हाच यमाच्या सैन्याचा पांढरा ध्वज. ९ अग्र भागी घेणाऱ्या रोगांबरोबर. १० आपला शत्रु-मृत्यु. ११ कथारूप कामधेनु. १२ त्यांस पान्हा फुटतो. १३ आपल्या बत्सांचा मळ म्हं० पुरीष, पक्षी, पातक.

असो वरि कसा तरी विमल भाव ज्याचा करां ॥  
 तयावरि दया, पचे वर असाचि द्या चाकरा ॥  
 वृथाचि गमते दिलें बहुहि जें न दासा जिरे ॥  
 पुसोनि अधिकार द्या, सु-कर तें सदा साजिरें ॥ १९ ॥  
 तुझ्या समचि हें गुणें अणु उणें नसें नाम, हां ॥  
 दिसे अधिक ही तसा गुण तुला असेना महा ॥  
 सदैव भलत्यास ही सुलभ आणखी गायका ॥  
 छळी न, न अधोगति क्षणहि दे, जगन्नायका ॥ २० ॥  
 छळाल रुपणासि कां अजि दया-निधे, कांपिती ॥  
 भटासि भट संगरीं परि न कातरा दापिती ॥  
 कराल तितुकी रुपा बहु अहो शरण्या तमीं ॥  
 बुडोनि शरणागत श्रमतसें अरण्यांत मी ॥ २१ ॥  
 तथीं प्रभुवरा तसे सदय कां असे आज हो ॥  
 विचारुनि पहा बरें निज-मनीं महाराज हो ॥  
 वनीवनि फिरां पिशापरि म्हणा अहोरात्र हां ॥  
 नसे कुशल भाषणीं परि असे रुपा-पात्र हा ॥ २२ ॥  
 न जें प्रिय स-दोष तें प्रिय स-दोष ही चांगलें ॥  
 स्व-तोक पितरां रुचे जरि हि कर्दमीं रांगलें ॥  
 तुलाचि धरि पोढिशीं कशि तदा यशोदा बरें ॥  
 जरी मळविशी रजोमलिन-काय तूं अंबरें ॥ २३ ॥  
 प्रसिद्ध तुमचे महा सदय पाय, जीवांकडे ॥  
 चुकी म्हणुनि होतिल क्षणहि काय जी वांकडे ॥  
 न निष्ठुरें पिता म्हणे मनि न हो प्रजा टोणपी ॥

१ तिष्ठत्या व चवथ्या चरणांत सांगितलेला गुण. २ अनधिकाऱ्यासही. ३ विष्णूनें वामनावतारीं बळीशीं कपट केलें व त्यास अधोगति दिली म्ह० पाताळांत घातलें; ही गोष्ट सुचवून कवीनें ईश्वरापेक्षां नामाचें महत्त्व वर्णिलें आहे. ४ अज्ञानांधकारांत. ५ संसाररूप अरण्यांत. ६ रामावतारीं सीता रावणानें नेली असतां तीविषयीं. ७ असे निर्दय. ८ हायहाय. ९ धुळीनें मळलें आहे शरीर ज्याचें. १० बलें. ११ पिता (बाप) निर्दय नसतो; फक्त त्याच्या मनांत इतकेंच असतें कीं, आपली संतति मूर्ख न व्हावी, म्हणून तो तीस शासन करितो.

अ-पध्य-रुचि रुग्ण तो कटुक ओखदें कोण पी ॥ २४ ॥  
 अ-संख्य खळ संगरी निज-करीं तुवां मारिले. ॥  
 न निष्ठुरपणें, कृपा करुनि ते भवीं तारिले ॥  
 जगज्जनक तूं मुलें सकळ जीव, यां भातुकें ॥  
 दटावुनिहि देशि बां अमृत नेदिजे घातुकें ॥ २५ ॥  
 सदाहि हित नायकों बहु अपाय केले करूं ॥  
 तरी स-रूप बाप तूं म्हणसि नायके लेंकरूं ॥  
 कर्धां न करिसी प्रभो भजक-बोलकोपेक्षण ॥  
 न तूजवरि ज्यापरी पशु-पै-पाळ कोपे क्षण ॥ २६ ॥  
 पिता जरि विटे विटो न जननी कुं-पुत्रीं विटे ॥  
 दयामृत-रसांद्र-धी न कुल-केंजलें त्या किंटे ॥  
 प्रसाद-पट झांकिते परि परा गुरूंचे थिटे ॥  
 म्हणूनि म्हणती भले न ऋण जन्म-देचें फिटे ॥ २७ ॥  
 अशी तरि कृत-ज्ञता हरि तुझ्याच ठायीं अगा ॥  
 सख्या अणुचि मानिसी करुनि सु-प्रसादा अगा ॥  
 भुले सु-कवि-वांग्वधू तव गुणा अनघ्यां नगा ॥  
 म्हणेल जन कोण कीं यश पुनः पुन्हां तें न गां ॥ २८ ॥  
 करा श्रवण येवढें अ-पटु लोक हांसो मला ॥  
 अहो जरि गिळावया प्रिय कुमार घे सोमला ॥  
 तयासि ठकवूनि दे बहुत शर्करा माय जी ॥  
 तिला स्त्र-शिशु-वंचनें अ-दयता शिवि काय जी ॥ २९ ॥  
 सु-संगति सदा घडो सु-जन-वाक्य कार्णी पडो ॥  
 कलंक मतिचा झडो विषय सर्वथा नावडो ॥

१ प्रकृतीस न मानणाऱ्या पदार्थांविषयी ज्याला आवड आहे असा आमहोडा विषयाची गोडी असल्यामुळें पहिल्यानें कठिण वाटणारा असा जो सन्मार्ग तो कसा गोड लागेल! हा अर्थ येथे विवक्षित आहे. २ भक्तरूप लेंकराची उपेक्षा. ३ गवळ्यांचा नायक-नंद. ४ दयारूप अमृतरसानें स्निग्ध आहे अंतःकरण जीचें अशी. ५ कुलाला कलंक लावणारा जो कुपुत्र त्याच्या योगानें. ६ मळत नाही, म्ह० तिची त्याच्यावरची ममता कर्मां होत नाही. ७ प्रसादरूप वखें. ८ श्रेष्ठ बापाचे. ९ पर्वतमाय. १० सुकबींची बाणी हीच उपर कन्या. ११ नका गाऊं.

सदंघि-कर्मळीं दडो<sup>१</sup> मुरडितां हयनें अडो ॥  
 वियोग घडतां रडो मन भवच्चरित्रां जडो ॥ ३० ॥  
 न निश्चय कधीं ढळो कु-जन-विघ्न-बांधा टळो ॥  
 न चित्त भजनीं चळो मति सदुक्त-मार्गीं वळो ॥  
 स्व-तत्त्व त्दया कळो दुरभिमान सारा गळो ॥  
 पुन्हा न मन हें मळो दुरित आत्म-बोधें जळो ॥ ३१ ॥  
 मुखीं हरि वसो तुझी कुशल<sup>३</sup>-धाम नामावली ॥  
 क्षणांत पुरवोल जी सकल कामना मावली ॥  
 कृपा करिशि तूं जगत्रय-निवास दासांवरी ॥  
 तशी प्रकट हे<sup>४</sup> निःचाश्रित जना सदा सांवरी ॥ ३२ ॥  
 दयामृत-घना अहो हरि वळा मयूराकडे ॥  
 रडे शिशु तयासि धे कळवळोनि माता कडे ॥  
 असा अतिथि धार्मिक-स्तुत-पेंदा कदा सांपडे ॥  
 तुम्हां जड भवार्णवीं उतरितां न दासां पडे ॥ ३३ ॥

### सुदाम-चरित्रांतील पृथुकोपाख्यान.

कृष्णाचा सखा सुदामा-नांवाचा अति दरिद्री ब्राह्मण त्याचे भेटी-  
 करितां द्वारकेस गेला. तेव्हां त्यानें आपल्या अतिशय गरीबीमुळे नुस-  
 ते पोहे त्यास नजर करण्यासाठीं नेले हांते, तरी भक्तांविषयीं अत्यंत  
 प्रेमळ जो श्रीकृष्ण त्यानें त्या पोह्यांचा मोठ्या आदरानें स्वीकार केला,  
 व त्या बद्दल सुदाम्याला सोन्याची नगरी दिली. असें ह्या आख्यानांत  
 वर्णिलें आहे. म्हणून ह्यास 'पृथुकोपाख्यान' हें नांव दिलें आहे.

### साक्या.

गावीं संत-चरित्रें हो तारक मधुर पवित्रें हो ॥ धु० ॥  
 हरिचा सखा सुदामा ब्राह्मण निःस्पृह आत्मज्ञानी ॥  
 होता गृहीं यदृच्छां-लाभें परम सुखार्ते मानी ॥ १ ॥

१ साधूंच्या चरणकमलीं आसक्त होवो. २ दडो इत्यादि क्रियापदांचा कर्ता.  
 ३ कल्याणाचें केवळ स्थानच अशी. ४ नामावलि. ५ धर्मशील जनांनीं स्तुति  
 आहत पेंदें ज्याचीं. ६ आपोआप जें मिळेल तेणेंकडून.

त्या विमाची भार्या आर्या मलिना कृशा कु-चैला ॥  
 पति-पद-भजनं सर्षप मानी भव-दुःखभिध-शैला ॥ २ ॥  
 ते एकदा पतीच्या पार्शी बहु भीत भीत गेली ॥  
 अवाङ्मुखी कंपित-तनु साध्वी कर जोडुनिया ठेली ॥ ३ ॥  
 भय-गद्गद-कंठी ते साध्वी म्हणे पतीतें स्वामी ॥  
 श्री-पति तो स्व-सखा हें कथितां नित्य तुम्ही निज-धामी ॥४॥  
 भेद्यया त्या दीन-बंधुला द्वारावतिला जावें ॥  
 गातां ध्यातां परि सखयार्ते नेत्रें अवलोकावें ॥ ५ ॥  
 भजकाला आत्मा ही देतो ऐसा उदार तो कीं ॥  
 दीन-जनाचा कल्पवृक्ष ही कीर्ति तयाची लोकीं ॥ ६ ॥  
 मोक्षहि देतो तेथें देणें अर्थ काम हें काय ॥  
 यास्तव जाऊनि पहा कुटुंब-त्राणार्थें यदुराय ॥ ७ ॥  
 देइल कांहीं दयाळु तो प्रभु रक्षाय हीं बाळें ॥  
 तुम्हाला स्व-सख्याचें दर्शन घडेल बहुता काळें ॥ ८ ॥  
 ऐसें स्त्रीचें प्रिय हित भाषण ऐकुनि मुनी सुखावे ॥  
 आलें मनांत कीं जाउनिया प्रभुचे पाय पहावे ॥ ९ ॥  
 स्त्रीस म्हणे अनंदें तो द्विज जातो सखा पहाया ॥  
 तच्चरणावरि निज तनु मनही पुष्पांजळी वहाया ॥ १० ॥  
 आहे कांहीं गृहीं उपायन दे हो सत्वर आणी ॥  
 रिक्त-पाणिनें न विलोकावा गुरु ऐशी स्मृति-वाणी ॥ ११ ॥  
 ऐसें परिसुनि भिक्षा मागुनि चार मुष्टि पृथुकांशी ॥  
 आणुनि बांधूनि चैल-खेंडीं अर्पीं निज-कांताशी ॥ १२ ॥  
 घेउन मुनि तो उपायनाला बहु हर्षेचि निघाला ॥  
 भेटेल कसा प्रभु हें स्व-मनीं चिंतित जाता झाला ॥ १३ ॥  
 हरिला त्दर्यां चिंतित जातां मार्ग जाहला थोडा ॥  
 बहुधा केला हरि-संदर्शन-कामें प्रेमां घोडा ॥ १४ ॥

१ नबन्याच्या पायाच्या सेवेनें. २ मव+दुःख+अभिधा+शैल=संसारसंबंधी दुःख हेंच आहे अभिधा म्ह० नांव ज्याला असारोल म्ह० पर्वत त्याला. ३ भयानें दाटला आहे कंठ जीचा. ४ रिक्त्या-हाताच्या अनुष्यानें. ५ फडक्यांत. ६ रुष्णाला पाहण्याची अत्यंत आवड आहे ज्याला अशा सुदाण्यानें. ७ प्रेम (पु०).

अमरावती-समाना द्वारा-वती परी कनकाची ॥  
 विलोकिली दिव्य राजधानी विश्वाच्या जनकाची ॥ १५ ॥  
 काय तिची वर्णावो शोभा सत्यवती जिंस लाजे ॥  
 मी धन्य म्हणुनि जीच्या योगें रत्नाकर बहु गाजे ॥ १६ ॥  
 जेथिल लोक वि-शोक स्व-सुखें तुच्छ मानिती स्वर्गा ॥  
 लाजति सुर-वर योगी ज्ञानी नागरिकांच्या वर्गा ॥ १७ ॥  
 त्या नगरींत मुनी तो गेला जैसा वैकुंठातें ॥  
 ब्रम्हण्य-देव-पुरींत नाहीं निरोध पळ विप्रातें ॥ १८ ॥  
 एका परीस एक सु-रम्यें यादव-गृहें अ-पारें ॥  
 विप्रावांचुनि जेथें न शिरे आज्ञा नसतां वारें ॥ १९ ॥  
 त्यांतहि सोळा सहस्र आणिक अष्टोत्तर शत गेहें ॥  
 स्त्री-सुत-युक्तें केलीं शोभित हरिनें अनेक-देहें ॥ २० ॥  
 त्यांतुनि एका गृहांगणी तो गेला ब्राह्मण दीन ॥  
 सुख पावला स्व-चिर्ती जैसा ब्रह्मानंदीं लीन ॥ २१ ॥  
 श्री-रुक्मिणीच्या पलंगीं तेव्हां होता जगन्निवास ॥  
 तेथें कळलें कीं भेद्यया आलासे निज-दास ॥ २२ ॥  
 झडकरि उठला दयाळु माधव वस्त्रादिक नावरितां ॥  
 धांवत आला पुढें रमेला सांडुनि दासाकरितां ॥ २३ ॥  
 ये ये बंधो ऐसें सद्गद बोलत धांवत आला ॥  
 कडकडुनी भुज-युग्में स्व-सखा वृद्ध्यां धरिता झाला ॥ २४ ॥  
 मित्रांग-स्पर्शानें झाला सुखी दयेचा सिंधू ॥  
 लोचन-पद्मांपासुनि गळती प्रेमाश्रूचे बिंदू ॥ २५ ॥  
 धरुनि स्व-सखा करीं हरीनें पर्येकीं बसवोला ॥  
 स्नात्विकं-भावे भक्ति-प्रेमा देवें बहु दाखविला ॥ २६ ॥  
 जळ घाली रुक्मिणी पदावारि मणि-कनकाच्या पात्रें ॥

१ ब्राह्मणाधिपयी दयाळु जो देव म्हणुं कृष्ण, त्याच्या पुरांत. २ विश्वाचा आधार कृष्ण. ३ दोन्ही हातांनी. ४ कमळासारख्या नेत्रांतून. ५ रोमांचादिक जे ८ प्रकारचे सात्विक भाव आहेत त्यांनीं कळून. ६ रत्नजडित सोन्याच्या भांड्यानें.



म-क्षालन केलें श्री-नाथें सुख-रोमांचित गात्रें ॥ २७ ॥  
 शंभु-शिरीं ज्याचें चरणोदक वेद जयाचे बंदी ॥  
 तो तीर्थ-रूप तीर्थाचाही मुनि-पादोदक वंदी ॥ २८ ॥  
 गंधालेपें धूपें दीपें पुष्पें गुरू-समान ॥  
 ब्रह्मण्य देव मुनिंते पूजो वाढवुनी बहु मान ॥ २९ ॥  
 व्यजन चामरें घेउनि हातीं शैब्या घाली वारा ॥  
 तें परिसुनिया आला तेथें अंतःपुरें-जन सारा ॥ ३० ॥  
 हरि-स्त्रिया त्या म्हणति अगाई कोण विप्र हा आला ॥  
 जगद्गुरुसाहि बलापरिस हो पूज्य कसा हा झाला ॥ ३१ ॥  
 कृष्ण सख्यातें करीं धरुनिया सांगे गोष्ठी गोडा ॥  
 त्यांशीं सर्व रसाधिक परि तें अमृत न पावे जोडा ॥ ३२ ॥  
 देव म्हणे मी बंधो गुरूचीं आलों घेउनि आज्ञा ॥  
 संपादिला तदुत्तरें पाणि-ग्रहण-विधी कीं प्राज्ञा ॥ ३३ ॥  
 बहुधा गृहीं उदासीन तुजें मन धन-वांछा कांहीं ॥  
 नाहीं, हें मज पूर्वीं पासुनि अवगत आहे पाहीं ॥ ३४ ॥  
 परि लोक-संग्रहास्तैव मीहो करितों गृहस्थ धर्म ॥  
 योगर्चि हा फळ-वांछा टाकुनि सर्व करावें कर्म ॥ ३५ ॥  
 गुरु-कृळ-वास तुला स्मरतो कीं जेणें तरतो मूढ ॥  
 त्वरितचि होतो अ-क्षय-सुखद-स्वात्म-पदीं आरूढ ॥ ३६ ॥  
 सांदीपनि-गुरूच्या पत्नीनें काष्ठें आणायासी ॥  
 पाठविलें विपिनाला स्मरतें तें माझ्या त्ददयासी ॥ ३७ ॥  
 गेलों आपण वनासि तेव्हां झाली अ-काल-वृष्टी ॥  
 कल्प-क्षयाचि निशा-काळीं तो झाला गोचर दृष्टी ॥ ३८ ॥  
 प्रातःकाळीं श्री-गुरुं आला आम्हां शोधायाला ॥  
 श्रांत शिष्य देखतां स्व-त्दर्या फार दया-कुळ झाला ॥ ३९ ॥

१ गंधाच्या उटीनें. २ रुक्मिणी. ३ जनानसान्यांतील जन म्हणुं स्त्रिया.  
 ४ कृष्णाचा जो गुरु सांदीपनि त्याची. ५ त्यानंतर. ६ विवाह. ७ लोकांची स्व-  
 धर्मचिठार्या प्रवृत्ति ष्ढाबी या उद्देशानें. ८ ईश्वरप्राप्तीचें साधन-मोक्षसाधन. ९  
 गुरूच्या घरीं राहून त्याची सेवा करणें. १० अविनाशि अशा प्रकारचें सुख देणारें  
 स्वात्मपद म्हणुं मुक्ति. ११ कृष्णाचा गुरु.

धरुनि पोढिशीं आशीर्वादे गौरविलें बहु सकळां ॥  
 दिलभा चतुर्दश विद्या त्दद्या शुद्ध चतुःषष्टि कला ॥ ४० ॥  
 हें सारें मजला आठवतें स्मरतें तुज कीं नाहीं ॥  
 गुरु-प्रसादे शिष्य-जनाला नसे उणें सुख कांहीं ॥ ४१ ॥  
 हें ऐकुनिया तो श्री-दामा म्हणे प्रभो सर्वज्ञा ॥  
 लोक-विडंबन सारें केलें वदतों करुनि अवज्ञा ॥ ४२ ॥  
 आम्हांला तारायाकरितां गुरु-कुळ-निवास केला ॥  
 तुझ्या प्रसादे या दासाचा सारा संशय गेला ॥ ४३ ॥  
 वेदमया कल्याणऽऽधारा जगद्गुरो तुज कवणें ॥  
 सर्वज्ञाला अज्ञ-मनुष्यें काय ज्ञान शिकवणें ॥ ४४ ॥  
 देव म्हणे सखया मज द्याया काय उपायन आजी ॥  
 अणिलें असेल देउनिया तें वांला पुरवीं माजी ॥ ४५ ॥  
 भक्तें प्रेमं अणुही दिधलें तें मज पुष्कळ होंतें ॥  
 बहुहि अ-भक्तें समर्पिलें परि अल्पचि भासे हो तें ॥ ४६ ॥  
 पत्र, पुष्प, फल, जळ, जें मजला भक्त आदरें अर्पी ॥  
 तें विश्वात्म्याला मज बंधो सुधा-रसाहुनि तर्पी ॥ ४७ ॥  
 हें परिशिलें परंतु स्व-मनीं मुष्टि-चतुष्टय पोहे ॥  
 द्यावे प्रभुला हा धीर तरी त्या विमाला नोहे ॥ ४८ ॥  
 संकोचला अधोमुख बसला विप्र न बोले कांहीं ॥  
 बुडतचि होता मुनि तो केवळ लज्जा-नदी-प्रवाहीं ॥ ४९ ॥  
 सखा कृतार्थ कराया निंदा चिंध्या आपण पाहे ॥  
 पृथुक-मोटली सापडतां प्रभु बहु-हर्षाला लाहे ॥ ५० ॥  
 सोडुनि गांठी पृथुक-मुष्टि तो वदनीं घालुनि भक्षी ॥  
 तों तों लाजे विप्र प्रभुच्या मुख-पद्मासि न लक्षी ॥ ५१ ॥  
 भूतात्म्याला मजला तैर्पिति पोहे हे बहु फार ॥  
 याहुनि न रुचे भुवनीं बंधो अन्य उपार्थन-सार ॥ ५२ ॥  
 ऐसें स्तवुनि उपायन दुसरी मुष्टि श्री-पति उचली ॥

१ लोकांसारखें बागणें. २ भीड-मुर्वत न धरितां. ३ अज्ञान-द्वैतधांति. ४ ज्ञानस्वरूपा. ५ चारमुठी. ६ पोंहांची गांठीडी. ७ तृप्त करितात. ८ उत्तम नजराणा.

तों रुक्मिणी धरी कर धांवुनि म्हणे मला हे रुचली ॥ ५३ ॥  
 द्यावा प्रसाद हा सर्वाला भक्षूं वाडेंकोडें ॥  
 सेवन करितां तुम्हांला तों हें ब्रह्मांडहि थोडें ॥ ५४ ॥  
 इहपर भवजंनाला येणें सर्वहि समृद्धि झाली ॥  
 पुरे मुष्टिपृथुकांचें भक्षण ब्रह्मांडावलि धाली ॥ ५५ ॥  
 पाहे नेले हिरोनि भगवत्-पर-पंथजा-सतीनें ॥  
 प्रार्थुनि रिझवुनि हंसवुनि रमवुनि निज-पतिला सु-मतीनें ॥ ५६ ॥  
 षड्रसं-युक्तं चतुर्विधौर्न भोजन झालें रातीं ॥  
 ब्रह्मांडलभ्य-पंक्ति लाधली दैवें विप्र-वरा ती ॥ ५७ ॥  
 निज-पैल्यर्की मृदु-शयनावरि विप्राला यदुराय ॥  
 निजवुनि परमादरें हळूहळु करें चुरो मग पाय ॥ ५८ ॥  
 स्वर्ग-सुखाहुनि बहु सौख्याला विप्र पावला रातीं ॥  
 प्रातःकार्त्वी उठतां आज्ञा मग दे कंसाऽरती ॥ ५९ ॥  
 पांवित गेला दूर जगत्पति कंठ दाटला भारी ॥  
 मित्र-वियोगें प्रभुच्या वाहे नेत्रांपांसुनि वारी ॥ ६० ॥  
 माझे स्मरण असां दे ऐसें म्हणे स-गद्गद-कंठ ॥  
 आलिंगुनि वंदुनि विप्राला परते मग वैकुंठ ॥ ६१ ॥  
 ब्राह्मण देव-वियोगें व्याकुळ होउनि सावध झाला ॥  
 भगवद्दर्शन-लाभ घेउनी स्वातीं पुष्कळ धाला ॥ ६२ ॥  
 मनीं म्हणे द्विज मजला कांहीं रुष्णें न दिलें वित्त ॥  
 मी मागावें तेंहि विसरलों स्व-मुखें, भुललें चित्त ॥ ६३ ॥  
 स्त्री परि हांसेल घरां जातां यासि करावें काय ॥  
 हांसो सुखें परंतु वदान्य-श्रेष्ठ खरा यदुराय ॥ ६४ ॥  
 दरिद्र मी वित्ताच्या लाभें होइन मत्त उदंड ॥  
 आतांचेपरि मग न घडेल प्रभुचें स्मरण अ-खंड ॥ ६५ ॥

१ हा लोकीं व पर लोकीं. २ तुमच्या भक्तांस. ३ भगवत्सेवेविषयी तत्पर  
 जी पद्मजा म्ह० लक्ष्मी तद्रूप जी सती म्ह० पतिव्रता रुक्मिणी. ४ गोड.  
 अंबट, तिखट, सारट, तुरट, कडू; असे सहा रस. ५ साद्य, पेय, लेख व चोष्य  
 अशीं चार प्रकारचीं अन्नं. ६ ब्रह्मादिक देवांसही मिळण्यास कठीण. ७ आपल्या  
 पलंगावर. ८ कंसाचा अराति म्ह० शत्रु रुष्ण. ९ पोंचवीत. १० रुष्ण.

यास्तव करुणा-निधिनें दुर्लभ दर्शन देउनि मातें ॥  
 धन न दिलें हें बरवें केलें दीन-जनाच्या तातें ॥ ६६ ॥  
 असें मनीं चिंतित निज-मार्गे आला स्व-गृहापार्शी ॥  
 तों त्याच्या दृष्टीला पडला सहसा तेजोराशी ॥ ६७ ॥  
 म्हणे काय हें कैसें झालें गृह जें माझे होतें ॥  
 तेथें कैशी स्वर्ण-पुंरी ही काय जाहलें हो तें ॥ ६८ ॥  
 विस्मित होउनि पाहे तो मुनि नानोपवनें रम्यें ॥  
 कनक-पुरीच्या मध्यें सदनें रत्नांचीं अनुपम्यें ॥ ६९ ॥  
 नर-नारी-जन देव-समान त्वालंकृत अति गेहीं ॥  
 रत्न-भूषणें वस्त्रें रवि-सम दीप्ति जयाच्या देहीं ॥ ७० ॥  
 आला स्वामी म्हणुनि पुढें मग नागरीक जन धावे ॥  
 वाजत गाजत गृहासि आणिति मुनिला पूजुनि भावें ॥ ७१ ॥  
 देवांगना तशी शुभ-गात्री विप्राची स्त्री गेहीं ॥  
 पति आला हें परिमुनि झाली सुख-रोमांचित देहीं ॥ ७२ ॥  
 देव-स्त्री-सम दासो-शंत-युत आली धांवुनि दारा ॥  
 पतिस विलोकुनि तद्दर्यां भेटे साध्वी परमोदारा ॥ ७३ ॥  
 नेला गेहीं पति निज-हस्तें धरुनि करीं बहु-मानें ॥  
 दिव्य समृद्धि विलोकुनि जाणे मुनि तद्वीज ज्ञानें ॥ ७४ ॥  
 म्हणे मुनी मी जन्मापासुनि दरिद्र केवळ पापी ॥  
 हरि-दर्शनाविणें कोण दुजा या भाग्य-पदीं स्थापी ॥ ७५ ॥  
 महाविभूति-यदूत्तम-दर्शन समृद्धि-कारण साचें ॥  
 कामद मेघ-श्याम पुरवितो कामिते' निज-दासाचें ॥ ७६ ॥  
 देवाचे परि देव-प्रभुनें समाचिलें मज हस्तें ॥  
 तीर्थपदे' मत्पदां वनेज धरिलें कीं निज-मस्तें ॥ ७७ ॥

१ सोम्याची नगरी. २ नानाप्रकारच्या बागा. ३ ज्यांना उपमा नाही अशी.  
 ४ उत्तम प्रकारें अलंकारांनीं शोभविलेले. ५ शेंकडो दासोसहित. ६ आलिंगन  
 देह. ७ फार मोठ्या मनाची. ८ त्या समृद्धीचें कारण. ९ मोठा ऐश्वर्यवान् जा  
 यदूत्तम म्ह० यदुकुलांत उत्तम-श्रीरुष्ण त्याचें दर्शन. १० इच्छिलें. ११ ज्या  
 च्या पायाच्या ठिकाणीं तीर्थे आहेत अशा श्रीरुष्णानें. १२ मत्+पद+अवनेज=  
 ज्यांत माझे पाय धुतले आहेत असें पाणी.

केली माझी सेवा देवें नीजविलें स्व-पलंगां ॥  
 सु-गंध-लेपन केलें प्रभुनें निज-हस्तेचि मदंगां ॥ ७८ ॥  
 मज दीनार्ते बंधो बंधो ऐसें वदला स्वामी ॥  
 अन्वर्थता प्रकट केली कीं दीन-बंधु या नार्मी ॥ ७९ ॥  
 सौत्तद मैत्री सख्य दास्य त्या देवाचें चि असावें ॥  
 जन्मोजर्मा तद्गजनाचें प्रेम मनांत वसावें ॥ ८० ॥  
 केलें कृतार्थ भुवन हि माझ्या सख्या मुकुंदा स्वामी ॥  
 तूं करुणांबुद-जीवन-सुखकर मयूर चातक आम्ही ॥ ८१ ॥  
 ऐसा भगवत्सखा सुदामा स्त्रीसह भजे प्रभूतें ॥  
 इहपर-नित्यचि पवता झाला तेंणें सुखें प्रभूतें ॥ ८२ ॥  
 दीनोद्धरण चरित्र विभूचें पावन गोड उदार ॥  
 राम-नंदनें मयूरेश्वरें फार मानिलें सार ॥ ८३ ॥  
 वाणी पवित्र करावयास्तव पृथुकोपाख्यान सुखें ॥  
 लेशमात्र वर्णिलें पुन्हा ही मयूरेश्वरें स्व-मुखें ॥ ८४ ॥  
 रसिक विष्णु-भक्तांहीं हें शिशु-भाषण परिसावें ॥  
 दोष निवारुनि गुण घेउनिया स्व-सुखानें नाचावें ॥ ८५ ॥  
 गावीं संत-चरित्रें हो तारक मधुर पवित्रें हो ॥ ध्रु० ॥

## श्रीधर.

श्रीधर हा पंढरपुराजवळ नाझरें म्हणून गांव आहे तेथील एका  
 कुळकरण्याचा मुलगा. जातीचा देशस्थ ब्राह्मण. त्याच्या बापाचें  
 नांव ब्रह्मानंद आणि आईचें नांव सावित्रीबाई. त्यानें चौदा वर्षांचे  
 वयांतच संन्यास घेतला. हा नेहमी पंढरपुरांत राहत असे.

१ माझ्या अंगाला. २ नांवाच्या अर्थास अनुरूप अशी कृति. ३ एथें  
 बहुधा एकार्थकच अशा अनेक शब्दांची योजना करून कवीनें सुदाम्याचा प्रेमभर  
 दाखविला आहे. ४ मयूरपक्षीं करुणांबुद व चातकपक्षीं करुणांबुदजीवन ( करुणा-  
 रूप मेघोदक ), असा अर्थ समजावा. परंतु ही रचना अशीच असले तर सद्गोष  
 आहे. ५ दीनाचा उदार करणारें. ६ एकदा आर्यावृत्तानें लिहिलें असून आतां  
 आणसी साकीवृत्तानें लिहिलें आहे, म्हणून “ पुन्हाही म्हणलें आहे. ”

श्रीधरानें ओंव्या केल्या आहेत. त्याची कविता रसभरित आहे. हा पैठण येथें आपल्या पन्नासाव्या वर्षी समाधिस्थ झाला.

जन्म शके १६०० इ० स० १६७८. मरण शके १६५० इ० स० १७२८

त्यानें केलेले ग्रंथ.

रामविजय ( शके १६२५ त समाप्त. ) हरिविजय ( शके १६२५ त समाप्त. ) पांडवप्रताप ( शके १६३४ त समाप्त. ) शिवलीलामृत ( शके १६४० त समाप्त. )

काशीखंड. ब्रह्मोत्तरखंड. जैमिनीअश्वमेध. पांडुरंगमाहात्म्य.

## वेंचे हरि-विजयांतील.

ओंव्या.

अध्याय अठरावा.

अक्रूरागमन.

बलराम आणि कृष्ण ह्यांस फसवून मारण्याकरितां धनुर्याग पाहण्याचे निमित्तानें मथुरेस बोलावून आणावें, म्हणून कंसानें अक्रूराला गोकुळास पाठविलें. ही कथा ह्या प्रकरणांत सांगितली आहे.

एकोनि हरि-प्रताप उदंड ॥ कंस चिंताक्रांत अखंड ॥ म्हणे कृष्णें दैत्य

मारिले प्रचंड ॥ देव समस्त भीतो जया ॥ १ ॥ पंचाननाचा प्रताप ऐ-

कोन ॥ भयाभीत जेवि वारण ॥ कीं यशवंत विनता-नंदन ॥ दंदशूक

एकोन तटस्थ ॥ २ ॥ तैसा भयें व्यापिला कंस ॥ गोड कांहीं न वाटे

जिवास ॥ नाठवे विलास रात्रंदिवस ॥ परम-पुरुष दृष्टी पडे ॥ ३ ॥ देखि-

ला नसतुं चक्र-पाणी ॥ दुळनि ऐकतां प्रताप श्रवणीं ॥ तैसीच मूर्ती

ध्यानीं मनीं ॥ ठसाउनिया बैसली ॥ ४ ॥ मेळऊनिया प्रधान चतुरा ॥ विचारीं

बैसले सकळ नृप-वरा ॥ म्हणती आम्हांसी नाटोपे नंद-कुमर ॥ कैसा प्र-

कार करावा ॥ ५ ॥ प्रधान म्हणतो धनुर्याग ॥ आरंभावा स-वेग ॥ ब-

ळिराम आणि श्री-रंग ॥ आदरेंकरुनि आणावे ॥ ६ ॥ नंद गौळीयां-

समवेतें ॥ मान देऊनिया आणावा येथें ॥ नभ्र वचन बोलून त्यातें ॥

शेवटीं घात करावा ॥ ७ ॥ दिवाभीताचे घरीं जाण ॥ काग गेलिया न

भ्रता धरून<sup>१</sup>। तैसा गौळियांसमवेत रुष्ण ॥ येथें कोंडोनि वधावा ॥  
 ॥ ८ ॥ विष-बळी जों वाढ नेघे ॥ तों खंडूनिया टाकावी वृग्गे ॥ तरीच  
 आपणास सुख भोगे ॥ चिरकाळ नृपवरा ॥ ९ ॥ पुढां अनर्थ बहु दि-  
 सताहे ॥ म्हणऊनि सुख-निद्रा करूं नये ॥ सत्वर शोधावा उपाये ॥ तरी-  
 च कुशळ आपले ॥ १० ॥ नयनीं हरळ खुपतां ॥ सत्वर काढों तत्व-  
 तां ॥ कटक पर्दां भेदितां ॥ आधीं काढिजे कोरोनि ॥ ११ ॥ तैसा ना-  
 ना उपाय करुनी ॥ राम-रुष्णांसी आणुनी ॥ विश्वासें घ्यावा प्राण  
 येच क्षणीं ॥ तरीच हें कार्य साधेल ॥ १२ ॥ दाऊनिया आंगपतन ॥  
 पाषाण फोडील लोह-घन ॥ कीं कांटे चरणीं लागून ॥ जैसे जिव्हार  
 भेदिती ॥ १३ ॥ मस्तक करुनिया खालतें ॥ पारधी विंधी मृगातें ॥ सरां-  
 टे जेविं महागजातें ॥ कळ लाउनि उभे करिती ॥ १४ ॥ कीं बचनाग  
 मुखीं घालितां ॥ जिव्हेसी गोड लागे तत्वतां ॥ मग सर्वेचि मृत्यु-व्य-  
 था ॥ प्राप्त करी तात्काळ ॥ १५ ॥ वरो आमिष लाऊनि साचार ॥ क्ष-  
 णमात्रें गळ भेदी जिव्हार ॥ कीं चणे टाकूनि वानर ॥ विश्वासवूनि  
 धरिती पै ॥ १६ ॥ कीं वरवर बोले गोड मैद ॥ परी आपुल्या कार्यासी  
 सावध ॥ तैसे बळदेव आणि गोविंद ॥ विश्वासवूनि वधावे ॥ १७ ॥  
 ऐकूनि प्रधानांची युक्ती ॥ कंसासी हर्ष न समाय चिर्त्ती ॥ म्हणे तुमचे  
 कुडीपुढें बृहस्पती ॥ उणा वाटे मजलागीं ॥ १८ ॥ तरी आतां पाठवा-  
 वा कोण ॥ नम्रते बोले विचक्षण ॥ नाना-युक्ती करून ॥ राम-रुष्णां  
 आणील ॥ १९ ॥ प्रधान म्हणती पाठवावा अक्रूर ॥ स्थिर-बुद्धी परम  
 चतुर ॥ त्याचिया बोलें क्षणमात्र ॥ न लगतां येथें घेतोल ते ॥ २० ॥  
 मग बोलावूनि अक्रूर ॥ त्यास सांगें मनींचा विचार ॥ गोकुळा जाऊ-  
 नि सत्वर ॥ राम-रुष्णांसी आणावें ॥ २१ ॥ धनुर्याग मांडिला येथें ॥  
 सांगावें नंदादिगोळियांतें ॥ महोत्सव पाहोनि मागुतें ॥ गोकुळासी  
 जाइजे ॥ २२ ॥ आमुचा दिव्य रथ जावा घेऊनी ॥ त्यावरी बैसवीं  
 राम-चक्रपाणी ॥ उदयीक सत्वर दोघांसि आणोनी ॥ महोत्सव दाख-  
 वावा ॥ २३ ॥ आज्ञा वंदूनि अक्रूर ॥ रथ घेऊन निघाला सत्वर ॥  
 म्हणे माझिया सुरुत-तरु-वरें ॥ वाढ आजी घेतली ॥ २४ ॥ मनांत

१ भोगाबध्यास सांपडेल. २ नम्र होणें. ३ पाषाण कठिण असतो, तरी  
 लोखंडाचा घण पतन पावून त्याचा नाश करील.

चिंता वाटे थोर ॥ म्हणे कंस चांडाळ दुराचार ॥ बळराम आणि यदु-  
वीर ॥ दोघे सुकुमार कैसे आणूं ॥ २५ ॥ मागुती श्री-रुष्ण-चरित्र ॥  
अद्भुत आठवी मनांत ॥ संहारिले दारुण दैत्य ॥ 'केशी अघ बकादि-  
क ॥ २६ ॥ रुष्ण-प्रताप प्रचंड देख ॥ काय करील कंस मशक ॥ ज-  
गद्व्यासी आवश्यक ॥ नेईन आतां निर्धारें ॥ २७ ॥ आणीक एक  
चिंता अंतरी ॥ विश्वास धरी कीं न धरी ॥ हा कंस-सेवक म्हणोनि  
मजवरी ॥ कोपेल काय जगदात्मा ॥ २८ ॥ तो तरी सर्वात्मा सर्व-सा-  
क्षी ॥ जो अनंत ब्रह्मांडें चित्तीं परीक्षी ॥ भक्ताभक्तांचीं लक्षणें लक्षी ॥  
संकटीं रक्षी निज-दासां ॥ २९ ॥ म्हणें आजि धन्य नयन ॥ देखेन  
वैकुंठीचें निधान ॥ पूर्ण-ब्रह्म सनातन ॥ मी पाहेंन डोळेभरी ॥ ३० ॥  
जो दश-शत-मुखींग-शयन ॥ मी त्याचे पर्दी भाळ ठेवोन ॥ जो नी-  
ल-प्रोवाचें त्दय-ध्यान ॥ चतुरानन बाळ ज्याचें ॥ ३१ ॥ जो क्षीरा-  
ब्धिवासी पूर्ण ब्रह्म ॥ वेद-शास्त्रांसि न कळे वर्म ॥ त्या हरोसी आजि  
क्षेम ॥ मी देईन प्रेमावडी ॥ ३२ ॥ जो निर्गुण निर्विकार ॥ जो देश-का-  
ळातीत अ-पार ॥ तो गोकुळीं यादवेश्वरं ॥ डोळेभरी पाहोन मी ॥ ३३ ॥  
दुरुनि गोकुळ अक्रूरें देखतां ॥ साष्टांग घातलें दंडवता ॥ म्हणे धन्य  
ब्रज-वासी समस्त ॥ नित्य मुख पाहती हरीचें ॥ ३४ ॥ तों गोखुरांमार्गे  
चांगलीं ॥ पाउलें हरीचीं उमटलीं ॥ अक्रूरें धेऊनिया धुळीं ॥ लावि-  
लो भाळीं आपुले ॥ ३५ ॥ जोडोनिया दोन्ही हात ॥ चरणचाली अ-  
क्रूर चालत ॥ कंठ झाला सद्गदित ॥ अश्रु-पात वाहती ॥ ३६ ॥ पद-मु-  
द्रा उमटल्या जेथें ॥ मागुती प्रणिपात करी तेथें ॥ तों वृक्ष देखिले नि-  
ज-भक्तें ॥ काय त्यातिं बोलत ॥ ३७ ॥ म्हणे धन्य धन्य तुम्ही वृक्ष ॥  
तमचे लोयेसि वैसला कमलाक्ष ॥ जो भूतांतरात्मा कर्माध्यक्ष ॥ सह-  
साक्ष शरण जया ॥ ३८ ॥ तों सायंकाळीं परतला गोभार ॥ गोपांस-  
हीत यादवेश्वर ॥ सर्वे ज्येष्ठ बंधु बळिभद्र वीर ॥ वाद्यगजर बहु हो-

१ केशी दैत्य हा कंसाकडून रुष्णाला मारण्याकरितां घोडा होऊन गोकुळांत  
गेला होता, तो रुष्णानें मारला. २ अघातुर हा रुष्णाला मारण्याकरितां मोठा  
अजगर होऊन गेला होता, तोही रुष्णानें मारला. ३ बकानुर हा रुष्णाला मारण्या-  
करितां बगळा होऊन गेला होता, तोही रुष्णानें मारला. ४ शेषशायी. ५ शंकराचें.  
६ निज ( अनाद्यंत ) ( रुष्ण ) त्याच्या भक्तानें.



ती ॥ ३९ ॥ गोरज-धुळी दाटली बहुत ॥ तेणें झांकोळला अक्रूर-रथा ॥  
 नंद-मंदिराजवळि अकस्मात ॥ अक्रूर तेथवां पातला ॥ ४० ॥ अ-  
 क्रूरें नंद देखोन ॥ धांवोनि दिधलें क्षेमालिंगन ॥ तों पातले दोधे जण ॥  
 शेष-नारायण ते काळीं ॥ ४१ ॥ देखिला त्रिभुवन-नाथ डोळां ॥ नोळ-  
 जीमूत-वर्ण घन-सांवळा ॥ रुळती आपाद वनमाळा ॥ गोरजें डौरला  
 वदन-चंद्र ॥ ४२ ॥ उदार श्री-मुख आकर्ण-नयन ॥ कुंडलास भोंवती  
 किरण ॥ हरि-तनूचा आश्रय पूर्ण ॥ अलंकार घव-घवित ॥ ४३ ॥  
 अक्रूर यादवाचा वडोल बहुत ॥ देखूनिया श्री-कृष्णनाथ ॥ चरण  
 वंदावया धांवत ॥ तो अक्रूरें दंडवत घातलें ॥ ४४ ॥ नेत्रीं  
 चालल्या प्रेमांबु-धारा ॥ ऐसें देखोनि परात्पिर सोडरा ॥ अक्रूराचा  
 कर धरोनि सत्वर ॥ उठवूनिया क्षेम दीधलें ॥ ४५ ॥ अक्रूराचे गळां  
 मिठी ॥ दृढ घालीत जगजेठी ॥ रेवती-रमण, परमेष्ठी ॥ त्यांस ही भेटी  
 नोहेचो ॥ ४६ ॥ निज-भक्त जाणतो गोडी ॥ समाधो कायसी बापुडी ॥  
 तीर्थाव्रतांचिया कोडी ॥ करूनिया वेंवाळिजे ॥ ४७ ॥ क्षणक्षणां तो  
 अक्रूर ॥ कृष्ण-मुख न्याहाळोनि सुंदर ॥ धरी हरि-चरण वारंवार ॥ तृप्ति  
 नोहे सर्वथा ॥ ४८ ॥ बळिरामासी नमून ॥ अक्रूरें दीधलें आलिंगन ॥  
 साक्षात् शेष-नारायण ॥ अवतार-पुरुष देखिले ॥ ४९ ॥ अक्रूराचे दोन्ही  
 हात ॥ बळदेव आणि अनंत ॥ धरुनि प्रवेशले मंदिरांत ॥ नंदासहित  
 तेथवां ॥ ५० ॥ यशोदेसी नमस्कारी अक्रूर ॥ आसनीं बैसला सादर ॥  
 सांगे मथुरेचा समाचार ॥ स-विस्तर साद्यंत ॥ ५१ ॥ नंदासि म्हणे अक्रूर  
 ॥ कसें बलाविलें तुम्हांसि सत्वर ॥ बळदेव आणि यादवेश्वर ॥ याग  
 पाहावया चलावें ॥ ५२ ॥ धनुर्याग पाहोनिया मागुती ॥ सर्वेचि यावें  
 गोकुळाप्रती ॥ उदया येतां गभस्ती ॥ अति-सत्वर निघावें ॥ ५३ ॥ तों  
 नंद-यशोदा बोलत ॥ मथुरेसि नेतां श्री-कृष्णनाथ ॥ तेचि क्षणीं आमुचा  
 प्राणांत ॥ होईल जाण अक्रूरा ॥ ५४ ॥ कृष्णाचा करावया घात ॥ कंस  
 अहो-रात्र जपत ॥ अक्रूरा तूं आमुचा परम आप्त ॥ पाहे विचारुनि  
 मानसीं ॥ ५५ ॥ अक्रूर हांसोनिया बोलत ॥ तुमचे दृष्टीस हा बाळ  
 दिसत ॥ परो कृतांतासी शिक्षा करोत ॥ कृष्णनाथ निर्धारें ॥ ५६ ॥ हरो

१ भेटणें. २ सर्बांहून पर जी माया तीहून पर म्ह० उत्कृष्ट किंवा पलीकडला.

३ आलिंगन.

बोले तेच समयी ॥ अंतरीं भय धरूं नका कांहीं ॥ चला मथुरेसि लव-  
लाहीं ॥ गौळी समागमें घेऊनी ॥ ५७ ॥ अक्रूर बोले न लागतां एक  
क्षण ॥ कंसासी मारील श्री-रुष्ण ॥ मुष्टीक चाणूर यांचे मरण ॥ जवळि  
बहुधा पातलें ॥ ५८ ॥ रुष्णें पूर्वीं पराक्रम केले ॥ ते नंद-यशोदेशी  
आठवले ॥ थोर दैत्य संहारिले ॥ अघ बक केशी प्रलंब ॥ ५९ ॥ गोवर्धन  
पर्वत उचलिला ॥ काळिया मर्दीनि अंग्री प्राशिला ॥ आंखंडल शरण  
आला ॥ तोही देखिला सकळीं ॥ ६० ॥ हा असे निर्भय सर्वदा पाहें ॥  
यासी कळिकाळाचें नाहीं भय ॥ बुद्धि-बळाचा समुद्र यादवराय ॥ ते  
गोष्ठी मानवली समस्तांसी ॥ ६१ ॥ कर्ता हर्ता भुवन-गोप्ता ॥ सरी सर्वत्र  
जयाची सत्ता ॥ त्या ह्या यशोदे तव सुता ॥ नाहीं भय कंसाचें ॥ ६२ ॥  
अक्रूर म्हणे प्रातःकाळीं ॥ निघावे नंदादि सर्व गौळी ॥ गोकुळीं मात  
प्रगटली ॥ कीं वनमाळी उद्यां जातो ॥ ६३ ॥ तों उगवला वासर-मणी ॥  
स्नान-संध्यादि भोजन सारुनी ॥ बळदेव आणि चक्र-पाणी ॥ सिद्ध-  
जाले तेधवां ॥ ६४ ॥ दिव्य रथ अक्रूरें सजिला ॥ गौळीयांचा मेळा  
निघाली ॥ गोरस कावडी ते वेळा ॥ भरोनि घेतल्या कंसभेटी ॥ ६५ ॥  
यशोदा आणि रोहिणी यांते ॥ नमस्कारिलें बाळराम-रुष्णनाथें ॥ हात

१ मुष्टिक आणि चाणूर हे दैत्य मांठे पहिलवान होते. त्यांनीं रुष्णाला आणि बलरामाला कुस्ती करून मारावें म्हणून कंसांनं रुष्ण व बलराम मथुरेस आल्यावर त्यांची ह्यांची कुस्ती लाविली. त्या वेळीं मुष्टिकास बलरामानें मारलें आणि चाणूरास रुष्णानें मारलें. २ अघ, बक, आणि केशी ह्यांच्या कथांच्या टिपा ह्याच अध्यायांत मागें दिल्या आहेत त्या पहाव्या. प्रलंबामुर हा गौळ्याचे सोंग घेऊन रुष्ण-बलराम वृंदाबनांत गोपांसहवर्तमान खेळत होते तेथें त्यांस मारण्याकरितां गेला होता तो बलरामानें मारला. ३ रुष्णानें कालियमर्दन केल्यावर यमुनातीरीं एकाएकीं मोठा बणवा लागला, तो अग्नि रुष्ण पियाला अशी कथा आहे. ४ इंद्र-इंद्रानें वर्षास वृष्टि चांगली करावी म्हणून त्यास प्रसन्न करून घेण्याकरितां तदुद्देशानें नंद वर्षास यज्ञ करित असे, तो न करितां ब्राह्मण, गाई, गोवर्धन-पर्वत ह्यांच्या उद्देशानें यज्ञ करावा म्हणजे पर्जन्य वृष्टि चांगली होऊन धान्यतृणाची समृद्धि होईल, असें सांगून इंद्रोद्देशक यज्ञ रुष्णानें मोडिला. त्यावरून इंद्रास मोठा राग येऊन गोकुळ सब वाहबून नेण्याकरितां त्यानं मनस्वीक वृष्टि करविली. त्या वेळीं रुष्णानें गोवर्धनपर्वत चोटावर उचलून धरून त्याचे खालीं सब गोकुळाचें संरक्षण केलें. हें इंद्रानें पाहिलें, तेव्हां इंद्र हतगर्ब होऊन रुष्णास शरण आला; अशी कथा आहे.

जोडोनिया म्हणती माते ॥ जाऊनि येतो पुढती ॥ ६६ ॥ यशोदा म्हणे  
हे जगजेठी ॥ आतां कैची तुझी भेटी ॥ स्नेहाचे उमाळे उठती पोटी ॥  
स्नानीं पान्हा फूटला ॥ ६७ ॥ तूं जातोसि मन-मोहना ॥ मी आतां न ठेवों  
आपुल्या प्राणा ॥ माझिया विसांव्या राजीव-नयना ॥ मन-रंजना श्री-  
हुरी ॥ ६८ ॥ मम सांवळे कान्हाई ॥ जगन्मोहने रुग्णाबाई ॥ तुझे  
गुण आठऊं कितीकाई ॥ मिती नाहीं तयांते ॥ ६९ ॥ विश्वरूप  
दाविलें नयनीं ॥ गोवर्धन उचलिला चक्रपाणी ॥ द्वादश गावें महा  
अग्नी ॥ गिळोनि तुवां रक्षिलें ॥ ७० ॥ नंद बुडाला यमुना-जीवनीं ॥  
घेऊनि आलासि सारंगपाणी ॥ संपें गिळिलें शक्ति-स्थानीं ॥ तेथें  
रक्षिलें पाडसा ॥ ७१ ॥ ब्रह्मांड-नायका तव जननी ॥ म्हणतां लज्जा  
वाटे मनीं ॥ माता पिता बंधु भगिनी ॥ तूंचि माझी श्रीरंगा ॥ ७२ ॥  
मातेचिया चरणावरी ॥ मस्तक ठेवी श्री-मुरारी ॥ माता म्हणे पूतनारी ॥  
उपेक्षा कां केली तुवां माझी ॥ ७३ ॥ तंव गोपिका आल्या धांवत ॥  
दोहीं हातीं त्दय पिठित ॥ कितीएक पडती मूर्छागत ॥ थोर प्राणांत  
वोढवला ॥ ७४ ॥ एक धरणीवरी लोळती ॥ एक दीर्घ स्वरें हाकादेती ॥  
एक अवनीवरी कपाळ पिठिती ॥ प्राणांत गती वोढवली ॥ ७५ ॥  
एक म्हणती गेला सांवळा ॥ आतां अग्नि लावा गोकुळा ॥ गोकुळांचा  
प्राण चालिला ॥ भेत-कळा आली पै ॥ ७६ ॥ हा चांडाला अक्रूरा परियेसी  
॥ अकस्मात कोठून आलासी ॥ आहा गोकुळांचा प्राण नेतोसी ॥  
निर्दय होसी तूं साच ॥ ७७ ॥ सकळ गौळिणींचिया हत्या ॥ अक्रूरा  
पडतोल तुझिया माथां ॥ नेवों नको श्री-रुग्णनाथा ॥ इतुकें आतां  
आम्हांसि देई ॥ ७८ ॥ तुझे नाम ठेविलें अक्रूर ॥ परि तुजसारिखा नसे

१ रुग्णानें मृत्तिका खाळी म्हणून बळरामानें एकदां यशोदेस सांगितलें; तेव्हां यशोदा रुग्णास मातू लागली, त्या वेळीं आपण मृत्तिका खाळी नाहीं म्हणून दास-  
बिण्या-करितां रुग्णानें आपलें नोंड उघडून यशोदेस दासविलें; त्या वेळीं तोंडाचे  
आंत सर्व विश्व दाखविलें. २ कंसानें एकदां रुग्णास मारण्याकरितां गोकुळांत दून  
पाठवून गोवर्धनपर्वत आणि आजूबाजूचें बारा कोस अरण्य यांस आग लावविली,  
ती रुग्णानें गिळली, अशी कथा आहे. ३ देवीच्या जत्रेंत.—एकदां नंद हा अंबिके-  
च्या जत्रेस गेला असतां तेथें सपानें (अजगरानें) त्यास गिळिलें; तेव्हां तेथें रुग्णानें  
न्यापासून त्यास (नंदास) सोडविलें. अशी कथा भागवत. दशमस्कं. पूर्वार्ध सात  
आहे.

निर्दय थोर ॥ बहुत झालासी कां क्रूर ॥ परम निष्ठूर तूं होसी ॥ ७९ ॥  
 तंव राम-कृष्ण रथावरी ॥ बैसोनिया चालिले सत्त्वरो ॥ रथापुढें येऊनि  
 ब्रज-नारी ॥ धरणी आडव्या पडताती ॥ ८० ॥ एक अक्रूरापुढें पदरं  
 पसरोन ॥ म्हणती आम्ही अ-नाथ दीन ॥ करीं आजि कृष्ण-दान ॥  
 कीर्ति त्रिभुवर्नी भरीं दे ॥ ८१ ॥ अक्रूरा देखतां घेऊनिया माती ॥ गोष्ठी  
 आपुल्या मुखां घालिती ॥ म्हणती मन-मोहना यदु-पती ॥ भेटसी आतां  
 कधीं तूं ॥ ८२ ॥ ऐसें देखोनि त्या अवसरा ॥ अष्ट-भाव नावरती अक्रूरा ॥  
 नयनीं चालिल्या अश्रु-धारा ॥ प्रेम देखोनि गोपिकांचें ॥ ८३ ॥ म्हणे  
 धन्यधन्य यांचें प्रेम ॥ यांनीं वक्ष्य केला पुरुषोत्तम ॥ जो निर्विकार  
 पर-ब्रह्म ॥ नाम-रूपातीत जो ॥ ८४ ॥ गोर्पोचिया शोकासी नाहीं पार ॥  
 जैसा वनासि जातां रघु-वीर ॥ पाठी लागे अयोध्या-नगरातैसेंचि येथें  
 जाहलें ॥ ८५ ॥ जीवनावीण मोन जैसे ॥ गोकुळींचे लोक तळमळती  
 तैसे ॥ यशोदेशी मूर्छा येतसे ॥ धांवतसे रथापाठी ॥ ८६ ॥ माझे विसा-  
 विया जग-जीवना ॥ तुझे मुख पाहों दे मन-मोहना ॥ येई मज प्रेमाचा  
 पान्हा ॥ पाजूं कोणा सांग पां ॥ ८७ ॥ माझे सांवळे कान्हाई ॥ उभी राहें  
 कृष्णाबाई ॥ बुज वेगळ्या दिशा दाही ॥ वोस झाल्या मज आतां ॥ ८८ ॥  
 ॥ ब्रज-स्त्रियांचा आकांत भारी ॥ ऐकोनि श्री-कृष्ण रथावरी ॥ हातानें  
 दुरान खुणा करी ॥ येईन लौकरी म्हणोनी ॥ ८९ ॥ हरी म्हणे अक्रूरा ॥  
 आतां रथ चालों द्या सत्त्वरा ॥ तरीच या गोपिका सुंदरा ॥ दुरी मार्गे  
 राहतील ॥ ९० ॥ रथ घडघडां समीर-गती ॥ क्रमूनि मार्गे टाकिली  
 जगती ॥ तेधवां गोपिका मूर्छागत पडती ॥ हाका फोडिती कृष्ण-नामें  
 ॥ ९१ ॥ म्हणती सखया वनमाळी ॥ तुझा वियोगानळ आम्हां जाळी ॥  
 एक म्हणती रथाजवळी ॥ धांवोनि जाऊं चला गे ॥ ९२ ॥ अक्रूरासि  
 घालोनि कृष्णाची आण ॥ रथ वेगें आणावा परतोन ॥ नेदी तरी बळें  
 हिरोन ॥ आणूं मन-मोहन आतांची ॥ ९३ ॥ आम्ही आहोंत इतक्या  
 सुंदरो ॥ अक्रूर एकला काय करी ॥ तों रथ गेला बहुत दुरी ॥ विकळ  
 नारी पडियेल्या ॥ ९४ ॥ रथ उतरला खोल भूमीस ॥ न दिसे ध्वज  
 आणि कलेश ॥ मग होऊनिया निराश ॥ गोपी समस्त परतल्या ॥ ९५ ॥

१ सात्त्विक अष्टभाव ते येणेप्रमाणें-१ स्तंभ ( स्तब्धता ), २ प्रलय ( बेद्युद्धि ),  
 ३ रोमांच ( आंगावर कांटायेणें ), ४ स्वेद ( घर्म ), वैवर्ण्य ( तोंडावरचा वर्ण फिरणें ),  
 ६ वेपथु ( कंप ), ७ अश्रु ( डोळ्यांतून पाणी येणें ), आणि ८ वैस्वर्य ( स्वर पालटणें ). २ कळस.

अवघ्या गोपी आकांत करीत ॥ गोकुळा चालिल्या समस्त ॥ एक  
 म्हणती आग त्वरित ॥ लावा आतां गोकुळा ॥ ९६ ॥ ऐसा शोक करीत  
 सुंदरी ॥ प्रवेशल्या यशोदेच्या मंदिरां ॥ यशोदा म्हणे ते अवसरीं ॥  
 माझा श्री-हरी दावा मे ॥ ९७ ॥ सकळ गोपी यशोदेचे कंठीं ॥ घालिती  
 तेभवां दड मिठी ॥ शोक केला तो न माय सृष्टी ॥ न वर्णवेचि कोण्हाते  
 ॥ ९८ ॥ श्री-कृष्णाची बाळलेणीं ॥ टाकिलीं गोपीपुढें आणोनि ॥ हरीची  
 खेळणीं पोटी धरुनी ॥ माय रडे तेधवां ॥ ९९ ॥ असो तें, खेद करीत  
 गौळिणी ॥ प्रवेशल्या आपुले सदनीं ॥ गृह-कृत्य करितां चक्र-पाणीं ॥  
 गीत गाती सर्वदा ॥ १०० ॥

## वेंचे, राम-विजयांतील.

ओंव्या.

### अध्याय पहिला.

जय जय गज-वदना निरुपमा ॥ अ-गाध न वर्णवे तुझा महिमा ॥ तुझि-  
 या गुणांची पावावया सीमा ॥ कैसा सरता होईन मो ॥ १ ॥ काखेसी  
 मेरू घेवूनि देखा ॥ कैसे नृत्य करील पिपीलिका ॥ कैसें ब्रह्मांड उचलेल  
 म्हाका ॥ भू-गोळ मक्षिका केवि हालवी ॥ २ ॥ चंद्रासी कर्पूराचें उरणें ॥  
 वासर-मणीसी दर्पण दाखवणें ॥ हिम-नगासी वारा घालणें ॥ मेघासी स-  
 मर्पण उदकांजुळी ॥ ३ ॥ सुर-तरुपुढें ठेविलें बदरी-फळ ॥ मळयानिळा-  
 सी सु-गंध परिमळ ॥ कामधेनूसी शुष्क-तृण-कवळ ॥ आणोनिया सम-  
 र्पिलें ॥ ४ ॥ क्षीर-सिंधूसी समर्पिलें अजा-क्षीर ॥ कनकाद्री-पुढें ठेविली  
 गार ॥ तैसें प्राकृत-बोलें अ-पार ॥ तुझे महत्व केवि वर्णू ॥ ५ ॥ परी जो  
 छंद घेत बाळक ॥ स्नेहें करून पुरवी जनक ॥ तरी हा राम-विजय ग्रंथ  
 सुरेख ॥ सिद्धी पावो तव रूपें ॥ ६ ॥ आतां नमूं सरसिजोद्भव-कुमा-  
 री ॥ जे विलसे सदा कवि-जिव्हार्थी ॥ जीचे वरदें मूकही करी ॥  
 वाचस्पतीसीं विवाद ॥ ७ ॥ जे आनंद-सरोवर-मराळिका ॥ जे चातु-  
 र्य-चंपक-कळिका ॥ जीचे रूपेची करून नौका ॥ कवि-बाळका नेत  
 पर-तीरा ॥ ८ ॥ रूपें तुझे विरंची-कुमारी ॥ जन्मांध होती महा जो-  
 हरी ॥ अति-मूढ तो वेदार्थ करी ॥ शक्र-पर्दी बैसे रंक ॥ ९ ॥ अंबे तूं

कवि-दृढयाब्ज-भ्रमरो ॥ कीं निजानंद-सागरींची लहरी ॥ वाग्व-  
 ल्छी तूं वैसे जिह्वाधी ॥ विरुढें सफळ सर्वदा ॥ १० ॥ विवेक-हंस शु-  
 द्ध धवळ ॥ त्यावरी तुझे आसन चंचळ ॥ तम-कांचन जैसें सुढाळ ॥  
 तैसें निर्मळ निजांग तुझे ॥ ११ ॥ शुभ्र कंचुकी शुभ्र अंबर ॥ दिव्य मु-  
 क्तलंग अलंकार ॥ निज-बोध-वीणा घेऊनि सु-स्वर ॥ गायन करिशी  
 स्वानंदें ॥ १२ ॥ ऐकतां शारदेचें गायन ॥ तन्मय विधी विष्णु ईशान ॥  
 अंबे तुझे सौंदर्य पाहून ॥ मीन-केतन तटस्थ ॥ १३ ॥ रंभा उर्वशी ति-  
 लोत्तमा ॥ सावित्री आणि मुख्य रमा ॥ तुझ्या चातुर्य-समुद्राचो सीमा ॥  
 त्याही कदा न पावती ॥ १४ ॥ अंबे तुझे गुण केविं वर्णावे ॥ केविं  
 अर्कासी अर्कासुमनें पूजावे ॥ अंबर कैसें मुद्यांत साठवे ॥ पालवीं  
 बांधवे वायु कैसे ॥ १५ ॥ न करवे उर्वाचे वजन ॥ न गणवे सिंधूचें  
 जीवन ॥ समावरणें भेदून ॥ मशक केवीं जाऊं शके ॥ १६ ॥ ऐकोनि  
 बाळकाचीं वचनें ॥ जननी दृढर्या धरी प्रीतीनें ॥ तैसें सरस्वतीनें निज  
 रूपेनें ॥ घातलें ठाणें जिह्वाधी ॥ १७ ॥ माझे मन मूढ चकोर ॥ कुहू-  
 माजी इच्छी रोहिणी-वर ॥ परी सरस्वती रुपाळू थोर ॥ शुद्ध बीज  
 प्रगटली ॥ १८ ॥ बीजेपासून चढत्या कला ॥ तो चकोरासी अधीक  
 सोहळा ॥ तैसीच येथें रघु-नाथ-लीला ॥ चढे आगळा रस पुढें ॥ १९ ॥  
 ज्ञानाचे अनंत डोळे ॥ उघडिले एकेचि वेळे ॥ आतां वंदूं सद्गुरूचा पाउलें ॥  
 ज्याचेनि प्रगटे दिव्य ज्ञान ॥ २० ॥ जो अज्ञान-तिमिर-छेदक ॥ जो प्र-  
 गट वेदांत-ज्ञानार्क ॥ तो ब्रह्मानंद महाराज देख ॥ परमाद्भुत महिमा  
 ज्याचा ॥ २१ ॥ जो कां पांडुरग-नगर-विख्यात ॥ जो भक्त भोमा-तटीं  
 समाधिस्थातो यति-राज महिमा अद्भुत ॥ कवण वर्णू शके पै ॥ २२ ॥  
 जागृती स्वम सुषुप्ती तुर्या पूर्ण ॥ चहू अवस्थांवरी ज्याचें आसन ॥ उ-  
 न्मनीही निरसून ॥ स्व-सुखी पूर्ण समाधिस्थ ॥ २३ ॥ चांदणें कैचें नस-  
 तां मृगांक ॥ कीं किरणें कैचीं नुगवतां अर्क ॥ जीवनावांचोनि बीज  
 देख ॥ सहसा अंकुर फुटेना ॥ २४ ॥ जरी नेत्रेवीण न दिसे पदार्थ ॥ म-  
 थनेंवीण न निवडे नवनीत ॥ तैसा सद्गुरूवांचोनि परमार्थ ॥ ठार्यां न पडे  
 जीवासी ॥ २५ ॥ वर नसतां व्यर्थ वऱ्हाड ॥ शीर नसतां कायसें धडा ॥

१ ज्यांस मोतीं लाबिलीं आहेत असे. २ पृथ्वी, आप, तेज, वायु, आकाश, अहंकार, आणि महत्त्व-हीं सात.

तैसें गुरु-रूपेवीण व्यर्थ कावाड ॥ ब्रतें तपें साधनें ॥ २६ ॥ अंजनेवीण  
 न सांपडे निधान ॥ कीं गायत्रीवीण ब्राह्मण पूर्ण ॥ सीमा कैची ग्रामा-  
 वीण ॥ तैसें गुरुवीण ज्ञान न घडे ॥ २७ ॥ म्हणोनी तनु-मनधनेसी अ-  
 नन्य ॥ ब्रह्मानंद-स्वामीस शरण ॥ आरंभी श्री-राम-कथा गहन ॥ ग्रंथ  
 संपूर्ण सिद्धी पावो ॥ २८ ॥ ऐसे ऐकतां स-प्रेम बोल ॥ बोलिला श्री-गुरु  
 दयाळ ॥ चकोराकारणें उतावेळ ॥ मृगांक जैसा उगवे ॥ २९ ॥ कीं  
 चातकालागीं धांवे जल-धर ॥ कीं क्षुधितापुढें क्षीर-सागर ॥ कीं कल्प-  
 वृक्ष शोधित आला घर ॥ दरिद्रियाचें साक्षेपें ॥ ३० ॥ तैसा श्री-गुरु द-  
 या-सागर ॥ तेणें दीधले अ-क्षय्य वर ॥ म्हूणे सिद्धी पावेल साचार ॥  
 राम-विजय ग्रंथ हा ॥ ३१ ॥ आतां वंदूं संत-सज्जन ॥ जे वैराग्य-वर्नीचे  
 पंचानन ॥ जे ज्ञानांबरींचे चंडे-किरण ॥ उदय अस्त नसे जया ॥  
 ॥ ३२ ॥ जे भक्ति-सरोवरींचे राजहंस ॥ जे कां अविद्याख्या हुताश ॥  
 कीं ते पद्म-हस्ती विशेष ॥ भव-रोग-वैद्य हे ॥ ३३ ॥ कीं जीव पावे  
 आपुल्या स्व-पदासी ॥ ऐसे मुहूर्ते देणार जोशी ॥ कीं ते पंचाक्षरी नि-  
 श्वयेसीं ॥ जे पंच-भूतांसी पळविती ॥ ३४ ॥ कीं दैवी संपत्तीचें भाग्य-  
 वंत ॥ मुमुक्षांसी करिती दरिद्र-रहित ॥ कीं सद्भिद्येचीं अद्भुत ॥ गोपुरें  
 काय उंचावलीं ॥ ३५ ॥ संत श्रोते चतुर पंडित ॥ माझे बोलणें आर्ष-  
 "अत्यंत ॥ जैसें सरस्वतीपुढें मूढ बहुत ॥ वाग्विलास दावितसे ॥ ३६ ॥  
 सूर्यापुढें जैसा दीप देख ॥ जान्हवीस न्हाणी थिल्लरोदक ॥ कीं कनका-  
 द्रो अति सुरेख ॥ त्यासी अलंकार पितळेचे ॥ ३७ ॥ कामधेनुस सम-  
 पिळें अजा-क्षीर ॥ चंद्रासी सातळ करी रंभा-पत्र ॥ कल्पतरू कल्पिलें  
 देणार ॥ त्यासि निंबोळ्या समर्पिल्या ॥ ३८ ॥ रत्नाकरापुढें काचवटी  
 समर्पिली ॥ तैसी माझी आर्ष बोली ॥ परी तुम्हीं प्रीती ठेविली ॥ प्राकृत  
 शब्दीं नवल हें ॥ ३९ ॥ विष्णूसि भूषणें अपार ॥ परी तुळसीवरी आ-  
 वडी थोर ॥ कीं अपर्णा-पतीसी बिल्व-पत्र ॥ भक्तीं वाहतां आवडत ॥  
 ॥ ४० ॥ रायें पाठिसीं दासी घालितां ॥ तिची सर्वावरी चाले सत्ता ॥  
 प्रभु अल्प-मोलाचे अलंकार लेतां ॥ जनां समस्ता थोर दिसे ॥ ४१ ॥  
 म्हणोनि तुम्ही संत प्रभु थोर ॥ महिमार्णावींचीं जाहाजे अपार ॥ मोटेंत  
 बांधवेल समीर ॥ चरणीं अंबर क्रमवेल पै ॥ ४२ ॥ गणवेल पृथिवीचे

रजःकण ॥ मोजवेल सागरीचें जोवन ॥ कनकाद्रीचा चेंडू करून ॥ उ-  
डविजेल सर्वथा ॥ ४३ ॥ भोगींद्र-मस्तकीचा मणी ॥ आणवेल एकादे  
क्षणां ॥ सूर्य जातां धरवेल गगनीं ॥ नक्षत्रें गुणां ओंविजे ॥ ४४ ॥ का-  
ढवेल शशि-मंडळीचें अमृत ॥ मोडिजेल ऐरावताचे दंत ॥ दिग्गज आ-  
णोनि समस्त ॥ एके ठायीं बांधिजेतो ॥ ४५ ॥ तुरग करुनो प्र-भंजन ॥  
सर्वाठायीं करवेल गमन ॥ परी तें संतांचें महिमान ॥ ब्रह्मानंदें पूर्ण न  
वर्णवे ॥ ४६ ॥ तों संत बोलती आनंद-घन ॥ मन निवालें तुझे बोल  
एकोन ॥ आम्ही करूं इच्छितां राम-कथा-श्रवण ॥ वरी दृष्टांत गोड तुझे ॥  
॥ ४७ ॥ मेरू सुंदर रत्नेंकरुन ॥ नक्षत्रीं मंडित गगन ॥ कीं वृक्ष फळां  
परिपूर्ण ॥ दृष्टांतीं संपूर्ण ग्रंथ-शोभा ॥ ४८ ॥ कीं शांति-क्षमा-दया-विशे-  
ष ॥ तेणें मंडित सत्पुरुष ॥ कीं परिवारासमवेत नरेश ॥ दृष्टांतीं सु-रस  
ग्रंथ-शोभा ॥ ४९ ॥ आधींच भूक लागली बहुत ॥ त्याही वरी वाढिलें  
पंचामृत ॥ कीं दुर्बळासी अकस्मात ॥ कल्पतरू भेटला ॥ ५० ॥ कन्या-  
र्थीं हिंडतां भू-मंडळ ॥ त्यासी राज-कन्या घाली माळ ॥ कीं रोगिया  
रसायण निर्मळ ॥ अकस्मात जोडलें ॥ ५१ ॥ आतां बहुत यकूनो श-  
ब्द-जाळ ॥ बोलें राम-कथा रसाळ ॥ जैसी सिकता सांडोनि मराळ ॥ मु-  
क्ता-फळें सेवितो ॥ ५२ ॥ कीं कोश-गृहीं प्रवेशोनी ॥ भांडारी रत्नें का-  
ढी निवडोनी ॥ कीं दोष टाकोनि सज्जनीं ॥ उत्तम गुण स्वीकारिजे ॥  
॥ ५३ ॥ ऐसे संतांचे बोल-परिकर ॥ ऐकोनि ब्रह्मानंदें श्रीधर ॥ साष्टांग  
घालोनि नमस्कार ॥ म्हणे सादर परिसीजे ॥ ५४ ॥ अ-संभाव्य श्री-राम-  
चरित्र ॥ शत-कोटि ग्रंथ-विस्तार ॥ वाल्मीकि बोलिला अ-पार ॥ कथा-समुद्र  
अ-गम्य ॥ ५५ ॥ मूळापासोन इतुक्या कथा ॥ कैशा वर्णवतोल तत्त्वतां ॥  
त्यामाजि वाल्मीकि-रामायण-नाटक-ग्रंथा ॥ श्री-राम-विजयालागीं  
कथूं ॥ ५६ ॥ समस्त कवींसी नमस्कार ॥ जो जगद्गुरु आचार्य शंकर ॥  
जेणें मते उच्छेदूनि समग्र ॥ शुद्ध मार्ग वाढविला ॥ ५७ ॥ जो श्रीधरा-  
चार्य टोकाकार ॥ त्यासी नमस्कारोत श्रीधर ॥ मधुसूदनादिक नरेंद्र ॥  
ग्रंथ अ-पार जयांचे ॥ ५८ ॥ जो शृंगार-वर्नीचा विहंगम जाण ॥ तो  
जयदेव पद्मावती-रमण ॥ ज्याची काव्य-कळा पाहोन ॥ पंडित जन  
तटस्थ ॥ ५९ ॥ जो वेदांत-क्षीरार्णवींचा मीन ॥ जेणें विवेक-सिंधू निर्मि-



ला पूर्ण ॥ तो मुकुंदराज गुण-निधान ॥ तयाचे चरण वंदिले ॥ ६० ॥  
 तारावया जग समग्र ॥ पुन्हा अवतरला रमा-वर ॥ गीतार्थ केला  
 साचार ॥ तो ज्ञानेश्वर जगद्रु ॥ ६१ ॥ जो भानुदास-कुल-भूषण ॥  
 प्रतिष्ठानवासी परिपूर्ण ॥ त्या एकनाथें ग्रंथ संपूर्ण ॥ बहु रसाळ कथि-  
 व्हेले ॥ ६२ ॥ जे चातुर्य-राजधानीचे कळस ॥ मुक्तेश्वर मुद्रलदास ॥  
 ज्यांचे ग्रंथ पाहतां सु-रस ॥ ब्रह्मानंद उचंबळे ॥ ६३ ॥ जैसा चंडांशु  
 स-तेज व्योर्मा ॥ तैसाचि केवळ वामनस्वामी ॥ ज्याची श्लोक-रचना  
 ये भूमी ॥ भू-मंडळावरी अ-पूर्व ॥ ६४ ॥ कृष्णदास जयराम ॥ जें शांति  
 दयेचें निज-धाम ॥ ज्याचे ग्रंथ ज्ञान-भरित पुरम ॥ जो निःसीम ब्रह्मचारी  
 ॥ ६५ ॥ श्री-राम-उपासक निर्मळ ॥ जो भजन-सरोवरीचा मराळा ॥ तो  
 रामदास महाराज केवळ ॥ भक्ती प्रवळवी जना ॥ ६६ ॥ ब्रह्मानंदत्वा-  
 मीचा बंधू सत्य ॥ नाम तयाचें श्रीरंगनाथ ॥ ज्याची कविता समस्त ॥  
 अ-पार जन उद्धरिले ॥ ६७ ॥ आतां असो समस्त कवि-वर ॥ अवघे  
 ब्रह्मानंद-रूप साचार ॥ त्यांसी अनन्य-शरण शोधर ॥ द्यावा वर ग्रं-  
 थासो ॥ ६८ ॥ रवि-कुर्ळी अवतरला श्रीधर ॥ कैसें केलें लोला-चरित्र ॥  
 तरला वाल्मीकि साचार ॥ कथा अ-पार वोलिला ॥ ६९ ॥ हें वर्णितां  
 श्री-राम-चरित्र ॥ तरला वाल्मीकि साचार ॥ पाप आचरला अ-पारा ॥ एका  
 सादर गोष्टी ते ॥ ७० ॥ वाल्मीकि पूर्वी द्विज-सुत ॥ त्यजोनि आचार  
 यज्ञोपवीत ॥ किरात-संगें वाट पाडित ॥ अति उन्मत्त विषयांध ॥ ७१ ॥  
 महा-दुर्धर कानन ॥ देखतां भयाभीत होय मन ॥ पर्वत-दरीमाजी  
 स्थळ करोन ॥ सहपरिवारें वसे तेथें ॥ ७२ ॥ भोंवतें द्वादश गावेंपर्यंत ॥  
 पाळती राखोनि वाट पाडित ॥ केल्या ब्रह्म-हत्या अ-संख्यात ॥ नाहीं  
 गणती इतर जीवां ॥ ७३ ॥ मत्स्य धरावया लागीं बक ॥ जैसा होऊनि  
 बसे सात्विक ॥ कीं मूषकालागीं बिडालक ॥ बैसे टपत तयाचरी ॥ ७४ ॥  
 कीं अंग-संकोचें पारधी ॥ जाणोनि तात्काळ मृग साधी ॥ तैसा वाल्हा  
 जीव वधी ॥ पाप-बुद्धी निर्दय ॥ ७५ ॥ अ-पार जीव मारिले ॥ पापाचे  
 पर्वत संचिले ॥ जैसे अंत्यज-गृहाभोंवते पडिले ॥ ढीग पशु-अस्थींचे  
 ॥ ७६ ॥ ऐसें करितां पापाचरण ॥ तयासी आलें वृद्धपण ॥ पुत्र जाले  
 अति तरुण ॥ परी आंगवण न सांडी ॥ ७७ ॥ हातीं शस्त्र घेऊनि वाल्हा ॥

मार्ग लक्षीत जो बैसला ॥ तों अकस्मात नारद प्रगटला ॥ पूर्व-पुण्यें-  
 करोनी ॥ ७८ ॥ चंद्र वेष्टिती नक्षत्रें जैसीं ॥ भोंवती ऋषींची मांदी तैसी ॥  
 तों पाळती सांगती वाल्हियासी ॥ जाती तापंसी बहुसाल ॥ ७९ ॥  
 वाटेसी धांवून आडवा आला ॥ शस्त्र उभारूनि ते वेळां ॥ दटावूनि  
 ऋषींचा मेळा ॥ उभा केला क्षणभरी ॥ ८० ॥ कीं स्वर्ग-पंथें जातां नेटें ॥  
 जैसी यम-पुरी लागे वाटे ॥ कीं पुण्यें आचरितां उद्धटें ॥ काम-क्रोध  
 आडविती ॥ ८१ ॥ असा वाल्ह्या म्हणे तयांसी ॥ यात्रा आणारे मज-  
 पार्सी ॥ नाही तरी मुकाल प्राणासी ॥ माझे हस्तें करोनी ॥ ८२ ॥ मग  
 पुढें होऊन ब्रह्म-नंदन ॥ म्हणे ऐक ऐक माझे वचन ॥ तुज आलें वृद्ध-  
 पण ॥ पापें अ-पार घडलीं कीं ॥ ८३ ॥ द्रव्य जोडिलें तुवां अ-पार ॥  
 जाले दुष्कृताचे संभार ॥ तुझ्या पापासी वांटेकर ॥ कोणही आहेत कीं  
 विचारी ॥ ८४ ॥ आलें तुज जवळी मरण ॥ यम जेव्हां गांजील दारुण ॥  
 तेव्हां तुज सोडवील कोण ॥ पाहें विचारोनि अंतरीं ॥ ८५ ॥ दारा  
 पुत्र धन यौवन ॥ बंधु सेवक आम-जन ॥ शस्त्रें अस्त्रें चतुरंग सैन्य ॥  
 न ये कामां ते वेळे ॥ ८६ ॥ जीं जीं कर्में प्राणी करिती ॥ तितुकीं देव  
 विलोकिती ॥ सकल तत्वं व्यापून वर्तती ॥ मग साक्ष देती परत्रीं ते ॥  
 ॥ ८७ ॥ यम-पुरीस चित्रगुप्त ॥ पत्रें काढोनि वाचीत ॥ मग त्यासारखा  
 दंड करित ॥ कोण तेथें सोडवील ॥ ८८ ॥ जो पुण्य-पंथें न चाले नर ॥  
 निंदी तीर्थ-यात्रा समय ॥ त्यास ताम्र-भूमी तम अ-पार ॥ चालावती  
 त्यावरी हळूहळू ॥ ८९ ॥ जे परोपकार न करिती ॥ त्यांसी असि-पत्रावरी  
 हिंडविती ॥ इकडून तिकडे शस्त्रें फुटती ॥ कोण सोडवील ते स्थानीं ॥ ९० ॥  
 तम-लोह-स्तंभ दारुण ॥ त्यासीं भेटावती नेऊन ॥ देव-द्विजां न करी  
 नमन ॥ त्यासही जाण तेचि गती ॥ ९१ ॥ जो संतांस देखों न शके  
 अपवित्र ॥ त्याचे गीध फोडिती नेत्र ॥ जो कीर्तन स्मरण न करी अणु-  
 मात्र ॥ जिव्हा तोडिती तयाची ॥ ९२ ॥ गुरु देव ब्राह्मण सांडोनी ॥ जो  
 शरण न ये पाप-खाणी ॥ महा-नरकींचें पाणी ॥ त्याचे वदर्ना ओतिती  
 ॥ ९३ ॥ जो तीर्थ-स्नानें निंदी खळ ॥ त्यासी तम कटईमाजी तेल ॥ त्यांत  
 तळविती तात्काळ ॥ कोण सोडवी तेथें पां ॥ ९४ ॥ जे साधु-संतांसी  
 पीडिती ॥ त्यांचे आंगींचीं सालें काढिती ॥ जे द्विज गुरु तीर्थें अघ्नेरिती ॥

तोंडीं घालिती विष्ठा मूत्र ॥ ९५ ॥ धर्म-वाट धरोनि हरिती धन ॥  
 त्यांसी कुंभीपाका-माजी घालून ॥ खालीं चेतविती रुक्मान ॥ त्यामाजी  
 आक्रंदोनि चडफडती ॥ ९६ ॥ लोह-दंड करोनि तप्त ॥ नखीं रोविती  
 यम-दूत ॥ जो नायके हरि-कथामृत ॥ गती निश्चिती त्यासि हे ॥ ९७ ॥  
 ऐसें बोलतां नारद-ऋषी ॥ अनुताप जाला त्याचे मानसीं ॥ वेगें आला  
 निज-सदनासी ॥ स्त्री-सुतादिकांसी पूसत ॥ ९८ ॥ जीं जीं पापें घडलीं  
 मजलागीं ॥ कोणही होतां काय त्याचे विभागी ॥ तंव ते म्हणती आमुचे  
 अंगीं ॥ न लागती पापें सर्वथा ॥ ९९ ॥ भाग्याचे वांटेकरी समस्त ॥  
 पापें तुझीं तूं भोगीं युथार्थ ॥ वाल्हा झाला सद्गदीत ॥ म्हणे कैसा अनर्थ  
 टाळं आतां ॥ १०० ॥ हा नर-देह उत्तम पूर्ण ॥ केवळ भगवत्प्राप्तीचें  
 स्थान ॥ म्यां आत्म-हित न करून ॥ बुडालों कीं अंध-तर्मां ॥ ११ ॥ यत्नें  
 पुण्य-क्षेत्र सरसावलें ॥ तेशें कनक-बीज पेरिलें ॥ कनकामृताचें ताट घडलें ॥  
 त्यांत वाढिलें वृण-बीज ॥ १२ ॥ सुधा-रस-कुंभ देवें जोडला ॥ तो नेऊन  
 उकरड्यांत ओतिला ॥ चिंतामणी फोडोनि घातला ॥ पायरीसु अभाग्यें  
 ॥ ३ ॥ सुरभी शोधीत आली घर ॥ तिसी करुनि काष्ठ-प्रहार ॥ अभाग्यें  
 घातली बाहेर ॥ तोचि प्रकार मज जाला ॥ ४ ॥ बळें कल्पवृक्ष तोडोन  
 ॥ वाढविलें कंटकीवन ॥ राजहंस दवडोन ॥ दिवाभीतें पाळिलीं ॥ ५ ॥  
 रंभा तोडोनि महामूर्ख ॥ अर्की वाढविल्या स-कौतुकें ॥ ओसंडोनि  
 सतेज मुक्तें ॥ सिकता हरळ भरियेल्या ॥ ६ ॥ असो ऐसा अनुतापें  
 वाल्हा ॥ नारदापासीं परतोनि आला ॥ सद्गद-कंठ अश्रु डोळां ॥ साष्टांग  
 घातला नमस्कार ॥ ७ ॥ तनु-मन-धनेसीं अनन्य ॥ स्वामी तुज मी  
 आलों शरण ॥ रुपेचो नौका करोन ॥ तारीं मज भव-सागरीं ॥ ८ ॥  
 महाराज तूं धन्वंतरी ॥ माझा भव-रोग तूं दूर करीं ॥ जळतो पाहोन  
 विषयाभीतरीं ॥ मेघ झडकरी वर्षें तूं ॥ ९ ॥ पडिलों मायेचिये मेळीं ॥  
 पंच भूतें मज झोंबलीं ॥ वासना विवशी गळां पडली ॥ कदा काळीं  
 सोडीना ॥ ११० ॥ अहं-देह-बुद्धी डांकीण ॥ ममता सटवी दारुण ॥ लोभ  
 झोटींग एक क्षण ॥ उमस घेऊं नेदीच ॥ ११ ॥ क्रोध म्हैसासुर दारुण  
 ॥ काम-वेताळें झडपिलें पूर्ण ॥ वृष्णा मायराणी अनुदिन ॥ सर्वदा ही  
 न सोडी ते ॥ १२ ॥ जालों मी अत्यंत क्षीण ॥ पंचाक्षरी तूं ब्रह्म-नंदन ॥

सकळ भूतें टाकीं झाडोन ॥ म्हणोनि चरण धरियेले ॥ १३ ॥ अष्टभावे  
 झाला सद्गदित ॥ मग मनीं विचारी ब्रह्म-सुत ॥ रोग पाहूनि वैद्य निश्चित  
 ॥ दिव्य मात्रा काढी जेवि ॥ १४ ॥ म्हणे हा अनधिकारी परम ॥ मारा  
 ऐसें सांगे नाम ॥ म्हणे हेंचि तुवां जपावें स-भेम ॥ मुख्य वर्म जाण पां ॥  
 ॥ १५ ॥ तें जीवन-नाम जपत ॥ तेथेंचि बैसला ध्यानस्थ ॥ अंगावरी  
 वारूळ वाढत ॥ ध्वनी उमटत आंतूनी ॥ १६ ॥ दोणपियाचा वृक्ष झाला ॥  
 तों नारद बहु-काळें पातला ॥ त्या तरूखालीं उभा राहिला ॥ श्रवणीं  
 ऐकिला नाम-घोष ॥ १७ ॥ वारूळ-छिद्रामधूनी ॥ राम-नामाचा मधुर  
 ध्वनी ॥ चातुर्य-समुद्र नारद-मुनी ॥ जाणला मनीं सर्व वृत्तांत ॥ १८ ॥  
 मग उकरोनिया वारूळ ॥ बाहेर काढिला तो पुण्य-शीळ ॥ दिव्यौषधी  
 मस्तकीं मर्दूनि सकळ ॥ सावध केला तेधवां ॥ १९ ॥ जैसा भूमीवरी  
 अर्क उतरला ॥ तैसा श्री-गुरु-नारदें देखिला ॥ धांवोनि लागे चरण-  
 कमळा ॥ पापा झाला संहारू ॥ १२० ॥ नाम जपतां श्री-रामाचें ॥ दोष  
 गेले अनंत-जन्मांचि ॥ जैसे पर्वत तृणाचे ॥ अग्नि-संगें भस्म होती ॥ २१ ॥  
 पापें जळवया समस्त ॥ नामामाजो प्रताप बहुत ॥ नामाचेनी न जळे  
 निश्चित ॥ ऐसें पाप नसेचि कीं ॥ २२ ॥ वाल्मीके केली जीं पापें ॥ तीं भस्म  
 जालीं नाम-प्रतापें ॥ नामापुढें आणीक तपें ॥ तुच्छ ऐसीं जाणिजे ॥ २३ ॥  
 जैसा पर्वत होता प्र-दीप्त ॥ मग झाडें झुडपें न राहतीं तेथ ॥ नामाग्रीपुढें  
 तैसीं समस्त ॥ पापारण्यें भस्म हांती ॥ २४ ॥ जैसीं स्वर्मा घडती  
 कुण्ठतें बहुत ॥ जागृतांत तीं मिथ्याभृत ॥ तैसीं राम-नामें समस्त ॥  
 पापें समूळ भस्म होती ॥ २५ ॥ तोंवरीच तमाची दाटणी ॥ जोंवरी नुगवे  
 वासर-मणी ॥ तोंवरीच मद कीजे वारणीं ॥ जोंवरो सिंह देखिला नाहीं  
 ॥ २६ ॥ सिंधूचें गर्जन तोंवरीच पाहीं ॥ जोंवरी कलशोद्भव देखिला  
 नाहीं ॥ तोंवरी भूतांची परम घाई ॥ जोंवरी मंत्रवादी नाहीं पावला ॥  
 ॥ २७ ॥ तोंवरी पापाचे संभार ॥ जो नामां न धरिला आदर ॥ नाम-प्रताप  
 अद्भुत थोर ॥ तरला साचार वाल्मीकी ॥ २८ ॥ असो वाल्मीकी म्हणे  
 श्री-गुरु-नाथा ॥ मी कसा काळ ऋमूं आतां ॥ नारद म्हणे श्री-राम-कथा ॥  
 स-विस्तर करावी ॥ २९ ॥ मग वाल्मीके रचिला ग्रंथ ॥ तो भारद्वाज-  
 मुखें समस्त ॥ अ-संख्य ऋषी श्रवण करित ॥ ब्रह्मानंदें करोनि ॥ १३० ॥

नारदा-प्रती सरसिजोद्भव ॥ सांगे राम-कथा अभिनव ॥ बदरिकाश्रमी  
 ऋषी सर्व ॥ व्यास-मुखें ऐकती ॥३१॥ ते प्राकृत भाषें निवाडे ॥ श्रीधर  
 वर्णा संतांपुढें ॥ जैसें बाळ चाळे करी लाडें ॥ परी आवडे जननीये ॥  
 ॥३२॥ प्राकृत भाषा म्हणोनी ॥ अव्हेर न करावा पंडित-जनी ॥ जैसें  
 कृष्णावंपेची तीरे दोन्ही ॥ परी उदक जाण एकचि ॥ ३३ ॥ तैसें प्राकृत  
 आणि संस्कृत ॥ दोहीत एकचि अर्थ ॥ जैशा दोघी स्त्रिया एकचि कांत  
 ॥ कीं दोन्ही हस्त एकाचेचि ॥ ३४ ॥ दोन्ही दाढा एकचि स्वर ॥ एक  
 पाहणें दोन्हीं नेत्र ॥ कीं दों पात्रांत पवित्र ॥ एकचि दुग्ध घातिलें ॥  
 ॥ ३५ ॥ दोन्हीमाजी गोडी एक ॥ जैसें त्रिवेणीस भरलें उदक ॥ एक  
 सुवर्ण-कूपका अमालिक ॥ ताम्र-धातूची एक घडली ॥ ३६ ॥ दोन्ही  
 कुप्या नेऊनि देख ॥ श्री-रामेश्वरासी केला अभिषेक ॥ दोन धातु एक  
 उदक ॥ देवास समचि आवडे ॥ ३७ ॥ अबळांस न कळे संस्कृत वाणी ॥  
 जैसें आडांतील गोड पाणी ॥ परी तें दोर-पात्रा-वांचोनी ॥ अ-शक्त  
 जना केवि निघे ॥ ३८ ॥ तोचि तडागासी येतां त्वरे ॥ तात्काळचि तृषा  
 हरे ॥ अबळा जना तारावया ईश्वरें ॥ प्राकृत ग्रंथ निर्मिले ॥३९॥ मुख्य  
 संस्कृत बघावें ॥ परी तें अबळांसी नुगवे ॥ महागज कैसा बांधवे ॥ कमळ-  
 तंतू घेउनी ॥ १४० ॥ सर्वांस मान्य गीर्वाण ॥ जरी असेल पूर्वं पुण्य ॥  
 तरीच तेशींचें होईल ज्ञान ॥ तरी अबळा-जन केवि तरती ॥४१॥ उत्तम  
 वस्त्रें लेती नृपती ॥ तीं दुर्बळांसी केवि प्राप्त होती ॥ मग ते घोंगडीच  
 पांघरती ॥ शोतोष्ण-निवारणा ॥ ४२ ॥ जैसें दधी मंथितां बहूत ॥  
 त्यांतून निघे नवनीत ॥ कीं खाती-जळापासोनि अद्भुत ॥ मुक्ता-फळ  
 निपजे ॥४३॥ कीं इक्षु-रसापोटी शर्करा ॥ रसनेसि गोडी तेचि विचारा ॥  
 कीं राजियापासून राजपुत्रा ॥ मान्यता होय बहुतचि ॥ ४४ ॥ मन्हा-  
 टी वचनें निश्चित ॥ परी अन्यंत रस-भरोत ॥ मधु-मक्षिकांचे मुखीहूनी  
 स्रवत ॥ अती सु-रस जैसा कां ॥४५॥ गीर्वाण हें शशि-मंडळ अद्भुत ॥  
 त्याची प्रभा हें प्राकृत ॥ संस्कृत ग्रंथ वर्णिते पंडित ॥ अर्थ प्राकृत  
 करितो पै ॥ ४६ ॥ सिकतेमाजी दिव्य रत्न ॥ जरी सांपडे न करितां  
 प्र-यत्न ॥ तरी चतुरीं करावें जतन ॥ किंवा अव्हेर करावा ॥ ४७ ॥  
 कष्टेवीण राज्य आलें हातां ॥ तरी कां वोसंडावें तत्वतां ॥ प्राकृत-भाषा  
 ऐकोनि कथा ॥ लाभ श्रोतीं घेईजे तेवि ॥४८॥ मुक्ता-फळांचिया माळा ॥

वरी सु-वास सूटला ' आगळा ॥ तरी चतुरीं कां न घालव्या गळा ॥  
अतो आवडी करूनी ॥४९॥ आधींच इक्षु-दंड गोड ॥ त्यावरी आले श-  
र्करेचे घड ॥ तैमी रघुनाथ-कथा सुवाड ॥ त्यावरी साहित्य पुरविलें ॥१५०॥

## वेंचे, पांडव-प्रतापांतील अभिमन्यु-वध.

ओंव्या, अध्याय ४५.

जो सच्चिदानंद कमळा-पती ॥ तो जाला पार्थाचा सारथी ॥ जो भक्ता-  
चे मनोरथी ॥ बैसोनि सूत्र हालवी ॥ १ ॥ युद्धास गोंविला अर्जुन ॥  
इकडे काय झालें वर्तमान ॥ चक्र-व्यूह गुरु द्रोण ॥ रचिता झाला अ-  
द्भुत ॥ २ ॥ सुपर्ण-व्यूह पांडव रचित ॥ धर्मासि अवघेचि रक्षित ॥ यु-  
द्ध मांडलें अद्भुत ॥ द्राणें आणि भोमसेनें ॥ ३ ॥ नकुळ सहदेव पांचा-  
ळा ॥ अवघे युद्ध करिती सबळ ॥ परी चक्र-व्यूह भेदावया बळ ॥ कोणा-  
सही दिसेना ॥ ४ ॥ धर्म म्हणे असता पार्थ ॥ तरी हा व्यूह भेदिता  
निश्चित ॥ तों पुढें येऊन सुभद्रा-सुत ॥ धर्मराजास विनवीतसे ॥ ५ ॥ तुम्ही  
मज अज्ञा घाल जरी ॥ तरी हा व्यूह भेदीन निर्धारिं ॥ धर्म म्हणे ते  
अवसरीं ॥ तूं बाळक सुकुमार ॥ ६ ॥ मग बोलें पार्थ-नंदन ॥ आम्हां  
क्षत्रियां रण हेंचि धन ॥ ताता तुमचे दयेकरून ॥ व्यूह भेडून जाईन मी  
॥ ७ ॥ परम सुंदर सुभद्रा-सुत ॥ रूपासीं तळितां उगा मन्मथ ॥ दुसरा  
श्री-कृष्णचि मूर्तिमंत ॥ विराट-जामात जो होय ॥ ८ ॥ घन-श्याम-वर्ण  
राजोव-नयन ॥ आजानु-चाहु सु-हास्य-वदन ॥ जो पांडवांसी प्राणाहून ॥  
आवडतां पांचांसही ॥ ९ ॥ ऐसा तो उत्तरा-वर ॥ रथावरी चढला सत्व-  
र ॥ उदयाद्रोवरी दिनकर ॥ तैसा सुंदर दिसतसे ॥ १० ॥ केला धर्मा-  
स नमस्करि ॥ युद्धा निघाला पार्थ-कुमर ॥ तों सहस्रावधी राज-पुत्र ॥  
व्यूहाप्रती रक्षितो ॥ ११ ॥ व्यूह भेदीत जाय सौभद्र ॥ दहा सहस्र मा-  
रिले कुंजर ॥ एक अयुत महावीर ॥ अश्र्वांसहित पाडिले ॥ १२ ॥  
एक अयुत महारथी ॥ तात्काळ पाडी उत्तरा-पती ॥ जेथें शंभर राजपुत्र  
रक्षितो ॥ त्या स्थळासी पातला ॥ १३ ॥ दळासहित राजकुमर ॥ एक

ल्यावरी सीडिती शर ॥ परी तो आनकदुंदुभी-कन्या-कुमर ॥ तितुके  
 तोडी क्षणमात्रें ॥ १४ तितुक्यांचे बाण-जाळ ॥ एकसरें भेदी सुभद्रा-  
 बाळ ॥ जैसें उगवतां सूर्य-मंडळ ॥ भ-गणें सर्व लोपतो ॥१५॥ एक उ-  
 ठतां वि-नायक ॥ अ-संख्य संहारती दंदशूक ॥ कीं सुटतां चंड-वात देखा ॥  
 जुळद-जाळ वितुळत ॥१६॥ एक-विष्णु-नामें करून ॥ अ-संख्य दुरितें  
 जाती जळून ॥ कीं चेततां कृशान ॥ अ-संख्य वनें दग्धती ॥१७ ॥ कीं  
 मूढाचें वाग्जाळ समस्त ॥ एका शब्दें उडवी पंडित ॥ कीं एक सिंह नाग  
 बहूत ॥ पडती गत-प्राण होउनी ॥१८॥ त्दर्यां प्रगटतां बोध ॥ सहपरि-  
 वारें पळती काम-क्रोधाकीं प्रत्यया येतां ब्रह्मानंद ॥ क्षुद्रानंद विरमती  
 ॥१९॥ तैसा एकलाच धनंजय-कुमर ॥ परी सैन्यें केलीं अवर्षी जर्जर ॥  
 कोणी उचलितां कर ॥ शस्त्रासहित भुजा छेदी ॥ २० ॥ दुर्योधनाचा  
 पुत्र लक्ष्मण ॥ त्यासीं युद्ध केलें निर्वाण ॥ घेतला तात्काळ त्याचा प्राण ॥  
 शीर उडऊनि पाडिलें ॥ २१ ॥ बाण सोडीत धांवला कर्ण ॥ दो बाणीं  
 छेदिले त्याचे कर्ण ॥ आंग काढून भानु-नंदन ॥ पळता झाला एकीकडे  
 ॥ २२ ॥ दश बाणीं सुयोधन खिळिला ॥ द्रोण पांच बाणीं विंधिला ॥  
 जयद्रथ तात्काळ पळविला ॥ एका बाणें करोनी ॥ २३ ॥ अश्वत्थामा  
 कृपाचार्य ॥ हेही पळती गत-वीर्य ॥ देखोनि अभिमन्यूचें शौर्य ॥ द्रोण  
 मस्तक डोलवी ॥ २४ ॥ व्यूहामाजी सांपडला पार्थ-कुमर ॥ साहा जण  
 महावीर ॥ सोडिते झाले निर्वाण-शर ॥ एकलिया बाळावरी ॥ २५ ॥  
 सुकुमार तो सौभद्र ॥ एकल्यासी हाणिती महावीर ॥ चहूंकडे पाहे  
 सुंदर ॥ आपुलें कोण्ही दिसेना ॥ २६ ॥ असता पिता अर्जुन ॥ तरी सौह्य  
 करिता येथें पूर्ण ॥ जयद्रथ व्यूह-द्वार धरून ॥ शिवे-वरदें नाटोपे ॥ २७ ॥  
 आकांत भेंवे पांडव-दर्या ॥ जवळि नाहीं पार्थ-वनमाळी ॥ व्यूह फोडी  
 ऐसा बळी ॥ कोण्ही नाहीं पांडवांत ॥ २८ ॥ युद्ध करित अभिमन्यु ॥  
 कर्णें सोडिले निर्वाण बाण ॥ हातांचें धनु तोडून ॥ बाण भाता छेदिला  
 ॥ २९ ॥ सारथी घोडे ते वेळे ॥ द्रोणाचार्यें मारिले ॥ मग अभिमन्यें शस्त्र  
 घेतलें ॥ रथाखालीं उतरला ॥ ३० ॥ जैशी वीज लवोनि जाये ॥ तैसा

अभिमन्य तळपताहे ॥ तों दुर्योधने खड्ग लवलाहे ॥ एके बाणें छेदिला ॥३१॥ मग गदा घेऊन पार्थ-सुत॥अ-मित वीरांतें पाडित ॥ तों दुःशा-सनें त्वरित ॥ गदा छेदिली हातींची ॥ ३२ ॥ मग घेतलें रथ-चक्र ॥ रणें तळपे सुभद्रा-कुमर ॥ जैसा कृष्ण चक्रधर ॥ तैसा वीर दिसतसे ॥३३॥ कर्ण द्रोण दुर्योधन ॥ सोडिती बाणा-पाठीं बाण ॥ हातींचें रथ-चक्र जाण ॥ अश्वत्थामियानें छेदिलें ॥३४॥ तो दुःशासनाचा पुत्र दौःशासनी वेगें आला गदा घेउनी ॥ अभिमन्यें तेच क्षणीं ॥ गदा दुसरी घेतली ॥३५॥ दोघां गदा युद्ध मांडिलें ॥ सकळीं बाण-जाळ घातलें ॥ दौःशासनीस केलें ॥ अभिमन्यें मूर्छीत ॥३६॥ सर्वेच दुःशासन-सुतें ॥ हाणीतलें अभिमन्यातें ॥ दोघे पावलें मूर्छेंतें ॥ गदाघातें एकमेक ॥ ३७ ॥ मूर्छा सांवरोनि दौःशासनी ॥ वेगें आला गदा घेउनी ॥ विकळ सौभद्र पडलि-या रणीं ॥ त्याचे मस्तकीं घातली ॥३८॥ तें चूर्ण झालें शिर ॥ पडला पार्थाचा कुमर ॥ तों अ-शरीरिणी वदली उत्तर ॥ धर्म-युद्ध नव्हे हें ॥ ३९ ॥ सकळ दळभार एकवटला ॥ भोंवता पाहावया पाळा पडला ॥ त्यांत जयद्रथें हाणीतला ॥ अभिमन्यु लातेनें ॥ ४० ॥ द्रोणें धिक्कारिलें जयद्रथा ॥ दुर्जना वीरा हाणिशी लत्ता ॥ त्या अभिमन्यें बाणावारीं झोडितां ॥ पळालासी सत्वर ॥ ४१ ॥ कौरव गेले समस्त ॥ अभिमन्य घायें विलपत ॥ श्री-हरीचें स्मरण करीत ॥ वाट पाहात पार्थाची ॥४२॥ पांडव-दळीं आकांत दारुण ॥ धर्मराज करी रुदन ॥ आतां येईल अर्जुन ॥ त्यासि काय वदन दाखवूं ॥४३॥ दिवस गेला अस्तमानासो ॥ वधून येतां समसप्तकांसी ॥ अपशकुन पार्थासो ॥ मार्गी येतां होतसे ॥४४॥ धर्माजवाळि आला अर्जुन ॥ अवघे देखिले अधोवदन ॥ पार्थ पुसे कोठें अभिमन्य ॥ कां उत्साह मंदिरीं न दिसे ॥ ४५ ॥ धर्म बैसला अधोवदन ॥ कां मौन्य धरी, भीमसेन ॥ म्हणें संसार-माया अभिमन्य ॥ त्यजुनि गेला स्वर्गातें ॥४६॥ रथाखालीं पडला अर्जुन ॥ पुत्र-शोकें करी रुदन ॥ मग श्री-कृष्णें संबोखून ॥ सावध केलें पार्थासी ॥ ४७ ॥ अर्जुन अव-घ्यांसी धिक्कारित ॥ जळो जळो तुमचा पुरुषार्थ ॥ इतुकें असतां माझा सुत ॥ कां पाठविला संग्रामा ॥ ४८ ॥ उपलब्ध नगरीहुनी ॥ उत्तरा सुभद्रा धांऊनी ॥ त्वरे आल्या बसोनि वहर्नी ॥ त्ददय पिठीत अति-दुःखें



॥ ४९ ॥ सुभद्रेते न धरवे धीर ॥ शरीर टाकिलें पृथ्वीवर ॥ माझा अभि  
मन्य सकुमार ॥ दावा एकदां पाहीन मी ॥ ५० ॥ हे अभिमन्या कमळ-  
लौचना ॥ हे सौभद्रा चंद्र-वदना ॥ हे कौमलांगा मधुर-भाषणा ॥ ये धां-  
वूनि मज भेटे ॥ ५१ ॥ हे घन-श्याम-वर्णा ॥ हे अभिन्या प्रतिअर्जुना ॥  
हे महावीरा सु-हास्य-वदना ॥ ये धांवूनि मज भेटे ॥ ५२ ॥ द्रौपदी  
म्हणे अभिमन्या ॥ हे वत्सा सद्गुण-निधाना ॥ हे तरुणा तुझी अंगना ॥  
उत्तरा आतां करील काय ॥ ५३ ॥ हे किशोर-वया परम उदारा ॥ समर-  
धीरा प्रताप-शूरा ॥ पांडव-कुल-दीपका सुंदरा ॥ केली त्वरा सर्वा आर्धी  
॥ ५४ ॥ उत्तरेच्या गळां मिठी घालिती ॥ सुभद्रा द्रौपदी शोक करितो ॥  
तें देखोनि पार्थ श्री-पती ॥ शोकार्णवीं बुडाले ॥ ५५ ॥ बोले सुभद्रा  
वेल्हाळ ॥ इतुके वीर असतां सबळ ॥ सांपडला व्यूहामाजी बाळ ॥  
पाठी कोणही न राखेचो ॥ ५६ ॥ विकळ पडतां माझे किशोर ॥ जयद्रथें  
दिधला लत्ता-प्रहार ॥ धिक् गांडोव धिक् तूणीरा ॥ धिक् यदु-वीर पार्थ  
पै ॥ ५७ ॥ या-वेगळा अ-परिमित ॥ धर्माच्या शोकासि नाही अंत ॥ तों  
व्यास आणि ब्रह्म-सुत ॥ नारद-स्वामी प्रगटले ॥ ५८ ॥ सर्वांचेही समा  
धान ॥ करी सत्यवती-त्पदय-रत्न ॥ म्हणतो सुभद्र तूं सुजाण ॥ भगिनी  
होसी सर्वोत्तमाची ॥ ५९ ॥ वीर-पत्नी वीर-जननी ॥ वीर-कुमारी यदु-  
वीर-भगिनी ॥ अभिमन्यु पडला समरांगणी ॥ शोक न करीं तयाचा  
॥ ६० ॥ ऐकें धर्मा भोमार्जुना ॥ शोक करितां कोण्या कारणा ॥ हे अवघो  
ब्रह्मांड-रचना ॥ लया जाणार कल्पांती ॥ ६१ ॥ संसार हें दीर्घ स्वप्न ॥  
जाजावती मी माझे म्हणोन ॥ सावध व्हा उघडा नयन ॥ निज-सदना  
विचारा ॥ ६२ ॥ असो व्यास सांगोनि बहुत कथा ॥ सावधान केलें  
कुंती-सुतां ॥ नारद आणि श्री-शुक-पिता ॥ अंतर्धान पावले ॥ ६३ ॥ सुभ-  
द्रेसी म्हणे पार्थ ॥ उद्यां वधीन जयद्रथ ॥ कौरव-दळ समस्त ॥ नृगवत्  
जाळीन पै ॥ ६४ ॥ हें जरी नव्हे माझेनी ॥ तरी वृथा प्रसवली पृथा ज-  
ननी ॥ लाज लागली कुरु-वंशालागुनी ॥ कृष्ण-दास्य व्यर्थ गेलें ॥ ६५ ॥  
कोठें पडला रणीं बाळ ॥ तो पहावया पार्थ घन-नीळ ॥ निघते झाले ता-  
त्काळ ॥ निशीमाजी तेधवां ॥ ६६ ॥ रथ वेगें चालविला ॥ चंद्र-ज्योती-  
चा प्रकाश केला ॥ रण शोधावया निघाला ॥ पार्थ-वीर तेधवां ॥ ६७ ॥  
देखती सौभद्रें पाडिलें रण ॥ आश्चर्य करिती कृष्ण अर्जुन ॥ बहुत केलें

रण-शोधन॥ परी बाळ कोठें न सांपडे॥६८॥ तों मंजुळ हरीचिं स्मरण ॥  
 ऐकता होय अर्जुन ॥ हे जगन्निवास मन-मोहन ॥ मधुसूदन श्री-हरी  
 ॥ ६९ ॥ अभिमन्याचे शब्द कोमळ ॥ अर्जुनें वोळखिले तात्काळ ॥  
 रथारूढ पार्थ घन-नीळ ॥ आले जवळ धांवोनी ॥७०॥ सौभद्रें नेत्र उ-  
 घडिले ॥ पार्थें आंग धरणीसो टाकिलें ॥ अभिमन्यासो पोटीं धरिलें ॥  
 पार्थें मांडिलें शोकातें ॥ ७१ ॥ अरे माझिया सुकुमारा ॥ बाळा अभिम-  
 न्या सुंदरा ॥ मजवांचून राजकुमारा ॥ कां आलासो ये स्थळीं ॥७२॥  
 तें पार्थाचिये कानीं ॥ हळूच अभिमन्य बोले वाणी ॥ मी पडलों घोर  
 धरणी ॥ याचा खेद मज न वाटे ॥ ७३ ॥ मी निचेष्टित पडलों येथें ॥  
 मज लत्ता-प्रहार केला जयद्रथें ॥ तेणें सर्वांग तिडकतें ॥ हें मज दुःख  
 अति भारी ॥ ७४ ॥ ऐसें ऐकोन वचन ॥ मग संवोखी वीर अर्जुन ॥  
 तुझें उसणें घेईन ॥ कांहीं खेद न करावा ॥७५॥ वारे सकुमारा परिये-  
 सीं ॥ उद्यां जरी न मारोन जयद्रथासो॥तरी अग्नि-काष्ठ भक्षोन निश्चये-  
 सीं ॥ तुझीच आण अभिमन्या ॥ ७६ ॥ तों न्याहाळोत कृष्ण-वदन ॥  
 मुखी करीत हरि-स्मरण॥ अभिमन्यें सोडिला प्राण॥ श्री-कृष्ण आपण  
 पाहतसे ॥ ७७ ॥ असो पार्थ कृष्णें संवोखिला ॥ रथीं बैसवूनि शिविरा  
 नेला ॥ निद्रा नाहीं अवघ्यांला ॥ चिंताघ्नीत पडियेले ॥ ७८ ॥ पार्थें प्र-  
 तिज्ञा केली दुस्तर ॥ सिद्धीस पाववो सर्वेश्वर ॥ ऐसें बोलोनि यादवेंद्र॥  
 जाता झाला स्व-शिविरा ॥ ७९॥ केशवासी म्हणे पार्थ ॥ म्यां जे केली  
 दृढ शपथ॥ ते तुजवीण कोण समर्थ॥ सिद्धीप्रती पाववी ॥ ८०॥ भक्त-  
 कैवारिया माधवा ॥ पण आतां सिद्धी न्यावा ॥ दीन-बंधो करुणार्णवा ॥  
 ब्रीद आपुलें सांभार्ळां ॥ ८१ ॥ काष्ठा न बुडवी जीवन ॥ आपण वाढ-  
 विलें म्हणोन ॥ पांडव-प्रतिपाळक हें ब्रीद पूर्ण ॥ ब्रह्मांडोदरीं गाजतसे  
 ॥ ८२ ॥ मागील उपकार आठवतां ॥ पृथ्वी न पुरे यश लिहितां ॥ वि-  
 श्व-व्यापका अच्युता ॥ ऋणार्हत अमुचा तूं ॥ ८३ ॥ पार्थाच्या मनीं  
 चिंता देखा ॥ हें जाणोनि विश्व-व्यापका ॥ रात्रीं निद्रा न ये वैकुंठ-  
 नायका ॥ मग दारुकाप्रति बोलत ॥८४॥ उदईक असे निर्वाण-पण ॥  
 कैसा पुरवोल अर्जुन ॥ धनंजय केवळ माझा प्राण ॥ मज त्यावीण न  
 गमेची ॥ ८५ ॥ दारुका ऐक एक एक वचन ॥ उद्यां सिद्ध करी माझा स्यं-

दन ॥ चारी घोडे जुंपून ॥ शैब्य-सुयीवादि शृंगारी ॥ ८६ ॥ सतेज आयुधें परमा ॥ शंख-चक्र-गदा-पद्म ॥ वरी ठेवून उत्तमा ॥ सिद्ध रथें दन असों दे ॥ ८७ ॥ पार्थासी पडलिया विपरीत ॥ मी तुज दावीन संकेत ॥ मनो-वेगें आणी रथ ॥ बैसावया मज तेव्हां ॥ ८८ ॥ सोडोनिया सुदर्शन ॥ संहारीन कौरव दुर्जन ॥ ऐसें सांगोन जगन्मोहन ॥ शयनावरी पड्डला ॥ ८९ ॥

### ओंव्या-शिव-लीलामृतांतील श्रियाळ-चरित्र.

शिवलीलामृत. अध्याय १४, ओंव्य ११४-१८४.

करां वीणा घेवोनि ब्रह्म-सुत ॥ शिवाजवळी आला अकस्मात ॥ म्हणे हे विश्वंभर विश्व-नाथ ॥ तुझे भक्त देखिले बहु ॥ १ ॥ परी कांती-नगरी श्रियाळ ॥ धीर गंभीर उदार सु-शीळ ॥ कीर्तीनें भरलें दिग्मंडळ ॥ सात्विक केवळ क्षमावंत ॥ २ ॥ तेणें घातलें अन्न-सत्र ॥ झालीं वर्षे दाहा सहस्र ॥ इच्छा-भोजन-दान पवित्र ॥ अतीतांपती देतसे ॥ ३ ॥ अवनीबरी जे अ-गम्य वस्त ॥ भोजनीं मागीतली अकस्मात ॥ ती प्रयत्नें आणोनि पुरवित ॥ शिव-भक्त थोर तो ॥ ४ ॥ ऐसें नारद सांगतां वर्तमान ॥ त्याच्या गृहाप्रती पंच-वदन ॥ कुश्रळ अतीत-वेष धरून ॥ येता झाला ते समर्थी ॥ ५ ॥ आंगणीं उभा ठाकला येऊन ॥ परम-कोपी जेवीं दावान ॥ दुष्ट वचन बोले कठीण ॥ रूपही संपूर्ण कुश्रळची ॥ ६ ॥ म्हणे मज दे इच्छा-भोजन ॥ नातरी जातो सत्व घेवोन ॥ श्रियाळ चांगुणा येऊन ॥ पाय धरिती सद्भावें ॥ ७ ॥ आणोनि बैसविला आसनीं ॥ त्याचीं क्रोध-वचनें सोसुनी ॥ षोडशोपचारें पूजा करोनी ॥ कर जोडोनी ठाकती पुढें ॥ ८ ॥ मागा स्वामी इच्छा-भोजन ॥ येरु म्हणे नर-मांस देई आणोन ॥ तूं चोर हेर आणिसी धरून ॥ त्याचे मांस न घे मां ॥ ९ ॥ धरुनि माझा उद्देश ॥ विकत आणिसील मनुष्य ॥ तें न घे मी निःशेष ॥ सत्य सत्य त्रिवाचा ॥ १० ॥ चांगुणा म्हणे कर जोडून ॥ मी आपुलें मांस देत्यें करां भोजन ॥ श्रियाळ म्हणे मानलें पूर्ण ॥ माझे मांस देतो मी ॥ ११ ॥ येरु म्हणे तुम्ही पवित्र तत्व-

१ शैब्य, सुयीव, मेघपुष्प, आणि बलाहक ह्या नांवाचे रुष्णाचे चार घोडे होते.

तां ॥ परी सर्व याचकांचे माता-पिता ॥ तुम्हां दोघांसीं भक्षितां ॥ अन्न-  
सत्र खंडेल ॥ १२ ॥ तरी तुमचा एकुलता एक स्नेहाळ ॥ पंच वर्षांचा  
चीलया बाळ ॥ बत्तीस लक्षणीं वेल्हाळ ॥ तो मज देई भोजना ॥ १३ ॥  
ऐसें ऐकतां वचन ॥ माया-मोह-जाळ दूर करून ॥ म्हणती अवश्य  
जा घेवोन ॥ मग सदाशिव बोलत ॥ १४ ॥ मी काय आहे वृक, व्याम,  
रीस ॥ भक्षुं तव पुत्राचें मांस ॥ उबग न मानूनि विशेष ॥ पचवूनि  
घालीं मज आतां ॥ १५ ॥ माया-मोह धरून ॥ कोणी कराल जरी  
रुदन ॥ तरी मी जाईन उठोन ॥ सत्व घेऊनी तूमचें ॥ १६ ॥ अवश्य  
म्हणोनि पतिव्रता ॥ उभो ठाकोनि बाहे निज-सुता ॥ म्हणे बाळा चि-  
लया गुणवंता ॥ खेळाया कोठें गेलासी ॥ १७ ॥ तुजलार्गी खोळंबला  
अतीत ॥ बाळा माझ्या येई धांवत ॥ ऐसें ऐकतां अकस्मात ॥ बाळ  
आला धांवोनी ॥ १८ ॥ अतीतासी करूनि नमन ॥ माता-पितयांचे  
धरी चरण ॥ माता म्हणे तुझे पिशित-दान ॥ अतीत मागतो राजसा  
॥ १९ ॥ बाळ बोले स्नेहेंकरून ॥ हा देह म्यां केला शिवार्पण ॥ अ-  
तीत होतां तूम पूर्ण ॥ उमा-रमण संतोषेल ॥ २० ॥ ऐसें ऐकतां झड-  
करो ॥ बाळ घेतला कडियेवरी ॥ पाक-शाळेभीतरां ॥ घेऊनि गेली  
वधावया ॥ २१ ॥ चिलयासी चुंबन देऊन ॥ त्दर्यां धरिला प्रीतीक  
रून ॥ बाळ म्हणे पुढती येईन ॥ तुझ्या उदरा जननीये ॥ २२ ॥ मा  
या-जाळ सर्व सोडून ॥ मन केलें वजाहूनि कठीन ॥ चिलयाचें शिर  
छेदून ॥ काढिलें मांस आंगीचें ॥ २३ ॥ आपणासी पुत्र नाहीं म्हणो  
निया ॥ शिर-कमळ ठेविलें पाहावया ॥ शरीराचा पाक करूनिया ॥  
उठवी भोजना अतीतातें ॥ २४ ॥ अती-द्रिय-द्रष्टा श्री-शंकर ॥ अनं-  
त ब्रह्मांडींचा समाचार ॥ सर्व ठाऊका सूत्र-धार ॥ कळलें शिर ठेवि-  
लें तें ॥ २५ ॥ उठोनि चालिला तात्काळ ॥ धांवती चांगुणा-श्रियाळ ॥  
येरू म्हणे कळलें सकळ ॥ शिर-कमळ ठेविलें ॥ २६ ॥ सर्व गात्रांत  
शिर प्रधान ॥ तेंच कैसें ठेविलें वंचून ॥ तंव तीं दांघें धरिती चरण ॥  
तेही पचवूनी घालितो ॥ २७ ॥ क्षोभ न धरावा अंतरां ॥ नेणतपणें  
चुकलों जरो ॥ तरी सर्वज्ञा तू क्षमा करीं ॥ सत्व आमूचें राखावें ॥ २८ ॥  
मग बैसला आसनी येऊन ॥ म्हणे शिर येई बाहेर घेऊन ॥ उखळांत  
घालूनि कंडण ॥ मज देखतां करीं आतां ॥ २९ ॥ अश्रु आलिया तु-

झे नयनीं ॥ कीं कष्टी झालिया अंतःकरणीं ॥ तरी पुत्र गेला सत्वास  
 हानी ॥ करून जाईन तूमच्या ॥ ३० ॥ अवश्य म्हणे नृप-ललना ॥  
 शिर आणोनि करी कंडणीं ॥ सत्व पाहे कैलास-राणा ॥ अंतरीं सद्गद  
 होउनी ॥ ३१ ॥ निज सत्वाचें उखळ ॥ धरिलें धैर्याचें करीं मुसळ ॥ कांडीत  
 बैसली वेलहाळ ॥ निर्धार अचळ धरुनिया ॥ ३२ ॥ अतीत म्हणे प-  
 रम मंगळ ॥ गीत गाय रसिक सुढाळ ॥ खंती करितां पयःफेन-धवल ॥  
 दुरावेल जाण पां ॥ ३३ ॥ ते सद्भाव-सरोवर-विलासिनी ॥ कोमल-  
 त्दय नृप-कामिनी ॥ कां निश्चळ गंगा भरुनी ॥ जात मर्यादा धरु-  
 निया ॥ ३४ ॥ तिचें पाहतां मग वदन ॥ काळवंडला रोहिणी-रमण ॥  
 मृग-शावाक्षी गुण-निधान ॥ उपमा नाहीं स्वरूपार्ते ॥ ३५ ॥ म्हणे  
 कोमळांगा बाळा सुकुमारा ॥ सु-लक्षणा सु-शीला नृप-किशोरा ॥  
 सु-हास्य-वक्त्रा राजीव-नेत्रा ॥ येवोनी उदरा धन्य केलें ॥ ३६ ॥  
 तूं सुकुमार परम-गुणवंता ॥ माझे निष्ठुर घाव लागतो माथां ॥ तुज-  
 वीण पर-देशी आतां ॥ दुबळी भणंग झालें मी ॥ ३७ ॥ कुच-कमंडलीं  
 अति सुंदरा ॥ कंचुकीबाहेर फुटल्या दुग्ध-धारा ॥ कीं भूलिंगासी ए  
 कसरा ॥ गळत्या लाविल्या तियेनें ॥ ३८ ॥ म्हणे अतीत जेवोनि  
 अवधारी ॥ जाऊं दे राज-द्वाराबाहेरी ॥ देह त्यागीन ये अवसरें ॥ या-  
 धरी धीर न धरवे पै ॥ ३९ ॥ कैलास-पंथ सखया लक्षून ॥ एकला जा-  
 तोसि मज टाकून ॥ तुझे संगतीं मी येईन ॥ उभा राहें क्षणभरी ॥ ४० ॥  
 तूं मोक्ष-द्वीपाचें केणें भरुन ॥ जासी कैलास-राज-पेठ लक्षून ॥ तु-  
 झे संगतीं मी उद्धरेन ॥ मज टाकूनि जाऊं नको ॥ ४१ ॥ उदकावी-  
 ण जैसा मीन ॥ तैसी मी तान्हया तुजवीण ॥ माझें त्दय निर्दय क-  
 ठिण ॥ लोकांत वदन केवि दावूं ॥ ४२ ॥ तुझी माउली मी म्हणतां ॥  
 लाज वाटे रे गुणवंता ॥ तुवां आपुली सार्थकता ॥ करुबि गेलासी  
 शिव-पदा ॥ ४३ ॥ हें त्रिभुवन शोधितां सकळ ॥ तुज ऐसा न दिसे  
 बाळ ॥ मग तें पचवूनि तात्काळ ॥ उठा म्हणे अतीतार्ते ॥ ४४ ॥  
 अतीत म्हणे अवनी-पती ॥ उद्या तुम्ही यजमान माझे पंक्ती ॥  
 ऐसें ऐकतां श्रियाळ नृपती ॥ झाला चित्ती संकोचित ॥ ४५ ॥  
 चांगुणा म्हणे नृप-नाथा ॥ सत्व राखावें सत्वर आतां ॥ विन्मुख  
 जाऊं न द्यावें अतीता ॥ मनीं चिंता न धरावो ॥ ४६ ॥ नव मास वाहि

ला म्यां उदरांत ॥ तुम्हांस जड नव्हे चौं प्रहरांत ॥ पोटीचा' पोटीं घा-  
लितं सुत ॥ चिंता काय नृप-श्रेष्ठा ॥ ४७ ॥ राव बैसला पंक्तीसी ॥ ता-  
ट वाढोनि आणिलें वेगेंसां ॥ अतीत म्हणे चांगुणेसी ॥ तूं ही येई स-  
वेगें ॥ ४८ ॥ अवश्य म्हणोनि झडकरी ॥ येवोनि बैसली नृप-सुंदरी ॥  
यावरी अतीत म्हणे तुमच्या मंदिरीं ॥ अन्न न घ्यावें सर्वथा ॥ ४९ ॥  
नि-पुत्रिकाचें न पहावें वदन ॥ मग तेथें कोण घेईल अन्न ॥ दीपेवीण  
शून्य सदन ॥ पुत्रावीण तेवीं तुम्ही ॥ ५० ॥ नासिकेवांचोनि वदन ॥  
कीं वृक्ष जैसा फळावीण ॥ कीं बुबुळांवीण जैसे नयन ॥ शून्य सदन तु-  
मचें तेवीं ॥ ५१ ॥ तंव तीं दोघे बोलती सद्वद ॥ एक होता तो अर्पि-  
ला सुत ॥ चांगुणा म्हणे गेलें सत्व ॥ अतीत विन्मुख जाईल आतां  
॥ ५२ ॥ एक बाळ तो दिधला भोजनासी ॥ आतां महाराजा सत्व  
कृती पाहसी ॥ ऐसें बोलतां चांगुणेसी ॥ अद्भुत गह्वर दाटला ॥ ५३ ॥  
म्हणे सत्वही बुडालें सकळ ॥ वृथा गेलें माझे बाळ ॥ मग कंठ मोक-  
ळा करुनि ते स्नेहाळ ॥ हाक फोडी चांगुणा ॥ ५४ ॥ नयनीं चालिल्या  
प्रेमाश्रु-धारा ॥ म्हणे अहा शिव कर्पूर-गौरा ॥ दीर्घ-स्वरें बाहे उमा-  
वरा ॥ पाव सत्वरीं या आकांतां ॥ ५५ ॥ अहा झालें वंश-खंडन ॥  
न देखों पुढती पुत्र-वदन ॥ ऐसें ऐकतां अतीताचे नयन ॥ स्रवों लागले  
प्रेम-भरें ॥ ५६ ॥ बाहेर फुटली मात ॥ वळसा थोर होत नगरांत ॥  
लोक दुःखें वक्षःस्थळ पिटीत ॥ राज-किशोर आठवूनी ॥ ५७ ॥ विमानीं  
दाटले सुर-वर ॥ म्हणती धन्य पतिव्रता सत्व-धीर ॥ ईस प्रसन्न हो-  
वोनि श्री-शंकर ॥ काय देईल तें न कळेची ॥ ५८ ॥ अतीत म्हणे चां-  
गुणेसी ॥ जें प्रिय असेल तुझे मानसीं ॥ तें मज माग सदृण-राशी ॥ या-  
वरी सती काय बोले ॥ ५९ ॥ मज निर्पुत्रक म्हणतील लोक ॥ हा  
धुवोनि क्कळी कलंक ॥ ऐसें ऐकतां कैलास-नाथक ॥ बोलावीं म्हणे  
पुत्रासी ॥ ६० ॥ सत्य मानूनि अतीत-वचना ॥ दीर्घ हाका फोडीत  
चांगुणा ॥ म्हणे चिलया गुण-निधाना ॥ येई स्नेहाळा धांवोनी ॥ ६१ ॥ अ-  
तीत तुजवीण नघे घासा॥कोठें गुंतलास खेळावयासा॥माझे तान्हे तूं पाड-  
स ॥ सत्व राखीं येवोनिया ॥ ६२ ॥ तूं न येसो जरी धांवोना ॥ तरी माझा  
जाऊं पाहे प्राण ॥ दश-दिशा विलोकून ॥ चांगुणा पाहे तेधवां ॥ ६३ ॥ मागुती  
हाक फोडी वेल्हाळा ॥ तों जैसें उगवे मित्र-मंडळ ॥ तैसा धांवतचि आला

बाळ ॥ पाहे श्रियाळ स्नेह-भरें ॥६४॥ अतीत-स्वरूप टाकून ॥ शिव भग-  
 टला निज-रूप पूर्ण ॥ दश-हस्त पंच-वदन ॥ दीनोद्धारण जगद्गुरू ॥६५॥  
 चिलया शिवें हृदयीं धरिला ॥ निज अंकावरी बैसविला ॥ श्रियाळ  
 चांगुणा ते वेळा ॥ पायावरी लोळती ॥ ६६ ॥ सुर-वर सुमनें वर्षती  
 अ-पार ॥ दुंदुभि-नादे कोंदलें अंबर ॥ आनंदमय झालें नगर ॥ धावती  
 लोक पहावया ॥ ६७ ॥ शिवें आणविलें दिव्य विमान ॥ श्रियाळ चां-  
 गुणा दिव्य-रूप होऊन ॥ चिलयासी सिंहासनीं स्थापून ॥ छत्र धरिलें  
 तयावरी ॥ ६८ ॥ सचिवांस निरवोनी राज्य-भार ॥ विमानीं बैसलीं  
 सत्वर ॥ निज-पदीं जगदोद्धार ॥ श्री-शंकर-स्थापी तयां ॥६९॥ कांती-  
 नगरीं सौख्य अ-गाध ॥ त्रिभुवनीं न माये आनंद ॥ श्रीधर-स्वामी तो  
 ब्रह्मानंद ॥ अभंग न विटे काल-त्रयीं ॥ ७० ॥

## अमृतराय.

हा गृहस्थ औरंगाबादेस राहत असे. हा जातीचा देशस्थ ब्राह्मण.  
 ह्याच्या आईबापांविषयी व जन्मकालाविषयी कांहीं शोध लागत नाही.

औरंगाबादेस विसामोरो म्हणून एक मोंगल सरकारचा मुत्सद्दी  
 होता, त्याच्या पदरीं अमृतराय होता. हा स्वभावानें थट्टेखोर असे. असें  
 सांगतात कीं, एके दिवशीं यानें मध्वमुनीश्वर म्हणून एक साधु होता  
 त्याची थट्टा केली, त्यावरून त्यानें त्यास बोलावून नेऊन बोध केला  
 कीं, ईश्वरानें तुला अमृततुल्य वाचा दिली आहे व तुझ्या आईबापांनीं  
 तुझे नांवही तसेंच ठेविलें आहे; तर तूं आपल्या वाणीचा असा व्यय  
 करून ती विफळ करितोस, त्यापेक्षां तिची जर ईश्वरस्तवनाकडे, किं-  
 वा लोकोपकाराकडे योजना केली तर फार चांगलें होईल. ह्या बोध ऐ-  
 कून अमृतरायास पश्चात्ताप झाला. तेव्हांपासून त्यानें मध्वमुनी-  
 श्वर यास गुरु करून आपलें लक्ष्य परमार्थसाधनाकडे लाविलें.

अमृतरायानें पदें व कटिबंध पुष्कळ केले आहेत. तो शीघ्रकवि  
 होता. तो पद्यरचना इतकी जलद करी कीं, लेखकास ती लिहिण्यास  
 अवकाश सांपडत नसे. त्याची कांहीं कविता पुराणांतील कितीएक प्र-  
 कारणांवर आहे व कांहीं बोधपर आहे. त्याची कविता मनोरंजक असू-

न तीत मास-यमकें फार आहेत. यानें कांहीं कविता हिंदुस्थानी भाषेंतही केलेली आहे.

अमृतराय कथा करोत असे. असें सांगतात कीं, नानासाहेब पेशवे यांनीं याची एक कथा करविली होती, ती ऐकून त्यांस संतोष झाला आणि त्यांनीं त्याची फार प्रशंसा केली. या गोष्टीवरून अमृतराय १२५ वर्षांपूर्वी होता असें दिसतें.

मरणशक सुमारे १६७५ इ० स० १७५३.

### ज्ञानें केलेले ग्रंथ.

दामाजीपंताची रसद, द्रौपदी-वल्ल-हरण, शुक-चरित्र, ध्रुव-चरित्र, सुदाम-चरित्र, जीव-दशा, रामचंद्र-वर्णन, गणपति-वर्णन, दुर्वास-यात्रा, इत्यादि. ह्यांवर प्रायः ह्यानें कटाव रचले आहेत.

### कटिबंध किंवा कटाव.

#### कटिबंध-जीव-दशा.

सध्दन हो निज गुज आपुलें उमजाना, हरिलालिं भजाना ॥ ध्रु० ॥  
नऊ मास गर्भत सांपडे, मूत्र-मलादिक फार सांकडें, तनुसि तोडिति जंतू कीडे, बहु श्रमानें बाहेर पडे, स्मरण मुळींचें सर्व विसरला, सोहं ओहं रडूं लागला, दिवसां मासां वृद्धि पावला, क्षणक्षणा अपघात चूकला, धन-मद-गर्वें फार दाटला, अहंपणाचा पूर लोटला, पांचां विषयां भाजि बाटला, पापाचरणें मनीं काटला, भला थाटला, संसार अ-पार, थोर करितो कारभार, महाल मुलुख जागीर इजारा, कमाविसदारी, भारि पसारा सावकारी, हत्ती घोडे सैन्य शिबीका, बा पोषाख कार्नि चौकडा, सुंदर वनिता प्रिया नवोढा, शहाणपणाचा गर्व गाढा, मनसो-ब्याचा करी निदाढा, वाडा रंगित रंगमहाल, सोनेरी बैठका, जरी भर्जरी तमाम ऐने, काम मुलायम, फिरंगाणी विड्योरि फाणसें, मिनेगारि

१ प्राणी गर्भत असतो तोंपर्यंत 'सोहं' म्हणजे मी ईश्वर आहे असें म्हणतो, जन्मास आला म्हणजे 'कोहं' म्हणजे मी कोण आहे असें म्हणतो आणि पुढें मोठा होऊन समजू लागला म्हणजे 'अहं' म्हणजे 'मीच काय तों आहे असें म्हणतो, म्हणजे ईश्वरास विसरतो. २ शब्द स्पर्श, रूप, रस, गंध हे पांच विषय.



किनखापी पडदे, खणोखणीं रेशमी गालिचे, बागबगीचे, राग रंगामांभि गुंग बेटा, निसंग मोटा, अभिमानाचा चढला तामा, जार चोरटा, उन्मत्त खीटा, घर्माविषयीं फारं करंटा, त्याच्या बंधुनि धरल्या वाटा, अग्नि तस्कर करिति चपेटा, आटापोटा, राजदंड ऊदंड उदेले, भंड निघालें, लंडपणें प्रचंड भोगिलें, परोपरीची छीथू अवघी, मारामारी, जेरबंद कडा-कड सोटे मारी, कमचा पाठीं उडती भारी, या या परिचे जाच शरीरीं, त्ददर्यां मस्ताकिं शिळा भारी, वोढितां जड खोडा बेडी, पायिं रोकडी, प्राप्त देहुडी, तरी येइना कबूल कवडी, अधिकारी घरदार सांवडी, सर्व-हि नेलीं घोडींपीडीं, उरली नाहीं एकहि कवुडी, पहिली होती बिनी वांकडी, शालजोडिला शेला जोडी, देव द्विज गुरु तडीतापडी, त्यांसि क्रोधें फार झडाडी, ईश्वर त्याची मस्ती मोडी, आतां कैची उप्पर माडी, देशधडीवर गुढी लाविली, दुष्कर्मांचीं अग्नें दाटलीं, पहा पहा रे डोळे उघडुनि, पुढें यातना यम-लोकींच्या, नानापरिंच्या, जाणोनि येथेंचि कां सावध व्हाणा, हरिलागि भजाना.

### काटिवंध-दुर्वास-यात्रा.

दुर्योधन दुर्वास-ऋषीला, प्रार्थुनि म्हणतो जाय निशीला, अन्नें नेदी द्रौपदिशीला, तुम्हीं पाहिजे धर्म दूषिला, ऐसे उत्तर ऐकुनि कानीं, ऋषी सर्वहि सर्वे घेवुनी, आला पांडव-वसतेस्थानीं, दीर्घ त्वरानें हाक मारुनी, तंव ते धर्म-भोमार्जुन येउनी, माद्रि-तनयसह पाय नमोनी, स्तविते झाले. ते मृदु वचनीं, धन्यधन्य हे आजचि रजनी, म्हणे तयांतें दुर्वास-मुनी, पूजन स्तवन नको मजलागुनी, इच्छा एकचि भोजन-पानीं, ऐकुनि उत्तर, द्रौपदि-मुख पाहात युधिष्ठिर, हरि करुणाकर, असतां श्री-वर, अंत-र्यामीं, स्नानें स्वामी, करोनि यावें, बोले धामीं, तंव ते सर्व ऋषीश्वर गेले, पांडव ते स्थाळि स्तब्धचि ठेले, धर्मराज बंधुप्रति बोले, कैसें संकट आजि उदेलें, तंव ते द्रौपदि, वृंदावनीं जाउनि वृंदा-पति, वृंदारक-जन-वृंद-वंध जो, वृंदानायक. वृंदावनि ज्या वास निरंतर, प्रार्थिति सुंदर,

१ एकदा शिवाचा क्रोधाभि गंगाप्रवाहात पडून तो बाहात बाहात समुद्रास मि-  
काला. त्याचा जालंधर नामें समुद्रास पुत्र झाला. त्याची स्त्री वृंदा म्हणून होती.  
तिजशीं विष्णुनें जालंधराचें रूप घेऊन गमन केलें; त्याबद्दल विष्णूस वृंदापति म्हटलें  
२ वृंदावनाचा नायक.

दनुज भयंकर, रूप मनोहर, नामचि मुरहर, तेंचि ब्रह्म निर्गुण निरामय,  
निर्विकल्प निःसंग निरन्वय, निर्भय, चिन्मय, व्यक्ताव्यक्तचि येउनि राहें,  
त्याप्रति बाहे, धांव धांव बा तूं श्रीरंगा, अद्वयरंगा, भंव-भय-भंगा, तूं निः-  
संगा, तव पांदि गंगा, उद्भवली ताप-त्रय-भंगा, पवित्र चांगा, धांव उणिव  
जों न पवे आंगा, ऋषी सर्वही करिती दंगा, ये अव्यंगा, श्रीकर तूं  
मुनि-मानस-भंगा, तुज न म्हणो लघु अथवा तुंगा, संगतीत तूं अनं-  
ग-ताता, लागसि संतां, हरिसि अहंता, योगी सेविति तुज एकांता,  
योगी तन्मय सांडुनि कांता, स्वरूप-शांता, दाता, त्रिभुवनि लक्ष्मी-कांता,  
युगायुगी अवतार चरित्रें, न्नाळूनि ऐशीं लीलामात्रें, मत्स्य कूर्म वाराह  
नृसिंहा, वामन भार्गव रामा धैर्या, कैटभकदना, तूं रघु-वर्या, षड्विपु-ना-  
शन महा-शौर्या, उत्पत्ति-स्थिति-संहार-कार्या, साक्षी तूं या, पर्याये  
पाहतां निज-निपुणा, एक वेळ दांवि तूं आपणा, करिं कीं करुणा, कैवारी  
तूं पांडव-प्राणा, ऐशी स्तुति ऐकुनि श्री-हरी भोजन सांडुनि लवलाहेशीं,  
खग पांचारी, नयेचि सत्वर, तांतड झाली लग्नग मोठी, तो जगजेठी,  
आला धांवुनि, द्रौपदिसाठीं, रुष्णा पाहुनि अनंद पोटीं, तें सुख सहसा  
न वदे होटीं, जिवाशिवाशीं पडली गांठी; बाहुनि बोलत कांही भगिनी  
धांवा केला, सांगा पहिला, द्रौपदि म्हणे ऋषि स्नाना गेला, साठी सहस्र  
खंड्या त्याला, अन्न पाहिजे त्या अशनाला, याविरहीत समय ऋषीं-  
ला, यास्तव तुज मी प्रार्थि अजाला, धर्मराज तो विस्मित झाला,  
कांहीं विवेक न सुचे त्याला, वचन ऐकुनी श्री-हरि बोले, माझे आधीं  
प्राण भुकेले, रुष्णे जेऊं घालीं वहिलें, तंव ते बोले सत्व घेतलें, सर्व-  
साक्षि असतां कां छळसी, याली पालथी घातलि पाहीं, अन्नचि नाहीं  
मागसि काई, रुष्ण म्हणे तूं पहा हो बाई, तंव ते पाहे, स्थालीमाजी,  
स्वल्पचि भांजी, रुष्ण म्हणे मी बहुत राजी, करीं घेउनी मुखीं घा-  
लितां, त्रिभुवन धालें, भाव-भक्ति-संतुष्ट अंतरीं, मम भजकाला हें पावे,  
श्री-रुष्ण रुष्णेलागीं अति संकटसमयीं पावे ॥ १ ॥

१ सांबानें मदन जाळल्यावर त्याची स्त्री रति हिनें सांबाची प्रार्थना केल्यावर  
तुझा पति रुष्णाचे पोटीं जन्मास येईल असें सांगितलें. त्यावरून रुष्णापासून  
रुक्मिणीचे पोटीं प्रद्युम्न ( मदन ) झाला. ह्या वरून अंतंगाचा म्हणजे मदनाचा  
तात म्हणजे बाप असें म्हटलें.

### कटिबंध-सुदाम-चरित्र.

श्री-रुष्णो सुदामजीला सोन्याची नगरी दिधली, स्वानुभूत त्दयामधली  
 ॥ ध्रु० ॥ ब्राह्मण ब्रह्म-निष्ठ बहु मोठा, त्याचा प्रपंच हीन करंटा, मुलें  
 भुकेनें करती तंटा, घरांत वाजे नकारघंटा, स्त्रीवरवंटा, धैर्याचा वरवं-  
 टा, मनांत परवंटानें, पोट बळें वेटाळुनि बाहू, कंवटाळुनी कर्धि कंटा-  
 ळेना, पुरुष-वचन तें टाळुन चित्त विटाळूं नेणे, नसतां मूठपसाभर दाणे,  
 पतिव्रता तीव्रता न जाणे, कांतातें एकांतीं नेउन, म्लान-वदन मृदु बो-  
 ल बोलिली, केविलवाणें जीजी स्वामी, द्वारकेंत, श्री-रुष्ण विष्णु गोपाळ  
 तुमचा बाळमित्र, चिरकाळ नांदतो, ऐसें ऐकियलें हो कांनं, त्याचें तुम-  
 चें दर्शन होतां, अ-पार धन देइल संमानें, समर्थ श्री-हरि सखा सुखानें,  
 तुम्हासि अर्पिल सोनेंवानें, प्रेमं आलिंगील जिवानें, तुम्ही कुटुंबी सदा  
 हिनवाणें, कांपतसां दारि-च्यहिवानें, हरि भेटतो आर्जवानें, उचित दिसे जी  
 तेथें जाणें, यापरि ब्राह्मण दुबळा, त्याची अबळा, ते बुचुळ्यातें फिरवुनि,  
 बळानुज-प्रभु-यदु-पति-भेटीसाठीं मृदुमृदु वाक्यें वदली ॥१॥ श्री-रु-  
 ष्णो सुदामजीला सोन्याची०॥ सुदाम बोले साधु-स्वभावे, कांते द्वार-  
 केस जरि जावें, हरिचे भेटिस काय न्यावें, लाजिरवाणें काय म्हणावें,  
 निष्कामत्वे त्यासि पहावें, पुण्य-श्लोका अवलोकावें, तें ऐकुनिया क्षमा-  
 शाळ क्षुत्क्षामा रामा, शामांगीनें, चौठारीं याचना करुनिया चार मुष्टि  
 पोह्यांचें चूर्ण, चैल-खंड चिंध्या जोडुनिया, चौपट पदरीं, लहानशी गां-  
 ठोडी बांधुनि, चारु-मतीनें, चतुर-गतीनें, पतीपुढें ठेवियली तीनें, गळतिल  
 कण म्हणुनि तेणें, कक्षि-पुटीं रक्षियली ॥२॥ श्री-रुष्णो सुदाम०॥ झा-  
 ल्यावरि प्रातःस्नान, संध्योपासन, दर्भासन गुंडाळुनिया कुशांगुळीये,  
 कुश-स्थळींच्या शुभ-प्रयाणीं पाणी पियासि पाणी जोडुनि, अंजलि-  
 पात्र-मात्र सहाय, यात्रकरू-पथानुराग, मनोरथाचा साज, बांधिला  
 माज, आज यदुराज हरीचा, मुलाज मतिचा, विलास कैसा सलज्जचि-  
 तीं, जातां जातां वाजत होतां, गरिबंनवाज माधवजीची, दुरुनि द्वारका  
 देखिली ॥३॥ श्री-रुष्णो सुदाम०॥ चरती कामधेनु-खिल्लारें, सु-वर्ण रत्न-  
 खचित धवलारें, फुललीं कांचनमय कल्हारें, कौतुक रचिलें हरि-  
 मल्हारें, समुद्र-वलयित मलय-मेरु-सम, निलय हरीचें, प्रलय संपल्या

कुवलय उगवें, करुणालवाल, यादव-प्रवाल, वल्ली भली उगवली, कृष्ण-  
घन कल्पद्रुम फळली, कोमलता सवें पालवली, मुक्ताफळें चौदेशी स-  
वली, अमृत-फळें नम्रवें लवली, सोम-वंश-तेजें टवटवली, स्थैर्य-मंडपा-  
वारि सांठविली, यद्वा संत-वसंत भेटतां शांती लवली, धवलीभूत-प्रभा  
उद्भवली ॥ ४ ॥ श्री-कृष्णें सुदाम० ॥ जाल्या हातपायांच्या नळ्या,  
नाडी वर दीसती वेगळ्या, सुकलें मांस पडल्या वळ्या, नखीं वेष्टिय-  
ल्या आंगोळ्या, उपवासें चिरकाळें जालीं सरकाळें अंगाचीं वाळुनि,  
देह तपें जालासे जर्जर, उभा अस्थिंचा केवळ पंजर, तो भू-निर्जर,  
निगम गर्भ रुश दुर्भर बोटीं, दर्भ-पवित्र पवित्र सदा मुखीं, ब्रह्मसूत्र  
सित-सूत्र गळां परि, निबर दोडका, तेवि रोडका, धर्म-जोडका, जवळीं  
नाहीं तथापि अडका, अडकाठी कांहीं न करितां, तीन देवड्या वोलांडु-  
निया, चवथें मुक्तद्वार हरीचें, वैघतांचि देखिला हरीनें, लगबग लगबग  
अंकीं रुक्मिणि, बसली ते पर्यकीं लोटुनि उडो टाकुनी, धांवत धांवत, ब्रा-  
ह्मण चरणीं, मिठी घालुनी, दंडवतानें उठीं उठीं म्हणतांचि सुदामा, चहुं  
भुजांनीं कडकडोनि आंलिगुनी प्रेमें बाष्प-वारि तें लोचन-स्पंदनें, कडिये  
घेउनि, नाचत नाचत, पूर्त नव्हे मिय, मूर्ति द्विजाची, निजासनी बैस  
विली ॥५॥ श्री-कृष्णें सुदाम० ॥ ब्राह्मण बैसविला पर्यकीं, त्याचे चरण  
मळियलें पंकीं, ते ठेवुनिया आपुले अंकीं, शंकित मति नाहीं द्विज-रंकीं,  
जिकित केवळ, अंकितसा आकळील पंकज, अंकुर हस्तें, शंकर-  
समान, शंकर सुदाम, भू-देवाचे, पाय चूरले, जानु-जंघा प्र-पदें अति  
कठोर भगळा अगळा नख मातोसहीत ते सांवारले, हळुहळु पद-तळ  
कुरवाळुनिया कंठक हरिले, सुगंध शीतळ, जळ रखुमाई, कांचन-पात्रें,  
अंचळ-वस्त्रें, पुसोनि निश्चळ, त्ददयीं धरिलें, नेत्रिं लाविले, मुकुट का-  
दुनी मस्तकिं वरिले, चंदनचौकी, वार विस्तारें, क्षणक्षणा अवलोकुनि  
प्रेमें, बहु आदरिले, स्वागत सुख-शब्दांहीं भरिले, धन्योहं कृतकृत्य  
मतीनें, मस्तकिं धरिलें, चरणोदक सहकुटुंब सेवुनि, दांडे वासें स्तंभ  
सिंपिले, नव-केशर-घनसार मलय-पाटीर घनरसें, भाळ चर्चिलें, ब्राह्म-  
ण-चरणीं, तनु मन धन सर्वस्व अर्पिलें, दशांग गुग्गुळ, धूप-यूपसम,  
तुळ्यवर्तिका, सूप सुविस्तर, दीप-माळिका, दीप लाविले, अमूप  
मध्यें, भूप विप्र-वर, रूप दिव्य भर, पूर दिव्य कपूर दिवे बहु घम,

घम घम धम परिमळ वाहे, वक्र करंज्या, स्वच्छ फेणिया पंचखाद्य नैवेद्य, दुग्ध-दधि वाद्य-पुरस्कर, गद्य पद्य अनवद्य सद्य शुभ, नद्य जलाशय, मध्ये मध्ये पाणिंयासहित, श्री-आद्य हरीनें, नैवेद्य समर्पण, करावया ब्राह्मणापुढें त्या, भरुनि पराता, त्वरा करुनिया, पृथक् पात्रें द्विवेदिर्ली ॥ ६ ॥ श्री-कृष्णें सुदाम० ॥ कृष्णें वृत्ति करुन पांगोळी, आपुली वागवुनि आंगोळी, घालुनि मोत्यांची रांगोळी, करवी ब्राह्मणासि आंगोळी, चौकनाहाण विहिणीचें तैसें, ब्राह्मण-श्री बहिणीचे हिरवे, नवे केळिचे खांब कोंवळें, लांब लांब सह, इक्षु-दंड, वरिमंडप साखर, निंबोळ्यांचे, घोंस पोसले, लाल दुरंग्या, नारंग्या सारंग्या लटकती, द्राक्षांचे घड पिकले रसाळ, मुक्त लोंबती, मधुप झोंबती, पारिजात वारिजात नयन, शुभ्र चांदवे, तयांत खुलले, कमल फुलारे, विद्यबाइनें, इठाण सोडूनि, ठाणवया लखलखित रोंवल्या, नवरत्नांच्या चौरंगावर, श्रीरंगानें, झुलत विभ्र, सुमसन्न बैसविला, पीतांबर पडदणीस खंबाइति नेसविला, दीन-बंधुनें सुगंधराय, चमेली वरिचांपेल भुजाचा, पेलें देउनी, बेलें फुलेलें बुक्याचें उटणें, कृष्णहस्तिचें उष्णउष्ण जल, मध्ये मध्ये कर्पूर-वीटिका, वाजंत्र्यांचा बाजा, त्या फुलबाजा, नळे हवया, हातनळे चंद्रजोति सुटती, मखरीं घागर माळा लोंबती, घंदा घणघण भोंवत्या भोंवत्या, फिरति बायका, अष्ट नायका, द्वारावतिचे, कृष्णरावजी, त्यांचे बंधु वडिल भाउजी, महा साउजी, जडावाचिया, खडावांत हळु, हळु हळुच पाय देउनी, क्षीरोदक परिधान सुधाकर, उंच दुशाल खुशाल समोर, मशाल अति विशाल, त्यांतुन सुदाममूर्ति माजघरांत भोजनाप्रति चालियली, श्री-कृष्णें० ॥ ७ ॥ मांडुन स्वस्तिक सुवर्ण पाट, अडणीवर सोन्याचें ताट, भोंवता फळ शाखांचा थाट, कांठी वरण पिवळें दाट, मिठ मिरे वरि, आलें लिंबु, तुतिया खोबरे, किसून कोशिबीर सुंदर, आम्ल रायते, रुचिर आयते, कोमळ आंगी, सगळीं वांगी, शुभ्र कारली, आंगि खारली, मेथी पोथी बोंथी केळी, कोथिबिर हाळदीसहीत, काथी ताथी साई चरुसह, चुका चाकवत, चवळी चिवळी, कवळ्या शेंगा, चानकुरादळ चिरुनि चांगलें, चमचमित फोडणी, चरारीतशी, चारोळ्यांचें सांबारें, मड चिमणी बोंडे, चार पान चि-

चोळीं तोंडें, कोहाळा काशीफळ कांकडी कुहिया, कमळ-कंद कोंवळीं  
 काचरिया दुग्धभोंपळें, दिव्य दोडके, वाल वाळके, शेंगा सुरण, अरु-  
 वार पडवळें, पडोळी तोंडली काटन, कंदमुळें फुल पत्र तरु, वेल माव  
 घृतपाचित शाका, वडे नसति, वावडे सार आवडे, कोरवडे पापड  
 बीजवडे, शिऱ्यासगट गट पुऱ्या सांजोऱ्या, काचोऱ्या मालत्या देठ्ठे,  
 शुभ्र बोटेवे, साखर शेवया, सरसहित शीत पायस लुचिया, मांडे पां-  
 दुरवर्ण पोळिया, घृते घोळिल्या, द्विजें गीळिल्या, धिरडीं भाजुक  
 साजुक नाजुक, राजसवाणे, कानवले देखुन मानवले, साखरफेण्या,  
 धिवर धारगे, मोतोचूर, जिलव्या दळ्या, देत अनुमदे, घमघमाट अनु  
 मोदन राहे, मात केशरी, परम कूसरी, दुग्ध दधी घृत मधुर साखर  
 राव जांबभर, पन्हें फुटांचें, मटमटा बहू, मधुर लावसी, लोणकडे  
 थिजलें गाईचें, मधुर सुवासिक तूप चांगलें, वाटीभर एकएका घरचे  
 सोळा सहस्र घरचे पदार्थ, आले निज भाग्ये भोजनीं, अन्न ब्रह्मरसा-  
 नुभवानें, विप्र जेविला उरलें भानें, सादर नश्र समारंभानें, पंचारति  
 करिती मीतिनें, सहस्र नव गंगेरी पानें, विडा अर्पिला अति सन्मानें,  
 कात रुक्मरंगेरीवानें, चिकण सुपारी सोनें कोनें लवंग सोनेरी सवंग  
 केले, वेळा जायफळ, सौवर्णीकृत, मोती भाजुनि चुना अर्कनिभ, अर्क  
 वर्क संपर्क शर्करा, संक्षालित हस्तें सेविताचि, कर्क गुरुसम, गर्क  
 सुदामा तर्करहित नृप अलर्क तैसा समाधि शयनीं, शयन कर्त्नी, इंद्र  
 भुवनपद सुवर्ण पट्टण, आत्मलक्ष दक्षणा लक्षशत, मूर्तिमंत अगोदर देवें,  
 त्यासि न कळतां हुंडि करोनि गांवाचोच गांवीं पाठविली ॥ ८ ॥ श्री-  
 कृष्णें सुदामजीला ॥

### कटाव-द्रौपदी-वस्त्र-हरण.

भगवंत भक्त-जनाचें निज-नामें संकट वारी, करुणाकर कृष्ण मुरारी ॥ ध्रु०  
 कौरव-सभेसि पांडव-नारी, छळितां कोणी नसे सहकारी, तेव्हां भक्तराज  
 कैवारी, त्ददयीं आठविला कंसारी. शत्रु-सभेंत अधोवदनें, भय-भोत मनें  
 करुणा-वचनें, सती बोलिली, ब्रह्मांड-नायका, यदु-कुळ-ठिळका, तूंचि  
 बंधुगण-गोत आम भिय, मायबाप निज-मित्र सोयरा, जीवप्राण तुजविण  
 येथ मज, कोण रक्षिता, सांग अनंता, कमळा-कांता, अनाथ-नाथा, व्या-

पक तूं त्ददयस्थ असोनी, न जाणसी हें अति संकट दुर्घट वोढवलें,  
तुज कां न कळे, मज गांजिति हे दुर्जन मोठें, आहेशि न पावशि केव  
जैगी, मजला अपमानिशि ये समर्या, झणि मोकलिशी, मो कवण  
कशी, मजलागुनि हे गति पाहिं विचारुनिया मनीं, तूं असतां शिरीं  
द्रुमद-सुता, अति पुनोता पांडु-सुतांची हे वनिता, कुर्हळि धरुनि दुःशासन  
वोढित दुष्ट कसा, शिष्टांचे सन्मुख, नष्ट कसा झोबतसे वसना, भोग्म-झो-  
ण, कर्ण-विकर्णा, संत-सज्जना, दुष्ट-दुर्जना, देखत मो अंतुलें व्यसना,  
आम्हुनि काय सरोरुह-नयना, माझी करुणा, न येचि कां तुज नाम स्म-  
रतां, उडि घालुनिया, तांतडिनें गज, सोडविट्टा, मल्हाद परोपरी वांच-  
विला, ध्रुव बाळक अ-चळ-पदीं बैसविला, उपमन्यु रूपा-निधि गौरविला,  
अति हीन अजामिळ उद्धरिला, उचलूनि गिरि व्रज राखियला, महिमा  
असा व्यास-मुनी वदला, अजि तो पुरुषार्थ, कसा त्यजिला, हरि लौ-  
करि ये, कनवाळपणें, गरुडावरि बैसोन रक्ष मला, श्रम संकट नासुनि  
भक्त-वत्सला, दीन-दयाळा परम रूपाळा, धांव गोपाळा ॥ १ ॥ ऐसें  
बोलुनिया गुणगती, लावी निज-नयनांची पाती, गेली शरण हरीतें  
चिर्ती, मानस आर्पयलें भगवतीं, जो सुज्ञ समर्थ, सनातन सर्वोत्तम  
सर्वेश, सर्व-गत सर्व-साक्षी सर्वांत व्यापक, सर्व-सखा त्ददयस्थ सदा,  
जवळीच असे, सकळांत वसे, कवणा न दिसे, परि कर्म शुभाशुभ पहात-  
से, अधिकार असे, फळ भोगितसे, हरि दूरि नसे, पळ त्याप्रति हे  
अपराध असे कळते न कसे, स्व-जनास्तव अवतार धरुनि, युगायुगीं  
खळ मारितसे, भव-सागरि भाविक तारितसे, करुणा-घन आजि काय  
उपेक्षिल, द्रौपदिच्या वचनांत असे, मगटे निज-पीत-पटें तनु झांकितसे.  
नेसविली वसनें करि कौतुक, आंसुडितां निरिया अपवित्रें, वस्त्रांआंत  
निघालीं वस्त्रें, बहु वर्णीं बहु चित्रविचित्रें, रुष्ण-करींचीं परम पवित्रें,  
देखुनि स्तब्ध सभेचीं नेत्रें, कौरव मानिति युवति-चरित्रें, सज्जन गर्जति  
जयजय-मंत्रें, लाज रक्षिली देवकि-पुत्रें, आकळला भेमाच्या सूत्रें,  
पहातिल ते भगिनीचीं गात्रें, म्हणवुनि झांकिलीं करुणा-पात्रें, लडिवाळें  
न करी परतत्रें, कुरवाळी निज-कर-शतपत्रें, रक्षित असतां शंकर-मित्रें,  
तेथें काय किजे अन्यत्रें, जालीं चकित मस्त अ-मित्रें, दिसति जैसीं  
निर्जिव चित्रें, मारिल शेवटिं लीलामात्रें, पावन हीं भक्तांचीं स्तोत्रें, नि-

मियलीं भव-जीर्णित वस्त्रे, ताप-त्रये तयांचीं शस्त्रे, श्री-रुष्णा-रुपेचीं क्षेत्रे,  
रमा-कलत्रे सच्चिन्मात्रे, स्वये स्वतंत्रे तैचि घातलीं निज-प्राप्तिचीं सत्रे॥२॥  
निर्भय जाली मर्नि पांचाळी, आला कैवारी वनमाळी, हर्षे सज्जन  
वाहति टाळी, जालें अति कौतुक ते काळीं, दुर्योधन संकेते लवकरि,  
दुःशासन-करि आंसुडितां निरि, निघती वसन दिव्य परोपरी, बहुते  
बहुपरी, प्रसाद-वसनें, परम सोज्वळें, भरित परिमळें, एकाहुनि पट एक  
अधिक मर्नि, तवक धरुनि दुःशासन वोढित, दोहि करे निकरे थक-  
ला मग, चांचपडे उघडे न पडे नख, लाजविले रिपु, भागविले गौरविली  
हरीनें, भगिनी असि दाखविली, अति अद्भुत लौकिक करणी ॥ ३ ॥

## महीपति.

अहमदनगरापासून १८ कोसांवर राहुरी तालुक्यांतील ताहराबाद  
या गांवीं दादोपंत नामें कुळकर्णी असे. हा जातीचा ऋग्वेदी वासि-  
ष्ठगोत्री देशस्थ ब्राह्मण; स्याचा पुत्र महीपति. स्याचे आईचें नांव गंगा-  
बाई. दादोपंत यास मुली होत्या, पुत्रसंतान नव्हतें, तें, त्याच्या ६०  
व्या वर्षीं हें झालें. महीपति रूपानें सुंदर असे. हा १६ वर्षांचे वयांत  
असतांच कुळकरणाचें साल करूं लागला.

एके दिवशीं कचेरींतून येऊन पूजा करीत असतां सरकाराकडील  
शिपाई बोलवायास आला, तेव्हां त्यानें सांगितलें कीं, पूजा झाल्या-  
नंतर येईन. त्या वेळेस तो यवन शिपाई कांहीं अपशब्द बोलला, ते-  
णेंकरून त्यास फार त्रास झाला. परंतु त्या वेळीं सरकारांत जाऊन  
काम होतें तें करून घरीं येऊन कानांत खोवलेली लेखणी होती ती  
श्रीपांडुरंगापुढें ठेवून आजपासून मी गांवकृत्यासंबंधी लेखणी हातीं ध-  
रणार नाहीं, व पुढेही ७ पिढ्यांपर्यंत कोणी धरूं नये ( त्याप्रमाणें  
आतां त्याचे वंशांतील लोक गांवकृत्यासंबंधी लिहीत नाहीत. ) असें  
म्हणून त्यानें पांडुरंगाची शपथ वाहिली. पुढें वडील थकलेच होते तेव्हां  
त्यांच्या बद्दल तो आपण पंढरीच्या वाऱ्या करूं लागला.

नंतर असें सांगतात कीं, कांहीं दिवसांनीं तुकोबानें स्वमांत ये-



ऊन सांगितलें कीं, नामदेवाचा शतकोटि अभंगांचा संकल्प माझे मुखें परिपूर्ण झाला. आतां संतचरित्रांचें वर्णन तुझे मुखें व्हावें, असें सांगून वरद हस्त मस्तकावर ठेवून आपण गुप्त झाला. तेव्हांपासून महीपतीस कविता करण्याची शक्ति आली.

• ह्याची कविता सरळ आणि सुलभ आहे. ह्याची ज्ञानेश्वरासारखी दृष्टांत देण्याची चाल फार आहे. ह्याची कविता सर्व ओंवीबद्ध आहे. त्यानें ताहराबाद येथें पांडुरंगाचें देवालय अयाचित वृत्तीनें बांधून श्रीपांडुरंगाची स्वयंभू वालुकेची मूर्ति स्थापिलेली आहे.

मार्गे एकदां दुष्काळ पडला होता त्यास करंड्याचें साल असें म्हणत. त्या दुष्काळांत लोक उपाशीं मरूं लागले; म्हणून महीपतीनें आपलें घर लोकांकडून लुटविलें. हें वर्तमान गांवांतील जाहागीरदारसमजलें; तेव्हां त्यानें पुष्कळ गाड्या भरून साहित्य पाठविलें. परंतु महीपतीनें त्यांतलें कांहीं एक न घेतां आपण गांवांत भिक्षा मागून तिजवर निर्वाह केला. नंतर प्रति ३ वर्षांनीं ब्राह्मणांकडून घर लुटवावें असें त्यानें तीन वेळ केलें. पुढें लोकांनीं सांगितलें कीं, आपण घर लुटवितां परंतु आपलें पुढें असा क्रम चालणें कठिण आहे. ह्याकरितां जें सतत चालिल तें करावें; तेव्हां महीपतीनें ब्राह्मणभोजनाकरितां पांडुरंगाचा प्रतिवर्षीं आषाढ वद्य १० पासून ३० पर्यंत उत्साह करण्याची योजना केली. तो उत्साह अद्याप चालू आहे.

महीपति समाधिस्थ झाला तेव्हां त्याचें वय ७५ वर्षांचें होतें.

जन्मशक १६३७.

इ०स० १७१५.

समाधिशक १७१२.

श्रावण वद्य १२

इ०स० १७९०.

### महीपतीनें केलेले ग्रंथ.

भक्त-विजय, भक्त-लीलामृत, संत-विजय, संत-लीलामृत, कथा-सारामृत, तुळशी-माहात्म्य, पंढरी-माहात्म्य, गणेश-पुराण, हरितालिका-व्रत, ऋषि-पंचमी-व्रत, अनंत-व्रत, दत्तात्रेय-जन्म.

वेंचे, ओढ्या-संत-लीलामृतांतील

अध्याय ३. गोपीचंदाख्यान.

गोपीचंद हा बंगालचा राजा होता. ह्याची आई मैनावती; हिनें

जालंधरनाथ हा गुरु केला होता म्हणून गोपीचंदानें त्यास कूपात टाकून दिलें. परंतु पुढें त्याच्याच रूपेणें गोपीचंद विरक्त झाला; ही कथा ह्या आख्यानांत सांगितली आहे.

कूपांतोनि जालंधर ॥ कानिका काढीतसे सत्वर ॥ दृष्टी पाहाती नारी नर ॥ जैसा भास्कर उगवला ॥ १ ॥ दिव्य रत्नाच्या सभोंवती ॥ जोहरी परीक्षवंत जैसे मिळती ॥ तैसे सात शत शिष्य निश्चिती ॥ दर्शन घेती सदुरूचें ॥ २ ॥ पूर्णमेचा निशाकर ॥ त्यासी आवडी लक्षिती चकोर ॥ तेवि नगरवासी नारी-नर ॥ जालंधर पाहत ॥ ३ ॥ मैनावती प्रेमंकरोनी ॥ मस्तक ठेवोनि सदुरु-चरणी ॥ प्रेमें अश्रु वाहाती नयनी ॥ तेणें चरण दोन्ही धुतले ॥ ४ ॥ जालंधर सिद्ध महाराज देव ॥ कानिका तयाचा साधक ॥ त्यानें युक्ति करोनि अमोलिक ॥ भूपतीसी जीवविलें ॥ ५ ॥ भस्म न करितां त्याची काया ॥ अमर केलें सत्वर राया ॥ निरसोनि सकळ माया ॥ केली छाया रूपेची ॥ ६ ॥ रायासि अनुताप जाला पूर्ण ॥ म्हणे सदुरूचें धन्य महिमान ॥ आतां संसार-माया त्यजुन ॥ वैराग्य घेणें निश्चित ॥ ७ ॥ मग प्रधानासि विचारोनी ॥ पुत्र बैसविला भद्रासनी ॥ जालंधरासी नमस्कार करोनी ॥ कर जोडोनी विनवीत ॥ ८ ॥ म्हणे मी शरणागत पूर्ण ॥ जोग द्यावा जो मजकारण ॥ कांहीं न करावा अनमान ॥ म्हणोनि चरण धरिथेले ॥ ९ ॥ यावरी सदुरु बोलती, वचन ॥ वैराग्य नव्हेचि तुजलागून ॥ नको टाकूं संसार-भान ॥ शेवट होणें अघटित ॥ १० ॥ विष घेवेल घासोघासी ॥ पांथीं चालवेल आकाशी ॥ बाहीं पोहोनि सागरासी ॥ पैल तीरासि पाववेल ॥ ११ ॥ मुठींत धरवेल रुशान ॥ कुडी सांडितां धरवेल प्राण ॥ आकाशाची मोट जाण ॥ वस्त्रांत बांधोन आणवेल ॥ १२ ॥ पृथ्वीचें वजन होईल कोडे ॥ करवेल ब्रह्मांडाची घडामोड ॥ परि वैराग्य बहुत अवघड ॥ जाण रोकडें नृपनाथा ॥ १३ ॥ आम्ही आशीर्वाद दिधला राया ॥ तेव्हां अमर जाली तुझी काया ॥ आतां वैराग्य घेवोनिया ॥ व्यर्थ कामया शिणतोसी ॥ १४ ॥ गोपीचंद देत प्रत्युत्तर ॥ स्वामीची रूपा मजवर ॥ असतां माया अनिवार ॥ बाधूं न शके सर्वथा ॥ १५ ॥ पूर्ण अनुतापीं वोळखोनी चिन्ह ॥ वैराग्य दिधलें त्याजकारण ॥ सैली मुद्रा कथा लेवोन ॥ विभूती-चर्चन सर्वांगी ॥ १६ ॥ सदुरु म्हणती ते अवसरीं ॥

भिक्षा मार्गे घरोघरीं ॥ रांयाचो पट्टराणो सुंदरी ॥ गेला मंदिरीं तिथेच्या  
 ॥१७॥ आलेख म्हणोनिया तेथें ॥ म्हणे भिक्षा लौकरि आणि माते ॥  
 ग्रामवासी लोक बहुत ॥ आश्चर्य करित तेधवां ॥ १८ ॥ वैराग्य-शीळ  
 देखोनि भर्ता ॥ आक्रोशें रुदन करी कांता ॥ म्हणे कैसी विपरीत जाली  
 वार्ता ॥ काय नृपनाथा हें केलें ॥ १९ ॥ म्या किंचित अन्याय केला  
 राया ॥ यास्तव टाकिली प्रपंच-माया ॥ नख न लगे तथा ठाया ॥ कुठा-  
 र कासया पाहिजे ॥ २० ॥ परम सकुमार तुमची कांती ॥ यावरी चर्चि  
 ली शुभ्र विभूती ॥ नाना उपचार भोग संपत्ती ॥ टाकोनि अनुतापो कां  
 जालां ॥ २१ ॥ तुमचे चरण नृपनाथा ॥ कोणती येवोनि धुईल कांता ॥  
 हेचि बहुत वाटे चिंता ॥ सांगा तत्वतां मजपासी ॥ २२ ॥ गोपीचंद देत  
 उत्तर ॥ गंगा यमुना सरिता थोर ॥ माझे चरण निरंतर ॥ धुतील माते  
 सर्वथा ॥ २३ ॥ गोपीचंदासि पुसे गोरटी ॥ कोण बोलेल तुम्हासि गो-  
 ष्ठी ॥ म्हणोनि चिंता वाटते मोठी ॥ उठाउठी सांगा तें ॥ २४ ॥ यावरि  
 म्हणे वैराग्य-शीळ ॥ किनरी सांगेल गोष्ठी प्रांजल ॥ तुम्हीं टाकोनि मा-  
 या-जाळ ॥ न्यर्थ हळहळ न करावी ॥ २५ ॥ यावरि बोले कुरंग-नयनी ॥  
 कोण तुम्हास बैसवील भोजनीं ॥ हेचि चिंता अपार मनीं ॥ मजलागो-  
 नि वाटती ॥ २६ ॥ गोपीचंद बोले प्रत्युत्तरीं ॥ तुज ऐशा माता घरोघरीं ॥  
 कर-तळ-भिक्षा निर्धारी ॥ निरंतर घालतील ॥ २७ ॥ कांतेसि बोलोनि  
 ऐशापरी ॥ तेथोनि निघाला झडकरी ॥ सोळाशें राण्या ते अवसरी ॥  
 शोक करिती आक्रोशें ॥ २८ ॥ ते स-विस्तर सांगतां वार्ता ॥ तरी ग्रंथीं  
 विशेष वाढेल कथा ॥ गोपीचंद त्यजोनि माया ममता ॥ निघे तत्वता  
 वेगेसी ॥ २९ ॥ सद्गुरु-रूपा होतांचि पूर्ण ॥ मन तें होवोनि गेलें उन्म-  
 न ॥ स्वरूपीं लागलें अनुसंधान ॥ नाठवे मी कोण सर्वथा ॥ ३० ॥ भि  
 क्षा मागतां नगरांतरीं ॥ गेला मैनावतीच्या घरीं ॥ म्हणे माझे दुधभात  
 निर्धारी ॥ भोजन सत्वरि घालावें ॥ ३१ ॥ पुत्र देखोनि वैराग्य-शीळ ॥  
 जननी हर्षली ते वेळ ॥ म्हणे माझे उदरीं येवोनि सकळ ॥ उद्धरिलें कु  
 ळ सु-पुत्रा ॥ ३२ ॥ जैसें होतें मातेच्या मनांत ॥ तैसेंच तुज घडलें सत्य ॥  
 धन्य सद्गुरु जालंधरनाथ ॥ महिमा अद्भुत तयाचा ॥ ३३ ॥ निरसोनि  
 सकळ ममता माया ॥ अमर केली तुझी काया ॥ पूर्ण रूपेची केली  
 छाया ॥ त्याचिया पायां चिंतावें ॥ ३४ ॥ मातेसि नमस्कार करोनि ॥

गोपीचंद निघाला तेथुनि ॥ म्हणे द्वादश वर्षे फिरोनि ॥ दर्शनालागीं ये  
 ईन ॥ ३५ ॥ माता सिकवी तयेक्षणीं ॥ छप्पन्न देश पाहें नयनीं ॥ परी  
 चंपावती तुझी भगिनी ॥ तिच्या दर्शना न जावें ॥ ३६ ॥ परम लाघवी  
 ते वेल्हाळी ॥ तुज पाडील माया-जाळीं ॥ म्हणोनि तीस नेत्र-कमळीं ॥  
 पाहूं नको सर्वथा ॥ ३७ ॥ ऐकोनि मातेचें वचन ॥ मौन्येचि केलें गम  
 न ॥ गोपीचंद त्वरेकरोन ॥ करीत गमन तेधवां ॥ ३८ ॥ नानापरीचीं  
 तीर्थे आनेगे ॥ दृष्टीसि पाहे मनोवेगें ॥ तो ग्रंथी विस्तार लिहितां सां-  
 ग ॥ कथा विशेष वाढे कीं ॥ ३९ ॥ असो पाहिले देश बहुत ॥ गोपी-  
 चंद महा-विरक्त ॥ उदास स्थानें पाहात पाहात ॥ पर-देशासि पातला  
 ॥ ४० ॥ त्याची भगिनी चंपावती ॥ भद्रावती-नगरीं होती ॥ तिचिया घ-  
 रासि अवचिती ॥ गोपीचंद पातला ॥ ४१ ॥ आदेश म्हणोनि अंगणांत ॥  
 म्हणे भिक्षा घाली माते ॥ चंपावती बाहेर येत ॥ तों देखिला अतीत  
 दृष्टीसी ॥ ४२ ॥ दासी म्हणती तिजलागोनी ॥ आम्हांसि विपरीत दिसे  
 स्वामिनी ॥ गोपीचंदा ऐसा नयनीं ॥ जोगी आम्हांसी भासतो ॥ ४३ ॥  
 चंपावती न्याहाळोनि पाहे ॥ तों आपुला सहोदर होय ॥ त्ददय दाळें  
 परम मोहें ॥ सद्गदित होय तेधवां ॥ ४४ ॥ दासी पुसती जोगियाप्रती ॥  
 तुमची जन्म-भूमि कोणती ॥ कवणें देशीं पूर्व-स्थिती ॥ आम्हांप्रती सां  
 गावें ॥ ४५ ॥ ऐकोनि जालंधराचा सुत ॥ तयांसी काय उत्तर देत ॥  
 गौडबंगाल-देशीं निश्चित ॥ कांचन-नगर असे कीं ॥ ४६ ॥ तेथें त्रैलो-  
 क्यचंदाचा सुत ॥ गोपीचंद मी राजा निश्चित ॥ गुरु-रूपेणें अकस्मात ॥  
 जालों विरक्त ससारीं ॥ ४७ ॥ ऐसें ऐकोनिया वचन ॥ चंपावती करी  
 रुदन ॥ म्हणे बंधु वैराग्य पूर्ण ॥ काय निमित्त घेतलें ॥ ४८ ॥ सोळा  
 शतें राण्या लावण्यखाणी ॥ त्याविरहित पट्टराणी ॥ दिव्य मंदिरें हेम-  
 वर्णी ॥ रत्नें कोंदणीं वैसविलीं ॥ ४९ ॥ इंद्र-पदा ऐसें निश्चिती ॥ तुझे  
 राज्य होतें भू-पती ॥ ते विलास टाकोनिया प्रीती ॥ उदास-वृत्ती धरिली  
 कां ॥ ५० ॥ आतां रत्न-खचित मठ जाण ॥ तुजलागीं देतें बांधोन ॥ ये  
 स्थळि निरंतर राहोन ॥ उदास न होणें सर्वथा ॥ ५१ ॥ रत्न-खचित मे-  
 खळा ॥ करोनि देतें मी भूपाळा ॥ चंपावतीचिया डोळा ॥ अश्रु-पात वा-  
 हाती ॥ ५२ ॥ यापरी भगिनी ते वेळ ॥ घालूं पाहातसे माया-जाळ ॥ प-  
 री गोपीचंदासि वैराग्य-बळ ॥ निश्चय न ढळे सर्वथा ॥ ५३ ॥ सद्गुरु-रु-

पा जालियां पूर्ण ॥ प्रपंचीं निवळे त्याचें मन ॥ चंपावतीच्या मंदिरांतुन  
 ॥ अति त्वरेनें निघाला ॥ ५४ ॥ छप्पन्न देश हिंडोनि जाण ॥ घेत सिद्ध  
 पुष्पाचें दर्शन ॥ ऐसीं द्वादश वर्षे पूर्ण ॥ लोटोनि गेलीं अनायासें ॥ ५५ ॥  
 ऐसें चितोनि ते अवसरा ॥ मागुती आला कांचन-पुरा ॥ आपुल्या मंदि  
 रीं बैसली दारा ॥ भिक्षा सत्वरा तिसीं मागे ॥ ५६ ॥ गोपीचंद विचार  
 करी चितीं ॥ जन्म-भूमीस जावें मागुती ॥ एकदां भेटोनि मातेप्रती ॥ म-  
 ग तीर्थासि निघावें ॥ ५७ ॥ जावोनि मैनावतीच्या घरीं ॥ दर्शन घेतलें  
 ते अवसरी ॥ मातेनें दुधभात झडकरी ॥ भोजन घातलें तेधवां ॥ ५८ ॥  
 सकळ सिद्धांचा मेळा ॥ ते देशा गोपीचंद चाळिला ॥ गुरु-रूपेनें जिंको  
 नि काळा ॥ अमर झाला अनायासें ॥ ५९ ॥

वेंचे, ओंठ्या-भक्तविजयांतील.

अध्याय पहिला-देव-गुरूला वंदन.

जयजय भीमा-तीर-विहारा ॥ भक्त-वत्सला रुपा-स्मगरा ॥ व्यापुनिया  
 चराचरा ॥ आससी निराळा सर्वातीत ॥ १ ॥ गणेश-सरस्वती-रूप ॥ तूंचि  
 नटलासि अनेक ॥ म्हणउनि सारजा-विनायक ॥ ग्रंथारंभीं नमिथेला  
 ॥ २ ॥ आतां नमूं महा-कवी ॥ व्यास वाल्मिक-मुनि भार्गवी ॥ शुक  
 नारद उशना कवी ॥ जयमुनी आदी नमिले ॥ ३ ॥ आतां नमूं संत-सज्ज-  
 न ॥ जे हरिसी आवडती जीवाहून ॥ कलि-युगीं अवतार धरून ॥ जड  
 अज्ञान तारिले ॥ ४ ॥ नमूं सद्गुरु तुकाराम ॥ जेणें निरसिला भव-भ्रम ॥  
 आपुले नामीं देऊनि प्रेम ॥ भव-बंधन निवारिलें ॥ ५ ॥ आरंभिला भ-  
 क्तविजय ग्रंथ ॥ हा सिद्धि पाव्वावा तुम्हीं समस्त ॥ जेविं दुर्बळाघरीं मां  
 डतां कृत्य ॥ साहित्य श्रीमंत करिताती ॥ ६ ॥ कीं डोळस असतां रु-  
 पा-घन ॥ अंधासी हिंडवी तीर्थाटन ॥ तेविं तुम्हीं रुपा-दानं ॥ सरती  
 वचनें करावीं ॥ ७ ॥ मंद-मती मी अज्ञान ॥ नाहीं केले काव्य-पठण ॥  
 नाहीं पाहिलीं ग्रंथ-पुराणें ॥ नेणें भाषा गीर्वाणी ॥ ८ ॥ परंतु येथें अ-  
 से परी ॥ जे भक्त-चरित्रें आवडती हरी ॥ ऐसें बोलिला त्रिपुरारी ॥ भ-  
 विष्योत्तरीं पुराणीं ॥ ९ ॥ म्हणऊनि धिवसा चितीं ॥ मज उपजली अ-  
 ति प्रीती ॥ चंचूनें टिटवी अपांपती ॥ कोरडा करीन म्हणतसे ॥ १० ॥  
 ज्या हरीचे वर्णितां गुण ॥ श्रुतीसि पडलें अति मौन्य ॥ शेषाच्या जि-

व्हा चिरल्या जाण ॥ केले अंथरुण आंगाचें ॥ ११ ॥ ब्रह्मा इंद्र आणि  
हर ॥ हेही नेणती ज्याचा पार ॥ तेथें मी काय पामर ॥ गुण वर्णावया  
तयाचे ॥ १२ ॥ बाळकें अघटित घेतली आळ ॥ माता पुरवी तात्का-  
ळ ॥ तैसा तो दीन-दयाळ ॥ आळ माझी पुरवील कीं ॥ १३ ॥ मार्गे  
संत-वर-दानां ॥ एकनाथ बोलिले रामायणां ॥ तैशीं माझीं प्रसाद-बोल-  
णां ॥ वरद-वाणी नसे कीं ॥ १४ ॥ नामदेव-मुक्तेश्वरांनीं ॥ भारतीं व-  
र्णिला चक्र-पाणी ॥ तैसीं माझीं प्रसाद-बोलणां ॥ वरद-वाणी नसे कीं  
॥ १५ ॥ श्री-भागवतीं टीका वामनी ॥ हरि-विजय केला शोधरांनीं ॥ तैसीं  
माझीं प्रसाद-बोलणां ॥ वरद-वाणी नसे कीं ॥ १६ ॥ बोध-राज रामदासां-  
नीं ॥ गीतीं आळविला कैवल्यदानी ॥ तैसीं माझीं प्रसाद-बोलणां ॥ वर-  
द-वाणी नसे कीं ॥ १७ ॥ मी मति-मंद असतां जाण ॥ निज-भक्तांचे व-  
र्णितां गुण ॥ रुपा करील रुक्मिणी-रमण ॥ भक्त-भूषण रुपाळ ॥ १८ ॥  
उपजलों जयाच्या गोत्रीं जाण ॥ तया वसिष्ठासी साष्टांग नमन ॥ तेही  
आपले रूपेंकरून ॥ ग्रंथ सिद्धीस पावितील ॥ १९ ॥ आतां नमूं माता-पि-  
ता ॥ जै सकळ तीर्थांसी वरिष्ठता ॥ ज्यांचेंनि नर-देह तत्वतां ॥ लाधला  
अवचितां निज-भाग्यें ॥ २० ॥ आमचें कुळींचें दैवता ॥ उभय-पक्षीं श्री-  
रुक्मिणी-कांत ॥ तयास नमितां देवता समस्त ॥ तृप्त होती निर्धारें ॥  
॥ २१ ॥ तो बुद्धि-दाता चक्र-पाणी ॥ जैशी वदवील कवित्व-वाणी ॥ तें  
सादर होऊनि संत-सज्जनीं ॥ परिसावें श्रवणां निज भ्रमें ॥ २२ ॥ म्हणा-  
लै निज-बुद्धीनें त्वरित ॥ आपुलेची मते रचिला ग्रंथ ॥ तरी तैसें नव्हे  
निश्चित ॥ विकल्प चित्तांत न धरावा ॥ २३ ॥ तरी उत्तर देशीं साचार ॥  
नाभाजी विरिंचीचा अवतार ॥ त्यानें संत-चरित्र ग्रंथ थोर ॥ ग्वालेर भा-  
षेंत लिहिला असे ॥ २४ ॥ मानदेशीं उद्धवचिदूघन ॥ त्यांनीं भक्त-चरित्रें  
वर्णिलीं जाण ॥ दोहींचें संमत एक करून ॥ हा भक्त-विजय-ग्रंथ आरं-  
भिला ॥ २५ ॥ श्री-भीमा-तीर-वासी रुक्मिणी-रमण ॥ त्यानें दिधलें आ-  
श्वासन ॥ ग्रंथ प्राकृत वदविला गहन ॥ तो परिसा सज्जन निज प्रीति ॥  
॥ २६ ॥ बाळक बोबडें बोले वचन ॥ परी माता चोज करो ऐकोन ॥ तै-  
सैं माझे आरुष भाषण ॥ अंगीकाराल वाटतें ॥ २७ ॥ कीं गंगेसी ओ-  
हळ गेला जाण ॥ तिनें केला आपुल्या समान ॥ तेविं तुमचे रूपेनें स-  
रतीं वचनें ॥ होतील ऐसैं वाटतें ॥ २८ ॥ कीं कस्तुरींत मृत्तिका गेली

मिळोन ॥ मोला चढली तिजसमान ॥ तैसेंच माझे मारुत भाषण ॥ कराल मान्य वाटते ॥ २९ ॥ कीं दुग्धांत पडलें किंचित् जीवन ॥ पर्ये केढें आपुल्यासमान ॥ तेवि तुम्हांसीं सलगी करितां जाण ॥ सरतीं वचनें होतील कीं ॥ ३० ॥ तुम्ही संत ईश्वर-मूर्ती ॥ ऐसा निश्चय दृढ चित्तीं ॥ म्हणोनिया महोपति ॥ नमन करी सद्भावें ॥ ३१ ॥

### ओंट्या, भक्तविजय-एकनाथ-चरित्र.

#### अध्याय ५५.

त्या भानुदासास पुत्र सद्गुणी ॥ त्याचें नांव खेवलें चक्र-पाणी ॥ तो परम भाविक वैष्णव ज्ञानी ॥ श्री-हरि-भजनीं निमग्न ॥ १ ॥ त्याचा पुत्र सूर्यनारायण ॥ जो ज्ञान-प्रकाशें देदीप्यमान ॥ त्याची कांता सु-लक्षण ॥ नाव रुक्मिणी तियेचें ॥ २ ॥ ते निज-उदरीं प्रसवली सुत ॥ नाम त्याचें एकनाथ ॥ तो जगद्गुरु अवतरला साक्षात ॥ परिसा चरित्र त्याचें ॥ ३ ॥ तो दिवसेंदिवस जाहाला थोर ॥ व्रत-बंध लग्न केलें सत्वर ॥ माय-बापें तयावर ॥ रूपा अपार कारिताती ॥ ४ ॥ तेथें जनार्दनपंत सु-ज्ञान-रासी ॥ दत्तात्रेय-दर्शन होतसे त्यासी ॥ एकनाथ उठोनि एके दिवशीं ॥ गेला दर्शनासी तयाच्या ॥ ५ ॥ आंगडें टाकोनी मस्तकावरी ॥ सद्भावें तयासी नमस्कार करी ॥ जनार्दन देखोनि ते अवसरीं ॥ विस्मित अंतरीं होतसे ॥ ६ ॥ म्हणे तूं कोणाचा सांग त्वरितें ॥ कशास्तव आलासी येथें ॥ जनार्दन संबोखून होते ॥ वृत्तांत पुसत तेधवां ॥ ७ ॥ कीं टाकोनि माता-पितयांसी ॥ रुसोनि आलासि आम्हांपाशीं ॥ हें यथार्थ सांगावें मजपासीं ॥ संकोच मानसीं न धरितां ॥ ८ ॥ मग जोडोनिया दोन्ही कर ॥ एकनाथ बोले मधुरोत्तर ॥ म्हणे ऋग्वेदी ब्राह्मण-कुमर ॥ दर्शना साचार पातलों ॥ ९ ॥ माय-बापांवरी न रुसतां ॥ उगाचि अनुताप वाटला चित्ता ॥ कीं देहीं जडली प्रपंच-ममता ॥ काम-क्रोधें चित्ता गांजिलें ॥ १० ॥ लोभ माया दंभ अहंकार ॥ हे देहीं दिसती अनिवार ॥ म्हणोनि स्वामि-दर्शनासी सत्वर ॥ आलों साचार निज-भ्रमें ॥ ११ ॥ आतां हेचि इच्छा आहे मानसीं ॥ निरंतर राहावें तुम्हांपासीं ॥ सेवा करावी अर्हानसीं ॥ निज-भावेसी आवडी ॥ १२ ॥ मी पती-

त शरण आलों पाहें ॥ अंगीकार करीं सद्गुरु-माये ॥ ऐसैं बोलौनि लव-  
लाहें ॥ धरिले प्राय सद्भावें ॥ १३ ॥ एकनाथाचें ऐकोनि वचन ॥ आ-  
श्चर्य करिती जनार्दन ॥ म्हणे वय तो दिसताहे लहान ॥ परि विशाळ  
ज्ञान अनुपम्य ॥ १४ ॥ मग जनार्दनें अ-भय देऊनि त्यासी ॥ म्हणि-  
तलें मुखें असावें आम्हांपासीं ॥ हें वचन ऐकोनि मानसीं ॥ उल्हास चि-  
त्तासी वाटला ॥ १५ ॥ जैसा द्वैपा-यन पडतां संशयवर्नीं ॥ तयासी भेटला  
नारद-मुनी ॥ तेवि जनार्दनाचे अ-भय-वचनीं ॥ एकनाथ मनीं संतोषले  
॥ १६ ॥ स्वामी-सेवेसी निरंतर ॥ अहो-रात्र असे तत्पर ॥ कोणे दिशीं  
न पडे अंतर ॥ भावार्थ थोर धरियेला ॥ १७ ॥ रात्रीं निजतां जना-  
र्दन ॥ स्व-करें चुरीत बैसे चरण ॥ निद्रा लागतां त्याजकारणें ॥  
परी नाहीं उठणें सर्वथा ॥ १८ ॥ विडा करुनि निज-हस्तें ॥ सर्व  
साहित्य घालोनि त्यांत ॥ जनार्दनासी होऊनि वि-नत ॥ मुखांत  
घाली निज-प्रेमें ॥ १९ ॥ मुख प्रक्षाळ्यावयासी तस्त ॥ निज-करें पुढें आ-  
णोनि ठेवित ॥ स्नान घालोनि आपल्या हातें ॥ साहित्य देत पूजेचें  
॥ २० ॥ जेवित शेष उच्छिष्ट राहत ॥ तें प्रीतोनें भक्षी एकनाथ ॥ ऐसी  
सेवा दिवस बहुत ॥ असे करीत निज-प्रेमें ॥ २१ ॥ हें जनार्दन दृष्टोसि  
देखतां ॥ मग आश्चर्य करिती निज-चित्ता ॥ म्हणे मनुष्य म्हणों नये ए-  
कनाथा ॥ सकळ गुरू-भक्तां वरिष्ठ कीं ॥ २२ ॥ एकांत पाहोनि एके  
दिवशीं ॥ जनार्दन रूपेनें पुसता तयासी ॥ तूं सेवा करिसि आम्हांपा-  
सीं ॥ माय-बापांसी न कळतां ॥ २३ ॥ तुम्ही तो विरक्त दिसतां जाण ॥  
घरीं पाहिजे वस्त्र अन्न ॥ वडील वृद्ध दोघे जण ॥ चिंता दारुण करतील  
कीं ॥ २४ ॥ ऐसैं जाणोनि जनार्दन ॥ घरीं पाठवीत वस्त्र अन्न ॥ वडि-  
लांसि कळतां वर्तमान ॥ समाधान वाटलें ॥ २५ ॥ जनार्दन विचारुनि  
अंतरीं ॥ म्हणे यासि सांगावी कांहीं चाकरी ॥ मग एकनाथासि आज्ञा

१ व्यासांनं आश्रया वैशंपायनादि शिष्यांस जरी वेद-शास्त्रे पठविती व महा-  
भारत ही रचलें तरी त्यास समाधान होईना; तेव्हां नारदानें येऊन त्यास बांध केला  
कीं, तूं धर्मादिकाचें विवरण केलें, परंतु वामुदेवाचा महिमा बघिला नाही म्हणून  
तुम्हा आत्मा स्फुप्रसन्न होत नाही. हें नारदाचें म्हणणें ऐकून व्यासांनं भागवत रचलें  
आणि तेजेंकरून त्याचें समाधान झालें. अशी कथा आहे. ( भाग० स्क० १ अ० ४ )



करी ॥ हिशोब दमरी राखावा ॥ २६ ॥ तूं तेथें असशील जरी प्रवीण ॥  
 तरी कळें येईल अवघें ज्ञान ॥ मग अवश्य म्हणोनि केलें नमन ॥ आज्ञा  
 प्रमाण स्वामीची ॥ २७ ॥ गुरु-सेवेसि न पडतां अंतर ॥ हिशोब राखी  
 निरंतर ॥ जनार्दन म्हणती हा परम चतुर ॥ कळला विचार मजलागी  
 ॥ २८ ॥ तरी कांहीं निमित्त करून जाण ॥ स्वरूपीं लावावें त्याचें मन ॥  
 एकनाथासी जवळ बोलावून ॥ म्हणे हिशोब दाखवणें आम्हांसी ॥ २९ ॥  
 पाहोनि खर्डा खतावणी ॥ हिशोब दाखवीं आम्हांलागोनी ॥ अवश्य  
 म्हणोनि तये क्षणां ॥ पुढती चरणां लागले ॥ ३० ॥ सेवेचा सारोनि निव्य  
 नेम ॥ रात्री दीपकासी घातलें भरण ॥ एकनाथ आडका राहिला चुको-  
 न ॥ तोचि धुंडोनी पाहातसे ॥ ३१ ॥ तो कोठें न सांपडे त्यास ॥ ता-  
 ळा न पडेचि हिशोबास ॥ मग एकाग्र करोनि चित्तास ॥ हिशोब पाहा-  
 त बैसला ॥ ३२ ॥ क्षणभरी कांहींच न करी शयन ॥ न मानुनी निज-  
 देहाचा शीण ॥ तृषा लागली अति दारुण ॥ परि उदक-पान करीना  
 ॥ ३३ ॥ म्हणे उपहार करून उदकास घेतां ॥ तरी निद्रा आळस ये-  
 ईल आतां ॥ मग काय सांगावें गुरुनाथा ॥ विवेक चित्ता करितसे  
 ॥ ३४ ॥ जनार्दन जागृत होऊन त्वरित ॥ सभोवतें विलोकून जो पाह  
 त ॥ तो एकनाथ न दिसे तेथ ॥ म्हणऊनी विस्मित जाहूले ॥ ३५ ॥  
 अंतर-गृहीं धुंडितांचि देखा ॥ तो हिशोब पाहात बैसला एका ॥ भरण  
 घालोनिया दीपका ॥ धुंडित आडका निश्चळत्वं ॥ ३६ ॥ तो अक-  
 स्मात ताळा पडतां ॥ हारुष वाटला एकनाथा ॥ मग आपुल्याचि हातें  
 टाळी पिटितां ॥ दुसरा नसतां सन्निध ॥ ३७ ॥ मार्गें उभें राहोनि तेथ ॥  
 जनार्दन कौतुक पाहात ॥ मग सन्मुख होउनि त्वरित ॥ स्व-मुखें पुसती  
 त्यासी ॥ ३८ ॥ सद्गुरु म्हणती एकनाथा ॥ काय आश्चर्य वाटलें आ-  
 तां ॥ म्हणउनि हर्ष मानुनी चित्ता ॥ हांसलासि तूं ये क्षणां ॥ ३९ ॥ ऐ-  
 सें ऐकोनिया वचन ॥ वरते पाहे विलोकून ॥ मग सत्वर उभा राहोन ॥  
 केलें नमन सद्गावें ॥ ४० ॥ म्हणे सर्व हिशोब शोधून पाहतां ॥ त्यांत  
 एक अडका चुकला होता ॥ न्याचा अकस्मात् ताळा पडतां ॥ उल्हास  
 चित्ता वाटला ॥ ४१ ॥ म्हणउनी संतोष पावोनि मनें ॥ हांसें आलें म-  
 जकारणें ॥ ऐसें ऐकोनि वचन ॥ जनार्दन विस्मित जाहला ॥ ४२ ॥  
 मग एकनाथासी सद्गुरु बोलत ॥ तुझे आडक्याकडे लागलें चित्त ॥ तैसें

श्री-कृष्ण-चरणीं होतां रत ॥ तरी पावसी निज-हित आपुलें ॥ ४३ ॥ ऐशीं अक्षरें पडतां कार्णी ॥ अनु-ताप जाहला तये क्षणीं ॥ म्हणे हे इच्छा हो-  
ती मनीं ॥ जे आज्ञा स्वामीनीं मज द्यावी ॥ ४४ ॥ धन्य दिवस सु-दिन  
आजिचा ॥ अनु-भव जाहला निज-रूपेचा ॥ ऐसें म्हणऊन ते समयीं ॥  
घातलें पार्यां दंडवत ॥ ४५ ॥ हे वचन ऐकतांचि श्रवणीं ॥ जनार्दन  
विस्मित झाले मनीं ॥ म्हणती यास उपदेश द्यावयालागोनी ॥ अधिकार  
दिसोनी येतसे ॥ ४६ ॥ मग उठवूनि एकनाथाप्रती ॥ जनार्दन रूपेनें  
आलिंगितो ॥ राम-कृष्ण मंत्र तारक निश्चितीं ॥ सद्गुरु सांगत तेधवां  
॥ ४७ ॥ तेथेंच विश्वास ठेवूनी दृढ ॥ परमार्थ योग साधिला पुढें ॥  
कीर्तनीं श्री-हरीचे पवाडे ॥ गातसे कोंडे निज-प्रीती ॥ ४८ ॥ इतुकी रूपा  
जालियावर ॥ परि सद्गुरु-सेवेसी न पडे अंतर ॥ दिवसेंदिवस अधिको-  
त्तर ॥ सद्भाव साचार बैसला ॥ ४९ ॥ हा निश्चय देखोनि जनार्दन ॥  
म्हणे यासी मनुष्य म्हणेल कोण ॥ विश्वोद्धार करावयालागोन ॥  
अवतार पूर्ण विष्णूचा ॥ ५० ॥ आतां यावरी करुनी रूपा-दृष्टी ॥ श्री-  
दत्तात्रेयाची करावी भेटी ॥ ऐसें विचारोनी पार्यां ॥ जीवची गोष्टी सां-  
गतसे ॥ ५१ ॥ एकनाथासि म्हणे जनार्दन ॥ तुज दत्तात्रेयाची भेटी क-  
रवीन ॥ परि निर्भय असोनिया मन ॥ चितीं न भिणें सर्वथा ॥ ५२ ॥  
ते आपुली स्व-रूपें कडोविकडी ॥ पालटं करित घडोघडी ॥ अ-ज्ञानें  
जून निंदितो रोकडी ॥ काया चौखडी तेचि धरितो ॥ ५३ ॥ मी  
जयासीं बोलेन गोष्टी ॥ तूं त्याचे चरणीं घालीं मिठी ॥ आलिंगन  
देऊनि उगाठो ॥ सद्गुरुशी पोटीं धरावें ॥ ५४ ॥ प्रसाद देतील तुज-  
कारणें ॥ तरी तेथेंच भक्षो निज प्रीतीनें ॥ ऐशी जनार्दन देतां शिक-  
वण ॥ एकनाथ चरण धरीतसे ॥ ५५ ॥ म्हणे हेचि इच्छा बहुत दि-  
नीं ॥ वाढत असे माझिये मनीं ॥ परि स्वामिची मर्यादा उल्लंघोनी ॥  
सर्वथा माझेनी न बोलवे ॥ ५६ ॥ तें आज आपुल्या स्व-मुखेंकरून ॥  
मज दिधलें अ-भय-वचन ॥ तें आणि मनोरथ पूर्ण करून ॥ करवावें  
दर्शन दत्ताचें ॥ ५७ ॥ ऐसा पूर्ण जाणोनिया हेत ॥ एकनाथासी नेलें  
अरण्यांत ॥ तंव तेथें अनसूया-सुत ॥ आले अकस्मात भेयवया ॥ ५८ ॥  
विशाळ डोळे आ-रक्त नयन ॥ हार्तीं शस्त्रें अश्व-वाहन ॥ सनिध येऊ-  
न उतरला जाण ॥ मग केलें नमन जनार्दनें ॥ ५९ ॥ यवन-भाषेनें अ-

नसूया-मुत ॥ जनार्दनार्थी गीष्टी बोलत ॥ हे दृष्टीशीं देखतां एकनाथ ॥  
 आश्चर्य करिती मानसी ॥ ६० ॥ मग एकनाथ बोलाउनी लवलाहीं ॥  
 उचलोनि स्वामीच्या घातला पायीं ॥ त्यांनीं आश्वासन देऊनि पाहीं ॥  
 वर-दान काय बोलत ॥ ६१ ॥ श्रुति-शास्त्रार्थ जे मथित ॥ व्यासें काढि-  
 लें श्री-भागवत ॥ त्याचा अर्थ सखोल गुप्त ॥ वदेल प्राकृत प्रसिद्ध हा  
 ॥७२॥ आणीक भावार्थ-रामायण ॥ वदेल रसाळ निरोपण ॥ तें निज  
 प्रीतीनें करित श्रवण ॥ तरतोल जन सकळिक ॥ ७३ ॥ आणीक पद-  
 पदांतरें बहुत ॥ श्री-हरि-चरित्र अति अद्भुत ॥ कीर्तनीं गावोनि सत्प्रेम-  
 युक्त ॥ उद्धरील पतित श्रवणमात्रें ॥ ७४ ॥ ऐसा वर देऊन सत्वर ॥  
 मस्तकीं ठेविला अ-भ-य कर ॥ निमिष न लोटतां साचार ॥ अ-दृश्य ज्ञा-  
 ले तेषवां ॥ ७२ ॥ एकनाथासी धरोनि हातीं ॥ मंदिरा आले सत्वर ग-  
 ती ॥ एकएकासी न विसंबिती ॥ जेविं लेंकुराप्रतो निज-माय ॥ ७६ ॥  
 तान्हयास न पडे मातेचा विसर ॥ हे परस्परें साक्ष देतसे अंतर ॥ तेविं  
 एकनाथ जनार्दन निरंतर ॥ असती साचार एक-चित्तें ॥ ७७ ॥ तंव को-  
 णे एके दिवशीं ॥ जनार्दन बिचारिती मानसी ॥ आतां सेवा घेणें याज-  
 पार्शी ॥ अनुचित मज दीसताहे ॥ ७८ ॥ मग एकनाथासो बोलती वच-  
 न ॥ माझी आज्ञा तुज प्रमाण ॥ आतां प्रतिष्ठानासि जाऊन ॥ गृहस्था-  
 श्रम चालवीं ॥ ७९ ॥ हे प्रमाण वचन करितां त्वरित ॥ तुज प्रसन्न  
 होईल रुक्मिणी-कांत ॥ जनार्दनें मस्तकीं ठेविला हात ॥ प्रतिष्ठानासी  
 त्वरित चालिला ॥ ८० ॥ सद्गुरु-वचन हेचि प्रमाण ॥ त्याहुनि वरिष्ठ न-  
 हीं साधन ॥ हे गुरु-भक्तीची जाण खूण ॥ इतराकारणें न घडेची ॥ ८१ ॥

## रघुनाथ-पंडित

हा कवीनें केलेला असा एकच लहानसा ग्रंथ प्रसिद्ध आहे, त्याचें  
 नांव नल-दमयंती-स्वयंवराख्यान. हा ग्रंथ संस्कृत भाषेंतील नैषध का-  
 व्याचे आधारानें केलेला आहे. हा फार सुरस असून हांत यमकादि  
 शब्दालंकार व उपमादि अर्थालंकार चांगले साधलेले आहेत ; आणि  
 वृत्तेही नाना प्रकारचीं योजिलेलीं आहेत.

१ 'सीतास्वयंबर,' 'रुक्मिणीस्वयंबर' इत्यादि संज्ञाबद्धन पहातां हा ग्रंथालाही  
 दमयंतीस्वयंबर अशी संज्ञा दिली असती तर चांगली शोभती, परंतु 'नलदमयंती-  
 स्वयंवराख्यान, ही संज्ञा पुष्कळ दिवसांपासून प्रसिद्धीस आलेली दिसते

हा कवि शालीवाहन शकाच्या १७ व्यां शतकाच्या अखेरीस होता असें म्हणतात. खाखेरीज ह्या कवीचें वृत्त कांहींच माहीत नाही.

नल-दमयंती-स्वयंवराख्यान.

शार्दूल- पुण्य-श्लोक-नृपावर्णीत पहिला होवोनि जो राहिला ॥  
 विक्री० तो राजा असतां समस्त महिला विश्रांति शेषाहिला ॥  
 व्यासोक्तें अवगाहिला बुध-जनीं नाना-गुणीं गायिला ॥  
 जो नामें नळ तत्कथौघ लिहिला तो पाहिजे पाहिला ॥ १ ॥  
 आर्या. इंद्रादिक वर असतां, कशी नळ-सतीच होय दमयंती ॥  
 सुंदर-सकळ-वधूंचें, कशी न लसतीच होय दमयंती ॥ २ ॥  
 दिंडी कथा बोलूं हे मधुर सुधा-धारा ॥ होय शृंगारा करुण-रसा थारा ॥  
 निषध-राजा नळ-नामधेय होता ॥ वीरसेनाचा तनय महा-होता ३  
 चौगुणीनें जरि पूर्ण शीत-भानु ॥ नळऐसा तरि कला-निषी वानूं ॥  
 म-तापाचा जो न मावळे भानू ॥ तयासारीखा कोण दुजा मानूं ॥ ४ ॥  
 वसंत चंद्रासि लागति कळा उपराग येतो ॥  
 तिल० गंगेशि भंगें बहु पाण-उतार होतो ॥  
 जें होय चूर्ण तरि मौक्तिक तें कशाला ॥  
 नाहीं समान नळ-राज-महा-यशाला ॥ ५ ॥

१ राजा दुराचरणो असला म्हणजे पृथ्वीला भार होतो, व त्यामुळे तिला मस्तकावर धारण करणारा जो शेष त्यालाही भार होतो असें मानिलें आहे. ह्या गोष्टीस लक्षून नळराजा मोठा सदाचरणी होता, हें दाखविण्याकरितां 'विश्रांति शेषाहिला' इ० वर्णन केले आहे. २ चौपटीनें म्हणजे पौर्णिमेचा पूर्ण चंद्र १६ कळांचा असतो, तो ६४ कळांचा होईल तर. ३ चंद्र. कला म्हणजे चंद्र-विंबाचा १६ वा अंश-श्लेयानें लेखनगायनादि ६४ कलांपैकी प्रत्येक. तात्पर्य कीं चंद्राला कला आहेत पण ३६ आहेत; आणि नळराजाला तर ६४ कला आहेत म्हणून त्यांची बरोबरी नाही. ४ सय वृद्धि. ५ लाटा. " भंग बहु " येणेंकरून पावसाळ्यांत पूर येतो तो सुचविला; आणि " पाणउतार " येणेंकरून उन्हाळ्यांत पाणी आटतें तें सुचविलें. तात्पर्य कीं, गंगेचें पाणी कमजास्त होतें आणि नळाचें यश सवदा एकसारखें असतें तेव्हां चंद्र गंगा व मौक्तिक हीं शुभ आहेत, तरी त्यांची नळ-यशाला उपमा देतां येत नाही. ह्या पद्यांत ' उपराग ' ' भंग ' व ' पाणउतार ' ह्या शब्दांचे जे अनुक्रमे अंगास लागणाऱ्या कळा, ग्रहण, मोड व अप्रतिष्ठा हे व्यावहारिक अर्थ आहेत; त्यांस लक्षून कवीनें हे शब्द योजिलेले आहेत.

शार्दूल वांजीचें मन जाणता, सकळही राजी शिपाई जया ॥  
 वि०वृ० याजी होउनिया द्विजांसि म्हणतो या जी धनें घ्यावया ॥  
 त्याजी जो धनदांपरी, सुकृत जें त्या जीव ऐसें गणी ॥  
 गाजी तो नळ भूप हूप धरुनी गाजी गुर्णांच्या गणी ॥ ६ ॥  
 बिंबी लोक-बंधू जो होय रवी-ऐसा ॥ कुवलयाला जो सुखद चंद्रजैसा ॥  
 सांगं नोहे तो कुसुम-चाप तैसा ॥ निषध-रायाशीं तुल्य-रूप कैसा ॥ ७ ॥  
 आर्षा. नाडी-ज्ञान जयाचें, स-रोग बंधू चतुष्पद गणावे ॥  
 सुत तेजी-तुरगीचे नळ-सम सुंदर कदापि न म्हणावे ॥ ८ ॥  
 शिखरि कदा नेणों वोढी शरंधतुनि काढी शर कदा ॥  
 णीवृ० कदा धन्वीं जोडी वरिवरिहि सोडी तरि कदा ॥  
 विपक्षाच्या वक्षावरि विवर-लैक्षास्तव रणी ॥

१ पुण्य ज्याला प्राणाप्रमाणें आवडे; म्ह० प्राणरक्षणाविषयीं जसें जपावें तसें सद्धर्म बऱ्याय ह्यांच्या रक्षणाविषयीं तो जपत असे. २ लोकबंधू=लोकांचें हित करणारा. ३ कुवलय म्ह० चंद्रविकासी कमल. हीं कमलें चंद्रोदयीं विकासतात म्हणून ह्यांस चंद्र हा सुखद म्ह० सुख देणारा आहे. तसा नळही कुवलयाला म्ह० कुच्या (पृथ्वीच्या) वलयाला म्ह० सर्व पृथ्वीवरच्या लोकांना सुख देणारा आहे. ४ सांग म्ह० अंगासहित. कुसुम-चाप म्ह० मदन हा अनंग (अंगरहित) आहे. ५ बंधू म्ह० चंद्र, हा सरोग म्ह० रोगी म्ह० क्षयी आहे, कारण चंद्राच्या कलांचा रुष्ण पर्क्षां क्षय होत असतो. ६ तेजी (घोडा), तुरगी (वोडी) चे सुत म्ह० अश्विनी-कुमार. हे सूर्याचे पुत्र होते. त्वष्ट्याची संज्ञानामक कन्या सूर्यास दिली होती, तिला सूर्याचें तेज सहन होईना म्हणून ती घोडी साली; मग सूर्य ही घोडा होऊन तिचे पाठीस लागला; तेव्हां पुढें त्या उभयतांपासून हे उत्पन्न झाले, अशी कथा आहे. हे स्वर्गीचे वैद्य असून ह्यानें सुंदर होते. ह्याचा अन्वय-जयाचें नाडीज्ञान (इतकें होतें कीं त्यापुढें, सरोग बंधू (व) तेजी-तुरगीचे सुत (हे) चतुष्पद गणावे; हे नलसम सुंदर कदापि न म्हणावे, 'सरोग बंधू' ह्याचा अवयवार्थ-सरोग म्ह० रोगी आहे बंधू म्ह० भाऊ ज्याचा, असा आहे. एथें ह्या शब्दाचा अर्थ धन्वंतरी (देवांचा वैद्य) असा घ्यावयाचा. त्याला सरोगबंधू म्हणण्याचें कारण असें कीं, धन्वंतरी आणि चंद्र हे दोघे ही समुद्रमथनाचे वेळीं एकाच क्षीरसागरापासून उत्पन्न झाले. म्हणून चंद्र हा धन्वंतरीचा भाऊ मानिला आहे; आणि तो सरोग (क्षयी) आहे, म्हणून धन्वंतरी सरोगबंधू झाला. ७ विवर म्ह० व्रण व लक्ष म्ह० पाहणें. शत्रूच्या वक्षःस्थलावर व्रण दृष्टीस पडल्यामुळेंच त्यानें बाण जोडिला व सोडिला, असें लोक अनुमान करीत. (तो बाण जोडी केव्हां व सोडिकेव्हां हें कोणाच्या दृष्टीस पडत नसे; इतकी त्याची चलासी होती; हा भाव).

कळे राजेंद्राची त्वरित शर-संधानं-करणी ॥ ९॥

वसंत  
ति०

धाले धनो पुढिल याचक या नळाचे ॥

येतां फिरोनि समुदाय पथी तयींचे ॥

मागावयास जन मागिल देखियेले ॥

त्याहींच ते सकळ पूरित-काभ केले ॥ १० ॥

दिंडी.

अशी अ-गणित-गुण-कीर्ति नैषधाची ॥

फिरे भुवन-त्रयि जान्हवीच साची ॥

असें असतां द्विज पांच सात याची ॥

भेटि घेती वैदर्भ-राजयाची ॥ ११ ॥

वसंत

द्वारीं झुल्योत गज-संघ हिशोत वाजो ॥

ति०

गाजी तुला सकल लोक असोत राजो ॥

सोमाभिराम-वदना सदान्त रंगी ॥

क्रीडा करो तुजसर्वे ललना पलंगी ॥ १२ ॥

दिंडी. अशा आशीर्वादासि तिहीं केलें ॥ भोम-भूपें मग तयां बोलिजेले ॥

तुम्ही आलां कोठून अशा बोलें ॥ द्विजीं निषधा-पासाव म्हणीजेले १३

भोम-राजा मग गिरा वदे ऐसी ॥ निषध-देशीं नळ-राज-रीति कैसी ॥

असें ऐकोनी वदति विप्र त्यासो ॥ विप्रयासीं वक्तृत्व ये जयांसीं ॥ १४ ॥

वसंत

हे वामनैक-पद भूमि नसोनि जंघी ॥

ति०

एके दिशींच दिन-राज नभास लंघी ॥

१ भोमराजाची. २ त्या चरणांचे तात्पर्य असें आहे कीं, नळाचे गुण अनंत व अनुपम असल्यामुळे त्यांचे यथार्थ वर्णन आपणांत करणे करितां येईल ! ह्या विचारांत ते पडले. ३ हे भूमि वामनैक-पद=वामन म्ह० लहान मुलगा त्याच्या एका पावला इतकी, तेव्हां तो नळाच्या विस्तीर्ण यशाळा उपमा देण्याला योग्य नाही. वामनावतारीं विष्णूनें बलि-राजापार्शीं त्रिषाद् भूमि मागिललां, पण त्याच्या एका पावलांतच सर्व पृथ्वी आटली, अशा कथा आहे; तिकडे त्या वर्णनाचें धारण आहे. ४ दिनराज म्ह० सूर्य, हा अनूरु-सारथि आहे म्ह० ज्याला मांड्या नाहीत असा त्याचा सारथि आहे; तेव्हां तो जंघो म्ह० वेगानें चालणारा नमूनही एका दिवसांत आकाश ओलांडितो. तेव्हां नळराजाच्या विस्तीर्ण यशाळा अशा लहानशा आकाशाची उपमा देतां येत नाही.

वारंशी वानर-विलंघित होय तो कीं ॥

लोकीं नसे नल-यशस्तुलना विलोकीं ॥ १५ ॥

सर्वदूल जो पाहे सदसद्विचार तद्दर्यां जोपा.जनाची करी ॥

वि० जो पावे समर्यां, विशेष गणिला जो पावनांभीतरां ॥

सोपा जो सकळां द्विजां, सु-मैतिचा सोपा, सदा लोभतो ॥

कोपातें न धरीच तो नळ मही-गोपायिता शोभतो ॥ १६ ॥

जो धैर्ये धरें-सा, सहस्र-कर-सा तेजें तर्मा दूरसा ॥

जो रत्ना-कर-सा गभीर, शिरसा भूपां, यशो-हारसा ॥

ज्ञाता जो सरसावला नव-रसां-माझारि शृंगारसा ॥

शोभे तामरसाक्ष तो नळ रसा-नाथ स्तवूं फारसा ॥ १७ ॥

दिंडी. अशी होतां नळ-चरित-कथा कांहीं॥भीमनामा भूपाळ परिसतांही॥

जवळि होती लडिवाळ जे सदांही॥सुता दमयंती नाम जीस पाहीं१८

मालिनी. निषध-पति-कथा हे जे सुधेतें जयंती ॥

परिसुनि दमयंती रंजली रंजयंती ॥

नवल मज न भासे चंद्र<sup>३</sup>-वंशैक-शाली ॥

नल तरि वन-माळी भोमकी हेचि जाली ॥ १९ ॥

१ वारंशी म्ह० समुद्र, हा तर वानरांनीं ( मर्कटांनीं ) ओलाढला आहे; तेव्हां नलाच्या यशाला समुद्राची ही उपमा देवत नाही. २ ' पाहण्यांत ' अथवा ' समज ' असे दोन ही अर्थ एथे शोभतात. ३ जो समर्यां पावे म्ह० प्रसंगीं, कार्य करी म्हणजे उपयोगी पडे. ४ पवित्र करणारांमध्ये. ह्याच्या नामाच्या स्मरणानें स्मरण-कर्ता पवित्र होतो अशाविषयी पुराण प्रमाण आहे. ५ सद्बुद्धीचा सोपा म्ह० घर. ६ ज्यापासून नेहेमी लाभ होतो. ७ पर्वतासारखा-पर्वताला अचळ असें नांव आहे म्ह० कांहीं झालें तरी तो हालत नाही, त्याप्रमाणें हा कसाही प्रसंग आला तरी डग्त नव्हता, म्हणून धैर्यानें तसा. ८ तसा दूरसा-तेजस्वी, तेजावें सूर्याप्रमाणें तेजस्वी. ९ समुद्राप्रमाणें-समुद्र फार खोल असतो त्याप्रमाणें हा मनानें खोल; अर्थात् गंभीर. १० यशच आहे हार ज्याच्या असा-म्ह० सत्कीर्ति हेच ज्याचें भूषण होतें; त्याच्या शरीराला शोभा आणण्याला इतर भूषणांची गरज नव्हती ११ पुढें आला-पहिली पदवी पावला, नळ रसांत शृंगार जसा पहिला तसा सर्व ज्ञानिजनांत हा पहिला. १२ ब्राह्मण नलाचें वर्णन करित असतां तें वर्णन संपे तोंपर्यंत एकसारखी. १३ चंद्रवंशांत एकटा शोभणारा. १४ कृष्ण. १५ कृष्णाकडे भीमकी म्ह० रुक्मिणी आणि नळाकडे भीमकी म्ह० भीम-कन्या दमयंती.

माल्य नळ-राज-कथा सुधींचि साजे ॥ दमयंती वैरवार्णिनी विराजे ॥  
 भारा मिळणी, उभयांशि होय जेथें॥ अधिकारी अधिकानुराग तेथें ॥२०॥  
 दिंडी. भीमकी ते मोहिली गुप्त-रूपें॥ मनीं लावियला वेध कुसुम-चापें ॥  
 असो गौरविले विप्र तिच्या बापें॥ धनें वसनें त्यां दिधलीं अमूर्पें॥२१॥  
 कथा तेथिल ही होय असो ऐसी ॥ हेर आला तो वंदे नैषधासी ॥  
 तुझ्या कथनीं वैद भे-राजया सी॥ प्रीति होती तनयाहि तयापासी॥२२॥  
 शार्दूल बापाच्या उजवे कडेसि बसली म्यां पाहिली नोवरी ॥  
 वि० वृ० व्यापारांतर टाकुनी तव कथालापासि जे आदरी ॥  
 तापातें हरिते, करोनि मधुरालापासि जे सुंदरी ॥  
 ज्या पावे जगदीश, सांग-सुमन-श्रवापा नृपा त्या वरी ॥२३॥  
 वसंत जें अंतरंग पिवळें सरसीरुहाचें ॥ भासें मनांत मज अंग तसें तिथेचें॥  
 ति० गोरोचनापरिस गौरअसें गणावें॥ सोनेंच बावनकसी नकसें म्हणावें॥२४॥  
 दिंडी असें बोले तों चार समाचारा ॥ करी दमयंती नळ-मनीं विहारा ॥  
 नोवरी हे मज होय कसी दारा॥ करूं लागे तें भूप या विचारा॥२५॥  
 विभूतीनें झांकला अनळसा तो॥ गुप्त दमयंती-विरह नृपा होतो ॥  
 नित्य पोटीं वडवाग्न पेट घेतो॥ सागरानें तो काय सांगितो॥२६॥  
 वसंत मानी मनोज-शर हार तुरे फुलांचे॥ कंदर्प-कोप-वचनें ध्वनि कोकिलांचे॥  
 ति० राका-शशी मदन-दर्पण भाविलाहे॥ नेधेर्चितो, न परिसे, न तयासि पाहे॥२७॥

१ अमृत. २ उत्तमाचें वर्णन करणारी. ३ एकत्र होणें. ४ दमयंती ठिकाणीं.  
 ५ हृकदार. ६ अधिक प्रीति, ह्या श्लोकाचें तात्पर्य—अमृत हा उत्तम पदार्थ पडला  
 आणि दमयंती ही उत्तम पदार्थाचें वर्णन करणारी म्ह० गुण घेणारी पडली; म्हणून  
 ह्या दोघांचा मिळाक झान्यावर अधिक अनुराग म्ह० प्रीतिच हृकदार म्ह० हृकाची  
 आहे म्ह० सचित होणारी आहे. गुणी आणि गुणज्ञ ह्यांची गांठ पडल्यावर गुण-  
 बानाविपर्याय गुणज्ञाचे चित्तांत प्रीति उत्पन्न होत नव्हेत. येथें श्लोकांत ही एक दृष्टांत  
 सुचविला आहे; तो असा—सुधा म्ह० चुना आणि बरवार्णिनी म्ह० हळद हीं एकत्र  
 मिळालीं असतां अधिकच अनुराग म्ह० रक्तमा येता, नव्हेत. एकदर तात्पर्य कीं,  
 दमयंती ही नळाची कथा ऐकून रिझतो म्हणून वरच्या श्लोकांत जें सांगितलें तें  
 योग्यच आहे; कारण तें तसेंच व्हावयाचें. ७ अंग धारण करणारा मदन. हें “नृपा”  
 ह्याचें विशेषण. ८ “ने घे” “न परिसे” आणि “न पाहे” ह्या क्रियाप-  
 दांचा मागील तीन चरणांतील कर्मांशीं यथासंख्य अन्वय आहे. म्हणजे हार  
 तुरे ने घे, कोकिलांचे ध्वनि न परिसे, आणि राकाशशी (पौर्णिमेचा चंद्र) न पाहे.



शार्दूल छाया-नायकसा निदाघ-समर्या छाया करी तो विधू ॥  
 बि०वृ० वायां या त्दद्या श्रमासि करितो दायादसा हा मधू ॥  
 जाया जे रुचली मनी तिजकडे जाया नये कीं पहा ॥  
 रायाला न गमे न जाय रजनी आयास होती महा ॥ २८ ॥

आर्या. रजनी दिवस गमेना नृपतिस संगीतही सुख गमेना ॥  
 मन कोठेंहि रमेना म्हणोनि करि वन-विहार सहसेना ॥ २९ ॥

वसंत गंगा-तरंग-सम जो निज-देह-वर्णी ॥  
 ति०वृ० भृंगापरी रुचिर कांति जयाशि कर्णी ॥  
 जंघाल जो पवन-संगतिची सवे घे ॥  
 शृंगारिला हय तयावरि भूप वेंघे ॥ ३० ॥  
 जो अंबरीं उफळतां खुर लागलाहे ॥  
 तो चंद्रमा निज-तनूवरि डाग लाहे ॥  
 जो या यशास्तव कसें धवलत्व ने घे ॥  
 शृंगारिला हय तयावरि भूप वेंघे ॥ ३१ ॥

दिंडी. सर्वे सेना भूपाळ निघालाहे ॥ शीव लंघी उद्यान एक पाहे ॥  
 रिघे तेथें मित सेवकांसि बाहे ॥ फौज सारी बाहेर उभी राहे ॥ ३२ ॥  
 पनस जंबू जंबीर विविध निबें ॥ कुंद चंदन माकंद सु-दाडिबें ॥  
 तुंग नारिंगें विकसलीं कदंबें ॥ वसति जेथें शुक-सारिका-कदंबें ॥ ३३ ॥  
 वंश लते-तळीं रुंद निरुंद कालवे ॥ गळोनि तेथें मकरंद कालवे ॥  
 स्थ० परागही सांद्र तयांत रंगती ॥ फुलांसर्वे भृंग-तती तरंगती ॥ ३४ ॥

आर्या. उपरि स-कंठक साचे परंतु सांचे जयांत सु-रसांचे ॥  
 घोंस असे फणसांचे षण्मासांचे कितेक वरसाचे ॥ ३५ ॥

उपेंद्र. तया वर्नी एक तटाक तोयें ॥ तुडुंबलें; तामरसानपायें ॥  
 व० निरंतरामंद मरंद वाहे ॥ तपांतही यास्तव रिक्त नोहे ॥ ३६ ॥  
 दुत अमृतही पयही म्हणवीतसे ॥ उभय होय तसी रुचि वीतसे ॥

१ खी. २ जायाला. ३ मुख देणारे. ४ बायूच्या अत्यंत बेगाची सवय घेई. तात्पर्य कीं बायूप्रमाणें जलद चालणारा. ५ (रंगामुळें) शोभतात. ६ साठे. सु-रसाचे साठे म्ह० गरे. ७ तामरस म्ह० कमल व अनपाय म्ह० अविनाश. कमलें विपुल असून त्यांचा नाश होत नसल्यामुळें. हें 'अमंद मरंद बाहे' हाचें कारण.

वि० मधुर सारस ते जल गातसे ॥ मधुर सारस यास्तव गातसे ॥१७॥  
 वसंत पीतां मरुद उदरंभर-बंभराचें ॥ जें होय मंदिरहि सुंदर इंदिरचें<sup>१</sup> ॥  
 ति० जें पद्म तेथिल सहस्र-दळ्यां धरीतें ॥ प्रत्यक्षसूर्य-किरणांस विसाववीतें<sup>२</sup> ॥  
 दिंडी. तया कासारिं राजे-हंस पाहे ॥ राजहंसांचा कळप पोंहताहे ॥  
 तयांसाठीं हे वापिकाच पोहे ॥ नळें केली हें कोण म्हणे नोहे ॥३९॥  
 तया हंसांचे देह कांचनाचे ॥ पक्ष झळकती वीज जशी नाचे ॥  
 रंग माणिकसे चंचुचे पदांचे ॥ जसे अधरींचे भीम-कन्यकेचे ॥४०

वसंत त्यांतोल एक कलहंस तटीं निजेला ॥  
 ति० जो भागला जल-विहार विशेष केला ॥  
 पोटींच एक पद, लांबविला दुजा तो ॥  
 पक्षीं तनू लपवि भूप तया पहातो ॥ ४१ ॥  
 टाकी उपानह पदें अति-मंद ठेवी ॥  
 केली विजार वरि डौरहि मौन सेवी ॥  
 हस्तीं करी वलय उंच अशा उपार्या ॥  
 भूषें हळूच धरिला कलहंस पार्या ॥ ४२ ॥  
 मालि कलकल कलहंसें फार केला सुटाया ॥

१ सरोवरांतलें २ एका जातीचे पक्षी आहेत. हे बगळ्यासारखे असतात. पण त्यापेक्षां मांडे असतात. अन्वय—गा ते सारस जल तसें मधुर (कीं) अमृत ही पय ही म्हणवी तसे; ( कारण ) उभय होय तशी रुचि वीतसे; यास्तव (तेथील) सारस मधुर गातसे. ३ लक्ष्मीचें नांव पद्मालया असें आहे. तेव्हां अर्थात् कमल हें तिचें मंदिर आहे, तें श्रमरांचेही मकरंद पितानां मंदिर होते. तात्पर्य कीं, त्या सरोवरांत कमळांवर धमर पुष्कळ होते. ४ विसावा देतें. म्ह० सूर्याच्या सहस्र किरणांस ही सहस्र-पत्रांचीं कमलें वगैरे धरून ठेवांत. तात्पर्य कमलें मांड-मोठाळीं व तेजस्वी असून सरोवरांतील उदक गार राहें. ५ राजमुख्य-नळ. ६ दमयंतीच्या ओटाचा रंग एकच तांबडा असतां बहुवचन योजण्यामध्ये, पहिल्या दोन चरणांतील 'चे' ह्या अक्षराशीं मळ वसविणें ह्याच कवीचा उद्देश दिसतो. ७ कलहंसांचा पाय धरून त्याला पर्काडलें. कोणास धरावयाचें असतां त्याचा जो अवयव धरावयाचा तद्वाचक शब्दाची मगमी योजण्याचा संप्रदाय संस्कृतांत ही आहे. जसें बाल्मीकिरामायण—

सतं रुचिरमाक्रम्य देशमाश्रमकर्मणि ॥

हस्ते गृहीत्वा हस्तेन रामःशोभिन्नमब्रवीत् ॥

नीवृ

फडफड निज-पक्षीं दाविलें कीं उडायी ॥  
 नृपतिस मणि-बंधीं टेंचिता होय चंचू ॥  
 धरि सु-दृढ जया तो काय सोडील पंचू ॥ ४३ ॥  
 तदितर खग भेणें वेगळाले पळाले ॥  
 उप-वन जल-केली जे कराया मिळाले ॥  
 स्व-जन गवसला जो त्याजपार्शीं नसे तो ॥  
 कठिण समय येतां कोण कामास येतो ॥ ४४ ॥

दिंडी. न सोडी हा नळ भूमिपाळ मातें ॥ असें जाणोनी हंस वदे त्यातें ॥  
 हंस-हिंसा नच घडो तुझ्या हातें ॥ स्व-स्थळ्यातें पावेन पक्ष-पातें ॥ ४५ ॥  
 जागजागीं आहेत वीर कोटी ॥ भले झुंजारहि शक्ति जयां मोठी ॥  
 तयां माराया धैर्य धरीं पोटी ॥ पांखरुं हे मारणें बुद्धि खोटी ॥ ४६ ॥  
 वधुनि माझी हे कनकरूप काया ॥ कटक-मुकुटादिक भूषणें कराया  
 कशी आशा उपजली तूज राया ॥ काय नाही तूजला दया माया ॥ ४७ ॥

शादूल म्हातारी उडतां नयेचि तिजला माता मदीया अशी ॥  
 वि० वृ० कांता काय वदों नव-प्रसव ते सातां दिसांची तशी ॥  
 पाता त्या उभयांस मी, मज विधी घातास योजीतसे ॥  
 हातामाजि नृपा तुझ्या गवसलों आतां करावें कसें ॥ ४८ ॥

पद. हरहर सांपडलों, सांपडलों ॥ कैसा फांशीं पडलों ॥ ध्रु० ॥  
 इतर नदी जळ टांकीं ॥ टाकुनि आलों याच तटांकीं ॥ १ ॥  
 सोडुनि मानस-केली ॥ कापुनि घ्याया आलों शेली ॥ २ ॥  
 ठेविन तव पदिं माथा ॥ आतां सोडाविं मज रघु-नाथा ॥ ३ ॥ ॥ ४९ ॥

दिंडी. सखे माझे परतोनि घरा येतां ॥ तुवां सजणे हा समाचार घेतां ॥  
 तथा शोकें घायाळ वदय होतां ॥ कशी होशिलतें आठवितों आतां ॥ ५० ॥  
 थोर होतिल बाळकें तुझीं बाळे ॥ तुला कामा येतील बेलहाळे ॥  
 माय माझी बैसेल शोक-शाळे ॥ मला आठवितां वदय तिचें पोळे ॥ ५१ ॥

मालिनी सदय वदय याचें भूप हा ताप-हारी ॥  
 वृत्त. म्हणुनि परिसतां मी होय येथें विहारी ॥  
 मजहि वध कराया घातकी पातला जो ॥

१ अन्वय-जो गवसला त्याजपार्शीं तो स्वजन नसे. २ उडून. ३ तुकतीच  
 बाळंतीण झालेली. ४ मानससरोवरांतील कीडा. ५ हे पिये.

वहनि पति असा ही भूमि कैसी न लाजो ॥ ५२ ॥  
 वसंत येणेंपरी परिसतां अति दीन वाचा ॥  
 ति०वृ० हेलावला नळ पयोधि दया-रसाचा ॥  
 सोडी, म्हणे विहर जा अथवा फिराया ॥  
 राहें यथा-निज-मनोरथ हंसराया ॥ ५३ ॥  
 मालिनी सुटुनि खग पळाला बैसलां शाल-शाखे ॥  
 वृत्त. क्षणभरि निज-देहीं मुक्ति-विश्रांति चाखे ॥  
 स्व-जन तंव तथाचे भोंवताले मिळाले ॥  
 कवळिति निज-बंधू बाप्प-बिंदू गळाले ॥ ५४ ॥  
 शिखरि विसांवा घे कांहीं उडुनि लवलाहीं परतला ॥  
 गोवृ० नृपाळाचे स्कंधी बसुनि मणि-बंधी उतरला ॥  
 म्हणे हंस क्षोणी-पतिस तुज कोणही सम नसे ॥  
 दयेचा हा ठेवा तुजजवळि देवा बहु वसे ॥ ५५ ॥  
 दिंबी. ऐक राया तूं थोर दया-सिंधू ॥ नीति-सागरही तूंच दीन-बंधू ॥  
 निखंदूनी बोलिलें नको निंदू॥सकल वदसी तरि पाय तुझे वंदू॥५६  
 पारधीमाजी खगा मृगा राजे॥करिति हिंसा जी तीच बरी साजे ॥  
 तुवां दिधल्रीमज भोकळीक बा जे॥दया केली ही कीर्तितुझी गाजे॥५७  
 हंस मिळणें हें कठिणमही-लोकीं॥सोनियाचा तो नवल हें विलोकीं॥  
 तशा मजलाही सोडिलें तुवां कीं॥तुझा ऐसा उपकार मी न झांकीं॥५८  
 तुझा कर-पंजर होय मला थारा॥तुझ्या वचनांचा ओघ दुग्ध-धारा॥  
 तुझे मानस बहु थोर गा उदारा॥सत्य-लोकेशहि तूंचि गुणागारा॥५९  
 किती रांवे असतील तुझे धार्मीं॥किती कोकीळा सारिका तसा मी॥  
 चित्त जडलें हें तूझिया लगार्मीं॥नृपा स्वामी मज योजितुझ्या कार्मीं॥६०  
 वसंत हें पांखरूं मजसि येइल काय कामा ॥  
 ति०वृ० ऐसें नृपा न वद पूरित-लोक-कामा ॥  
 मोलें उणें व्यजन तें धरितां पुढारीं ॥  
 छाया करी तपन-दीप्तिसही निवारी ॥ ६१ ॥  
 बुन विरहिंसा दिसतोसि महा नळा ॥ परि हरीन तुझ्या विरहानळा ॥

१ अन्वय—बैदसी तरि ( आम्ही ) सकल तुझे पाय वंदूं. म्ह० तूं सांगशील तर आम्ही सारे तुझ्या पायां पडून क्षमा मागूं.

वि० चतुर जी तरुणी त्रैदयंगमा ॥ करवितों तिजशीं तुज संगमा ॥६२॥

मालिनी वर-नृपति विराजे भीम हें नाम ज्याला ॥

वृत्त. वर दमन-ऋषीनें दीधला कीं तयाला ॥

वर सुत दम-नामा दौत-नामा द्वितीय ॥

वरें-तनु दमयंती नंदिनी हे तृतीय ॥ ६३ ॥

वसंत तेजो-निधीस तनया यमुना जसी ते ॥

ति० वृ० सीता जशी सु-जनका जनका तसी ते ॥

ते आवडे सुतहि ते न तसे तयाला ॥

ते नोवरी करवितों तुज मी दगाला ॥ ६४ ॥

राया तिचें मुख सुधा-कर या द्याला ॥

नाहींच वेगाळक हें गर्भते मनाला ॥

संपूर्ण नित्य असता नसता कलंकी ॥

हा चंद्र हें मुख असें मग कोण शंकी ॥ ६५ ॥

चांपेकळीपरिसही सरलत्व नाकीं ॥

जीचा धरी अधर विदुम-भावना कीं ॥

भासे मनांत मज बिंब-फळ-भ्रमानें ॥

कीं सत्य चंचु-पुट वोढविलें शुकानें ॥ ६६ ॥

६६ रूपवती ते भूप-सुता अनुरूप नसे दुसरी वनिता ॥

हूप धरुनि वरीं तिजला अनुरूप पयोधि जशी सरिता ॥ ध्रु० ॥

वीज अ-चंचळ शीतळ जे तजवीज कशी तुज हे नुमजे ॥

नीज जशी तुझिया नयना सुख-बीज स-पल्लव भाव लता ॥१॥

१ मनांत मरणारी. म्ह० सुंदर. २ श्रेष्ठ. ३ प्रसाद, देणगी. ४ ज्येष्ठ म्ह० पहिला मुलगा. ५ उत्तम शरीरोची. ६ जनक राजाला. ७ चापाला. ८ बाटलें असते. ९ पोंबळ्याशीं सारखेपणा. १० अधरोष्ठ पोंबळ्यासारखा लाल असल्यामुळें त्यावर तोंडल्याची भांति होऊन. ११ राघूनें भधरोष्ठास तोंडलें समजून तें खाण्या-साठीं आपली चोंच काय पुढें केली. यथें दमयंतीचे नासिकेवर राघूचे चोंचीची उत्प्रेक्षा केली आहे. म्हणजे तिचें नाक राघूचे चोंचीसारखें होतें हें तात्पर्य. आतां ह्या श्लोकाचे प्रथम चरणांत चांपेकळीसारखें तिचें नाक सरळ होतें असें म्हटलें आहे, तेव्हां पूर्वं भाग सरळ असून शेंडा चोंचीसारखा होता असें समजावें. १२ सुखबीज म्ह० सुखाचें मूळ आहे. १३ जशी नीज सुखबीज ( किंवा ) सपल्लव लता ( सुखबीज ) ( तशी ) ( ही ) तुझिया नयना भाव. म्ह० निद्रेनें जसें सुस होतें, किंवा पल्लवांनीं मरलेली बेल पाहून जसें सुस होतें, तशी ही तुला सुस येईल.

सुंदरता तव तीजविणें अतिमंदं गमे तरि काय जिणें ॥  
 कुंद-रदा तर मंदर-धीरा सुंदरिला हो वश करिता ॥ २ ॥  
 नूतन-नीरज-नूतं-मुखी पुरुहूत-वधूसि संखी निरखी ॥  
 दूत तुझा परि मीच सुखी करवीन म्हणे रंधुनाथ-नुता ॥ ३॥६७॥

संत  
 ति० वृ०

घाता करीच करिता मृदु हे न होती ॥  
 या कारणास्तव मनोमय मूस ओती ॥  
 तेथें भरोनि पैहिला रस पूर्ण केली ॥  
 ओतीव हे न घटिताकृति बोलिजेली ॥ ६८ ॥  
 ऐसीं खगेंद्र वचनें वदतां तयाला ॥  
 विश्रांति ही विरह-खेदहि फाग झाला ॥  
 आधार हा मज म्हणोनि गणोनि डोले ॥  
 झाला सर्वेचि विरही नळ-राज बोले ॥ ६९ ॥  
 वेल्हाळ ते न दिसतां विरहांधकारीं ॥  
 चालून मी हळुच चांचपतां पुढारीं ॥  
 चक्रापरीच सजळें असतां फिराया ॥  
 हंसा तुझा उदय होय सुखी कराया ॥ ७० ॥  
 ध्यानीं धरुनि तिजला मन हें निरीक्षी ॥  
 दृष्टीपुढें दिसतसे मज ते मृगाक्षी ॥  
 आहे जणो जवाळिं हे गज-राज-गामी ॥  
 ऐसाच भाव तंव बोलतसें तिला मी ॥ ७१ ॥  
 भृंगें विराजित नवीं अरविंद-पत्रें ॥  
 पाहूनि मानुनि तिचींच विशाल नेत्रें ॥  
 घालीन अंजन अशा मतिनें तटाकीं ॥

१ फार विशोद्धित. २ "नूत" ह्या बद्दल छंदाकरतां "नूत" असें घातलें आहे. नवीन कमलानें जिचें मुख नूत म्ह० स्तुत आहे म्ह० नवीन कमलापक्षां ही जिचें मुख चांगलें. ३ रंधुनाथ-पंडितानें स्तुत असा जो नळ त्याला. ४ शृंगार. ५ हे न घटिताकृति (घटलेल्या आकाराची) (तर) ओतीव बोलिजेली. ६ असें मानून. ७ चक्रवाकपक्ष्यान्वयार्थे. रात्रीं चक्रवाक आणि त्याची स्त्री यांचा वियोग होत असतो आणि तो तिला आंधारांत धुंडीत फिरत असतो, अशी कविप्रसिद्धि आहे. ८ श्लेषानें सूर्य असा अर्थ व्योवयाचा. सूर्योदय झाला म्हणजे चक्रवाकपक्ष्यांचा संयोग होत असतो.

आहा वृथा उतरलों भिजलों विलोकीं ॥ ७२ ॥

हंसा विलोकुनि सुधा-कर अष्टमीचा ॥

म्यां मानिला निटिल-देश तिचाच साचा ॥

शंख-द्वयीं धरुनि कौकुमं कीर-वाणी ॥

लावावया तिलक लांबविला स्व-पाणी ॥ ७३ ॥

दिंडी. भला माझा तूं हंस गडी राया ॥ विरह दुस्तर-विस्तार निस्तराया ॥

चित्त नेघे मज तूज जा म्हणायाम् ॥ तेंचि वाहन तरि तूं करीं फिराया ७४

असें बोलोनी नकें रंजवीला ॥ अंजुळीमाजी हंस बैसवीला ॥

गमे चंपक-कुसुमो-घ-हार झेला ॥ पाठवाया युवतीस सिद्ध केला ॥ ७५

त्वरित पुनरागम असो तुझा येथें ॥ झेंप घालीं सुखरूप गगन-पथें ॥

नको विसरूं आम्हांसि असों येथें ॥ वदुनि धरिजे गर्हिवरा मही-नाथें ७६

बरें येतों म्हणऊनि हंस बोले ॥ उडुनि जातां बहु शकुन तथा झाले ॥

पवन-चंचळ मधु-बिंदु मुखीं आले ॥ वामभागीं उभयतां गरुड गेले ७७

उडत होते खग वायसादि जाणा ॥ तथां भासे तें हंस तो ससाणा ॥

नभा मानूनी किं निकष-पाषाणा ॥ स्वर्ण-रेखा तें तेज मनीं आणा ७८

असा वेगें तो नभामाजि धांवे ॥ तथा वीदभीं देशिं झणी पावे ॥

तेथ कुंडिन-नगरासमीप धांवे ॥ राज-मंदीरीं गोपुरीं विसावे ॥ ७९ ॥

मालिनी खग मग नगरीचे गोपुरीं झेंप घाली ॥

वृत्त मृदु-पवन-गवाक्षीं बैसतां झोंप आली ॥

तदुपरि जैव-शाली वेंघला चंद्रशाला ॥

निरखि विततें-शाला राजधानी विशाला ॥ ८० ॥

चूर्णिका. सकल-भुवन-ललामायमाना ॥

वृत्त. मानाधिक-विभव-धनिक-सदन-शत-विराजमाना ॥

कलश-जनित-मैनि-चकित-जलधि-शरणाति-

१ कुंकुमाचा. एाचा पुढील "तिलक" शब्दाकडे अन्वय. २ सरोवर. ३ चित्त. ४ वेगवान्. ५ विस्तीर्ण आहेत बाहे जीमर्घ्ये अशी. ६ मानाधिक म्ह० गणती होत नाही असें, ७ अगस्तिक्रमि. अगस्तिक्रमीं समुद्रप्राशन केले अशी कथा आहे. तेव्हां त्याला भ्यालेला जो समुद्र त्याचें रक्षण करणाऱ्या अशा अतिविस्तृत ज्या परित्ता म्ह० संदक त्यांच्यामध्ये अंतरीपायमान म्ह० बेटाप्रायें असणारी. तात्पर्य कीं, कुंडिन-नगरीस सभोवती संदक असून ते इतके मोठे होते कीं, त्यांत समुद्रसुद्धा सामावला असता.

विस्तृत-परिखांतरीपायमाना ॥  
 चंद्रशाला-विजित-सुर-विमाना ॥  
 जिधे सौध गगन-मंडपाधार-स्तंभचि माना ॥  
 लाविति ते जलदा निज माना ॥  
 वासव-चाप जयास कमाना ॥  
 ऐसी कुंडिन-नामधेय-नगरी राजहंसे पाहिली ॥८१॥  
 कोणो वणिक्-जन विको तुळितां तराजे ॥  
 कस्तूरिका तिजसवें अलिनी विराजे ॥  
 दोन्ही समान निरखी विकणार देतो ॥  
 घेणार ती न समजोनि उगाच घेतो ॥ ८२ ॥  
 तेणें तसें नगर तें धरितां निडारीं ॥  
 तेथें विलास-वन एक दिसे पुढारीं ॥  
 जेथें सु-शीतळ मही-तळ सांद्र साई ॥  
 जाई जुई फुलमयी बहु अंबराई ॥ ८३ ॥

पद. तया वर्नी खेळे भृप-सुता ॥ ध्रु० ॥  
 खेळविता बहु मेळविला सखि-मेळ तया सहिता ॥ १ ॥  
 राजस ते द्विज-राज-मुखी गज-राज-गती लालता ॥ २ ॥  
 ध्यात असे नळ-राज-कथा रघुनाथ-कर्वींद्र-नुता ॥ ३ ॥८४॥

वसंत  
 ति०वृ० तो मंडळार्कति फिरे उतरावयाला ॥  
 भैमी-मुखेंद्रु-परिवेष म्हणों तयाला ॥  
 तेथें महीवारि असा खग बैसताहे ॥  
 कीं सुंदरी निज कुतूहल जेवि पाहे ॥ ८५ ॥  
 जो वसतां चपळ पक्ष-पुटीं धरेला ॥  
 हाणीतसे फडफडां ध्वनि हो उदेला ॥  
 पाहे तया खग-वरासि वरानना हे ॥  
 मानी मनीं नवलही मग बोलताहे ॥ ८६ ॥

१ अंतरीप (बेट) म्ह० बेटासारखी झालेली. २ देवाची विमाने फार सुंदर असून ती पृथ्वीपासून फार उंचावर चालतात, त्यांपेक्षाही कुंडिन-नगरीतल्या चंद्रशाला म्ह० बरच्या खडद्या सुंदर आणि उंच होत्या; असें तात्विक. ३ पृथ्वीला



शिशुरि- असा पक्षी लक्षी बहु-विहग-लक्षी न मिळता ॥  
 णीवृ० सुवर्णी जो वर्णी वद कवण वर्णी कवयिता ॥  
 अगाई हा बाई त्वरित वरि जाईल पळुनी ॥  
 धरूं जातें हातें हळुहळु तयातें न कळुनी ॥ ८७ ॥

वृसंत ऐसें वदे मग तयास धरावया हे ॥  
 ति० वृ० तै ह्योय हंस-गमना पहिलीच आहे ॥  
 वाजेच ना वलय नूपुर-नाद नोहे ॥  
 तो तद्रतीस निरखून कसा न मोहे ॥ ८८ ॥  
 हे मंद-मंद-पद सुंदर कुंद-दंती ॥  
 चाले जसा मद-धुरंधर इंद्र-दंती ॥  
 हंसा धरूं जवाळि जाय कशोदरी ते ॥  
 निष्कंप-कंकण-करासि पुढें करीते ॥ ८९ ॥

बुत गवसलाच असा खग भासला ॥ तव तदीय सखो-जन हांसला ॥  
 बि० मग सर्वेच बुझावुनि हांकिला ॥ उडविलाचि पिटाळुनि टाकिला ॥ ९० ॥

बसंत कांही उडोनि गगनीं मग नीट येतो ॥  
 ति० वृ० नाहीच दूर न समीप बसे तसा तो ॥  
 पाहे सुधा-कर-मुखी कलहंस-राया ॥  
 लाहे मनोरथ तयास पुन्हा धराया ॥ ९१ ॥

सबाई. हंस धरीन म्हणोनि मनोरथ हा मज होय विनोद तुम्हांला ॥  
 हा कलहंस पिटाळवितांहि, पुन्हा उडवाल तया विहगाला ॥  
 जा परत्याच, तुम्ही नलगेच, असें वदुनी नृप-राज-सुता ते ॥  
 राहविला सखिचा जन आपणमात्र तयास धरूं मग जाते ॥ ९२ ॥

बसंत रागेजली अरुण-कांति विराजवीते ॥  
 ति० वृ० हे एकली सु-तनु चंद्र-कला तसी ते ॥  
 गेली हळूच कलहंस समीप केला ॥  
 कांहीं पुढें फडकला अवलोकिलेला ॥ ९३ ॥  
 आणीकही पद न वाजत मद चाले ॥

१. वृसंतती पहिलीच ( हंसगमना हंसामार्गे हळू चालणारी ) होती ती पुनः  
 हंस धरण्याकरिता तशी झाली, म्ह० श्लेषाने, हंसाकडे मन करणारी झाली.  
 २. हातांत कांकणे होती ती न बाजारी म्हणून हात न हालवितां.

जो चालतां पदर सांवरिला न हाले ॥  
हेही करी निज-करीं खग सांपडेसा ॥  
तोही हळू हळुच होय पलीकडेसा ॥ ९४ ॥

मालिनी वृ० मद्-गज-गमनेनें मागुती चाल केली ॥  
वि-नत-तनु-लता हे तत्समीपास गेली ॥  
पुनरपि फडके तो फारसा दूर नाहीं ॥  
जवळि जवळि ऐसा भासला हंस कांहीं ॥ ९५ ॥

वसंत ति० वृ० हंसें तदा चतुर-संमत युक्ति केली ॥  
ते चालवोत, सु-तनू बहु दूर नेली ॥  
छाया तिथेशि दुसरी तिसरी वनाळी ॥  
जे सांवळी युवति-तुल्य दिसे निराळी ॥ ९६ ॥

प्रमाणि तया वनांत एकली ॥ विलासिनी विलोक्किली ॥  
कावृ० मदे भरोनि डोलतो ॥ तिथेस हंस बोलतो ॥ ९७ ॥

दिंडी. भूमि-भार्गी फिरणार तूं तुला मी॥कसा सांपडेन सांग गगन-गामी॥  
बाळ बाळे जरि होय चंद्रकामी॥हस्त त्याचा लागेल काय सोर्मा ॥९८  
कसें नांदे तारुण्य तुझ्या देहीं ॥ बाल्य गेलें तें नेणसीच कांहीं ॥  
उगवतांच कीं सहस्र-भानु पाहीं॥काय नालिनी-संकोच जात नाहीं ९९  
असो, सांपडतो तुझ्या करामाजी॥पुन्हा मुटका करिशील काय माझी॥  
कसा पातेजूं बाळ-बुद्धि तूझी॥स्त्री-स्वभावे बहु आणशील बाजी १००

मालिनी वृ० चतुर नर जसा हा बोलतो हंस तैसा ॥  
तरि न धरि मृगाक्षी विस्मर्या भाव कैसा ॥  
पळुनि तिज निखंदी तीस तो खेद नाहीं ॥  
शिणहि विसरली ते बोलती होय कांहीं ॥ १०१ ॥

दिंडी. कोण तूंगा कोठील कवणियाचा॥कसा जाला तव देह सोनियाचा॥  
कशी आली ही तुज मनुज-वाचा॥काय भाग्योदय सांगुंया वनाचा १०२  
धरिल पाहिल सोडील असा पाहीं॥मजवरता विश्वास तुझा नाहीं॥  
असो, पुंसते ते सांग कथा कांहीं॥जाइं अथवा मग याच वर्नी राहीं १०३  
असें बोलोनी मौन धरुनि राहे ॥ काय बोले तो हंस असें पाहे ॥

१ तिला दुसरी सीबतीला तिचीच छाया होती आणि तिसरी बनपंक्ति होती.  
तात्पर्य कीं, तेथे तिचे शिष्य दुसरें कोणी मनुष्य नव्हतें. २ मीं विचारिल्लें तें.

तदा त्याचा वचनौघ असा वाहे॥राज-कन्ये तूं आयकें गिरा हे१०४  
ब्रह्मदेवाचे बहु विमान-वाही ॥ हंस आहेती ऐकिले तुवांही ॥  
तया वंशी सौवर्ण-देह हाही॥ज्यासरीखा सखि सर्व-मान्य नाहीं१०५

५५

०ति०५०

मंदाकिनीमधिल जीं कनकाराविंदें ॥  
तीं जेवितों मृदुल-नाल-मृणाल-कंदें ॥  
आम्ही असों नृप-सुते तरि कांचनाचे ॥  
जे कार्य तें धरिल कीं गुण कारणाचे ॥ १०६ ॥  
जो मानसीं विहरतो विहरो परी तो ॥  
कां आमची कुल-सती अ-सती करीतो ॥  
राखीं नळा निज-यशो-मय-हंस राया ॥  
आलों महीवर फिराद अशी कराया ॥ १०७ ॥  
मी गुंतलों नळ-महींद्र-गुणौघ-पार्शी ॥  
सेवेसही मग करोनि तयाच पार्शी ॥  
आलोकुनी कवण या चतुरा न नाचे ॥  
लोकेशता विभवही चतुराननाचे ॥ १०८ ॥  
एकांत लेखनहि वाचनही करीतो ॥  
माझी तनु-द्युति समीप तदा धरीतो ॥  
याकारणें नळ मला बहु आम मानी ॥  
तो सांगता निज-मनोरथ होय कार्नी ॥ १०९ ॥  
आधींच नैषध-कथा नवनीत-भेला ॥  
होतां अलंकरणरूप इच्या जिभेला ॥  
हंसोदयें विघरतां अधरीं धरो ते ॥  
स्वीकारितां वचन तें मग आदरो ते ॥ ११० ॥

दिंडी. नळें तुजशीं एकांत काय केला॥तोचि एकाया जीव हा भुकेला ॥

१ म्हणून. २ मानस-सरोवरी. ३ कुलाची कीर्ति. ४ खोटी. ५ नळाचा यशोमय हंस हा मानससरोवरी येऊन विहार करतो तो खुशाल करो, पण " आम्ही सुवर्ण-कांति हंस " ही जी आमची कुळाच्या कीर्ति आहे ती नाहींशी करतो: कारण तो शुभ असल्यामुळे आम्ही शुभ होतो. एाकरतां हे नळा आपला यशोमय हंस आपलेजबळ राखून ठेव अशी क्रियाद करण्याकरतां पृथ्वीवर आलों आहें. तात्विक कीं, नळाची कीर्ति मानससरोवरापर्यंत गेली होती. ६ गोळा. ७ सुयोदयें, पक्षी, हंसागमनामं-

तया बोलोनी निवार्ति या भुकेला॥ऐकवावा मज म्हणुनि नायिकेला॥१११॥  
 नळाशी जो एकांत तुझा तो कां॥प्रकट कीजे म्यां सांग इतर लोकां॥  
 धन्य डोळे न करोनि तदालोकां॥नळ-कथेनें हे कर्ण धन्य हो कां॥११२॥  
 निषध-राजां हे फार दिसे राजी ॥ असें हंसें जाणोनि मनामाजी ॥  
 बोलिजेली नळ-राज-कथा हे जी॥भला हेजीब तीथि म्हणे हे जी॥११३॥  
 नळ म्हणाला मज सहज धरुनि बाहीं॥तुला कोठेंहो बंक अटक नाहीं॥  
 सकळ भुवनें तरि फिरुनि राज-गेहीं॥एक नवरी मज योग्य बरी पाहीं॥११४॥

बसंत एकांत हाच वदला मज जाण बाळे ॥  
 ति०वृ० तूं सांग तो वर तुला रुचला रसाळे ॥  
 येणेपरी परिसतांच तया अनन्या ॥  
 ते बोलते चतुर सुंदर राजकन्या ॥ ११५ ॥  
 मी जाण देवनळही स्व-करां धराया ॥  
 सांगेन काय चतुरा मज लाज जाया ॥  
 काळें करुनि सुख जांवरी होय लेखां ॥  
 हें बोलणें खग-मना उभयार्थ लेखां ॥ ११६ ॥

१ न ऐकलला म्हणून. २ हाईनात कां. ३ जबळ कोणी दुसरें नव्हतें अशाला म्ह० एकट्याला. ४ (अन्वय-१)-काळें करुनि जांबरी लेखीं सुख होय (तांबरी) देवनळ ही स्वकरां धराया (योग्य आहे असें) मज लाज जाया (मला निलंजना प्राप्त होण्याला) चतुरा मी सांगेन काय ? हें जाण. अर्थ-काहीं काळानें जांपर्यंत नळ मला बरील तोपर्यंत देवनळ ही हातीं धरण्याला म्ह० लेखनद्वारा परस्परांचें मनोगत परस्परांस कळविण्यामध्ये सुख करुन घेतलें पाहिजे. मला ज्यास्त वाटण्याला लाज वाटते. तूं चतुर आहेस. तुला आणखी सांगणें नको. अथवा-अन्वय-(हें) देवनळ (नळगजा) या (व) ही (मी) स्वकरां धरा. मी जाण (जाणती) मज जाया (आपण हांऊन जाण्याला) लाज न काय ? काळेंकरुनि इ० (पूर्ववत्) (असें) चतुरा सांग. अथवा अन्वय-चतुरा मला लाज काय ? (हें) देवनळ या (व) ही जाया (लेखी म्हणून) स्वकरां धरा, (असें) मी काळेंकरुनि सांगेन जाण. जो (जांपर्यंत तो मला वरि) (बरील) तांबरी लेखीं सुख होय. अथवा नळ हा देव ही म्ह० देव असला तरी देवी तिहिते असेल त्याप्रमाणें काहीं काळानें त्याचें प्रातिरूप सुख होई पर्यंत मला निलंजना येण्याला मी तो पाणिग्रहण करण्यास योग्य आहे असें सांगेन काय ? तात्पर्य कीं, तुला नळ हा वर आबडला कीं नाही म्हणून तूं पूर्व श्लोकांत विचारिलें, तर खिया अमुक वर आबडला असें कधीं सांगत असतात काय ? असें सांगण्यास त्याला लाज नाही काय ? देव असला तरी सांगणीर नाहीत; असें उत्तर दिलें. यांत लाजेमुळे सांगत नाहीत पण मनांतून तसें असतें असें सुचविलें. हा बदल नळच इष्ट आहे असें दर्शविलें.

स्वगि  
गी०

श्लेष-शब्दे इणें भाव सांगीतला ॥

नैषधाधीश तो नाथ मागीतला ॥

होयें जाणीयली घे त्रपा-कंचुला ॥

हंस बोलावया हालवी चंचुला ॥ ११७ ॥

ब्रसंत

ति० वृ०

गांठ्याळ जें त्ददय सांद्र न होय ज्याचें ॥

नामंचि देवनळ कार्य नसे तयांचें ॥

धत्तूर हा कनक-नाम सदा धरीतो ॥

होईल काय रसिका कनकापरी तो ॥ ११८ ॥

तो बोलते युवति, लाज मूर्ती दडाली ॥

होती, तुवां विघरतां मन ती उडाली ॥

आतां वरुं नळ-वरासि तुला नवाजूं ॥

गाऊं तुझी स्तुति करुनि कशास लाजूं ॥ ११९ ॥

मालिनी

वृ०

परिमुनि वच ऐसें जें इणें बोलिजेलें ॥

पतग-कुल-वतसें अंतरी ध्याइजेलें ॥

पर-वश-त्ददया हे नैषधें राज-हंसें ॥

म्हणुनि समजतां हें बोलिजे राजहंसें ॥ १२० ॥

दिंबी जशी रंजलि आहेस निषध-भूर्पा ॥ तसा तोही खंजला तुझ्या रूर्पा ॥

द्वैव-घटने अन्योन्य व्हाल सोर्पा ॥ तुम्ही नांदाळहि सत्य हें निरोर्पा ॥ १२१ ॥

कोण योजावी नोवरी नळाला ॥ ब्रह्मदेवानें हा विचार केला ॥

तुझा नामाक्षर-संघ घेइजेला ॥ असें भासतसे माझिया मनाला ॥ १२२ ॥

मालिनी

वृ०

नळ-रहित वरार्शी तूज योजुनि पाहे ॥

तरि मग विधि ऐसा कोण तो मूढ आहे ॥

अ-चतुर नर तोही जाहल्यो जेविता कीं ॥

सळमिसळ करीना सर्वथा क्षीर-तार्की ॥ १२३ ॥

दिंबी कशाला हें बोलणें काय येणें ॥ तुवां वरिला नळराज तुंही तेणें ॥

स-फळ माझें हें येथवरी येणें ॥ राजकन्ये नीरोप मला देणें ॥ १२४ ॥

चतुर सुंदर तो तरुण निषध-राजा ॥ तुवां राजी केलाच तूं घरा जा ॥

धन्य वैदर्भी दैव-योग तूझा ॥ बोल मानीं सत्यार्थ मनीं माझा ॥ १२५ ॥

१ ओळखिली गेली-म्ह० तिचा भाव हंसानें जाणिला. २ क्षिप्र, मृदु, को-  
मल. ३ योजू पाहील. ४ जेविता जाहला तर-जेवू लागला तर.

असें जाउनि तूं बोल राजहंसा ॥ तुझी दासी जाहलें राज-हंसा ॥  
 नको चिंता तूं करूं अरि-ध्वंसा ॥ एक शुभांशू-वंश-जावतंसा ॥ १२६ ॥  
 नको पाहूं तूं नोवरी नळाशी ॥ मीच भावें होईन सत्य दासी ॥ १० ॥  
 जरी यावें आतांचि तयापार्शी ॥ गोष्ट भासे विपरीत लौकिकाशी ॥ १२७ ॥

मालिनी करुनि मज रवाना राजसे तूजसाठीं ॥  
 वृ० नृपति निरखि माझी वाट आराम-वाटीं ॥  
 बसवुनि निज-पार्शी तूज नेईन तेथें ॥  
 परि चुकुर तुझे हे लोक होतील येथें ॥ १२८ ॥  
 वसंत येरीकडे नृपति धाडुनि राजहंसा ॥  
 ति० वृ० तो बैसला करित आपण तत्प्रशंसा ॥  
 येईल शीघ्र घटना करुनी तिथेची ॥  
 होईल भेटि मज आज तये प्रियेची ॥ १२९ ॥

शार्दूल आरामीं विरहोत्करें तरु-तली थारा करोनी स्वयें ॥  
 वि० वृ० वारा घेत बसे तपे तपनसा तारा-पती निश्चयें ॥  
 माराचा शर-मार नावरि म्हणे दारा घड ती कशी ॥  
 हा राजीव-दलाक्ष माधव जनोद्धारा रुपा हो अशी ॥ १३० ॥  
 तों चिन्हें शुभ पाहुनी नृप म्हणे लाभेल लाभावळी ॥  
 आला सन्मुख राजहंस निरखी, बाहू-युगें आवळी ॥  
 बोले मंजुळ वाक्य येथ बसलों त्वद्दयान लावुनि रे ॥  
 झालें वृत्त समग्र सांगुनि करीं हंसा समाधान रे ॥ १३१ ॥

दिंबी. काय वदली तुजसवें हंसराया ॥ मान्य झाली कीं ती मला वराया ॥  
 कधीं भेटे ती निज-करीं धराया ॥ विरह-बाधा मज नये आवराया १३२ ॥  
 हंस बोले नृप-राज सु-गुण-सारा ॥ माळ घालते ती तुला उदारा ॥  
 तुझ्याभ्यानीं सल्लभ जे विचारा ॥ सत्य मानो ती होय तुझी दारा ॥ १३३ ॥  
 जाहं नगरा तूं नृपा रुपा-राशी ॥ पत्र येतांची जा स्वयंवरासी ॥  
 स्वयें ये ते चालुनि मंदिरासी ॥ फार वदणें नलगे सुखोकरासी ॥ १३४ ॥  
 बरें येतों बोलोनि पाय हातें ॥ नमुनि चाले स-प्रेम तो गृहार्ते ॥  
 नृप निघे तें सहचमू निज-पुरातें ॥ हंस वचनीं लावुनी अंतरातें ॥ १३५ ॥

१ बागेच्या बहिःग्यात-बागेत. २ विरहाच्या आधिक्यानें. ३ अन्यथ-जे  
 तुझ्या प्यानीं सल्लभ ती तुझी दारा होय ( हा ) विचारा सत्य मानी.

जनक-तनयेशी पवन-तनयसा तो॥वदुनि वेगीं उड्डान नर्भी घेतो॥  
 नळापार्शी वृत्तांत निवेदी तो॥स्व-धामार्ते पावोनि सुखी होतो॥१३६  
 असो ऐशी हे कथा सौरसाची॥श्रवण करितां बहु गोड गमे साची॥  
 धन्य लीला त्या ऐक नैषधाची॥प्रकट वाणी रघुनाथपंडिताची ॥३७॥  
 असो आल्या इजजवाळिं सख्या ऐशा॥बोलती त्या मग तीस सकळकैशा  
 हंस धरुनी परिपूर्ण तुझी आशा॥काय गेला तो उडुनि गगन-देशा॥१३८

- मालिनी धरुनि कर सर्वांनीं सोध-शालेंत नेलो ॥  
 वृ० खग-वचन-मधुनें जे मनीं मोहजेली ॥  
 नळ-विरह-भरानें पोळली गुप्त-रूपें ॥  
 नवल कनकशी ते गौरही तम-रूपें ॥ ३९ ॥  
 वसंत हाणार जो वर तदीय वियोग दाही ॥  
 ति०वृ० सांगावयासहि नथे लपवावयाही ॥  
 या सांगवी मदन लाज न सांगवी तें ॥  
 कीं या दुहींत शिणलें मन रंग वीतें ॥ १४० ॥  
 शिव न रंजे कारंजें निरखुनि फणीतें फणफणी ॥  
 रि०वृ० मुंदेनें मोदेना नल-गुण-गणीं जे गुणगुणी ॥  
 न बेसे जे सेजेवारि न परिसे जे शुक-गिरा ॥  
 न नाहे मानी हे न धार ललना हेतु दुसरा ॥ १४१ ॥  
 वसंत लजावती युवांत हे वाडलांस धाकें ॥  
 ति०वृ० झांकीतसे विरह-पावक तो न झांकें ॥  
 जो पंजरीं लपाविला वसनांतराळीं ॥  
 तो झांकीला गगन-दीप तरी झळाळी ॥ १४२ ॥  
 मालिनी गजबज बहु झाली माय धांवीनि आली ॥  
 वृ० धरुनि तद्दय-देशीं तीजला सेज केली ॥  
 कारांत विज्ञण-वारे त्या सख्या वेगळाल्या ॥  
 वडिल वाडिल दाय्या जाणत्याही मिळाल्या ॥ १४३ ॥

टीप-१ अन्वय-कनकशी ते तमरूपे ही गौर-रुवणांसारख्या कांतीची ती तम  
 शाली असतां ही गौर राहिली, हें नवल होय. २ शोभा देते. ३ केंस बिचरण्याचे  
 फणीला. ४ प्राप्ते. ५ दोषींत घालण्याच्या मुंदेनें. ६ गुणगुण करी. ७  
 स्नान करी. ८ समजा.

आर्या ते शीतळोपचारीं जागी झाली हळूच मग बोले ॥  
 औषध नलगे मजला परिसुनि जननी बरें म्हणुनि डोले १४४  
 दिंडी. मूल उपवर हे जाहली इथेला ॥ पाहिजे कीं वर योग्य पाहिजेला ॥  
 असें ऐकोनी वधूचिया बोला ॥ सैवराचा मग यत्न नृपें केला १४५  
 नगर सारें शृंगारविलें तैसें ॥ भूमि-लोकें वैकुंठ दिसे जैसें ॥  
 लिखित पाठविलें सकळ नृपा कैसें ॥ तुम्हीं यावें जी सैवरासि ऐसें १४६  
 निषध-राजासी लिखित पाठवी तो ॥ प्रतिद्वीपां भू-पतिसही लिहीतो ॥  
 अशा यत्नीं लागला नृप अहो तो ॥ पुढें पारसा वृत्तांत कसा होतो १४७  
 ऋषी नारद असतां नृभोविहारीं ॥ वैजयंती ज्या दिसे मनोहारी ॥  
 मणीरमणीय कनक-कलश भारी ॥ सुर पतीचा जो सौध महा भारी १४८  
 तया प्रासादां जाय ऋषी पाहे ॥ सभा केली देवेंद्र बैसलाहे ॥  
 फार आदरिलें तया देव-रायें ॥ अर्घ्य पाद्यादिक करुनि विनत-कार्यें १४९

भुजंगप्र यात वृ० समुद्रोद्भवा अप्सरा साठ कोटी ॥  
 जयांची युती ते रतीलां ह लाठी ॥  
 विधीनं तशा त्या तुळें पाहिजेल्या ॥  
 जिघेंशीं हळू जाहल्या उंच गेल्या ॥ १५० ॥

मालिनी वृ० उपवर दमयंती जाहली नोवरी ते ॥  
 कवण वर कळेना हे जयांत वरते ॥  
 दृढतर-निज-लज्जा-गव्हरीं गुप्त केला ॥  
 जिवलगहि सखीला जो नसे मांगिजेला ॥ १५१ ॥

दिंडी. नवे तरणें नृप-मुख्य तीजसार्थी ॥ मोहिले ते कारतात यत्न कोटी ॥  
 कलह-वार्ता ही मानतात पोटी ॥ तया युवतीची आसतयां मोटी १५२  
 असें नारद बोलोनि तो निघाला ॥ जाय नृदयासी मानल्या स्थळालीं ॥  
 थोर चिंता मग होय सुगेंद्राला ॥ म्हणें केली ते वरिल आपणाला १५३  
 वरुण पावक यम इंद्र हे मिळाले ॥ असे चौघेही रथारूढ झाले ॥  
 मही-लोकासी यावया निघाला ॥ तया कुंडिन-नगरासमीप आले १५४

द्रुतवि० तंव तया चवघांस तया पथां ॥  
 वृ० निषध-नायक येत दिसे रथीं ॥



- तरुण सुंदर जो चतुराग्रणी ॥  
अनुळ-वैभव राज-शिरोमणी ॥ १५५ ॥
- मखिनी निरखुनि निषधेंद्रा इंद्र तो बोलताहे ॥  
युवति उभयथाही लभ्य आम्हांसि नोहे ॥  
वरिल जरि नळाला ते तया लाभली जे ॥  
न वरि तरि आम्हांसी मूढ ते काय कीजे ॥ १५६ ॥
- शिखरि नळातें पाचारी सुर-पति विचारी कुशल तो ॥  
रि० वृ० म्हणे आम्हांपार्शी तव गुरे विलासी निवसतो ॥  
खुणा ज्या ज्या त्याच्या तुजजवळि त्या त्या निरखितों ॥  
खरा तूं तदंशी म्हणउनि तदंशी समजतों ॥ १५७ ॥
- वसंत तो वन्हि तो वरुण तो यम इंद्र गा मी ॥  
ति० वृ० झालों तुला सकळ हे विदित स्व-नामी ॥  
बोले मही-रमण हा नळ चंद्र-वंशी ॥  
वंदी पदास तुमच्या तुमचाच अंशी ॥ १५८ ॥
- विंढी. नळा कोठें जातोसि असें बोले ॥ नळें इंद्रासी असें बोलिजेलें ॥  
भीम-भूषे हें लिखित पाठवीलें ॥ सैवरालागीं येइजे वहीलें ॥ १५९ ॥  
बोलताहे देवेंद्र नृष-वराला ॥ नैषधा तूं आलासि सैवराला ॥
- सुमज आम्ही तुज जवळि याचनेला ॥ करूं आलों मनि धरुनि कामनेला १६० ॥
- वसंत जे हे दिशा-पति विशाल-यशा अशांला ॥  
ति० वृ० अशा-वशा कु-बलयांत दशा कशाला ॥  
हा बोल तूं न वद तूजसमीप येतां ॥  
आम्ही मर्वा निज-मुखी अवदान घेतों ॥ १६१ ॥  
केला विचार त्दर्या नळराज यानें ॥  
हा जीवही धनहि देइन निश्चयानें ॥

१ मूर्ख. जर नळाला तिनें बरलें नाहीं तर अशी मूर्ख आम्हांला काय करायाची आहे. २ पिता बीरसेन. ३ राजा हा अष्टलोकपालांचा अंश असतो.- "अष्टानां लोक-पालानां वपुर्धारयते नृपः" असें मनुचें बचन आहे. ४ अन्वय-"(हे) विशालयशा (नळा) जे हे दिशापति अशांला कु-बलयांत आशावशा दशा कशाला, हा बोल तूं न वद" हे विशालकीर्ते नला, हे सारे दिक्पाल असून त्यांची दृष्टि पृथ्वीवरील पदार्थांच्या आशेनें बद्ध का ! असें तूं म्हणूं नको; कांकीं.

देवेंद्र दे जरि म्हणोल कदापि भैमीं ॥

ते देववेल मज काय ? करीन गै' मी ॥ १६२ ॥

दिंबी.म्हणे राजेंद्र तया देव-देवा ॥ काय आज्ञां जी काय करुं सेवा ॥

वीरसेनाचा थोर पुण्यठेवा ॥ मज मिळाला तो दर्शनाख्य मेवा १६३ ॥

वसंत बोले सुराधिप नराधिपतीस राया ॥

ती०वृ० भैमी जसी मज वरील तसें कराया ॥

बोलावयास तिजशीं तिचिया घरा जा ॥

तूं बोलका चतुर केवळ होंस राजा ॥ १६४ ॥

मालिनी मग हळुचु सुरेंद्रा बोलिजे भू-पतीनें ॥

वृ० मज निज-सुमनाची घातली माळ तीनें ॥

तद्दय तरी तिथेचें सांद्र जालें सुवासें ॥

चलित न करवें तें कोणत्याही प्रयासें ॥ १६५ ॥

दिंबी.पुन्हा बोले देवेंद्र नृप-वरा या ॥ तुला झालें वश तद्दय तिचें राया ॥

तरिच आलों हे याचना कराया ॥ तुदयावाक्यें आम्हांसि ते वराया ॥ १६६ ॥

वसंत दातव्यही स्ववश आपण जाणताही ॥

ति०वृ० पर्याय उत्तर वदेच न देच कांहीं ॥

दाता असा शठ कसा ठकसा कदापि ॥

जो याचकावरि दया न करीच पापी ॥ १६७ ॥

गर्हिवरत गळाही चावळे जीभ वाळे ॥

विकळपण शरीरीं कंपही या निराळे ॥

धनिक विमुख होतां अंतरीं शोक राहे ॥

हरहर मज भासे यातना याचना हे ॥ १६८ ॥

भांबावला धन-मदें भलतेंच बोले ॥

तो बोलही सरस मानुनि लोक डोले ॥

१ काना ढोळा. २ पुष्पाची. तरी तिचें तद्दय सुवासानें (चांगल्या वासानें) भरलें आहे. आतां मजकडे पुष्पांची माळ आली असतां तिजकडे सुवास राहिल कसा ! तर सुमनाची म्ह० आपल्या चांगल्या मनाची आणि सुवास म्ह० माझा तिचे मनांत चांगला वास बसति. तात्पर्य कीं, तिचे मन मजवर पक्कें बसलें आहे. ३ जें घाबयाचें तें. ४ हा क्रियेचा कर्ता "धनिक" अध्यात्त आहे.

मांसंकरुनिं फुगला गळसाच भावे ॥

ज्या दीन मीन धरितां वळसाच पावे ॥ १६९ ॥

दिंडीअसे परिसोनी बोल वासवाचे ॥ तया नळ-राजा काय वदे वाचे ॥

तुम्ही ज्ञाते हो थोर थोर साचे ॥ असां साक्षो तुम्ह माझिया मनाचे १७०

ज्याशि जेथें सामर्थ्य नसे त्यातें ॥ कसें कार्या त्या तुम्हीं सांगिजेतें ॥

बाळ तान्हें उचलील काय जातें ॥ बोलणाराचें मोल फोल जातें १७१

सात बंकांही पलीकडे हो ते ॥ राजकन्येचो भेट कशी होते ॥

त्यजुनि राज्य त्वद्दुतता कशीते ॥ धरावी म्यां त्ददयासि जे कशीते १७२

वसंत बोले सुरेंद्र नृप-सौध सुखें फिराया ॥

ति० वृ० आकार गुम वर देइ न देवराया ॥

जाई विदर्भ-वसुंधस सुतेस शोधी ॥

आम्हांस ते तरि वरील तुझ्याच बांधी ॥ १७३ ॥

ओव्या. इंद्र त्रैलोक्य-नायक ॥ तोही जालासे याचक ॥

दाक्षिण्यानें भूपाळक ॥ यांच्या वाक्यें गुंतला ॥ १७४ ॥

वरें म्हणोनो उत्तरें ॥ रथावरानि ऊतरे ॥

तया राजपुरी शिरे ॥ शोभा तेथील पाहतो ॥ १७५ ॥

वसंत तो जाहल्या नृप-वर स्थिर द्रुत-भावी ॥

ति० वृ० मानीचना यत्रांतच्या विग्रहाम भावी ॥

कुंभोद्भवं तरि महोदधि-पान केलें ॥

दुर्वार वाडव-शिवम न मानिजेलें ॥ १७६ ॥

प्राणापरीच त्ददया नगगंतरीं तो ॥

गुम स्वरूप नल-भृप तदा धरीतो ॥

बंकी रिघे तव तया दिसताति बंके ॥

पंकेरुहास्य न दिसचि तया न शंके ॥ १७७ ॥

१ मासे धरण्याच्या गळाप्रमाणेच भांब म्ह० वाटतो. हा गळ मांसानें फुगलेला असतो म्ह० ह्यास मांस लाबलेलें असने. धनिक तर मांसाने पुष्ट असतोच. ह्या गळाला मीनानें म्ह० मांसाने धरलें म्ह० तो बळसा पावतो म्ह० गरक्यांत येतो. तसें दीनानें धनिकास धरिलें असतां त्याला गोना बसतां म्ह० फसतो. २ बोलण्याची मातब्बारी (योग्यता) राहून नाहीं. ३ पीडा देते. ४ कुंडिननगरीस. ५ म्हणू-मच.

ओंव्या. तथा राज-सौधांतरीं ॥ शोभा पाहै परोपरी ॥  
 क्रोठें आहे ते सुंदरी ॥ धुंडावया लागला ॥ १७८ ॥  
 कोणी एक दोघी दूती ॥ तेथें अन्धीन्य बोलती ॥  
 येथें आहे दमयंती ॥ जाई बोलोनि येई ॥ १७९ ॥  
 तिजसर्वें सौधांतरीं ॥ राजा जाय अंतःपुरीं ॥  
 तेथें देखिली सुंदरी ॥ जैसा पूर्ण चंद्रमा ॥ १८० ॥  
 सुमन-सेजेच्या पलंगीं ॥ बैसलीसे तन्वंगी ॥  
 सख्या खेळताती सर्गीं ॥ बहु अप्सरा त्या जैशा ॥ १८१ ॥

मालिनी प्रगट तिजपुढारां जाहाला राज-मौळी ॥  
 वृ० पदर वरि न घेतां हार जैसा झळाळी ॥  
 निज-वृद्धय-निवासो काय बाहीर आला ॥  
 निरखुनि दमयंती तोवि मानी तयाला ॥ १८२ ॥

द्रुत गजनजोनि समस्त तिच्या सख्या॥गजगमा उठल्या तिजसारिख्या॥  
 वि० पदर सांवरितां नृप-बाळिका॥झळकती वृद्धयीं मणि-माळिका॥१८३॥

शार्दूल कोणी एक सखी विलोकुनि नळ-क्षोणीश्वरा मोहिली ॥  
 वि० वृ० कोणी तत्तनु-कांति-सिधु-पतित द्रोणो-परी पोंहलो ॥  
 कोणी हा मज नाही नाथ म्हणुनी कोणी तशी पाझरे ॥  
 कोणी एक तयास लाजुनि विर कोणी वियोगें झुरे ॥१८४॥  
 रामातें जनक-क्षमा-पति-मुता, रामां जशी रेवती ॥  
 कामांरीस नगाधिराज-तनया, कामामि जैशी रती ॥  
 या मानुनि तसी विदर्भ-दुहिता गमा मनीं भाविते ॥  
 हा माझा वृद्धयाब्ज-सूर्य म्हणुनी त्या मानिनी बोलते १८५

साकी. कोण तुम्ही कवणीचे कोठुनि येथें कां आलां हो ॥  
 काय निमित्तें दिधला मजला हा निज-दर्शन-लाहो ॥ १८६ ॥  
 अटक न केली तुम्हांसि येतां त्या सातांही बर्कां ॥  
 हीं माझ्या नयनार्चीं सुरुतें विशेष मी हें शंकीं ॥ १८७ ॥  
 संभवलां कवणाचे वंशीं सांगा हो अ-कलंकीं ॥  
 उभे असां कां भागतसां हो या बैसा पर्यकीं ॥ १८८ ॥

बसंत राजे असाल तरि धन्य वसुंधरा हे ॥

- ति०वृ शोभाल देव तरि नाक यथार्थ आहे ॥  
भोगी तुम्ही उपजलां जरि नाग-लोकीं ॥  
खालीं असोनि सकळांवरि होय तो कीं ॥ १८९ ॥
- साकी. दुग्ध-पूर नसतां निज-रूपीं क्षीर-सिंधु तो जैसा ॥  
वसंत आला नाहीं तरि तो उद्यान-भाग जैसा ॥  
अमृत-कराचा उदय न होतां रजनी-समयो जैसा ॥  
तुमच्या विरहें आजि जाहला कवण देश तो ऐसा ॥ १९० ॥
- वसंत  
ति०वृ० भूपाळ जो मम मनो-मुकुरीं उभा से ॥  
तो नैषधेंद्र तुमचा अनुबिंब भासे ॥  
रूपें तरीच दिसताति दिगंतराळीं ॥  
तीं हीं कसीं म्हणवतील तुम्हां-निराळीं ॥ १९१ ॥
- साकी. सरस-द्युति-पद फुल शिरसाचें फुललें मृदु स्वभावे ॥  
चालवाल किंति दूर तयातें अ-दय त्ददय मज भावें ॥  
कर्ण-युगल हें धन्य करावें सांगुनिया निज नावें ॥  
स्तवन करी रघुनाथ तयाचें कवन स्वीकारावें ॥ १९२ ॥
- मालिनी  
वृ० तुजवरि मन ईचें यापरी कां इयेला ॥  
त्यजसि सुम-शरानें हा असा बोध केला ॥  
नृण-कण गणि जैसा त्यासि धैर्ये गणीतो ॥  
युवतिसि मग बोले राज-चूडा-मणी तो ॥ १९३ ॥
- वसंत  
ति०वृ० आहेस कीं सुखवती कमनीय-लीळे ॥  
निश्चित कीं त्ददय होय तुझे सु-शीळे ॥  
आतां नकोच अवलंब विलंबनाचा ॥  
हेजीब मी समज मुख्य सुराधिपाचा ॥ १९४ ॥
- स्वा- जो धरी निज-करीं शत-कोटी ॥ ज्याशि नम्र सुमनः शत-कोटी ॥  
ग०वृ० तो सुरेंद्रहि तुला नत यांची ॥ हा असो वर तुला न तयाची ॥ १९५ ॥
- घना- तया इंद्रा करीं धरीं ॥ अथवा तयाचे शेजारीं ॥  
क्षरी. नांदे जो तेजोनिधी भारी ॥ तया वरीं राजसे ॥ १९६ ॥  
तोही येईना जरी मना ॥ तरी वरावें शैमना ॥

- अथवा करुनि करुणा ॥ त्या वरुणा वरीं कीं ॥ १९७ ॥  
 ऐसें बोलतां भूपाळ ॥ काय बोले ते वेल्हाळ ॥  
 कांही बोलतां पाल्हाळ ॥ नाम कुळ सांगावें ॥ २९८ ॥
- वसंत  
 नि० वृ० बोले नृपाळ पुससी मज वंश नामें ॥  
 यावीण सांग तटलीं तुझिं काय कामें ॥  
 आलों सुधांशु-मुखि जे घटना कराया ॥  
 तीतें विचारुनि वरीं सुर-लोक-राया ॥ २९९ ॥
- घनाक्षरी.  
 बोले सुंदरी तयासी ॥ स्व-वंश-नाम न सांगसी ॥  
 तरी आम्हीं पर पुरुषासीं ॥ वदणें मर्यादा नोहे ॥ २०० ॥  
 तिचा पाहुनिया कोप ॥ काय बोले नळ भूप ॥  
 चंद्र-वंशाचें हें रोप ॥ माझें जाण राजसे ॥ २०१ ॥  
 महा-जनाचा आचार ॥ निज-नामाचा उच्चार ॥  
 करूं नये हें साचार ॥ शास्त्राधार आहे कीं ॥ २०२ ॥  
 पुन्हा बोलते सुंदरी ॥ चंद्र-वंशी महीवरी ॥  
 बहु आहेत ते परी ॥ नामें घेतां जाणवे ॥ २०३ ॥
- आर्या. मी वासुदेव ऐसें स्व-नाम मुरहर वदे सकळ-वेदी ॥  
 आधार तोचि मानुनि निजाभिधानासि कवण न निवेदी ॥ २०४ ॥
- घनाक्षरी.  
 बोले नैषधेंद्र वाचा ॥ नाम हेजोब इंद्राचा ॥  
 किती साक्षेप नामाचा ॥ काय तेणें करिसी तूं ॥ २०५ ॥  
 केला काय अंगीकार ॥ बोलूं इंद्रासी निर्धार ॥  
 तंव ते बोले सुकुमार ॥ चंद्राकार-वदनातें ॥ २०६ ॥
- वसंत  
 नि० वृ० ऐरावतावारि बसोनि विमान-देशीं ॥  
 जो संचरे सुर-पती सुख-संपदेशीं ॥  
 मी भूमिकेवरि असोनि तयास कांहीं ॥  
 मागावया तरि कशी मज लाज नाहीं ॥ २०७ ॥
- घनाक्षरी.  
 नळावेगळा भ्रतार ॥ नलगे स्वर्मां हें साचार ॥  
 ऐसा निश्चय विचार ॥ तंव राजेंद्र बोलतो ॥ २०८ ॥

१ आत्मनाम गुरोर्नाम नामातिरूपणस्यच ॥ अयस्कामो न गृण्हीयाज्येष्टापत्न्य-  
 कलत्रयोः ॥ अशी स्मृति आहे. २ जाणणारा. ३ विमानें फिरतात तेथें म्ह. ०  
 आकाशात.

टाकुनि इंद्राचा संभ्रम ॥ धरिशी कां तूं नळ-भ्रम ॥  
 जाईल विश्राम-विभ्रम ॥ नसता श्रम होईल ॥ २०९ ॥  
 तुझे सौंदर्य पहावया ॥ धरी सहस्राक्ष-कायां ॥  
 तथा वरीं देवराया ॥ नळ-माया टाकुनी ॥ २१० ॥  
 अथवा तुज तो मोहला ॥ होऊं नेदी नैषधाला ॥  
 यास्तव त्याच इंद्राला ॥ माळ गळां घालावी ॥ २११ ॥

वसंत

नि० वृ०

येणेंपरीच अनळासि यमाधिपासी ॥  
 पाशीसही तरि वरीं म्हणतां नृपासी ॥  
 आधार लेश न वदे नव-सारसाक्षी ॥  
 होते तयासि सुर-नायक गुप्त साक्षी ॥ २१२ ॥  
 ऐसा अ-वंचक वदोनि नृपाळ आला ॥

ओंव्या.

इंद्रादिकांसाह निवेदित वृत्त जाला ॥  
 पाचारिले मग महींद्र विदर्भ-भूपें ॥  
 आले समस्तहि सभेस स-हर्ष-रूपें ॥ २१३ ॥  
 इंद्रादिक तेही अधिप ॥ धरुनि आले नळ-रूप ॥  
 सभे बैसले अमूप ॥ जेथें भूप शोभती ॥ २१४ ॥  
 आला नळही भूपाळ ॥ कीर्तिरूपें जो विशाळ ॥  
 तदा दमयंतो वेलहाळ ॥ सखियांसी बोलते ॥ २१५ ॥  
 नळ-राज-हिरा वारिला ॥ तोचि मनां म्यां धरिला ॥  
 सुर किंवा नर भला ॥ न वरीं अन्यातें निश्चयें ॥ २१६ ॥  
 ऐसें बोलोनी सुंदरी ॥ बैसे शिबिकेभीतरां ॥  
 आली राज-सभांतरां ॥ बरोबरी शारदा ॥ २१७ ॥  
 बोले शारदा तिथेला ॥ ऐकें राजांच्या नामांला ॥  
 मना येईल तयाला ॥ माळ गळां घालीं तूं ॥ २१८ ॥

शार्दूल

बि० वृ०

हा राजा ऋतुपर्ण नाम धरिता हारावळी कंधरीं ॥  
 हा राहे शरयूसमीप नगरीं हा राजसे आदरीं ॥

१ वळं मेदी. २ स्वयंवराचे वेळीं वधू ( नवरी ) राजसभेमध्ये वर निवडण्या-  
 करिता जाळं लागली म्हणजे जिला तेथें जमलेल्या राजांची चांगली माहिती असून  
 जी मोठी बतुर असेल अशा प्रकारची एक स्त्री तिच्या बरोबर असते, अशी प्रसिद्धि  
 आहे. तशी ही एथें शारदा आहे.

- हा राजीव-दलाक्ष सदुण-निधी फारा जनाच्च महा ॥  
 थारा, हाच वरीं रिपूंशि परते सारावयाचा पल्ल ॥२१९॥
- वसंत  
 ति० वृ० येंणंपरीच बहु भूप निवेदिजेले ॥ •  
 हीच्या मनासचि न येति उगेचि ठेले ॥  
 जेथें वळी धरुनि पंच-नळी वसे ते ॥  
 तेथें विरिंचि-तनयेसमवेत येते ॥ २२० ॥
- बनाक्षरी.  
 बोले शारदा वचन ॥ येथें बाई सावधान ॥  
 बरें घालूनिया मन ॥ वर-लाभें सुखी हो ॥ २२१ ॥
- वसंत  
 ति० वृ० ज्याचीं पदें धरिति देव शिरोललामां ॥  
 स्वाराज्य जां मिरवितो गज-राज-गामी ॥  
 जो वज्र-पाणि बहु-लोचन कांति भारी ॥  
 हां पाहिजे तरि वरी नळ-रूप-धारी ॥ २२२ ॥  
 साहील कोण सजणे बहु तेज याचें ॥  
 मध्यस्थें रूप धरितो हरिचे यमाचे ॥  
 स्नेहा धरी अधिक होय तमासि वारी ॥  
 हां पाहिजे तरि वरीं नळ-रूप-धारी ॥ २२३ ॥  
 संपूर्ण ते समज यास्तव दक्षिणां-शा ॥  
 पाप्यांस दंड धरितो करितो विनाशा ॥  
 देहीं जया मिरवते घन कांति भारी ॥  
 हां पाहिजे तरि वरीं नळ-रूप-धारी ॥ २३४ ॥

१ ओळ. रांग. २ पांच नळ. ३ स्वर्गांचें राज्य. ४ इंद्र. ह्या श्लोकांत  
 “ बहु-लोचन ” ह्या विशेषणानें इंद्र हजार डोळ्यांचा आहे, तेव्हां तो कुरूप अस-  
 ल्यामुळे वरण्यास अयोग्य असें सुचविलें. ५ पूर्व व दक्षिण ह्या दिशांचे स्वामी  
 अनुक्रमें इंद्र व यम हे आहेत; व ह्या दोन दिशांच्या मधील जी आग्नेयी दिशा  
 तिचा स्वामी अग्नि आहे, म्हणून व विदर्भराजसभेंतही तो इंद्र व यम ह्यांचे  
 मध्यें बसला होता; म्हणून त्यास “ मध्यस्थ रूप धरितो ” इ० म्हटलें आहे. ६  
 अग्नि. ह्या श्लोकांत आरंभीच अग्नीच्या तापाची असह्यता सुचवून तो वरण्यास  
 अयोग्य असें सुचविलें. ७ यम. ह्या श्लोकांत “ घन कांति ” ह्या शब्दांनी यम  
 काळा आहे, असें सुचवून तो वरण्यास अयोग्य असें सुचविलें.



आधार हांच सजणे बहु-जीवनाचा ॥  
 रक्षी दयेंकरुनि मान ऋषी-जनाचा ॥  
 यादांस फार म्हणती जन सौख्य-कारी ॥  
 हा पाहिजे तरि वरीं नळ-रूप-धारी ॥ २२५ ॥  
 होतील नंदन-विलास जयास तो हा ॥  
 आहे धनंजयहि धर्महि जाण तो हा ॥  
 रत्नाकरां तुज विराजविता विहारी ॥  
 हा पाहिजे तरि वरीं नळ रूप-धारी ॥ २२६ ॥  
 शारदेस मग राज-सुता हं ॥ शूरदेंदु-वदना वदताहे ॥  
 शेवटील नळ हा मज बाईं॥मानला बहु मनीं सुख-दाईं॥२२७॥

१ पूर्वी एकदा वरुणानें यज्ञ केला, तेव्हां त्याला ऋत्विज पाहिजे होते, म्हणून वरुणाचा मुलगा बंदी ह्यानें वादांत कव्होड इ० ऋषींचा पराजय करून त्यांस समुद्रांत बुडविलें. आणि अशा रीतीनें आपले बापास ऋत्विज पाहिजे होते ते दिले. पुढे यज्ञ संपल्यावर वरुणानें त्यांचा मोठा आदरसत्कार करून त्यांस परत पाठविलें; अशी कथा आहे ( भार०, आदि०, १३२ अ० ) तिचा अनुलक्षण हें लिहिलें असावें. २ वरुण. ह्या श्लोकांत जीं विशेषणें आहेत तीं सर्व, वरुण इतरांचे बरें करण्यांत सर्वदा असतो, त्यास स्वखीकडे लक्ष्य देण्यास बळ होत नाहीं, असें सुचवितात. त्यावरून तें वरण्यास अयोग्य हें उघड आहे. ३ नळ. ह्या श्लोकांत वरच्या चारही देवांचे गुण नळामध्यें आहेत असें सुचविलें आहे. “ नंदनविलास ” शब्दानें इंद्रता सुचविली. इंद्राकडे नंदन बनांतले विलास आणि नळाकडे आनंदकारक विलास. “ धनंजय ” शब्दानें अमिता सुचविली. धनंजय असें अमीचें नांव आहे; तसा नळही आहे. नलपक्षीं धनांतें जिंकणारा असा अर्थ म्ह० पुष्कळ द्रव्य मिळविणारा. “ धर्म ” हें यमाचें नांव आहे. नळ ही धर्म आहे म्ह० नीतिमान् आहे. “ रत्नाकरां विहारी ” म्ह० समुद्रांत राहणारा वरुण आहे, तसा नळ ही आहे. नळपक्षीं, रत्नाकरां म्ह० रत्नाचे स्वर्णांत ( रत्नसमुदायांत ) विहारी म्ह० खेळणारा, म्ह० ज्यांपाशीं पुष्कळ रत्नें आहेत, असें सुचवून नळाकडे वरुणता सुचविली. पण वरुणाला स्वखीकडे पाहण्याला बसत नाहीं असा त्याकडे वरती दोष सांगितला आहे, तो दोष न यावा म्हणून “ तुज विराजविता ” असें विशेषण दिलें आहे. म्हणजे यावरून तुला रत्नाच्या दागिन्यांनीं भरून खुष ठेविल असें सुचविलें. “ नळरूपधारी ” म्ह० नळाचें रूप धारण करणारा असा वरती चार श्लोकांत अर्थ आणि येथें “ रूपधारी ” म्ह० स्वरूप नळ असा अर्थ.

- ओंव्या तेव्हां दमयंती सुंदरी ॥ इंद्रादिकां नमस्कारी ॥  
 ज्यां बोलली उत्तरी ॥ अमृतापरीस मधुर ॥ २२८ ॥  
 माझा भीम जैसा पिता ॥ तसे तुम्ही जी तत्वतां ॥ ००  
 करा कन्या-दान आतां ॥ नळ-नाथाचे करी ॥ २२९ ॥
- दुत सुर समस्त इच्या वर-निश्चये ॥ सुरस मस्त असें वदले त्वये ॥  
 वि० नळ-वराशि वरोनि सुखी असें ॥ तुज नको जनकोण म्हणे असें २३०  
 वसंत मावेचना सुख मनीं कमनीय बाला ॥  
 ति० मायेसही विसरली न पुसेचि बाला ॥  
 वृ० दूर्वा-दर्ळा कंदेळि-बंध-मधूक-माळा ॥  
 तोणें अलंकृत करी नळ-कंठ-नाळा ॥ २३१ ॥
- ओंव्या चौघे श्रेष्ठ सुरेश्वर ॥ देते झाले अष्ट वर ॥  
 मस्तकीं ठेवोनी कर ॥ दोन दोन एकेकें ॥ २३२ ॥  
 देऊनिया तया वर ॥ स्वर्ग-भुवना गेले सुर ॥  
 निराश होऊनि नरेश्वर ॥ जाते झाले स्व-स्थाना ॥ २३३ ॥
- शिख नृपाळाचे मांडीवरी बसुनि मांडी हरिख ते ॥  
 रि० वृ० तयां पाहें आले जन सकळ जाले हरिखते ॥  
 महावाद्यें नाना निनदहि तनाना मग घडे ॥  
 पिता तीचा पाटीभर धनहि वांटे बहु विडे ॥ २३४ ॥
- ओंव्या नानापरीचें मिष्टान्न ॥ चारी दिवस भोजन ॥  
 वधू-वरें मिरवून ॥ घर-भरणी करविली ॥ २३५ ॥  
 राजा निरोपा तें घेत ॥ मग दमयंतीसमवेत ॥  
 आपल्या नगरातें जात ॥ नांदे आनंद-भरें ॥ २३६ ॥
- शार्दूल लोकीं सौरभ-काव्य-नाटक-कलालंकार-चूडामणी ॥  
 वि० वृ० सर्वां नैषध विद्वदौषध असे विख्यात वाग्धोरणी ॥  
 हे त्याचीच टिका टिकोनि घटिका ऐकेल जो आदरें ॥  
 बोले त्या रघुनाथ-पंडित कवी भेटे हरी सादरें ॥ २३७ ॥  
 इति रघुनाथपंडित-विरचित नळदमयंती-त्वयंवराख्यान समाप्त.

१ सुरस म्ह० मधुर. २ पुष्कळ. ३ बापाला. ४ दुर्वांनी युक्त. ५ केळी-  
 च्या सोपटाच्या दोरांत गुंफबलेली मधूक ( दुपारी ) पुष्पांची माळ. ६ इंद्र, अग्नि,  
 यम, आणि वरुण. ७ करी. ८ आनंद. ९ हरिखत झाले-आनंद पावते झाले.

## चिंतामणि कवि.

## दिंड्या-ध्रुवारव्यानाच्या.

त्रायंभु मनूचा पुत्र उत्तानपाद राजा ह्यास दोन बायका होत्या. बोरलीचें नांव सुनीति व धाकटीचें नांव सुरुचि. सुरुचि ही राजास फार प्रिय होती. थोरलीचा मुलगा ध्रुव एकदा बापाच्या मांडीवर जाऊन बसला, तें धाकटीस न साहून, तिनें त्यास पायानें मांडीवरून खालीं लोटलें. तेव्हां ध्रुवास फार वाईट वाटून तो परमेश्वरास शरण गेला; तेव्हां त्यानें प्रसन्न होऊन ध्रुवास अवल पद दिलें. ही कथा ह्या आख्यानांत आहे.

सूर्य-वंशी उत्तानपाद-राजा ॥ रूपवंतो तयास दोन भाजा ॥  
 कनिष्ठशो अत्यंत प्रीत-मार्या ॥ पट्टराणीची पडों नदे छाया ॥ १ ॥  
 वरिष्ठेसी जाहला एक पुत्र ॥ भक्त-राज वैकुंठ-पांळ-मित्र ॥  
 सुकुमार आ-कर्ण-पंच-नेत्र ॥ ठाणें माण रेखिलें जेवि चित्र ॥ २ ॥  
 पांच वर्षे लोटलीं ध्रुवा आंगीं ॥ पिता ठाऊका नाहिं तयालार्गीं ॥  
 पुसे मातेसो भक्तराज योगी ॥ तात कोठें तो सांग मला वेगीं ॥ ३ ॥  
 म्हणे माता तान्हया तोचि तूझा ॥ धराधीश बोलती ज्यास प्रजा ॥  
 येहें बोले पाहीन पिता माझा ॥ नको जाऊं मारील राज-भाजा ॥ ४ ॥  
 पूर्व पुण्यें शुभ दिवस ऊगवला ॥ मुलांसंगें तो राज-गृहा गेला ॥  
 राज-दृष्टो सन्मुख उभा ठेला ॥ पिता पाहे तों मोह झळंबला ॥ ५ ॥  
 अनीवार मोहास पूर आला ॥ ऊचलोनी मांडिये बैसवीला ॥  
 बाळ-शब्दें खेळवी तनूजाला ॥ न साहे तें राणीस कोप आला ॥ ६ ॥  
 उचंबळे क्रोधाग्नि शिखा टाकी ॥ कवण बोले बैसला राज-अंकीं ॥  
 राव कैसा खेळवी कवतूकीं ॥ ध्रुव राजा होईल धरा-लोकीं ॥ ७ ॥  
 बरोनीया सापत्न भाव चिर्ती ॥ पदें लोटोनी पाडियला क्षीती ॥

१ ह्या आख्यानांत म्हत्वदीर्घ अक्षरें व दिंडी-वृत्ताच्या मात्रांची संख्या ह्यांकडे कवीचें काहीतें दुर्लक्ष्य दिसतें. २ वैकुंठाचा पालक जो विष्णु त्याचा मित्र ( भक्त ३ कानापर्यंत गेले असून कमलासारखे आहेत नेत्र ज्याचे. ४ स्थान आणि मान म्ह० ज्या स्थानीं ज्या प्रमाणाचे अवयव असावयाचे त्या स्थानीं त्याप्रमाणाचे ते होते. ५ तो ध्रुव.

रडत गेला माउली जेथ होती ॥ अश्रु-पातें हालवी नेत्र-पार्ती ॥ ८ ॥  
 म्हणे माता तान्हया काय झालें ॥ कोण पापीयें तूज गांजियेलें ॥  
 मला रायें मांडिये बैसवीलें ॥ राज-भाजेनें पदें लोटियेलें ॥ ९ ॥  
 बुझावीतां माउली काय बोले ॥ अम्हीं देवासी नाहि पूजियेलें ॥  
 येरु बोले तो देव कसा आहे ॥ वसे कोठें तो सांग लवलाहे ॥ १० ॥  
 माय बोले सर्वत्र देव आहे ॥ चराचर ही व्यापूनि विश्व राहे ॥  
 तयालागां धुंडितो महायोगी ॥ पूर्वं पुण्यें दरूषण तयांलागी ॥ ११ ॥  
 तुझी बुद्धी काय बा वय सान ॥ तुला कैसें देईल दरूषण ॥  
 ध्रुव बोले त्यागीन तरी प्राण ॥ हरी देईना जरी दरूषण ॥ १२ ॥  
 उभा जैसा तैसाचि निघे वेगें ॥ रडत पाठी लागली माय मार्गें ॥  
 पुत्रुगेला रायसि दूत सांगे ॥ राय झाला घाबरा मोहें-संगें ॥ १३ ॥  
 सर्व सौख्याचें मूळ बाळ माझें ॥ ध्रुव गेला घेणार राज्य-ओझें ॥  
 वर्नी प्राण त्यागीन लोक-लाजे ॥ काय जोणें मारिलें दुष्ट भाजे ॥ १४ ॥  
 लवलाही लागला धुवापाठी ॥ म्हणे बाळा एक बा एक गोष्टो ॥  
 बुझावीतो तूज धरुनि हनुवटी ॥ तूजवीणे दाटला प्राण कर्मी ॥ १५ ॥  
 फीर मार्गें देईन एक गांव ॥ ध्रुव बोले देईल देवराव ॥  
 पांच गांव दीधले फीर आतां ॥ ध्रुव बोले मागेन जगन्नाथा ॥ १६ ॥  
 राय बोले देईन एक देश ॥ ध्रुव बोले देईल जगदीश ॥  
 अर्ध राज्य दीधलें आण तुझी ॥ ध्रुव बोले देवासि लाज माझी ॥ १७ ॥  
 सर्व राज्य दीधलें फीर मार्गें ॥ ध्रुव बोले देईजे रमा-रंगें ३ ॥  
 स्नेह कारे सांडिला ध्रुवा आजी ॥ काळतोडा जाहलें जगामाजी ॥ १८ ॥  
 ध्रुव बोले पितयास तात देवा ॥ अतां येतो मी लोभ असो घावा ॥  
 हरी-भक्तीचा लोभ कसा देहीं ॥ अनूतापें कोंदल्या दिशा दाही ॥ १९ ॥  
 सर्व भावें उभवूनि दोन बाही ॥ म्हणे देवा भेट दे लवलाहीं ॥  
 निरंजनी जावोनि उभा राहे ॥ शोक आक्रोशें करुनिया बाहे ॥ २० ॥  
 दुरुनीया अष्टाक्ष-सुता पाहे ॥ तया दृष्टी सायुज्य-पंदा लोहे ॥  
 जवळ येऊनी पुसे बाळका जी ॥ सान वय तूं कोण ह्या वनामाजी ॥ २१ ॥

१ दर्शन. २ ममतेच्या योगानें. ३ लक्ष्मीला रंजविणारा विष्णु त्यानें. ४  
 आठ आडूत अस (१ डोळे) ज्याला असा जो ब्रह्मदेव त्याच्या सुताला म्हणून नारदाळा.  
 ५ नारदाच्या दर्शनानें. ६ मोसाला.

पूर्व वृत्तांतसांगे नारदासी ॥ आयकोनी तोषला देव-ऋषी ॥  
 गुरुमंत्रावांधीनि देव कैचा ॥ श्रुती सान्या बोलती अशी वाचा ॥२२॥  
 सकल मंत्रामाझारि मुख्य साचा ॥ मंत्रराज द्वादशा अक्षरांचा ॥  
 ध्रुवा कार्नी सांगूनि मुनी गेला ॥ जपतांची तो त्दार्थि मगटला ॥ २३ ॥  
 चतुर्भुज सायूध घन-नीला ॥ तया दृष्टी सन्मुख उभा ठेला ॥  
 दिव्य रूपा त्या ध्रुवें देखियेलें ॥ नमस्कारोनी मनी पूजियेलें ॥ २४ ॥  
 देव बोले तूं काय इच्छितोसी ॥ धराधीश कीं स्वर्ग-भोगवासी ॥  
 भ्रुव बोले मज भक्ति सदां देई ॥ पद न दीजे, उठवी दुजी आई ॥ २५ ॥  
 भ्रुव यानीं तो वाहुनिया नेला ॥ ध्रुव-रथानीं तो अटळ बैसवीला ॥  
 चंद्र सूर्य नक्षत्र ग्रह तारा ॥ सप्तऋषिही घालती ज्यास फेरा ॥ २६ ॥  
 ध्रुवाख्यान ऐकती गाति वाचे ॥ ध्रुवासनीही अटळ वास त्यांचे ॥  
 चिंतामणी गावोनि गुण सांचे ॥ सौख्य पावोनी हरी-पदीं नाचे ॥२७॥

## प्रभाकर.

लावणी-लक्ष्मी-पार्वती-संवाद. ( हा विनोदपर आहे )  
 लक्ष्मी गव निदा बोलुनि झिडकारिति पार्वती ॥  
 अहे ठाउक पुरुषार्थ तुझा तुज प्रीय असो पशु-पंती ॥ ध्रु० ॥  
 स्मशानवासी भुषण भयंकर पिंगट मुकुटी जटा ॥  
 भाळ-चंद्र ज्या तीन नेत्र भस्माचा कपार्या पटा ॥  
 व्याघ्रांबर गज-चर्माम्बर परिधान शुद्ध कानफाटा ॥  
 रुंडमार्या तो कंठी कुडलें भुजंग रुळती कंठी ॥  
 त्रिशूळ पाणी त्रिपुंड्र भार्या लोह-कंकण मणगटा ॥  
 नंदी-वहन सर्पाचा सदोदित करि कमरे लंगूटा ॥

१ मला त्वां राज्यादि पद देऊं नये. २ अचळ पदांबर. ३ ह्या अख्यानांत तर  
 न्हस्वदीर्घांच्या यथायोग्य प्रयोगाकडे कवीनें मुळींच लक्ष्य दिलें नाहीं. ४ पार्वतीला.  
 ५ शिब. पक्षी, मोठा पशु. ६ हत्तीच्या कातड्याचें बख. ७ कानफाटा गोसावी.  
 ८ शरीरापासून तुटलेल्या मस्तकांची माळा. ९ हालती. १० गालांबर.

कसा अवडतो शंकर गिरिजे सांग तुला मंजप्रती ॥  
 लक्ष जन्मिचें पातक म्हणवुनि पडलिस ऐशा हर्तो ॥ १ ॥ ल०  
 भोळा माझा सांब लक्ष्मी उगाच निंदू नका ॥  
 अनाद्यंत ज्या अ-गम्य सुख तें अ-लभ्य ब्रह्मादिका ॥  
 सोळा सहस्र शत एक मुख्य तुम्हि आठ जणी नायिका ॥  
 कार्यवोदु तो रुष्ण कसा करि पूर्ण मनोरथ सखा ॥  
 वक्रदंत शिशुपाळ कंसही कपटें मर्दुनि बका ॥  
 मताप बहु वर्णितां कशा भाळल्यात गो-रक्षका ॥  
 जरासंध-रिपु-भयें व्रसवली जळांत द्वारावती ॥  
 तस्करास कसा श्वशूर जडला हा भीमक भू-पती ॥  
 मच्छ कूर्म हा सूकर झाला सिंह वामन श्री-पती ॥  
 जन्म गेला पहा अशाखालि म्हणे लक्ष्मीला पार्वती ॥ २ ॥ ल०  
 भुतें पिशाचें यक्ष ब्रह्म-राक्षस हे ज्याचे दूत ॥  
 श्वान सभोतें मिळवुनि संगें फिरे भोक मागत ॥  
 भुंभुं वाजवि शंख मुखानें चिता-भस्म लावि नीतें ॥  
 शूर्प-कर्ण षण्मुख जयाचे नवल-परोचे सूत ॥  
 मना गमे तिथे निद्रा करितो जिवंत पहातां भूत ॥  
 हिमालयाचें थोर असें प्रारब्ध पाहुन विस्मित ॥  
 धन्य तुझी पार्वती अशाची राखितेस चित-वृत्ती ॥  
 दैव-दशा भर्तार तामसी कठीण ते तव गती ॥  
 लक्ष्मि गर्वे निंदा बोलुनि झिडकारिति पार्वती ॥  
 अहे ठाउक पुरुषार्थ तुझा तुज प्रीय असो पशु-पती ॥ ३ ॥  
 अनंत घेतो जन्म तुझा पति क्षीर-समुद्रामर्धी ॥  
 शेषाकर निद्रिस्त नाभिवर चारमुखाचा विधी ॥  
 वहन विहंगम दिलें सुदर्शन कळुन शंकरें अर्धी ॥  
 सुरासुरीं तुजसाठिं मथिला पराक्रमें जल-निधी ॥  
 इच्छा करितो प्राणिमात्र तूं चंचळ, नाहिस सुंधी ॥

१ केबल स्वहिस साधणारा. २ बकासुरास. ३गुरें राख्याला. ४ नित्य. ५सुपासा-  
 रिसे आहेत कान ज्याचे असा गणपति. ६विलक्षण प्रकारचे. ७सरळस्वभावाची नाहीत.

शंख संहोदर तुझा लक्ष्मी श्रीमंत झालिस कधी ॥  
 कृपा-निधी हा सांब वसें अर्धांगि मी त्याची सती ॥  
 लिला तयाची विचित्र भासे विदीत सर्वांमती ॥  
 मुस्य कूर्म हा सूकर झाला सिंह वामन श्रीपती ॥  
 जन्म गेला पहा अशाखालि म्हणे लक्ष्मीला पार्वती ॥ ४ ॥ ल०  
 तप-सामर्थ्ये करुनि शिवाला भस्मासुरें जिंकिलें ॥  
 धरुनि तुला पार्वती त्वरेनें स्कंधावर वाहिलें ॥  
 लपुं लागला सांब तेव्हां मम पतीस पाचारिलें ॥  
 मोहनीरूप प्रत्यक्ष धरुनी त्या राक्षसास गारिलें ॥  
 गजेंद्र करितां धांवा नक्रासह त्या उद्धारिलें ॥  
 सुधन्यास तैलामाधिं तळतां तैल थंड जाहलें ॥  
 अशी घालितो उडी संकर्ये बघ माझा श्री-पती ॥  
 कोमलांग राजीव-नेत्र नव्हे शिवासारखा जैती ॥  
 लक्ष्मि गवें निंदा बोलुनि झिडकारिति पार्वती ॥  
 अहे ठाउक पुरुषार्थ तुझा तुज प्रीय असो पशुपती ॥ ५ ॥ ल०  
 नको सांगु बडिवार रिकामा लक्ष्मि नानापरी ॥  
 नंदाचीं गोधनें चारिलिं कुंजवनाभोतरी ॥  
 मुखांत घालुनि वेणू वाजवुनि मोहित करि सुंदरी ॥  
 गवळ्याचें उच्छिष्ट भक्षिलें नव्हे निर्मळ श्री-हरी ॥  
 श्याम-वर्ण सर्वांग, खोंवितो मयूर-पिच्छें शिरीं ॥  
 नवनित-चोरें कसें मर्दन केलें दैत्याचें तरी ॥

१ देवांनीं समुद्रमंथन करून १४ रत्नें काढिलीं, त्यापैकीं 'लक्ष्मी' 'ब' शंख' हीं  
 आहेत; म्हणून शंखाला तिचा सहोदर म्ह० सखाभाऊ म्हटलें आहे. २ धर्मनिं अश्वमे-  
 ष्यज्ञानिमित्त सोडलेला बाळ हंसध्वज राजा ( सुधन्याचा वार ) ह्यानें धरिला, व  
 त्याच्या संरक्षणार्थ आलेल्या पांडवसैन्याशी लढाबयाकरितां आपल्या सर्व लोकांस,  
 ( कोणी आझाभंग केल्यास कडत तेलांत त्यास तळूं असें भय घालून, ) ताकीड  
 दिली; तथापि त्याचा मुलगा सुधन्वा हा लढाबयास आला नाही; ह्यामुळे राजानें  
 त्यास तापलेल्या तेलांत टाकिलें, तेव्हां तो मुलगा परम कृष्णश्रेक होता, म्हणून तें  
 बोक थंड म्हलें. अशी कथा आहे. १ यति.

लय लयविलें बसून रिसांशी, कुब्जा होती दुती ॥  
 किती एकक गुण सांगु ऐकतां दुःखित होशिल त्विती ॥  
 मत्स्य कूर्म हा सूकर सिंह वामन श्री-पती ॥  
 जन्म गेला पहा अशाखांलि म्हणे लक्ष्मीला पार्वती ॥ ६ ॥ ल०  
 अनंत कोटि ब्रह्मांड निर्मिता जगांत जगवेगळा ॥  
 चार वेद सा शास्त्रें धुंडितां कुंठित झाल्या कळा ॥  
 निराकार निर्गुण स-गुण मी पाहुनि पडलें गळां ॥  
 जन्मोज्ज्वल हा असो पती मज घन-श्याम सांवळा ॥  
 परम सु-शिल निष्कलंक वनि उद्धारलि अहल्या शिळा ॥  
 नाम-स्मरणें शीतळ झाला सांब-देह सांगळा ॥  
 मुकुट-मणी वैकुंठ पीठ ज्या अमर सदां वंदिती ॥  
 प्राप्त व्हावे हे चरण म्हणुनि किति समाधिस्थ बैसती ॥  
 लक्ष्मि गर्वें निंदा बोलुनि झिडकारिति पार्वती ॥  
 अहे ठाउक पुरुषार्थ तुझा तुज प्रीय असो पशु-पती ॥ ७ ॥ ल०  
 ताड-पत्र शृंगार म्हणुनि म्यां छळिलें जडं शंकरा ॥  
 प्रसन्न झाला महेश मज समजावी घेउनि करा ॥  
 शृंगाराचे पर्वत पडले अमोल एकक हिरा ॥  
 कुबेराची संपदा तुळेना अहारे विश्वेश्वरा ॥  
 एकरूप शिव विष्णू लक्ष्मी गौरी एक स्मरा ॥  
 लय लावुनि एकाग्र भजावें मृत्युंजय-श्रीधरा ॥  
 लक्ष्मीपार्वतिचा संवाद ऐसा गोड हा खरा ॥  
 भक्तिपुरस्सर जपुनि करावें प्रसन्न नितं हरि-हरा ॥

१ जांबवान् नांवाच्या अस्त्रलाची जांबवती कन्या रुष्णानें बरिली; त्या गोष्टीस अनुलसून हें लिहिलें आहे. २ कुब्जा ह्या नांवाची अंगानें तीन ठिकाणीं बाकडी अशी कंसाची एक दासी होती; तिचें काम उत्तम चंदनाची उटी तयार करण्याचें होतें. रुष्ण व बळराम ह्यांस कंसानें गोकुळांतून आणविलें असतां ते मधुरेंत रस्त्यांतून चालले, तेव्हां त्यांस पाहून कुडजेनें त्यांच्या आंगांस गंधाची उटी लाविली. अग रुष्णानें तिची इतुबटी हातानें धरून व पायावर पाय देऊन तिला सरळ केले, आणि तिच्यावर स्था केली; अशी कथा आहे. ३ चौसष्ट कला. ४ सगळा.



महोदेव गुणि सांब-हरीच्या चरणांबुजि लोळती ॥

प्रभाकराच्या कवना गुणि-जन हेत धरुनि धांवती ॥ ८ ॥ ल०

## आनंदतनय.

### श्लोक-मार्कंडेयारव्यान.

मृकंडुक्रषोस पुत्र नव्हता, म्हणून त्याचे स्त्रीने तुम्ही शिव प्रसन्न करून घेऊन त्यापार्शी पुत्र मागा असें त्यास सांगितलें. त्याप्रमाणें त्यानें पुत्र मागितला; पण शिव म्हणाला कीं एक १६ वर्षे आयुष्याचा पण सुंदर व शाहाणा आणि दुसरा १०० वर्षे आयुष्याचा पण कुरूप आणि मूर्ख अशा दोन पुत्रांपैकी जो तुला आवडेल तो तूं घे. मृकंडुनें पहिल्या प्रकारचाच मागितल्यावरून शिवानें तो दिला. पुढें १६ वर्षे भरण्याचे सुमारास आईबापांस फार वाईट वाटूं लागलें; तेव्हां मार्कंडेय ( मृकंडुपुत्र ), भिऊं नका, मी शिव प्रसन्न करून घेतों म्हणजे मला भय नाही, असें सांगून शिवपूजेस लागला. पुढें शिव प्रसन्न होऊन त्यानें मार्कंडेयाचे अंतसमर्थी आलेल्या यमास लथ मारून पाडून मार्कंडेयास चिरंजीव केलें. ही कथा ह्या आख्यानांत वर्णिली आहे.

मालिनी वृ० शिव हर मृड शंभो छंद जें लागला हो ॥

सुर-वर वरलां हो सर्व-सौभाग्य-लां हो ॥

असि सुरस कथा हे वर्णिलीसे पुराणी ॥

अजि तुम्हि परिसा हो, पूर्ण होती शिराणी ॥ १ ॥

शार्दूल वि० पूर्वी एक मृकंडु-नामक मुनी सत्कर्म-धर्माथिले ॥

कांतेनें प्रिय कांत तो प्रियपणें पुत्रार्थ हो प्रार्थिला ॥

संतानाविण हें जिणें जेड जर्गी संसार निःसारसा ॥

भासे, यास्तव हो स्तवा पशुं-पती मागा कुळोद्धारसा ॥२॥

१ ह्या पदाचा संबंध सांब व हरी ह्यांकडे आहे. २ प्राप्त करून घेतला. ३ लाम.

४ इच्छा. ५ सत्कर्म ( सदाचार ) व सद्गर्म ह्यांविषयी अर्थिला म्ह० गरजू म्ह० आस्था बाळगणारा. ६ प्रेमपुरःसर. ७ जिवंत असणें हे जड ( असून नसल्यासारखें ). ८ निरर्थक. ९ शिव. १० कुलाचा उद्धार करील असा.

- वसंत ति० जाणोन त्दद्रत तिचें मुनि-राज-राजें ॥  
हे, मी सुखी करिणु फार सुतातुग जे ॥  
तो आचरे गिरि-दरींत महा-तपातें ॥  
सोसूनिया कठिण-वात-हिमातपातें ॥ ३ ॥  
ध्यानीं बसे मुनि उदार-सदा-शिवाचे ॥  
पंचाक्षरि-प्रमुख मंत्र जपोनि वाचे ॥  
ऐसें पुरंश्ररण संचित फार झालें ॥  
शेखीं तयासि निज-पुण्य फळासि आलें ॥ ४ ॥  
झाला प्रसन्न मुनि-मान्य पिनाक-पाणी ॥  
बा रे अभीष्ट वर माग म्हणे सु-वाणी ॥  
मी तो विरक्त, विभवादि नको, परंतु ॥  
संतान एक मज दे कुळ-हेतुं-तंतु ॥ ५ ॥  
त्यानंतरें शिव सनातन कर्म-साक्षी ॥  
बोले सखोल तनु अर्ध जया मृगाक्षी ॥  
देईन दान परि एक विधा न भासे ॥  
तूं ऐक, माग मग, लाग विवेक-कासे ॥ ६ ॥
- शार्दूल वि० साधू सुंदर शाहणा सुत तथा सोळाच वर्षे मिति ॥  
जो का मूढ कुरूप तो शत वरी वर्षे असे स्व-स्थिती ॥  
या दोहींत कसा मनांत रुचला तो म्यां तुतें दीधला ॥  
झाला थोर तटस्थ ऐकुनि मुनी दोहींकडे वेधला ॥ ७ ॥
- द्रुतवि० मग म्हणे मुनि-राज रूपा-निधी॥घरिं विचारुन येइन आवघि॥  
निज-वधूसि कसा सुत मानला॥पुसुन येइन सांब शिवा भला॥८
- मालिनी. त्वरित-गति निघाला शीघ्र सद्भाशि आला ॥  
प्रिय-वधुसि वराला सांगता सांग झाला ॥  
मग सति पद माथा वंदुनी प्राण-नाथा ॥  
कथि न सुरस गाथा सर्व संसार-वाथा ॥ ९ ॥
- शार्दूल वि० मोठे रूक्ष वि-मूढ रूप-रहित प्राणाविणें राहती ॥  
ते पाषाण धरेसि जाण जड कीं कल्पांतही पाहती ॥

लोकीं गकिति घूक काक बक ते दीर्घायुषी सांग ते ॥  
 ऐसा पुत्र नको नको प्रियतमा पायांस मी लागते ॥ १० ॥  
 मूर्खाचें वय दुःखदायक जर्गी माता-पित्यांचीं मुखें ॥  
 या लोकीं उजळीं कदापि नव्हती, चित्तास कैचीं सुखें ॥  
 तो भू-भार विकार-कारण कंडा, सांगावया भागते ॥  
 ऐसा पुत्र नको नको प्रियतमा पायांस मी लागते ॥ ११ ॥  
 सारासार-विचार-पंडित महा-चातुर्य-चिंतामणी ॥  
 विद्या-वेद-विनोद-वाद-बुधता-वेदांत-बोधा धणी ॥  
 रूपें सुंदर देह दिव्य धरिला थोड्या वयाचा जरी ॥  
 वंशोत्तंस अभंग-मंगळ-निधी कल्याणकारी तरी ॥ १२ ॥

बसंतति०

धीमंत तो करि सु-कर्म निज-स्वभावे ॥

कर्में स्व-धर्म उजळेल गुण-स्वभावे ॥

धर्मच धर्म समजेल, तदा भवारी ॥

तुष्टेल इष्टद सदा-शिव कष्ट वारी ॥ १३ ॥

शार्दूल

आकर्णोनि सुपर्णसा पुनरपी पूर्व-स्थळा पातला ॥

वि०

साष्टांग-प्रणिपात त्या मुनि-वरें पादांबुजीं घातला ॥

दे देवा मज पुत्र सुंदर मला ज्ञाता सुन्दत्ताप-हा ॥

गौरी-नाथ तथास्तु बोलुनि निज-स्थानासि गेला पहा ॥१४॥

स्वागता.

आश्रमीं मग मुनी प्रमदेशीं ॥

नांदतां गिरि-गुहांतर-देशीं ॥

गर्भ-चिन्ह धारलें पति पाहे ॥

तो म्हणे मुनि महेश-रुपा हे ॥ १५ ॥

शार्दूल

या रीती नव मास पूर्ण भरतां सत्पुत्र झाला भला ॥

वि०

तोषावेशविंशेषसा मुनि-वरा संसार त्या भासला ॥

पाहे पुत्र-मुखास, अंतर-सुखा लेखा नसे, माय ते ॥

ब्रह्मांडीं न समाय पुत्र-विभवे; सांगों कथा काय ते ॥१६॥

मार्कंडेय अशी मृकुंडु-मुनिनें नामाभिधा ठेविली ॥

वाढे बाळक बोबडे जंव वदे ते वाक्-सुधा सेविली ॥

१ पतनास कारण. २ स्वजनांचें दुःख निवारणारा. ३ अतिशय आनंद  
 ज्यामध्ये आहे असा ( हे 'संसार' ह्याचें विशेषण ).

झाले षत्सर पांच, योग्य म्हणुनी केलो द्विजौतोः भलो ॥  
 झाला धर्म-निधान तो गुरु-कुळीं विद्या भली लाधला ॥४७॥  
 तंके-व्याकरणादि-नाटक-कळाळंकार-शास्त्रांतरीं ॥  
 ज्याचा खेळ अशी विशाळ झळके प्रज्ञा-प्रैभा अंतरीं ॥  
 लीलाप्राय समस्त प्राकृत-कथा, वेदांत-सिद्धांत ते ॥  
 हार्ती आमलकासमान डुलती, सांगों किती काय तें ॥१८ ॥

यूथिका

यापरो पुरवितां शिव डोहळे ॥  
 भोगिती सरस ते सुख-सोहळे ॥  
 लोटतां पुळ घटी दिन काळ जी ॥  
 लागली उभयतांसहि काळजी ॥ १९ ॥

वसंत

नि०

वर्षावरो त्व-सुख वर्षत वर्ष जातां ॥  
 चिंता तशी तशी उठे बहु हर्ष-जाता ॥  
 माता पिता उभयतां भय-ताप-संगें ॥  
 संतप्त गुप्त रुदती बहुता प्रसंगें ॥ २० ॥  
 हा संकटा कटकटा विकेटा कपाळा ॥  
 कां दीधला सुत मला सुर-लोक-पाळा ॥  
 होतो सुखी न गणितांचि अशा भयार्ते ॥  
 दैवा फुटे त्ददय आठवितां वयार्ते ॥ २१ ॥

शालिनी. मार्कंडेयाकारणें माय-बापें ॥ झालीं दीनें शोषिलीं शोक-तापें ॥

वर्षे गेलीं पंधरा आजि याला ॥ एका वर्षा केवि देखों तयाला ॥ २२ ॥

द्रुतवि० धरिल धाक मनीं वदतां तया ॥ बहुत मानिल हा रुदतां भया ॥

म्हणुनि ना रुदती वदती भिती ॥ उभयतां सहज-स्थिति दाविती ३३.

उपजा० परंतु तें दुःख मनीं न झांके ॥ सर्वेन्द्रियां शोक-समुद्र फांके ॥

येती बळें लोचनि बाष्प-धारा ॥ या इंगितें जाणविलें कुमारा ॥ २४

सवाई. जोडुनि हात वदे मृदु मात, कशास मनांत विखेद करां ॥

काय उणें पडलें मजपासुनि, पाय नमी विनवी पितरां ॥

कंठ सगद्गद बोलति ते शितिकंठ-वरें दिधलासि बरा ॥

संकट घालुनि शंकर दे वर, शंकतसों सकळंक-वरा ॥ २५ ॥

१ मुंज केली. २ बुद्धीचें तेज. ३ दुर्दैवा. ४ सांबानें जो वर दिला तो सकळंक म्ह० संकटाचा आहे म्हणून अशा बराला.

कां उगलीं न वसांचि घरां ? न वसोनि शिवा सुत देइं म्हणों ॥  
 पुण्य-तपंचि वरेण्यं विभूवर पुण्ये वदे, गति काय जणों ॥  
 षोडश-वार्षिक पंडित कीं शत-वार्षिक मूर्ख मनास रुचे ॥  
 तो दिधला, वदतां बुध-भूषण मागितलेंचि असेंचि सुचे ॥ २६ ॥  
 काम रुदत होति त्याप्रति निरोपितां ॥ वदत यापरी माउली-पिता ॥  
 दावृ शिव शिवा असा खेद कासया ॥ करितसां तुम्हो नाहिं नाश या ॥ २७ ॥  
 शिव दयाळु जो दे सु-संतती ॥ भजति त्यांचिया रक्षितो तती ॥  
 अजि तयां उणी काय संपदा ॥ विनटतां पदा वारि आपदा ॥ २८ ॥  
 भवानि काननीं शोक-नाशका ॥ शरण गेलिया लोक-नायका ॥  
 अभय-दान दे तोचि साधका ॥ म्हणुनिया तथा कायसा धका ॥ २९ ॥  
 निशि दिनीं भजा अंबिका-पती ॥ भजतया कळीकाळ कांपती ॥  
 उभयतां विचारुनि मूल तो ॥ अभयते भजे आदिमूल तो ॥ ३० ॥

वसंतति० पूजानुरक्त बहु भक्त विरक्त झाला ॥  
 चिर्ती जेपे सतत सांब-पदांबुजाला ॥  
 मृत्युंजयाविण जर्गी भय कोण नाशी ॥  
 निर्धार हा समजुनी नियमो मनाशी ॥ ३१ ॥  
 मालिनी० जपत तपत ऐसा तो करी तीर्थ-यात्रा ॥  
 धवल शुभ विभूती लाउनी सर्व गात्रा ॥  
 स्फटिक-मणि-गणाच्या आणि रौद्राक्ष माळा ॥  
 करिं शिरिं निज-कंठीं नित्य घाली सुढाळा ॥ ३२ ॥

सबा-पंडित थोर मृकंडु-कुमार अखंड शिवार्चनि मंडित झाला ॥  
 हिंडत हिंडत चंड-महेश-कवेर-सुता-तटिनीप्रति आला ॥  
 त्याच दिनीं यमगंड मनीं समजोनि मुनि प्रभु-पार्थिव पाणी ॥  
 पूजितसे तिळ-तंदुळ-बेल-फुलें शिव शंकर गर्जत वाणी ॥ ३३ ॥  
 चूर्णिका. श्री-शंकर-पद-पंकज-भजनांकितांमाजि अग्रेसरें ॥

१ श्रेष्ठ. १ चांगलें (पुत्र दिला म्हणून जें बोलणें तें) पण पुढें त्याची गति काय होणार कोणास ठाऊक. ३ ह्या मला. ४ भजना-याला. ५ जगताचें आदि कारण शिव. ६ चंडमहेशाचें देऊळ जिचे काठी होतें अशी कळ्वेरी नदी. ७ मर-णकाळ. ८ पार्थिवलिंग.

मृकंडु-तपोधनाचिया कुमरें ॥  
 देह-गेह-मोह त्यजुनि एकसरें ॥  
 सर्व विषय विषासम मानुनि विरागावसरें ॥  
 प्रज्ञेचेनी प्रसरें ॥ श्रीचंद्र-चूड-चरण-नलिन-  
 ध्यानाविना नाठवोनि दुसरें ॥  
 दंड-धर-प्रचंड-भय मानुनी षोडश-वर्षातिक गंड ॥  
 समजोनी तांडव-युक्त अखंड ॥ आराधना आरंभिली ॥३४॥  
 मंदाकिनी-जळ-तिळ-तंदुळ-बिल्व-दळी ॥  
 मंदार-करवीर-इंदीवर-बकुळी ॥  
 श्रीचंदन-केशर-कस्तूरिकादि-परिमळी ॥  
 भक्तांमाजी परम-बळी ॥ पूजि शांभव लिंग ॥  
 मानसीं योजी धोर अभंग ॥ गर्जत नामें नोट निसंग ॥  
 शंभू देव शंकर मंगळप्रद असा ॥ ३५ ॥  
 ऐसीथे अवसरिं चिन्मय-ध्यानीं तन्मय होउनि ॥  
 बैसला मुनि-राज-केसरी ॥  
 तंव जाणुनि आयुष्यावसान-वारी ॥  
 जैसें गिरीहुनि उतरे महा-प्रवाह-वारी ॥  
 तैसे हाकित टाकित गर्जत आले दूत अचाट ॥  
 दुर्धर जैसे घोर पिसाट ॥ पाहति पूजा-पूर्तिचि वाट ॥  
 तो मुनि झाला शंकर-भाट ॥  
 वर्णित हा जी मुनि-जन-कार्जो मानस द्या जी मी भयवर्वाजी ॥  
 येउनि प्रार्थितो हर हरा ॥ निज-निष्ठिल-निर्गत  
 ज्वलन-ज्वाला-भस्मीकृत-स्मरा ॥ गौरी-हरा  
 त्रंडवोवसान तूं जटा-धरा ॥ प्रणता-र्ति-हरा  
 पाहि मां पाहि मां शंभो ॥ ३६ ॥  
 स्वागता. आठवोनि विपदां शिव पूजी ॥ अर्पुनी शिव-पदांशि वपू जी ॥  
 आदरीच परमा नियमार्ते ॥ जो मनांत पर मानि यमार्ते ॥ ३७ ॥

१ बेळ. २ उदक. ३ मुनिजनाच्या कार्यां. ४ भयच आहे बाजी (घोडा)  
 ब्याला असा म्ह० ५ यानें सत्वर शरण आलेला असा मी. ६ नृत्यकलेची जो  
 परम सीमाच आहे असा. ६ नम्र झालेल्यांची पीडा दूर करणाऱ्या. ७ विपत्ती.

शार्दूलि० षट्पत्नीं शिष-पाद-पद्म धरुनी पद्मासनीं बैसला ॥  
 जैसा पद्मज पद्म पाणि-युगलीं प्रार्थीं तसा भासला ॥  
 त्या काळीं विकराळ सेवक यथाकाळीं मुनींदावरी ॥  
 काळें पाठविले बळें क्षिति-तळीं त्यां कोण पां आवरी ॥३८॥  
 आले गर्जत खड्ग-खेटक-गदा-पाणी दणोणी धरा ॥  
 हातीं झेलित वागुरा निगदिती ओढा विदारा धरा ॥  
 धांवा घेत उफाळती, द्विजवरा ते लक्षिती लोचनीं ॥  
 तों भ्याले शिव-मूर्ति देखुनि दिठीं धर्यानीं जगन्मोहिनी ॥३९॥  
 द्रुतवि० दचकती चकती धृति सांडिती ॥ प्रबळ ते बळ तेथ न मांडिती ॥  
 रय-मदा यम-दास विरामिती ॥ मग मनीं गमनीं धरिती मती ॥४०॥  
 वसंतति० पूजा-समामि-समर्थी दृढ-दीर्घ-पार्शी ॥  
 वोढूं म्हणोनि यम-हेर उभेच पार्शी ॥  
 हें धर्म-मर्म जंव जाणवले द्विजाला ॥  
 तों तो सदाशिव-पदांबुजि सज्ज झाला ॥ ४१ ॥  
 भ्याले असें समजुनी शिव-पूजनाते ॥  
 लेखीच ना मुनि मनांत रिपू-जनाते ॥  
 वार्चेशि नाम जपतां शिव-शंकराचे ॥  
 सामर्थ्य लेश न चले यम-किंकराचे ॥ ४२ ॥  
 सवाई. देखुनि दंग मुनींद्र अभंगचि, जाति विहंग तसे यम धामा ॥  
 चौर समस्त विचार निवेदिति फार हट्टेचि जपे शिव-नामा ॥  
 पार्थिव चंड करींच अखंड भजे, कळभंड तनू स्थिर दावी ॥  
 बोलुनि यापरि ते नमिती करिं यावरि चाकरि काय करावी ४३  
 रबोद्धता. ऐकतांचि यम रुष्ट जाहला ॥ सेवकांप्रति म्हणे सजा, हंला ॥

१ आसन मांडी कळून. २ ब्रह्मदेव. ३ हातांत कमल घेऊन आणि दोन्ही हात जोडून. ४ प्रार्थना करतो. पूर्वी एकदां शिबाचा अंत लावण्यासाठी ब्रह्मदेव बरतो आणि विष्णु खालतो असे गेले होते. तेव्हां ब्रह्मदेवाला शोध लागला नसतां शोध लागला असे त्यानें खोटे सांगितले; म्हणून शिबानें “ तूं अपूज्य ” होशील असा ब्रह्मदेवाला शाप दिला ( त्यावरून आतां पृथ्वीवर ब्रह्मदेवाला कोणी पूजतां नाहीं ) त्यावेळीं ब्रह्मदेवानें शिबाची हात जोडून प्रार्थना केली अशी कथा आहे. ५ दणाणली. ६ मार्कंडेयाची दृष्टि व ध्यान ही शिवमूर्तीकडे लक्षांनीं आहेत असें पाहून भ्याले. ७ हेर. ८ गोसाव्यांतील एक भेद आहे. ९ रेड्याला.

आजि सिद्ध करणें द्विजा हूँला ॥ हें प्रयोजन विना न जाहल्या ॥ ४४  
 अश्व- झाला स-कोप पर जाला मुठाळुनि भुजाला गिच थापटि करे ॥  
 धाटीळं०. घाला द्विजावरिच घालावया यम निघाला स-वेग निकरें ॥  
 पांला समर्पित रूपेला म्हणूनि तंव पांलाणुनी निज-हूँला ॥  
 आला मुनीजवळि आलापितांचि जळि आलाबुसा उसळला ४५  
 शार्दूल- क्रोधें काळ उफाळला भुज-बळें जाळें झुगारी गळां ॥  
 वि० तों झांकोनि दिठी शिवाप्रति मिठी मारी मुनी आगळा ॥  
 लिंगाही समवेत पाश जडतां हांकारिलें ब्राह्मणें ॥  
 शंभो शंकर धूर्जटे पुरहरा आतां नुपेक्षीं म्हणे ॥ ४६ ॥  
 भूताधीश्वर भक्त-वत्सल भवाराती भवानी-पती ॥  
 भोळा शंकर दिव्य तो प्रकटतां दिग्पाळ त्या कांपती ॥  
 लिंगापासुनि धिंगं पिंगट जटा प्रोत्तुंग बाहू करीं ॥  
 ढक्का शूल कपाल सायक करी हांसोनि रोषांकरीं ॥ ४७ ॥  
 चूर्णिका. ऐसी ऐकूनि दीनवाणी श्रीमत्पिनाक-पाणी ॥  
 लिंगापासुनि धिंग भीम-शंकर दुष्कर पिंग-  
 टाक्ष उठावे कोटि-पतंग-सोज्वळ अंगीं तुंग भुजंग ॥  
 माथां तरंगति गंगा-तरंग, हस्तकिं नाचति दिव्य कुरंग ॥  
 तेंणें देखुनि यम तृण लेखुनि पदें वक्षःस्थळावरि ताडिला ॥  
 वसुंधरेवरि पाडिला, आल्हादूनि देवें ॥  
 नृसिंहें प्रन्हादापरी रक्षिला ॥  
 तंव तो मार्कंडेय जयजय शब्दें उदेलौ ॥  
 त्रिवार चिरंजीव म्हणुनी संबोधिला ॥  
 आनंद-नंदनें नित्यानंदें भरोनि वारंवार ॥  
 शिद्ध-पद-पंकजें वंदिलीं ॥ ४८ ॥

१ हला ( रेडा ) आजि सिद्ध करणें ( करा ) द्विजा ( वर ) हला ( हळा )  
 जाहल्याविना हें प्रयोजन ( कार्य ) न ( होणार नाही ). २ जाळ्याला. ३ हातीं  
 धळून. ४ विल्वपत्रें. ५ शिवाला. ६ खोगीर घालून. ७ आपल्या रेड्याला.  
 ८ बोलता बोलता-अतित्वरेनें. ९ भोंपळ्याप्रमाणें. १० धिप्पाड ११ अतिक्रो-  
 धानें. १२ दुर्धर. १३ उठला. १४ आनंदतनयानें; हें सा आख्यानाच्या  
 कवीचें नांव.



माळिनी.

निरखुनि यम डोळां मारिली लात देवें ॥  
क्षण न लगत भूमी पाडिला वामदेवें ॥  
सुर-वर सुमनांचे वर्षती भार भारी ॥  
मुनि नमुनि उभा तो धीट जैसा इभारी ॥ ४९ ॥  
त्वरित-गति पलाळे द्रुत दाही दिशांला ॥

शिख-  
रिणी.

म्हणति मनि अशाची व्यर्थ सेवा कशाला ॥  
मग नग-पति-कन्या-मान्य धन्या प्रभूतें ॥  
स्तवुनि निरखितो तें सूत देव-प्रभूतें ॥ ५० ॥  
मृकंडूच्या बाळा धरि त्दर्दयि काळांतक करें ॥  
म्हणे बारे वत्सा भजन जळ मत्स्या न विसरें ॥  
जनामध्ये कांहीं भय लय कदाही तुज नसो ॥  
चिरंजीवी होई त्दर्दयि विष-बाधा तुज नसो ॥ ५१ ॥  
चिरंजीवी केला स्व-शरण मुनी काळ दमुनी ॥  
तदा आले ब्रह्मादिक सुर उभे पाय नमुनी ॥  
मुखें नाना रीती स्तवुनि करिती ते विनवणी ॥  
महादेवा तूंतें विहित न दिसे सांग करणी ? ॥ ५२ ॥  
प्रभो तूझे आज्ञेविरहित नसे दंड धरिला ॥  
तसा तो ही ऐसा प्रहरुनि हरा मान हरिला ॥  
क्षमा कीजे देवा करि पद-सु-सेवा विधि वंदे ॥  
तयातें संरक्षी स-करुण निरीक्षी अ-भय दे ॥ ५३ ॥  
मुला मार्कंडेया तव नियम सोळाचि वरुषें ॥  
यथाकार्ळां काळें म्हणुनि उभिले पाश सरिसे ॥  
म्हणे याचा नाहीं अणु भरिही अन्याय अर्गती ॥  
तुवां ऐसें केलें तरि वदतसे लोक जगतीं ॥ ५४ ॥

माळिनी.

परिखुनि सुर-वाणी तुष्टला शूल-पाणी ॥  
वदत मधुर वाणी नित्य आनंद-खाणी ॥  
शिव-भजन करीती जे जर्गी एक-रीती ॥  
विषयि विषय-भीती न्यां नसे काळ-भीती ॥ ५५ ॥

१ सिंह. २ प्रभूत-पुष्कळ. ३ स्तुतिपाठक ( मार्कंडेय ५. ४ यमाचें कृत्य.  
५ यम. ६ निरुपाय. ७ एकनिष्ठें. ८ विषयासक्त असले तरी.

- शा०वि० वर्षे षोडश हाचि निश्चय खरा मिथ्या नव्हे मद्रिरा ॥  
 गेली कल्प-शतें तरी मुनि-वरा ऐसीच काया स्थिरा ॥  
 राहो नित्यपणें म्हणे तंव हरा वंदी सुरांचा फरा ॥  
 तेव्हां तो' नगै-राज च्यंबक बरा वंदोनि गेला घर ॥५५॥
- शिखरिणी. मुनीतें बोले हो तदुपरि महादेव समजा ॥  
 न चाले आम्हांसीं भय यम करी काय गमजा ॥  
 त्वरे जाई बाळा बहुत रुदती तात-जननी ॥  
 तुझ्या नामाचा रे निशिदिनि वसे शब्द अननी ॥ ५७ ॥
- भुजंगप्र० वदोनी असें धडिलें त्वाश्रमाला ॥ तया पाहतां नाश झाला श्रमाल  
 धरी माय पोटी तया बाळकासी ॥ मुखीं वर्णितो त्या जगत्पाळकासी ॥ ५८ ॥  
 कसा वांचलासी मुला तूं अपार्या ॥ वेदे तो शिवें वाचवीलें उपार्या  
 बहू सौख्य झालें मृकंडूसि पाहें ॥ मितीनें तया बाळकालांग पाहे ॥ ५९ ॥
- शा०वि० ऐसें रक्षियलें तयासि समजा त्या शंकरें एकदा ॥  
 त्याचें नाम जपा निरंतर तुम्हो नेदो श्रमातें कदा ॥  
 ज्याची कीर्ति न वर्णवेचि सहसा त्या नारदा तुंबरा ॥  
 त्या आनंदसुत स्वयें हरि-हरा अर्जोनिं गर्जे बरा ॥ ६० ॥

### श्लोक-उमा-रमा-संवाद

- शालिनी. एके काळीं पार्वती आणि पद्मा ॥ सारी-पाटा खेळती चित्र-सदा ॥  
 डाई येतां बोलती लोक-धर्मा ॥ हांसोनीया काढिती वर्म-कर्मा ॥ १ ॥  
 कोठें भिक्षुर्क सांग गे, बळि-गृहीं मागे भुमी-दान तो ॥  
 कोठें तो पशु-पाळ, गोकुळि असे वर्सें गुरें राखितो ॥  
 सर्पाधीश कुठें असे वद सखे, निद्रिस्त शेषावरी ॥  
 कोठें सांग स्मशान-वास करि तो, 'वृंदे' स्मशानीं वरी ॥ २ ॥

१ सोळाव्या वर्षीं असावयाची तशी. २ सुर-समुदाय. ३ कैलासपति (शंकर) ४ घोष. ५ प्राप्त करून घेऊन. \* ह्या आख्यानांत म्हणून वृंदे ही बगैरेच्या बऱ्याच चुका आढळतात. ६ लक्ष्मी. ७ चित्रांनीं सुशोभित केलेल्या गृहांत. ८ भिक्षा मागणारा-शिव. ९ पशुरक्षक-शिव. १० सर्पांचा स्वामी म्हणून पुष्कळ सर्प आंगावर बाळगणारा-शिव. ११ स्मशानवास-स्मशानांत राहणें. १२ वृंदेलाः-वृंदा ही जालंधरनामक असुर होता त्याची स्त्री. ही मोठी पतिव्रता होती म्हणून तिचे पुण्यानें सुरासुरयुद्धांत जालंधराचा पराजय होत नसे. रामुळें बिष्णूस

इंद्राची अमरावती बळि बळं घे शुक्र-यज्ञादिकें ॥  
 तेव्हां श्री-हरि साह्य होउनि तया मांगे महा कौतुकें ॥  
 दैत्यांच्या वचना जिणोनि सखये देवेंद्र तो रक्षिला ॥  
 भिक्षा मागुनि शंकरें नृपतिचा सत्पुत्र तो भक्षिला ॥ ३ ॥  
 ऐकं गे सखये त्व-भक्त अपुला जाणोनिया निश्चयें ॥  
 त्यातें शोर्धुनि तुष्टला अतिशयें पुत्रासि देतां स्वयें ॥  
 स्त्री-पुत्रासमवेत नेउनि पर्दां श्री-शंकरें स्थापिलें ॥  
 देतां माउसिनें स्तनासि हरिनें जीवें कसें भक्षिलें ॥ ३ ॥  
 राक्षेसी पुतना स्तनीं विष भरी मारीन हे अंतरीं ॥  
 आणी ते शंबरी रूपा बहु परी केली जई श्री-हरी ॥  
 नेली मोक्ष-पदा हरी विषमता नेणे कदां तो स्वयें ॥  
 पोढालागि नसे तंरी शिव सखे घे वीष गे निश्चयें ॥ ५ ॥  
 क्षीराब्धी मथिला सुरासुर इहीं रत्नें तदा काढिलीं ॥  
 दिल्लीं उत्तम पाहुनी सकळिकां श्री-शंकरें त्या स्थळीं ॥  
 वांटी त्यासि नुरे उरे विष तया कोणही न घेती पहा ॥  
 अंगीकार करी म्हणोनि सखये कठी धरी शीव हा ॥ ६ ॥

संकट पुडून जालंधर युद्धांत गुंतला असतां विष्णूने जालंधराच्या रूपाने वृंदेच्या पा-  
 तिप्रत्याचा भंग केला. ह्या पातकानें जालंधर युद्धांत मरण पावला. पुढें वृंदेला जेव्हां हें  
 विष्णूचें कपट समजलें तेव्हां तिनें 'तुला स्त्रीवियोग होईल' असा त्याला शाप दिला;  
 त्याप्रमाणें त्याला रामावतारीं सीतेचा वियोग झाला. पुढें वृंदा जालंधराबरोबर सती  
 गेली, पण विष्णूला तिचा वियोग सोसवेना, म्हणून तिनें सती जाण्यापूर्वीं त्याला  
 सांगितलें कीं, मी सती गेल्यावर माझ्या चितेवर तुळस उत्पन्न होईल, तिजशीं तूं  
 विवाह कर म्हणजे तुझें वियोग-दुःख शांत होईल; त्याप्रमाणें त्यानें केल्यावर त्याची  
 शांति झाली, अशी कथा आहे. ह्या कथेचे धोरणानें उमा रमेस लावून बोटली आहे.

१ शुक्राकडून करविलेल्या यज्ञादि क्रियेनें. २ त्रिपाद भूमि मागे. ३ बली-  
 च्या. ४ श्रियाळराजाचा. ५ चिलया नामक पुत्र. ह्याची कथा श्रीधराच्या शिबली-  
 लामृतांतील औढ्यांचा उतारा घेतला आहे त्यांत आहे, ती तेथें पहावी. ६  
 परीक्षा पाहून. ७ पूतनेनें. रुष्णास मारण्याच्या हेतूनें पुतनेनें त्यास स्तन-पान दिलें,  
 तव्हां रुष्णानें तिच्या प्राणाचें आकर्षण केलें, ही गोष्ट प्रसिद्धच आहे. ८ ते  
 (रामावतारांतील प्रसिद्ध) एक भिळीण. हिनें रामचंद्र बनबारांत असतां त्यास  
 बन्धकळें भक्षणास देऊन त्याचें आपले घरीं आतिथ्य केलें होतें. ९ म्हणून.

पोटालागि नसे तरी ब्रज-पुरीं चोऱ्या कंरी श्री-हरी ॥  
 मागे दुग्ध दर्धी बरें नवनिता मारी यशोदा बरी ॥  
 तेव्हां जाउनि भक्षिली यमुनिची माती किती सांगगे ॥  
 क्रोधें धाउनि मारितां जननिनें वासी कसें तोंड मे ॥ ७ ॥  
 गौळी गे गिरिजे तयांशि न कळे सद्गुह्य हा श्री-हरी ॥  
 भक्तीनें भुलला म्हणोनि सखये भावार्थ चोऱ्या करी ॥  
 ऐसें कीं न कळे म्हणोनि वदनीं माती-मिसें दाविलीं ॥  
 ब्रह्मांडें शत-कोटि तोंड पसरी त्यामाजि तीं देखिलीं ॥ ८ ॥  
 एके गे गिरिजे हें वरं दिलहा भस्मासुराला जई ॥  
 तेव्हां तो सखये फिरोनि पडला श्री-शंकराला तई ॥  
 तोंडें वासुनिया शिवें स्मरियला श्री-कांत माझा भला ॥  
 दैत्या भस्म करोनि सोडवि हरी तें सांग तूं गे मला ॥ ९ ॥  
 लक्ष्मी ऐकसि काल-यौवन जर्धी पाठीस तो लागला ॥  
 तेव्हां श्री-हरिनें शिवास नमितां तत्काळ तो पावला ॥  
 रुष्णातें मुचकुंद आड करितां दैत्येंद्र तो पावला ॥

१ भक्ति पाहाण्याकरिता. २ ज्याच्या मस्तकीं हात ठांबशील त्याचें भस्म होईल हा वर. असा शिवाचा वर भिडतांच भस्मासुर शिवावरच उलटून त्याच्याच मस्तकीं हात ठेवूं लागला. तेव्हां शिवानें विष्णूचा स्तव केला; त्या बळीं विष्णूनें बटूचा वेष धरून भस्मासुराला भाषणानें संतुष्ट करून वरानी परीक्षा पाहण्याकरितां तूं आपले मस्तकावर हात ठेऊन पहा म्हणून सांगितलें. त्याप्रमाणें भस्मासुरानें करितांच त्याचें भस्म झालें अशी कथा आहे. ३ कालयौवन ( कालयवन ) हा एक मोठा दैत्य यवनांचा राजा होता. त्यानें यादवांवर स्वारी केली, तेव्हां रुष्णाचें आणि त्याचें मोठें युद्ध झालें; पण तो अजिंक्य आहे असें रुष्णास वाटल्यावरून रुष्ण पळाला. तेव्हां कालयौवनही त्याच्या पाठीस लागला. त्या बळीं रुष्ण पुढतां पळतां ज्या गुहेंत मुचकुंद निजला होता त्या गुहेंत शिरला आणि मुचकुंदाच्या आड लपून बसला. मागून कालयौवन आला, त्यास मुचकुंद निजला होता हाच रुष्ण असें वाटून त्यानें त्यास लाथ मारली. तेव्हां मुचकुंदानें जागें होऊन कालयौवनाकडे कोधानें पाहिलें. तों लागलाच कालयौवन दग्ध झाला, अशी कथा आहे. ही रुष्णाचे रक्षणाची युक्ति रुष्ण शिवास शरण गेला तेव्हां त्यानें सांगितली. ४ मुचकुंद हा सूर्यवंशी इक्ष्वाकु-कुळांतला राजा होता. त्यानें देवदेत्यांचे युद्धांत देवांस साहाय्य केल्यावरून त्यांचा जय झाला. तेव्हां देवांनी संतुष्ट होऊन मोक्षाशिवाय पाहिजे तें माग म्हणून त्यास सांगितलें. तेव्हां तो नुकताच युद्धश्रमानें थकला होता, म्हणून निद्रा करण्यास निवांत स्थल आणि मासे निद्रेचा भंग करील त्यास माझ्या दृष्टिपातानें मत्स्य हें सांगितलें. देवांनी तें लागलेंच दिलें. अशी कथा आहे.

निद्रा मोहि तयासि भस्म करुनी श्री-रुष्ण तो रक्षिला ॥ १० ॥  
 बाई ब्रह्म-कपाल पाठिसि जधी श्री-शंकरा लागले ॥  
 ब्रह्मांडी फिरला परंतु न सुटे विष्णूसि बोभाडले ॥  
 ब्रह्माला उपदेश देउनि सखे रुद्रासि गे रक्षिले ॥  
 दोघांच्या स्वरुपासि भेद नसतां श्रीशेश ते राहिले ॥ ११ ॥  
 विष्णू शंकर दोन भिन्न नसती सद्ब्रह्मिच्या चित्कळा ॥  
 दोघांची न कळे अ-तर्क्य करणी ते कोण वर्णी लिळा ॥  
 शब्दांची कुसरी विनोद रचिला संवाद झाला भला ॥  
 लक्ष्मी पार्वति भेटल्या, अनुभवे आनंद झाला मला ॥ १२ ॥

## अनंतफंदी

अनंतफंदी हा नगरजिल्ह्यांतील संगमनेर गांवचा रहाणारा. हा यजुर्वेदी कौंडिण्यगोत्री ब्राह्मण. ह्याच्या बापाचे नांव भवानीबावा आणि आईचे नांव राऊबाई. ह्याचे आडनांव घोलप.

ह्याचे फंदी असे नांव पडण्याचे कारण असे सांगतात की, पूर्वी संगमनेर येथे मलिकफंदी म्हणून कोणी एक फकीर होता; तो नेहमी लोकांमध् चमत्कारिक रीतीने वागत असे, म्हणून त्यास लोक फंदी असे म्हणत. त्या फकीराचा आणि अनंतफंदीचा फार स्नेह असे, त्यावरून ह्यासही लोक फंदी म्हणू लागले.

अनंतफंदी हा पूर्वी तमाशा करीत असे. पण पुढे त्याने तो नाद सोडून दिला. ह्याचे कारण असे झाले की, एक वेळ संगमनेर येथे अहल्याबाई होळकरिण आली होती; तिला हा लावण्याकरून तमाशा करतो असे समजल्यावर तिने त्यास सांगितले की, तुम्ही ब्राह्मण असून तमाशा करितां हे नीट नाही. तोच पश्चात्ताप होऊन त्याने डफावर थाप मारून डफ फोडून टाकिला; आणि त्या दिवसापासून तो कथा करू लागला.

अनंतफंदी याने कटाव, फटके आणि लावण्या फार केल्या आहेत. क्वचित् श्लोक, आर्याही कथेच्या संबधाने केल्या आहेत. ह्याचा ओवीबद्ध ग्रंथ एकच आहे. त्याचे नांव “माधवग्रंथ”. हा ग्रंथ

करण्याचें कारण असें झालें कीं, ज्या वेळेस सवाईराव पेशवे माडीवरून उडी टाकून मरण पावले, त्या वेळेस पुण्याच्या कारभारी मंडळीनीं बाजीराव रघुनाथ याजकडून पुढें झालेल्या सर्व हकीकतीचें एक पत्र अनंतफंदीस पाठविलें, आणि त्यावर कविता करावयास सांगितलें; त्यावरून त्यानें हा ओवीबद्ध ग्रंथ केला. या ग्रंथाचे अध्याय पुष्कळ होते, परंतु त्यांतील हल्लीं सहा अध्याय मात्र सांपडतात. ह्याची कांहीं कविता चित्तवेधक आहे.

अनंतफंदीस श्रीपतफंदो म्हणून एक मुलगा होता. त्यास लोक सवाईफंदी म्हणत. तेही कविता चांगला करीत असे. तो शके १७१९ त जन्मून शके १७९४ त कार्तिक शुद्ध ५ स मरण पावला. हल्लीं त्याचे अनंतफंदी आणि गणपतफंदी ह्या नांवाचे दोन मुलगे आहेत. तेही कविता करीत असतात. अनंतफंदीनें राजेरजवाड्यांवर कवनें करून वर्षासनें मिळवून ठेविलीं आहेत. तीं हल्लीं चालू आहेत. ह्यांचा वडिलांपासून चालत आलेला धंदा सराफोचा; तोही हल्लीं चालू आहे. अनंतफंदीच्या मरणकाळीं त्याचें वय ७५ वर्षांचें होतें.

जन्मकाल शके १६६६

इ० स० १७७४

मरणकाल शके १७४१

इ० स० १८१९

कार्तिक शुद्ध ४.

वेंचे-उपदेशपर फटका.

लंडे गुंडे हिरसे तट्टू ह्यांची संगत धरूं नको ॥ नर-देहासी येउन प्राण्या दुष्ट वासना धरूं नको ॥ धु ॥ भंगी चंगी बटकी सटकी ह्यांच्या मेळ्यांत बसूं नको ॥ बिकटवाट वाहवाट नसावी धोपट मार्गा सोडूं नको ॥ संसारामधिं ऐस आपला उगाच भटकत फिरूं नको ॥ चल सालसपण धरुनि निखालस बोला खोळ्या बोलुं नको ॥ पर-धन पर-नार ह्यांस पाहुनि चित्तं भ्रमुं हें देउ नको ॥ अंगीं नम्रता सदा असावी राग कुणावर धरूं नको ॥ नास्तिकपणांत शिरुनि जनाचा बोल आपणा घेउं नको ॥ भली भलाई कर कांहीं पण अ-धर्म-मार्गीं शिरूं नको ॥ चाल ॥ मायबापांवर • रुसूं नको ॥ दूर एकला बसूं नको ॥ व्यवहारामधें फसूं नको ॥ कधीं रिकामा असूं नको ॥ चा० प० ॥ परी उलाढाली

भलभलन्या पौढासार्थी करूं नको ॥ १ ॥ लंडेगुंडे ॥ वर्म काढुनी शर-  
 मायाला उणे कुणाला बोलुं नको ॥ बुडवाया दुसऱ्याचा ठेवा करूनी  
 हेवा झटुं नको ॥ मी मोठा शाहणा घनाढ्यहि गर्व-भार हा वाहुं नको  
 एकाहुन एक चढी जगामाधि थोरपणाला मिरवुं नको ॥ हिमायतीच्या  
 बळें गुरिगुरिबांला तूं गुरकावुं नको ॥ दो दिवसांची जाइल सत्ता अ-  
 पेश माथां घेऊं नको ॥ बहुत कर्जबाजारी होउन बोज आपला दव-  
 डुं नको ॥ स्नेहासार्थी पदरमोड कर परंतु जामिन होउं नको ॥ चा० ॥  
 विडा पैजेचा उचलुं नको ॥ उणी तराजू तोलुं नको ॥ गहाण कुणाचें  
 डुलवुं नको ॥ असल्यावर भीक मागुं नको ॥ झा० प० ॥ नसल्यावर  
 सांगणें कशाला गांव तुझा भिड धरूं नको ॥ २ ॥ लंडे० ॥ उगीच नि-  
 दा स्तुती कुणाची त्वहितासार्थी करूं नको ॥ बरी खुशामत शहण्याची  
 ही मूर्खाची ती मैत्रि नको ॥ कष्टाची बरि भाजि भाकरी तुपूसाकरेची  
 चोरि नको ॥ आल्या अतिथा मुडभर द्याया मार्गे पुढती पाहुं नको ॥  
 दिली स्थिती देवानें तींतच मानी सुख कार्थं विटुं नको ॥ असल्या  
 गार्थी धन-संचय कर सत्कार्यी व्यय हटुं नको ॥ आतां तुजही गौष्ट  
 सांगतो सत्कर्मा ओसरूं नको ॥ सत्कीर्ती-नौबदिचा डंका गाजे मग  
 शंकाच नको ॥ चाल ॥ सु-विचारा कार्तरूं नको ॥ सत्संगत अंतरूं न-  
 को ॥ द्वैताला अनुसरूं नको ॥ हरि-भजना विस्मरूं नको ॥ गावयास  
 अनंतफंदीचे फटके मार्गे सरूं नको ॥ ३ ॥ लंडे० ॥

येउं दे वाचे नाम देवाचें अष्टौ महरा शिव हर हर हर ॥ धु० ॥ दे टा-  
 कुनि हे छंद वावुगे फंद, विषयिची काय मजा ॥ हरि-नामाची लावीं  
 ध्वजां ॥ अ-सार हा संसार त्यजा ॥ तमोरजाला देच रजा ॥ सत्वगुणा-  
 ची करो पुजा ॥ क्षमा शांति मार्नि धरीत जा ॥ भगवीं वस्त्रें करीं पोटा-  
 भर भिक्षा मार्गे घर घर घर ॥ १ ॥ येउं दे० ॥ परोपकारा शरिर झि-  
 जावें जैसा मैलागिरि-चंदन ॥ कर सज्जन-चरणी वंदन ॥ सा शत्रूंचें करि  
 कंदन ॥ गृह-वैभव-वाजी-स्यंदन ॥ अशाश्वर्ता ह्या हो धुंद न ॥ आठीव  
 मनीं दशरथ-नंदन ॥ अनंतफंदा म्हणे घालीं विठला गरके गर गर  
 गर ॥ २ ॥ येउं दे० ॥

॥ लावणी. ॥

नर-देहाङ्गि घेउन नर हो साधन ऐसें करा ॥ जेणे भव-सागर तरुनि  
 सुखें व्हावें पैलतिरा ॥ ध्रु० ॥ संसारार्णवि भिजा गड्यांनो संसारार्णवि०  
 परंतु परमार्थ-साधनार्ते साधा यांतच मजा ॥ पर-नारी-धन त्यजा ॥ ग-  
 ड्यांनो परना० ॥ मद-मत्सर-मीपणासहित द्या तमोगुणाला रजा ॥  
 भाव न ठेवुनी दुजा ॥ गड्यां० ॥ अ-कपट होउनि थोर-लहानां सम द-  
 ष्टीनें पुजा ॥ अन्याय-पथें न जा ॥ गड्यांनो० ॥ सदसद्विचार करुनी  
 लोकीं सत्कीर्तीनें सजा ॥ कोणा नच द्या इजा ॥ गड्यांनो० ॥ परि  
 आश्रय दुःखितांस द्याया तन-मन-धनें झिजा ॥ संकट-समयीं धजा ॥  
 ॥ गड्यांनो० ॥ सत्य-वचन राखण्यास न ढळा कथितों ह्या हित  
 गुजा ॥ व्हा सावध नच निजा ॥ गड्यांनो० ॥ पळ घटका प्रहर  
 दिवस, यांहीं अयुष्य होते ॥ वजा जगदीशाला भजा ॥ गड्यांनो० ॥  
 अनंतफंदी म्हणे तोचि मग तारिल देउनि करा ॥ १ नरदेहामार्धि० ॥

रामजोशी.

रामजोशी हा सोलापूरचा राहाणारा, जातीचा देशस्थ ब्राह्मण होता.  
 तो कथा कीर्तन करून आपलें उपजीवन करित असे. तो कवि असून  
 चतुर वक्ता होता. ह्याची कविता प्रायः लावण्यांच्या चालीवर असून  
 सरस आहे. तो कथेंत बहुतकरून आपलीच कविता म्हणत असे, कधीं  
 कधीं मेरोपंताच्या आर्याही म्हणत असे. मेरोपंताची कविता ह्यानें फार  
 प्रसिद्ध केली असें सांगतात. हा आपले वयाचे ५० व्या वर्षीं वारला.

जन्म शके १६८४

इ०स० १७६२

मरण शके १७३४

इ०स० १८१२

ह्यानें केलेले ग्रंथ.

छंदोमंजरी (छंदःशास्त्रावर). अनेक विषयांवर लावण्या.

बोधपर लावणी १

दो दिवसांची तनु हे साची सुरत-रसाची करुनि मजा ॥ गमजा करितां  
 मनि उमजाना हें सुख न पुढें पडेल वजा ॥ भाई सावध व्हा० ॥ ध्रु० ॥



आज उद्यांचा पूर नद्यांची वय-लगद्याचा बहर नवा ॥ उलट्या झाल्या  
 कुलटा रांडा मग कोठिल हो मालपुवा ॥ थाट बसाया पाट रुप्याचें  
 ताट त्यामधें दूध रवा ॥ धना वयाला बसेल घसरा मग विसरा हो गोड  
 खवा ॥ रांडा पोरें वंचक चोरें जंवर मिळवितां तंवर थवा ॥ शितें तं-  
 रतीं भुतें भोंवतीं कोण कुणाचा सखा जिवा ॥ जोंवरि पैसा तोंवरि बै-  
 सा मंचाकें म्हणतिल घ्याल हवा ॥ बेदा बेटी हतीं नरवटी देतिल हा  
 खूप समज ठिवा ॥ पात यांत कीं घात होतसे हात जोडितों हरिसि भ-  
 जा ॥ फुका सुखाला मुकाल कथितों न कालचा दिन आज दुजा ॥  
 दो दिवसांचो तनु हे० भाई सावध व्हा० ॥ १ ॥ कनक-धनाचा मद  
 मदनाचा वीसरल्यावर रंग फिका ॥ रुका न पदरीं विकाल घर मग वि-  
 लासभरजरी कुठुन दुका ॥ गज रथ घोडा कलगी तोडा पाई जोडा  
 लाल झुका ॥ तोबा जाउन खोबा येइल बसेल येखादा धरमधका ॥  
 सुगंध शाला नरम दुशाला गरम मसाला पान पका ॥ हार तुरे हे बरे  
 न पुढती बुरे हाल खेळाल बुका ॥ कोकशाला नाटकशाला दासीयां-  
 चा घ्याल मुका ॥ कामुक होउनि कां मुकतां परमार्थ सुखाला देह वि-  
 का ॥ कदम मुलाजा यांत भुला जा तुम्हां न लाजा मनि समजा ॥ दूत  
 यमाचे मूत आणितिल नेला तुमचा बाप अजा ॥ दो दिवसांची० ॥  
 भाई सावध व्हा० ॥ २ ॥ पुरे करा या मौजा तेथुनि फौजा झाल्याचि  
 रवाना ॥ यम-दूतांची ढाल विनीवर बाल सफेदी देखाना ॥ पुढें यमाचे  
 खडे दूत हे बडे हरामो समजाना ॥ मार मारतिल फार कुणी मला मा-  
 मा काका गौसाना ॥ रांडा आतां मांबा चारिति खांडा म्हणतिल करा  
 चुना ॥ मूल कुणाचें भूल तुम्हांला चूल चालती तंवर म्हणा ॥ तडका  
 येतिल सारे अडका हुडकायाला मरतांना ॥ पीठ गिळेना मीठ मिळेना  
 ऐसें करितिल ऐकाना ॥ वेडा होइल परि जन वेडा म्हणतिल पेढा आटि-  
 व जा ॥ अडाल भूवरि पडाल मग तुम्हि रडाल न म्हणा काळ खुजा ॥  
 दो दिवसांची० ॥ भाई सावध व्हा० ॥ ३ ॥ सुभा करुनि मनसुभा येखादा  
 उभा करा परिवार भरा ॥ काय तुम्हांला यांत सांचलें आंत वांचलें अ-  
 युधरा ॥ दार-जनाला हार नगांचे भार मुलिस मुलग्यास तुरा ॥ घाल पु-  
 न्हा जरि घ्याल न देतिल तुम्हांसि त्यातिल जरा चुरा ॥ कां मरतां ध-  
 न-लोभें फिरतां पुरता याचा शोध करा ॥ कोण तुम्हाला वाली तो व-

नमाली लाविल पैलतिरा ॥ लोह-घनाच्या जाड कवाडाजाड बसा कीं  
बाड चिरा ॥ काळ सखत पाताळतळांतुनि काढिल अंबुधिमाजि शि-  
रा ॥ फार कंशाला सार सांगतो बार बार जन्मा नवजा ॥ कविगयाचा  
बोल नव्हे हा फोल डोल ध्यानीं उमजा ॥ दो दिवसांची ॥ भाई सावध  
व्हा ॥ ४ ॥

### लावणी २.

भला जन्म हा तुला लाधला खुलास त्ददयीं बुधा ॥ धरिसि तरि हरिचा  
सेवक सुधा ॥ भु० ॥ चराचरीं गुरु तरावयाला नरा शिरावरि हरी ॥  
जरा तरी समज धरीं • अंतरीं ॥ ह्यातटानें पटा रंगवुनि जया धरिशी  
कां शिरीं ॥ मठाची उठठेव कां करी ॥ वनांत अथवा जनांत हो कां म-  
नांत भलत्या परी ॥ हरीचें नांव भवांबुधि-तरी ॥ चा० ॥ काय गळ्यांत  
घालुनि तुळशीचीं लांकडे ॥ हीं काय भवाला दुर करितिल माकडे ॥  
बाहेर मिरविशि आंत हरिशीं वांकडे ॥ अशा भक्तिच्या रसा-रहित तूं  
कसा म्हणविशी बुधा ॥ धरिशि तरि हरिचा सेवक सुधा ॥ १ ॥ जाळ  
गळ्यामधि माळ कशाला व्याळ-काम कोपला ॥ आंतुनि बाहेर म्हण-  
विशी भला ॥ चित्त पहातां पित्त घेतसे चित्त पाहिजे मला ॥ असें हरि  
म्हणतो नुमजे तुला ॥ दांभिक वर संभावित अभ्यंतरीं नाहिंस बि-  
बला ॥ बहिर्मुख नर नरका लाधला ॥ चा० ॥ तूं पोटासाठीं करि खटप-  
ट भलतिशी ॥ परि भक्ति-रसाविण हरि भेटल काय तुसी ॥ कायभ्या-  
न धरुनिया गोमुखिला जाळिसी ॥ स्वार्थ-मुखें परमार्थ बुडविला अनर्थ  
केला बुधा ॥ धरिशि तरि हरिचा सेवक सुधा ॥ २ ॥ टिळा टोपिवर  
शिळा पडो या बिळांत करिशी जपा ॥ तथापि न होय हरिची कृपा ॥  
दर्भ मुष्टिच्या गर्भि धरुनिया निर्भर पशुच्या वपा ॥ जाळिशी तिळन्तां-  
दुळा तुपा ॥ दंड कमंडलु बंड माजविशी मुंड मुंडशी तपा ॥ न सार्थक  
लटक्या सान्या गपा ॥ चा० ॥ ही बार बार तलवार येईल काय पु-  
न्हा ॥ हा दुर्लभ नर-देहांत ठेविशी कुन्हा ॥ भगवंत भुकेला भक्तीचा  
पाहुणा ॥ वर्म कळेना धर्म घडेना कर्म चित न द्विधा ॥ सदा हरि क-  
विरायावर फिदा ॥ भला जन्म हा तुला लाधला ॥ ३ ॥

### लावणी ३.

जाऊं नका रे विषयाटविची वाट कठिण मोठी ॥ नागविले किति भले ग

द्वयानो असंख्य जन-कौटी ॥ ध्रु० ॥ याच वनामधीं भिल्ल नांदतो काम नाम न्याला ॥ पंच-शरानें विश्व मोहिलें ठाउक सकळाला ॥ काम-क्रोधादिक सांगाती जिंकितो काळाला ॥ नितंबिनी वागुरा पसरल्या कामि-कुरंगाला ॥ चा० ॥ भजा तुम्ही निशी-दिनी देवाला ॥ हेंच निदानीं येईल कामाला ॥ दया नाहीच निर्दय मदनाला ॥ चा० ॥ सरक सरक तूं पडूं नको गहनीं दुर्ममता खोटी ॥ हरि-मायेचा खेळ कळेना टांगिल उफराटी ॥ जाउं ॥ १ ॥

### लावणी ४.

नर-जन्मामधिं नरा करुनि घे नर-नारायण-गंडी ॥ तरिच सार्थक मान-व-कुडी ॥ ध्रु० ॥ बा चौन्यांशी लक्ष वेळ संसार पडला गळां ॥ चितेचा पिकला मळा ॥ दार-धनाचा लोभ टाकुनी झडकर हो वेगळा ॥ हा कसा उकलिशी पिळा ॥ धनीनिमित्तें जनापुढें तूं दाविसि नाना कळा ॥ किति तुला मुलाचा लळा ॥ चा० ॥ तूं पडूं नको याचे भरीं ॥ तुझ्या हें खापर फुटतें शिरीं ॥ तुला मी गोष्ट सांगतों खरी ॥ आतां कर तांतडी ॥ ही पुन्हा नये बा घडी ॥ नर-जन्मामधीं ॥ १ ॥ निपट बावळा या विषयाच्या मार्गे लागसि कसा ॥ कां होशी बा धडपिसा ॥ वयोधनाची किति चंचळ गति कां धरिशी भरंवसा ॥ हें सकळ मनौला पुसा ॥ उदरासाठीं दुर्धनिकांच्या पुढें पसरिशी पसा ॥ किति उगाळशिल कोळसा ॥ चा० ॥ हें तुला शिकविलें कुणी ॥ दयाळू नर-नारायण धणी ॥ अझुनि तरि करिं ही धोकणी ॥ विष-वल्लीची जडी ॥ तूं म्हणसिल साखर खडी ॥ नर-जन्मामधीं ॥ २ ॥ नवस कामनं करुनि मनामधिं म्हणशिल पुरुषोत्तमा ॥ दे सतत विपुला रमा ॥ विषय-वासना तुला तुटेना मानसि या संभ्रमा ॥ काय पुढें बोलशिल अधमा ॥ किति प्रपंचामधें फिरुनिया पावोसि विफल श्रमा ॥ कां न करिशी भजनोत्तमा ॥ चा० ॥ हें कसें तुला भावलें ॥ करावी अचळा दारा-मुलें ॥ मिळेना पुढतो हें बाहुलें ॥ कविरायाची घडी ॥ दाविल भवार्णवाची थडी ॥ ३ ॥ नर-जन्मामधीं ॥

## कितीएक कवींचीं पदे वगैरे.

### शिवरामस्वामीचे पद.

संत दयाळ कसे ॥ राजा-रंक जया सरिसे ॥ धु० ॥ देउनि भेटी तौडिंति  
माया ॥ नेउनि दाविति निज-पद-ठायी ॥१॥ संत० ॥ श्रवणीं पाजुनि  
अमृत-वाणी ॥ नेउनि दाविति चिन्मय-खाणी ॥२॥ संत० ॥ शिवरामाचे  
अभिनव लेणे ॥ लेवविलें मज पूर्ण रूपेनें ॥ ३ ॥ संत० ॥

### केशवस्वामीचीं पदे.

#### पद १.

धांव विभो करुणाकर माधव देव दया-निधे देवकी-नंदन ॥ धु० ॥ हे करु-  
णाकर दीन-जनोद्धर ॥ हा भव दुस्तर यांतुनि उद्धर ॥ धांव० ॥ १ ॥  
काम-मदादिक गांजिति हे अति ॥ धांव रक्षा-पति सेवक-हितकर ॥ धांव०  
॥ २ ॥ जनन-मरण-भय-हरण करि त्वरे ॥ चरणिं शरण दड केशव-  
किंकर ॥ धांव ॥ ३ ॥

#### पद २.

संत-समागम कराचिना ॥ शांति दया मनि धराचिना ॥ चिन्मय राघव  
वराचिना ॥ झडकरि कांही तराचिना ॥ १ ॥ संत-समागम काशी रे ॥  
क्षणभर वस्तिशि जाशी रे ॥ नासति पातक-राशी रे ॥ पावसि परम-पदासी  
रे ॥ २ ॥ काम-तरुवर तोडावा ॥ संशय अवघा मोडावा ॥ सर्व समागम  
सोडावा ॥ केशवस्वामी जोडावा ॥ ३ ॥

#### पद ३.

दीनानाथ दीन-बंधु शरण तुळारे ॥ विषयाचे लोभें मन भ्रमलें से भारी ॥  
गृह पुत्र कलत्र हें झालें सुखकारी ॥ आतां याचें दुःख मजला सोस-  
वेना हरी ॥ म्हणोनिया विनवितों करुणाकरा रे ॥ दीनानाथ दीन-  
बंधु ॥ १ ॥ भवाब्धीचा तरणोपाय न कळेचि कांहीं ॥ साधु-संग-सेवा-  
मज घडलीच नाही ॥ शिश्रोदर-व्यापाराचे पडलों मवाहीं ॥ यांतुनि  
काठीं मज कमला-वरा रे ॥ दीनानाथ० ॥ २ ॥ चित्त-शुद्धिचि ये मज  
वाट दाखवावी ॥ नवविध भक्ति निरंतर घडवावी ॥ वेद-शास्त्र-पुराणांची  
गति सुचवावी ॥ केशवचैतन्य म्हणे भूषण तुळारे ॥ दीनानाथ० ॥ ३ ॥

## पद ४.

इतुकें दे मजला दे मजला ॥ मागतसें हरि तुजला ॥ धु० ॥ संत-समागम  
जोही साझो मीपण वाट मोडी ॥ इतुकें दे० ॥ १ ॥ संत-समागम अर्चा ॥  
सारसार-ज्ञान-चर्चा ॥ इतुकें दे मजला० ॥ २ ॥ संत घराप्रति येती ॥  
भक्तभार्षे पूजिन त्यांसी ॥ इतुकें० ॥ ३ ॥ भगवद्भजनी जागो ॥ तुझि-  
ये स्वरुपी लक्ष लागो ॥ इतुकें० ॥ ४ ॥ हेंचि मागणें मार्गें ॥ भावें केश-  
व चरणा लागे ॥ इतुकें० ॥ ५ ॥

## पदं अमृतरायाचीं.

## पद १.

अखंड हरिहरि वदा रे ॥ बापांनो अखंड हरिहरि वदा ॥ किति सेवाल  
धन-दुर्मदा ॥ रे बापांनो अखंड हरिहरि वदा ॥ धु० ॥ काय रानांत  
आटल्या नद्या ॥ काय तरू म्हणति फळ न द्या ॥ किति कांडोकांडि  
मिरवाल मुद्या ॥ गेलि आजची घडि न ये उद्यां ॥ रे बापांनो० ॥ १ ॥  
काय बिर्दांत न मिळति चिंध्या ॥ काय न मिळे भोंपळा दुध्या ॥ या  
तां युक्ति सुखाच्या सुध्या ॥ वाचा एकोबाचा पुस्तकाभ्या ॥ रे बापां-  
नो० ॥ २ ॥ काय पर्वति बुजल्या दऱ्या ॥ काय दुकाळ पडला कऱ्या ॥  
काय महर्ग तृणाच्या बोऱ्या ॥ या तों वैराग्य-युक्ति खऱ्या ॥ रे बापां० ॥  
॥ ३ ॥ बाहु असतां आपणापार्शी ॥ मग कशास पाहिजे उशी ॥ काय  
अडचण महदाकाशी ॥ ठाय नेदि काय पृथ्वी कुशी ॥ रे बापांनो० ॥  
॥ ४ ॥ काय लोकिं दारवठे रोधिले ॥ काय न मिळति जुने जोंधळे ॥  
ऐसें टाकुनि दुर्मद आंधळे ॥ व्यर्थ अमोल आयुष्य उधळे ॥ रे बापांनो०  
॥ ५ ॥ कर जोडुनि अमृत विनवितो ॥ बाहु उभारुनि गर्जतो ॥ जो नि  
श्रय धरुनि बैसतो ॥ त्या घरीं बसल्या राम देतो ॥ रे बापांनो० ॥ ६ ॥

## पद २

होउनि गोंसावी गोंसावी ॥ हरि-कथाचि परिसावी ॥ धु० ॥ गमन नसे  
ज्या गांवीं ॥ तेथिल वाट कशास पुसावी ॥ होउनि० ॥ १ ॥ सुखें मिळो  
खंबाइत ॥ अथवा भगवांही नेसावी ॥ होउनि० ॥ २ ॥ भिक्षा मागुन  
निस्पृहतेनें ॥ सत्संगति पोसावी ॥ होउनि० ॥ ३ ॥ दुर्वाक्यें सोसुनिया ॥  
आपण अमृत-वृष्टि वर्षावी ॥ होउनि० ॥ ४ ॥

पद ३

त्याचा हरि विकला, हरि विकला ॥ प्रेमें हरि-गुण शिकला ॥ त्याचा० ॥  
 धु०० ॥ दो चौ दिवसां सेवी ॥ भाजी चुका चाकवत सुकला ॥ त्याचा०  
 ॥ १ ॥ कर्ज नसे कोणाचें ॥ देण्याघेण्यापासुनि मुकला ॥ त्याचा०  
 ॥ २ ॥ संतुष्ट यदृच्छा-लाभें ॥ आनंद ज्याच्या तद्दर्या पिकला ॥ त्याचा०  
 ॥ ३ ॥ आधि वदे अमृतेश्वर ॥ जो नर धन-कामिनीवर थुकला ॥  
 त्याचा० ॥ ४ ॥

पद ४

अशाश्वत संग्रह कोण करी ॥ धु० ॥ चिरगुट चिंध्या जोडोनि कथा ॥  
 गोदडी हेचि बरी ॥ अशाश्वत० ॥ १ ॥ नित्य नूतन देइल माधव ॥  
 भिक्षा तेचि बरी ॥ अशाश्वत० ॥ २ ॥ कोण करी घर सोपे माड्या ॥  
 विवरीं वस्ति बरी ॥ अशाश्वत० ॥ ३ ॥ आत्मस्त्री-सुत परकी होती ॥  
 ठेविनि भूमिवरी ॥ अशाश्वत० ॥ ४ ॥ अमृत म्हणे मज भिक्षा-डोहळे ॥  
 उठति अशा लहरी ॥ अशाश्वत० ॥ ५ ॥

पद ५

बा तुझी चालता काळ ॥ खायाला मिळती सकळ ॥ हे कोण बायकोचे  
 साले, तुपावेगळा घांस न गिळे ॥ तांदुळ रांधियेले मोकळे, केलें बेंबी-  
 चें ऊखळ ॥ बा तुझा० ॥ १ ॥ हे कोण बायकोचे मामे, घरांत वागती  
 रिकामे ॥ साखर शाल्योदन खाणें, भोजन-भाऊ केवळ ॥ बा तुझा० ॥ २ ॥  
 बहिणी सासू घरासि येती, फराळाच्या पंक्ती बैसती ॥ नातीं कोर-  
 कोरुन काढिती, सर्व मायेचा गोंधळ ॥ बा तुझा० ॥ ३ ॥ अमृतराय  
 म्हणे रे मूर्खा, किती भुल्लासी मायेच्या सुखा ॥ अंतीं जासी एकटा  
 नरका, भज सदुरु दयाळ ॥ बा तुझा० ॥ ४ ॥

पद ६

हें तुज कसें कळतें कसें कळतें ॥ हरि-भजनीं मन चळतें ॥ धु० ॥  
 षड्स अन्न करावें यथासांग पोट भरावें ॥ हें तुज कसें क० ॥ १ ॥ सुंदर  
 वनिता व्हावी ॥ वस्त्रें भूषणें बरवीं ल्यावीं ॥ हें तुज कसें क० ॥ २ ॥  
 कन्या पुत्र व्हावे ॥ बरवें जामातां मिरवावें ॥ हें तुज क० ॥ ३ ॥  
 घरीं असाव्या म्हैशी ॥ धन धान्य संग्रहा दासी ॥ हें तुज क० ॥ ४ ॥  
 अमृत द्वारीं लोळे ॥ कीर्तनि रंगीं जिन्हा खेळे ॥ हें तुज कसें ॥ ५ ॥

मसुं तें चि घरीं असाही पाठ आहे.

## पद ७

प्राण्या भुलूं नको नटूं नको ॥ स्व-हिता अंतरसी ॥ प्राण्या भुलूं नको  
 नटूं नको ॥ धु० ॥ हा देह पांचांचा ॥ पांच जण नेतील ॥ जीव हा अज्ञा-  
 नी न्यायाला ॥ धर्म दूत येतील ॥ हिशेब पापाचा पुण्याचा ॥ चित्रगु-  
 म घेतील ॥ केल्या कर्मांचें फळ बाणा ॥ अवश्य ते देतील ॥ प्राण्या  
 भुलूं नको नटूं ॥ १ ॥ वेद-शास्त्रांचा उपदेश ॥ निरभिमानी होय ॥  
 राहें लीनपणें सर्वांशीं ॥ जैसे पातळ तोय ॥ क्षमा आत्मत्वे धरावी ॥  
 अबोलनी जंव होय ॥ प्राण्या० ॥ २ ॥ वैभव जायाचें वा जायाचें ॥  
 पाप-बळें जाईल ॥ सत्ता श्री-हरिची श्री-हरिची ॥ तो हिरोनि नेईल ॥  
 होई सावधरे बासावधरे ॥ तरिच बरें होईल ॥ क्षेम-कल्याणा वा क-  
 ल्याणा ॥ अमृतेश्वर देईल ॥ प्राण्या भुलूं नको नटूं ॥ ३ ॥

## पद श्रीधराचें.

सखया रामा, विश्रांति तुझिये नामीं ॥ म्हणउनि मजला ने त्वरे निज-सु  
 ख-धामीं ॥ सखया० ॥ धु० ॥ अवचट सुकते नर-देहा झाली भेटी ॥ प-  
 शु-सुत-जाया-धन-धामीं प्रीती मोठी ॥ माझी माझी म्हणुनि म्यां धरिलीं  
 पोटी ॥ यांच्या संगें भोगिल्या दुःख-कोटी ॥ सखया० ॥ १ ॥ सोडुनि  
 स्व-हिता धांवलों दिशा दाही ॥ शववत झालों मागुता कौतुक पाहीं ॥  
 परि खळ जन हे नेदिती कवडी तेही ॥ परि हे आशा पापिणी लाजत  
 नाहीं ॥ सखया० ॥ २ ॥ जंववरि दृढता तंववरि या तनुची प्रीती ॥  
 जर्जर झाल्या निंदक हे अवघे होती ॥ यांचीं दुःखें तुजला मी सांगू  
 किती ॥ म्हणउनि येतो श्रीधर काकूळती ॥ सखया० ॥ ३ ॥

## पदें आनंदतनयाचीं.

## पद १

बरवें समजा रे उमजा रे ॥ कां करतां गमजा रे ॥ धु० ॥ मायामय  
 जग सारें ॥ अवघें दो दिवसांचें वारें ॥ बरवें० ॥ १ ॥ दारा धन सुत  
 पोरें ॥ अवघीं नागवणीसम चोरें ॥ बरवें० ॥ २ ॥ धरुनी पृथ परभारें ॥  
 तरला आनंदतनय विचारें ॥ बरवें० ॥ ३ ॥

## पद २

रत हरि-पद-कमल-कंद सेवि मनो-भ्रमरा॥ध्रु०॥कुष्ठ दैत्य दमुनि देत नि-  
ज-भक्ता थारा ॥ द्रुततर मनि धरुनि भाव सांडि भव-पसारा ॥ रत०॥  
॥१॥ शुक-सनकादीक मुनी जपति ज्या आधारा ॥सुर-वर मुनि गुति  
मुखें नित्य निराकारा ॥ रत०॥ २ ॥ पावन पद-रजे करुनि गौतम-मु-  
नि-दारा ॥ निशि-दिनि आनंदतनय गाय वेद सारा ॥ रत० ॥ ३ ॥

## पद ३

दाखवीं दिव्य पाय दया-निधे रामा ॥ ध्रु०॥ हीन दीन आस तुझी, का  
स पूर्ण आम्हां ॥ धरावया पाहतसें अगा घन-श्यामा ॥ दाखवीं ॥ १॥  
माय बाप बंधु गोत्र, मित्र तूंचि आम्हां ॥ तूजवीण कोण असे सांग  
सख्या रामा ॥ दाखवीं०॥२॥ सख्या आनंदतनय म्हणे अगा गुण-घा  
मा ॥ शीणभाग हरी त्वरें पुसोनिया घामा ॥ दाखवीं० ॥ ३ ॥

## पद ४

त्यांचा संग नको मजलागीं ॥ त्यांच्या तोंडा लागो आगी ॥ ध्रु०॥ वरि  
वरि वचनें लागति गोड ॥ अंतरि दुर्बुद्धीचा मोड ॥ त्यांचा संग नको०  
॥ १॥ भजतां श्री-रामाचे पाय ॥ मध्ये करिती अंतराय ॥ त्यांचा संग  
नको०॥२॥ घेउन सौजन्याचें सोंग ॥ साधिति जारण-मारण-योग ॥  
त्यांचा संग नको० ॥ ३ ॥ भजनीं दावुनिया विश्वास ॥ व्यसनीं घा-  
किति जे विश्वास ॥ त्यांचा संग नको० ॥ ४ ॥ अखंड जन-निदेंते  
ध्याय ॥ आनंदतनय वेदे कवि-राय ॥ त्यांचा संग नको० ॥ ५ ॥

## पद, विठ्ठल कवीचें.

## पद १

रुपा-घना तुज कां नये कर्णा॥ शुक-सनकादिक वंदिति चरणा॥ रु०  
॥ ध्रु०॥ उत्कंठा मनि, पाय पहाया ॥ लागली निशि-दिनि जगदाभरणा  
॥ रु० ॥ १ ॥ अंतरिचा तूं, जाणसि आशय ॥ पूर्ण करिशि कर्धि अ-  
घ-सं-हरणा ॥ रुपा-घना ॥२॥ ध्यान भजन मी, कांहिच नेणें ॥ दास  
म्हणवितो पतितोद्धरणा ॥ रुपा-घना० ॥ ३ ॥



## पदें, जीवनतनयार्ची.

पद १

माझ्या बाळावरता रोष कैकेयि धरिशीं कां ॥ ध्रु० ॥ चिमणे बाळक  
कीं रघु-राय ॥ केला नसतां तव अन्याय ॥ वनासि दवडुनि सुख तरि  
काय ॥ ऐसा अनर्थ करिसी कां ॥ १ ॥ राम केवळ नेणत बाळ ॥ फि-  
रेल विपिनीं कीं अळुमाळ ॥ यास्तव वाटतसे हळहळ ॥ ठेविन भाळ  
चरणीं कां ॥ २ ॥ अंतरल्यावर श्री-रघु-राज ॥ माझे प्राणचि जातिल  
आज ॥ त्रिभुवर्नीं अपकीर्तीची लाज ॥ व्यर्थचि आज वरिसी कां ॥  
॥ ३ ॥ देई भरताशी संभार ॥ परि मजवरता करिं उपकार ॥ जीवनत-  
नयाचा दातार ॥ चिर्तीं दूर धरिसि कां ॥ ४ ॥

पद २

माझ्या बाळा रघु-वीरा ॥ वनासि जाऊं नको ॥ ध्रु० ॥ कोमळ नाजुक  
तुझा काय ॥ व्यर्थचि भरीं भरलासी काय ॥ रडतें मोकलोनि मी धाय  
॥ पंकीं गाय रोवुं नको ॥ माझ्या० ॥ १ ॥ तुझे पायां घेतिल फोड ॥  
वन-विचराची इच्छा सोड ॥ देई मजला येवढी जोड ॥ सुकृत-मोड मोडुं  
नको ॥ माझ्या० ॥ २ ॥ सूक्ष्म केवळ तूं तर बाळ ॥ कैसा फिरसिल  
रानोमाळ ॥ होइल अनर्थ कीं तात्काळ ॥ विपरित काळ दावुं नको  
॥ माझ्या० ॥ ३ ॥ विनवित रामासी ते माय ॥ स्वस्थचि मजपासीं तूं  
राय ॥ जीवनतनय वंदितो पाय ॥ कांहीं उदास होउं नको ॥ मा  
झ्या० ॥ ४ ॥

## पदें, शिवदिनकेसरीचीं

पद १

जैसें ज्यानें केलें ॥ तैसें त्याला फळ झालें ॥ ऐसें अनुभवासि आलें ॥  
यांत आमूचें काय गेलें ॥ ध्रु० ॥ जार चोर चाहाडखोर ॥ निंदद्वेषी  
रांडा पोर ॥ त्यांसी यम-दुतांनीं बांधुनि अघोर नरकीं नेलें ॥ यांत०  
॥ १ ॥ काळ-व्याळ हा विक्राळ ॥ डंखूं पाहे सर्वहि काळ ॥ त्याचें भ-  
य सांडुनिया मूर्खें स्व-हित टोलाविलें ॥ यांत० ॥ २ ॥ भक्त विरक्त यो  
नी संत ॥ सिद्ध ज्ञानी जीवन्मुक्त ॥ त्यांची सेवा करितां देवें वैकुण्ठसी  
नेलें ॥ यांत० ॥ ३ ॥ अर्थ स्वार्थ साधन अर्थ ॥ कूसरि शिवदिन गुरु  
परमार्थ ॥ गुरु-भक्ताचें गुरु-भक्तिनें जन्म-मरण चुकविलें ॥ यांत० ॥ ४ ॥

पद २

गङ्घ्यांनो घ्या हरिच्या नामा ॥ लिहितां कशास ओनामा ॥ ध्रु० ॥ सां  
गतीं एका एक बर्म ॥ पहावे भागवती धर्म ॥ दुःखसें ग्राम होय शर्म ॥  
यल त्या कशास रे परम ॥ न पावे हरिवांचुनि क्षेमा ॥ लिहितां०  
॥ १ ॥ शरण सदुरुला जावें ॥ हरि-भजनीं नच लाजावें ॥ हरिचें स-गुण  
रूप ध्यावें ॥ निर्मळ भावें पूजावें ॥ सांडुनि त्दद्यांतिल कामा ॥ लिहितां०  
॥ २ ॥ गृह धन जन यांची ममता ॥ धरुनी व्यर्थचि कां श्रमतां ॥  
त्ददयीं वागवुनी समता ॥ हरिचें चरणांबुज नमितां ॥ नेइल हरि तो  
निज-धामा ॥ लिहितां० ॥ ३ ॥

पद ३

भाव धरारे आपुलासा देव करारे ॥ कोणी काय म्हणे यासाठीं ॥  
बळकट प्रेम असावें गांठी ॥ निंदा-स्तुतीवर लावुनि काठी ॥ मी तूं  
हरारे ॥ आपुलासा देव० ॥ १ ॥ सकाम साधन सर्वहि सांडा ॥ निष्का-  
में मुळ-भजनीं भांडा ॥ नाना-कुतर्क-वृत्तिसि दवडा ॥ आले जरारे ॥  
आपुलासा० ॥ २ ॥ दुर्लभ नर-देहाची प्राप्ती ॥ पुन्हां न मिळे ह्या  
कल्पातीं ॥ ऐसा विवेक जाणुनि चितीं ॥ गुरुसी वरारे ॥ आपुला०  
॥ ३ ॥ केशरिनाथ गुरुचे पार्यी ॥ सृष्टि आजि बुडाली पाहीं ॥ शिव-  
दिनीं निश्चय दुसरु नाही ॥ भक्त-सखारे ॥ आपुलासा देव करारे ॥ ॥

पद ४

बाइल पैशाची बा पैशाची ॥ विरळागत पुरुषाची ॥ ध्रु० ॥ धन कन-  
कांतर गांठी ॥ त्याला समान सांगे गोष्टी ॥ बाइल पै० ॥ १ ॥ नेसवि  
साडी लुगडी ॥ त्यासीं लावी लाडी गोडी ॥ बाइल पै० ॥ २ ॥ भताड  
वेडा पीसा ॥ त्यासी नित्य करी कर्कशा ॥ बाइल पै० ॥ ३ ॥ शिवदिन  
गुरूचे पार्यी ॥ पैशावीण कांहींच नाही ॥ बाइल पै० ॥ ४ ॥

पद ५

माझी देव-पुजा देव-पुजा ॥ पाय तुझे गुरु-राजा ॥ माझी० ॥ ध्रु ॥  
गुरु-चरणाची माती ॥ तेच माझी भागीरथी ॥ १ ॥ माझी० ॥  
गुरु-चरणाचा बिंदु ॥ तोची माझा क्षीर-सिंधु ॥ २ ॥ माझी० ॥ गुरु-  
चरणार्चें ध्यान ॥ तेचि माझे संभ्या-स्नान ॥ ३ ॥ माझी० ॥ शिवदिन  
केशरी पार्यी ॥ सदुरुवांचुनी दैवत नाही ॥ ४ ॥ माझी० ॥ पाय तु० ॥

## पद रामजोशाचें.

भजभज भव-जलधिमाजि मनुजा शिवाला ॥ ध्रु० ॥ धरिशिल दृढ चरण-  
कमल, घडिभरि तरि करुनि विमल ॥ तरिच सकल पाप शमल, त्यज  
रे भवाला ॥ भजभज० ॥ १ ॥ सांडुनिया विषय-वमन, झडकरि कारि षड-  
रि-दमन ॥ पूजि मन हें करुनि सुमन ॥ गिरिजा-धवाला ॥ भजभज०  
॥ २ ॥ सावध हो करिशि काय, शंकर गुरु बाप माय ॥ चिंतुनि कवि राम-  
पाय ॥ त्दयी निवाला ॥ भजभज० ॥ ३ ॥

## पदें, मध्वमुनीचीं.

## पद १

उद्धवा शांतवन कर जा, त्या गोकुलवासि जनांचें ॥ ध्रु० ॥ बा नंद य  
शोदा माता, मजसार्थी त्यजतिल प्राण ॥ त्यागुनी प्रपंचा फिरती, मर्नि  
उदास रानोरान ॥ अन्न-पाणि त्यजिलें रडती, अति दुःखित जाले दोन ॥  
चाल० ॥ जन्मलें तैहुनि झटले ॥ मजलार्गी तिळ तिळ तुटले ॥ कटि  
खांदे वाहतां घटले ॥ आटलें रक्त देहाचें ॥ उद्धवा शांतवन० ॥ १ ॥  
आइ बाप त्यजुनी बाळें, मजसंगें खेळत होती ॥ गोडशा शिदोऱ्या आ  
णुनी, आवडिनें मजला देती ॥ रात्रंदिस फिरले मार्गें, दधि गोरस चो-  
रुं येती ॥ चाल० ॥ मी तोडुनि आलों तटका ॥ तो जिवाला लागला  
चटका ॥ मजविण त्यां युगसम घटका ॥ आठवतें बेम जयाचें ॥ उद्ध-  
वा शांतवन० ॥ २ ॥ पति-सुतादि गृह धन त्यजिलें, मजवरती धरुनि  
ममता ॥ मानिलें तुच्छ अपवर्गा, मजसंगें निश्चळ रमतां ॥ मद्दत्त-चिच्छ्या  
गोपी, नेत्रांतरि लेवुनी समता ॥ चाल० ॥ तिळतुल्य नाहिं मर्नि डगल्या  
॥ दृढ निश्चय धरुनी तगल्या ॥ बहुधा त्या नसतिल जगल्या ॥ भंगले  
मनोरथ ज्यांचे ॥ उद्धवा शांतवन० ॥ ३ ॥ हरि आहे सुखरूप म्हणुनी,  
भेटतांचि त्यां सांगावें ॥ सांग कीं समस्तां पुशिलें, प्रत्युत्तर त्यां मग्नावें  
॥ करुनिया ज्ञान तयांतें, सांग कीं शोक त्यजावे ॥ चाल० ॥ हें कार्य  
नव्हे तुजजोगें ॥ मजसार्थी जावें वेगें ॥ हें मध्वमुनीश्वर सांगे, ॥ त्या  
नपवे ज्ञान जयाचें ॥ उद्धवा शांतवन० ॥ ४ ॥

## पद २

जाणों हरिचे पाय ॥ आम्ही जाणों हरिचे पाय ॥ हु० ॥ नेम न जाणों  
यमहि न जाणों ॥ नेणों अन्य उपाय ॥ आम्ही० ॥ १ ॥ परिस देउनी

सोनें घेणें ॥ जळो त्याचा व्यवसाय ॥ आम्ही० ॥ २ ॥ ~~रुप्याचें~~ पद  
सोडुनि आम्ही ॥ मुक्ति वरूं ह्यहाय ॥ आम्ही जाणों हरिचें पाय ॥३॥

पद ३

तूं माझा यजमान ॥ रामा तूं माझा यजमान ॥ ध्रु० ॥ जननी-जठरीं  
रक्षियलें मज ॥ पोसुनि पंच हि प्राण ॥ रामा तूं० ॥ १ ॥ बाहेर भिघट्ठां.  
मातेचे स्तनीं ॥ पय केलें निर्माण ॥ रामा तूं० ॥ २ ॥ ऐसें असतां या  
पोटाची ॥ कां करूं चिंता जाण ॥ रामा तूं० ॥३॥ मध्वमुनीश्वर त्वामि  
रमा-पति ॥ धरि माझा अभिमान ॥ रामा तूं० ॥ ४ ॥

पद १ ( तुकारामाचे. )

पुरे एकचि पुत्र माय-पोटी ॥ हरि-स्मरणें उद्धरी कुळें कोटी ॥ ध्रु० ॥ ध-  
न्य वंशीं जन्मला भगीरथ ॥ गंगा आणोनी पूर्वज केले मुक्त ॥ पुरे  
एक० ॥ १ ॥ गौतमानें आणिली गोदावरी० ॥ आपण तरोनि दुजयासी  
तारी ॥ पुरे एक० ॥२॥ पांचा वर्षांचें ध्रुव बाळ तान्हे ॥ अदळ-पदां स्था-  
पिलें बहू मानें ॥ पुरे एक० ॥३॥ तेजःपुंज शीतळ सौख्य-दानीं ॥ एक-  
चंद्र-प्रकाश त्रिभुवनीं ॥ पुरे एक० ॥४॥ पहा कैसा तो पुंडलीक धीट ॥  
उभा केला वैकुंठ-नायक ॥ पुरे एकचि० ॥ ५ ॥ रामरूपी जन्मला की-  
र्तिवंत ॥ अंजनीचे उदरीं हनुमंत ॥ पुरे एक० ॥ ६ ॥ तुका म्हणे हरिसी  
विन्मुख ॥ गांधारीचे उदरीं शत-मुख ॥ पुरे एक० ॥ ७ ॥

पद २

एथें कोणाचें काय बा गेलें ॥ ज्याचें त्यानेंच अनहित केलें ॥ ध्रु० ॥ सं-  
तां सांगितलें ऐकेना ॥ स्वता बुद्धिही असेना ॥ वृत्ति निबरली पिकेना ॥  
मूढ कोणाचें ऐकेना ॥ एथें कोणाचें० ॥१॥ अन्य यातिचे संगती लागे ॥  
साधु-जनामध्ये न वागे ॥ केल्यावीण पराक्रम सांगे ॥ जेथें सांगे तेथेंचि  
भीक मागे ॥ एथें कोणाचें० ॥ २ ॥ नीत टाकुनी अनीत चाले ॥ भडभड  
भलतेंच बोले ॥ मंद होउनी उन्मत्त डोले ॥ अखेर फार वाईट झालें ॥ ए-  
थें कोणाचें० ॥३॥ तुका म्हणे कांहीं नेम ॥ चिर्ती न धरी अधम ॥ सांग  
पडलासे भ्रम ॥ अंती कुटील त्यासी यम ॥ एथें को० ॥ ४ ॥

पद ३

पोटापुरतें देई ॥ मृगणें लयि नाहीं लयि नाहीं ॥ ध्रु० ॥ पोळी साजुक  
अथवा शिळी ॥ देवा देई भुकेच्या वेळीं ॥१॥ मागणें० ॥ वस्र नव अथवा

बुनादेवा देई अंग भरुन॥२॥मागणें०॥ देवा कळणा अथवा कोंडा ॥  
आम्हां देई मुकेच्या तोंडा ॥ ३ ॥ मागणें० ॥ तुका म्हणे आतां ॥ न-  
का करूं पायापरता ॥ ४ ॥ मागणें लयि नाही लयि नाही० ॥

## पद ४

ज्याचें सुख त्याला सुख त्याला ॥ काय असे भलत्याला ॥ ज्याचें० ॥  
॥ धु०॥ एक जेवुनि तृप्त झाला॥ एक हाका मारि अन्नाला ॥ १॥ ज्या-  
चें सुख० ॥ एक नदी उतरुनि गेला ॥ एक हाका मारी तारुला ॥ २ ॥  
ज्याचें सु० ॥ एक मोक्ष-मार्गी गेला ॥ एक अधोगती चालिला ॥ ३ ॥  
ज्याचें सुख०॥ तुका वैकुण्ठशी गेला॥ हाका मारी तो लोकांला ॥ ४ ॥-  
ज्याचें सुख त्याला सुख त्याला ॥ काय०.

## पद १ ( रामदास. )

धांवरे राम-राया ॥कितो अंत पाहासी॥ प्राणांत मांडियेला ॥ नये करु-  
णा केशी ॥ धांवरे० ॥ धु० ॥ पाहिन क्षणभरी ॥ चरण झाडीन केशीं ॥  
नयन शीणले बा॥ आतां केधवां येशी॥ धांवरे०॥१॥मीपण अभिमाना ॥  
अंगी भरियेला ताठा ॥ विषय-कर्दमानें ॥ लाज नाही लोळतां ॥ चीळ-  
स ऊपजेना ॥ ऐसें झालें बा आतां ॥ धांवरे० ॥२॥ मारुती-स्कंध-भा-  
र्गी ॥ शीघ्र बैसोनिया यावें ॥ राघवें वैद्य-राजें ॥ रुपा औषध द्यावें ॥  
दर्येच्या पद्म-हस्ते ॥ माझे शिरीं ठेवावें ॥ धांव०॥३॥ या भवीं रामदा-  
स ॥ थोर पावतो व्यथा ॥ कौतुक पाहतोसी ॥काय जानकी-नाथा ॥  
दयाळा दीन-बंधो ॥ भक्त-वत्सला आतां ॥ धांवरे राम-राया ॥ ४ ॥

## पद १ ( एकनाथाचे. )

संगुण चरित्रें परम पवित्रें सादर वर्णावी ॥ सज्जन-बुद्धें मनोभावे आ-  
र्षी वंदावी ॥ धु०॥ संत-संगें अंतरंगें नाम बोलावें॥कीर्तन-रंगीं देवा-  
सन्निध सुखें डोलावें ॥ संगुण चरित्रें० ॥१॥ भक्ति-ज्ञानाविरहित गो-  
ष्टी इतरा न कराव्या ॥ प्रेम-भरें वैराग्याच्या युक्ति विवराव्या ॥  
संगुण च०॥ २ ॥ जेणेंकरुनी मूर्ति ठसावे अंतरिं श्री-हरिची॥ ऐशी की-  
र्तन-मुर्यादा हे संताचे घरची ॥ संगुण च०॥३॥अद्य-भजनें अखंड स्म-  
रणें वाजवि करताळी ॥ एका जनार्दनी मुक्ती होये तुत्काळी ॥ संगुण  
चरित्रें० ॥ ४ ॥

पदं स्फुटं

मजी देवाची ॥ मिथ्या धांव मनाची ॥ मर्जी० ॥ ध्रु० ॥ मनांत येतें हत्ती  
घोडे पालखींत बैसावें ॥ देवाजीचे मनांत याली पायां चालवावें ॥  
मर्जी० ॥ १ ॥ लोड तिवाशा नरम बिछाना सुंदर कांता व्हावी ॥ दे-  
वाजीच्या मनांत पाठी कर्कशा लावावी ॥ मर्जी० ॥ २ ॥ महाल मु-  
लुखमे पूर्ण खजीना घरांत पैका व्हावा ॥ देवाजीच्या मनांत याला  
दरिद्री ठेवावा ॥ मर्जी० ॥ ३ ॥ बल्लव म्हणे मनांत येतें कांहीं न करावें ॥  
अहो रात्र सोडुन धंदा देवा आळवावें ॥ मर्जी देवाची ॥ मिथ्या धांव  
मनाची ॥ मर्जी० ॥ ४ ॥

पद.

मना कांहीं तुला नाहिं पहा लाज कसी ॥ ध्रु॥ पर-कामिनि पर-धनासि  
॥ विविध विषय साधनासि ॥ जपसि टपसि मांजरसा ॥ न कळुनिया  
पडशी फशीरे ॥ मना कांहीं० ॥ १ ॥ निगम-विहित त्यजुन मती ॥  
बरिशो स्व-हितार्थ कु-मति ॥ नेतिल भट यम-सदनीं ॥ पडसी मग अभर  
वसीरे ॥ मना० ॥ २ ॥ तिळभरि जरि भूत-दया ॥ बाणेना जरि त्ददया  
॥ तरि मग कवण्यादेहीं ॥ श्रो-हरिला आवडसीरे ॥ मना कांहीं तुला०  
॥ ३ ॥ धरुनि सदृढ संत-संग ॥ विठ्ठल-नामांच रंग ॥ आयुर्व्यय व्यर्थ  
करुनि ॥ पावसि भलत्याच कुशीरे ॥ मना कांहीं तुला० ॥ ४ ॥

पद.

होउनि गोसांवी गोसांवी ॥ हरि-कथाचि परिसावी ॥ ध्रु० ॥ भिक्षा  
मागुनि निस्पृहतेनें ॥ आपुर्ली कुटुंबे पोसावीं ॥ होउनि गोसांवी० ॥ १ ॥  
मिळोत कां खंबाळें ॥ अथवा भगवीं ही नेसावीं ॥ होउनि गोसांवी०  
॥ २ ॥ स्त्री-पुत्रादिक छळिती ॥ त्यांचीं वचनें सहन करावीं ॥ होउनि  
गोसांवी० ॥ ३ ॥ कु-बुद्धि कोणी छळिती ॥ त्यांवरि अमृत-दृष्टी वर्षावीं ॥  
होउनि गोसांवी० ॥ ४ ॥

पद.

बोलणें फोल झालें ॥ डोलणें वांया गेलें ॥ ध्रु० ॥ चित्तीं विषयांचा  
अभिलाष ॥ नाहीं विश्रांतीचा लेश ॥ मुखें म्हणे निर्विशेष ॥ पर-ब्रह्म  
सांचलें ॥ बोलणें० ॥ १ ॥ श्रवणीं दावी अष्टहि भाव ॥ म्हणे मृगजळव-  
त हें वाव ॥ कवडी वेंचितांही जीवा ॥ जाऊं पाहे तळमळनीं ॥ बोलणें०-

॥ २ ॥ पयेपदेशी पूर्ण-ज्ञानी ॥ वाहे मत्सर ममता बर्नी ॥ नगसुरें ती  
जैसा फणी ॥ डोले परी विष वदर्नी ॥ बोलणें ० ॥ ३ ॥ अन्न म्हणतां को-  
ण धाले ॥ शब्दें ब्रह्म कोण झाले ॥ शिकविले बोल बोलें ॥ शुक्र पक्षी  
पै जैसा ॥ बोलणें ० ॥ ४ ॥ शिकला नाना-कळा छंद ॥ नाहीं अंतरीं  
निद्वंद्व ॥ सहज पूर्ण निजानंद ॥ सर्व रंगीं न भासे ॥ बोलणें फोल झालें  
॥ डो ० ॥ ५ ॥

पद

एक मीच प्रियकर ज्याला ॥ माझे हो आयुष्य त्याला ॥ धु ० ॥ कृष्ण  
म्हणे अर्जुनातें ॥ माझे मद्रक्तांसीं नातें ॥ जैसा मत्स्य जळीं जीवनातें ॥  
जीवें भावें न विसंबे ॥ एक मी ० ॥ १ ॥ मज वेगळें दुसरें कांहीं ॥  
त्रिभुवनि जयासि उरलें नाहीं ॥ त्याविण क्षण लव पल मज पाहीं ॥  
उदास अनंत ब्रह्मांडें ॥ एक मीच ० ॥ २ ॥ इंद्र-पर्दीचे जे उपभोग ॥  
त्याचे दृष्टी ते क्षयरोग ॥ माझे स्वरूपां अखंड योग ॥ वियोग नाहीं  
मज त्यासी ॥ एक मीच ० ॥ ३ ॥ ऋद्धी सिद्धी मुक्ती चारी ॥ द्वारीं  
वोळंगति कामारी ॥ देखुनि वांतीचिये परी ॥ अखंड रत हरि-गुरु-भजनीं ॥  
एक मीच ० ॥ ४ ॥ काया वाचा मना चित्तें ॥ अनन्य भावें भजती मा-  
तें ॥ त्यांचा सर्वहि मी अच्युतें ॥ योग-क्षेम वहावा ॥ एक मीच ० ॥ ५ ॥  
विश्वात्म्याचे आत्मे झाले ॥ पूर्ण निजानंद रंगले ॥ त्यांसि म्हणती  
मेलें गेले ॥ ते भ्रांतीचे शिरोमणी ॥ एक मीच प्रियकर ज्याला ॥ माझे  
हो आयुष्य त्याला ॥ ६ ॥

पद.

भज रे गोविंदा गोविंदा ॥ सच्चिदानंद-कंदा ॥ सावध होइरे मतिमंदा ॥  
न करी आणिक धंदा ॥ भज रे ॥ धु ० ॥ मोहें भुललासी भुललासी ॥  
माझे माझे म्हणसी ॥ क्लेशें भेळविल्या धन-राशी ॥ अंतीं टाकुनि जाशी  
॥ १ ॥ भज रे ० ॥ गृह-सुत-धन-दारा धन-दारा ॥ मिथ्या मोह पसारी ॥  
अंतीं जाशिलरे झरारा ॥ करि कां पूर्ण विचारा ॥ २ ॥ भज रे ० ॥  
आयुष्य जातें रे घडिघडि ॥ तुज विषयांची गोडी ॥ काळ पाडिल रे  
मुरकुंडी ॥ तें तुज कोण सोडी ॥ ३ ॥ भज रे ० ॥ विसरुनि भगवंता  
भगवंता ॥ करिशिल घरची चिंता ॥ काळ नेइलरे अवचिता ॥ तंव-  
तूं पडशिल भ्रांता ॥ ४ ॥ भज रे ० ॥ गुंडाकेशवीं स्थिर राहे ॥ तरीच

सूक्ष्मी श्लोक ॥ पाषाण लागल्या वे पाहि ॥ अंती मोक्षा आहे ॥ ५ ॥  
मजरे गोविंदा गोविंदा ॥

पद.

नेदी चित्ता शांति ऐशी विद्या काशाला ॥ नेधे हरिचें नाम ऐशी जिव्हां  
काशाला ॥ नेदी ० ॥ ध्रु ० ॥ अप्रिय बोलति पतिला ऐशी बाईळ  
काशाला ॥ बाइलिला जो व्यर्थ गांजितो तो पति काशाला ॥ त्ददर्यो  
कृत्रिम अशांशीं ती मैत्री काशाला ॥ मनचा खोटा फिरोनि शिणला  
तीर्थ काशाला ॥ १ ॥ नेदी ० ॥ भावाविरहित नर जो त्याला दैवत  
काशाला ॥ एक धड ना भाराभर त्या चिंध्या काशाला ॥ एक गुणी ना  
दुर्गुणि बेटे शंभर काशाला ॥ आदर न करी त्याच्या घरचें भोजन का-  
शाला ॥ २ ॥ नेदी ० ॥ गर्वे ताठुनि जाय तयारी भाषण काशाला ॥  
अभाग्याचें समर्थाशीं वैर काशाला ॥ करणी नसतां ज्ञान व्यर्थ बडबड  
काशाला ॥ त्ददर्यो षड्द्विष वसती त्याला जप-तप काशाला ॥ ३ ॥  
नेदी ० ॥ गुरु-पदि निष्ठा न धरी ऐसा शिष्या काशाला ॥ शिष्याला जो  
वाइट-चिंती तो गुरु काशाला ॥ वाद्या अथवा मेद्या ऐसा सेवक  
काशाला ॥ प्र-बोध निर्मळ न करी ऐसा स्वामी काशाला ॥ ४ ॥ नेदी ० ॥  
श्रीत धरीना सहोदराची ऐसा सोदर काशाला ॥ पोटा भरेना जेथें ऐसा  
देश काशाला ॥ हरिकवि बोले सद्वृत्त-वचर्ना संसृति-पाशाला ॥ छेदीना  
तो मानव जन्मा आला काशाला ॥ नेदी चित्ता शांति ऐसी ० ॥

भूपाळ्या गणपतीवरच्या.

उठा उठा सकळ जन ॥ वाचे स्मरा गजानन ॥ गौरी-हाराचा नंदन ॥  
गज-वदन गण-पती ॥ ध्रु ० ॥ ध्यानी आणोनी सु-खमूर्ती ॥ स्तवन करों  
एकें चिंती ॥ तो देईल ज्ञान-मूर्ती ॥ मोक्ष-सुख सोजवळ ॥ १ ॥ जो निज-  
भक्तांचा दाता ॥ वंध सुर-वरां समस्तां ॥ त्यासी ध्यातां भव-भय-चिंता ॥  
विघ्न-वार्ता निवारी ॥ २ ॥ तो हा सुखाचा सागर ॥ श्री-गणराज मोरेश्वर ॥  
भावे विनवीतो गिरिधर ॥ भक्त त्याचा होऊनी ॥ ३ ॥

भूपाळी गणपतीवरची.

उठि उठि बा मोरेश्वरा ॥ चवदा विद्यांच्या माहेरा ॥ चतुर्भुजा परशु-करा ॥  
अंकुशधरा गज-वदना ॥ ध्रु ० ॥ माता बोले शैल-नंदिनी ॥ योगी उभे अ-



सती अंगणी ॥ दर्शन आवें चिंतामणी ॥ मातःस्मरणीं स्मरती हे ॥  
 उठीं उठीं बा० ॥ १ ॥ रत्न-जडित सिंहासन ॥ वरी बैसले गजानन ॥  
 क्रुद्धि सिद्धि दासी दोन ॥ करिती चरणसेवेतें ॥ उठिं उठिं बा० ॥ २ ॥  
 आंगां सेंदुराची उठी ॥ शोभे चंद्रमा लछ्छाटीं ॥ मुक्ताफळ-हार कठीं ॥  
 मुक्तीं प्रभा फांकतसे ॥ उठिं उठिं बा० ॥ ३ ॥ मातःकाळीं ही भूपाळी ॥  
 योगी ध्याती त्ददय-कमळीं ॥ निरंजनी रूपेची सांउली ॥ भक्ताहार्ती  
 वदवीली ॥ उठिं उठिं बा मोरेश्वरा० ॥ ४ ॥

### भूपाळी रामावरची.

राम आकाशीं पाताळीं ॥ राम नांदे भू-मंडळीं ॥ राम योगियांचे मेळीं ॥  
 सर्व काळीं शोभत ॥ ध्रु० ॥ राम नित्य निरंतरी ॥ राम सबाह्य अभ्यं-  
 तरीं ॥ राम विवेकाचे घरीं ॥ भक्तीवरी सांपडे ॥ १ ॥ राम भावें ठायीं  
 पडे ॥ राम भक्तीशीं आतुडे ॥ राम ऐक्यरूपीं जोडे ॥ मौन पडे श्रुती-  
 सी ॥ २ ॥ राम योग्यांचें मंडन ॥ राम भक्तांचें भूषण ॥ राम आनंदा-  
 चा घन ॥ करी रक्षण दासांचें ॥ ३ ॥

### भूपाळी कृष्णावरची.

उठिं गोपालजी जाईं धेनूंकडे ॥ पाहती सौंगडे वाट तूझी ॥ ध्रु० ॥ लो-  
 पळी हे निशी मंद झाला शशी ॥ मुनिजन मानसीं तूज ध्यातो ॥ १ ॥  
 भानुउदयाचळीं तेज पुंजाळलें ॥ फुललीं कमळें ऊदकीं हीं ॥ २ ॥ धे-  
 नु वत्सें तुला बाहती माधवा ॥ उठिं गा यादवा उशीर झाला ॥ ३ ॥ ऊठं  
 पुरुषोत्तमा वाट पाहे रमा ॥ दावीं मुख-चंद्रमा सकळिकां ॥ ४ ॥ कनक-  
 प्रात्रांतरीं दीप-रत्नें बरीं ॥ ओंवाळिते सुंदरी तुजलागी ॥ ५ ॥

### भूपाळी घनश्यामावरची.

घन-श्याम सुंदरा श्रीधरा अरुणोदय झाला ॥ उठिं लौकर वनमाळी उद-  
 याचळीं मित्र आला ॥ ध्रु० ॥ सायंकाळीं एके मेळीं द्विज-गण अवघे  
 वृक्षीं ॥ अरुणोदय होतांच उडाले चरावया पक्षी ॥ अधमर्षणादि करुनि  
 तडाही तपाचरण-दक्षी ॥ प्रभातकाळीं उठुनि कापडी तीर्थ-पंथ लक्षी ॥  
 करुनि सडासंमार्जन गोपी कुंभ घेउनि कुक्षीं ॥ यमुना-जळासि जाती  
 मुकुंदा दध्योदन-भक्षी ॥ चाल ॥ मुक्तता होऊं पाहे, कमळिणीपासुनीं

भ्रमरा ॥ पूर्वदिशे मुख धुतलें, होतसे नाश तिमिरा ॥ उठि लौकरि गो-  
विंदा, सांवळ्या नंद-कुमारा ॥ चाल ॥ मुख-प्रक्षाळण करीं अंगिकारीं  
भाकरकाला ॥ उठि लौकर वनमाळी ॥ १ ॥ घरोघरीं दीप अखंड, त्युं  
च्या सरसावुनि वाती ॥ गीत गाती सभेमें गोपी सद्दना येति जाती ॥  
प्रवर्तौनि गृह-कार्मा रंगावळि घालूं पाहती ॥ अमंद-कंदा प्रभात झाली,  
उठ सरली रातो ॥ काढि धार क्षिर-पात्र घेउनी धेनु हंबरती ॥ द्वारि उ-  
भे गोपाळ हाक मारुनि तुजला बाहती ॥ चाल ॥ हे मुक्ता-हार कंठी, घा-  
लि या रत्न-माळा ॥ हतीं वेत्रयष्टि बरवी, कांबळा घेई काळा ॥ ममात्म-  
जा मधुसुदना, त्दधिकेशी जगत्पाळा ॥ चाल ॥ लक्षिताति वासुरें हरि धे-  
नु स्तन-पानाला ॥ उठि लौकर वनमाळी उदयाचळीं ॥ २ ॥ मातःस्ता-  
नें करुनि गोपिका अब्जंकारें नटती ॥ कुंकुमादि चर्चुनी मंथनालागि आ-  
रुंभती ॥ भ्रम-भरित अंतरांत वदनीं नामाळि गाती ॥ अर्घ्य-दान देउ-  
निया द्विज-गण देवार्चन करिती ॥ नेमनिष्ठ वैष्णव ते विष्णु-पूजा समर्पि-  
ती ॥ स्मार्त शिवार्चन-सक्त शक्तिं शाक्तार्ह आराधिता ॥ चाल ॥ ऋ-  
षि-गण आश्रमवासी, जे निरंजनीं धाले ॥ अरुणोर्दाय आपुलाले, ध्यानीं  
निमग्न झाले ॥ पंच पंच उषःकालीं, रवि-चक्र निर्घो आले ॥ चाल ॥ ये-  
वढा वेळ निजलासि म्हणुन हरि समजेल नंदाळा ॥ उठि लौकर ॥ ३ ॥  
विद्यार्थी विद्याभ्यासास्तव सादर गुरु-पार्यो ॥ अध्यापन गुरु करिती  
शिष्यहि अध्ययना उदर्या ॥ याज्ञिक-जन कुंडामाधि आहुति टाकितात  
पार्ही ॥ रवि-प्रभा पडुनिया उजळल्या शुद्ध दिशा दाही ॥ हे माझे  
पाडसे सांवळे ऊठ कृष्णाबाई ॥ सिद्ध सर्वे बळिराम घेउनि गोधनें  
वना जाई ॥ चाल ॥ मुनि-जन-मानस-हंसा, श्री-मनः-कमल-भृंगा ॥  
मुरहर पंकज-पाणी, पद्म-नाभ श्री-रंगा ॥ शकटांतक सर्वेशा, हे हरि  
प्रदाप-तुंगा ॥ चाल ॥ कोटि रवींहुनि तेज आगळें तुझिया वदना  
ला ॥ होनाजी बाळ नित्य ध्यातसे, त्ददयिं नाम-माळा ॥ घन-श्याम  
सुंदरा श्रीधरा अरुणो ॥ ४ ॥

### आरती गणपतीवरची.

सुख-कर्ता दुख-हर्ता वार्ता विघ्नाची ॥ नुरवी पुरवी प्रेम रूपा जय्युची ॥  
सर्वांगी सुंदर उट्टि शेंदुराची ॥ कंठीं झळके माळ मुक्ताफळांची ॥ १ ॥  
जय देव जय देव मंगल-मूर्ती ॥ दर्शनमात्रें मनःकामना प्रती ॥ २ ॥

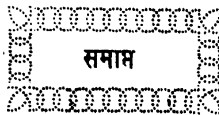
रत्न-वृचिष् फरा तुज-गौरी-कुमरा॥चंदनाची उटी कुंकुम-केशरा,॥हिरें-  
जडित मुगुष्ट शोभतो बरा ॥ हणझुणती नूपूरें चरणीं घागरिया ॥ जय  
देव० ॥ २॥ लंबोदर पीतांबर फणि-वर-बंधना ॥ सरळ सींड वक्र-तुंड  
श्रि-नयना ॥ दास रामाचा वाट पाहे सदना ॥ संकष्टां पावावें निर्वाणीं  
रक्षावें सुर-वर-वंदना ॥ ६ ॥ जय देव० ॥

### आरती पांडुरंगावरची.

युगीं अष्टाविर्सीं विटेवरी उभा ॥ वामांगीं रखुमाई दिसे दिव्य शोभा ॥  
पुडंलिका भेटी पर--ब्रह्म आलें गा॥चरणीं वाहे भीमा उद्धरी जगा ॥१॥  
जय देव जय देव जय पांडुरंगा रखुमाई-वल्लभा पावें जिवलगा ॥ध्रु०॥  
तुळशी-माळा गळां कर ठेवूनि कटीं ॥ कांसे पीतांबर कस्तुरि लळार्यीं ॥  
देव सुर-वर नित्य येती भेटी ॥ गरुड हनूमंत पुढें उभे राहती ॥ २ ॥  
जय देव० ॥ आषाढी कार्तीकी भक्तजन येती॥ चंद्रभागेमाजी स्नानें जे  
करिती ॥ दर्शन हेळामात्रें तयां होय मुक्ती ॥ केशवासी नामदेव भावें  
ओंवाळिती ॥ ३ ॥ जयदेव० ॥

### आरती देवीवरची.

दुगें दुर्घट भारी तुजविण संसारीं॥अनाथ-नाथे अंबे करुणा विस्तारीं॥  
वापूरी वारी जन्म-मरणातें वारीं ॥ हारीं पडलें आतां संकट निवारीं॥  
॥१॥जय देवी जय देवी महिषासुर-मथिनी॥सुरवर-ईश्वर-वरदे तारक  
संजिविनी ॥ ध्रु० त्रिभूवन-भवर्नी पाहतां तुज ऐशी नाहीं ॥ चारी श्र-  
मले परंतु न बोलवे कांहीं ॥ साही विवादितां पडले प्रवाहीं ॥ ते तूं भ-  
क्तालागीं पावसि लवलाहीं ॥ २ ॥ जय० ॥ प्रसन्न वदनें प्रसन्न होसी  
निज-दासा ॥ क्लेशापासुन सोडीं तोडीं भव-पाशा ॥ अंबे तुजवांचून  
कोण पुरवील आशा ॥ नरहरि तल्लीन झाला पद-पंकज-कोशा ॥३॥  
जय देवी०॥



# त्या ग्रंथांतील कठिण शब्दांचा कोश.



अ.

अंक-मांडी. २ चिन्ह. ३ एक, दोन  
इ० प्रत्येक.  
अकिंचन-निर्धन, भिकारी.  
अक्रिय-जे कांहीं करीत नाहीत,  
ते, क्रियाशून्य.  
अखिल-सर्व.  
अग-पर्वत, डोंगर,  
अगद-औषध.  
अगम्ब-जाणतां येत नाही असें.  
अंग-खरेपणा, स्वरूप.  
अंगद-बाहुभूषण.  
अग्रज-वडील भाऊ.  
अगाध-खोल, अपार.  
अगार-घर.  
अंगार-निखारा.  
अंगुलिभंग-बोटें मोडणें.  
अघ-पाप.  
अघवाही-पापी.  
अघोर-एक गोसाव्याची जात  
•आहे. हे लोक घाणेरडे आणि  
भयंकर असून नागवे फिरता-  
त, आणि उजवे हातांत मल-  
मूत्रानें भरलेली मनुष्याची क-  
रटी घेतात आणि डावे हातां-  
त निखाऱ्याचें खापर घेतात.  
अंधि-पाय.  
अचक्षु-अंध. २ घृतराष्ट्र.

अचाट-अद्भुत, मोठें.  
अज-ज्याला जन्म नाही असा.  
विष्णु. २ ब्रह्मदेव.  
अजंगम-न चालणारें झाडें वगैरे.  
अंजन-काजळ, नेत्रौषध.  
अजांड-ब्रह्मांड.  
अजातरिपु-ज्याला शत्रुनाहींत  
असा-धर्मराजा.  
अजातारि-अजात-शत्रु; धर्मराज  
अजितत्व-अजिंकपणा.  
अजितनाम-ईश्वराचें नाम.  
अंजित-ज्यांत अंजन घातलें  
आहे तो.  
अजिन-चर्म, कातडें.  
अजिर-अंगण.  
अटन-फिरणें.  
अटापिटा-आटापिटा हा शब्द पहा.  
अडवो-अटवी, अरण्य, रानें.  
अढळ-अचल, स्थिर.  
अणु-अल्प, थोडें.  
अतर्क्य-ज्याविषयी कल्पना क-  
रतां येत नाही असें.  
अंतरंगी मनांत.  
अंतराय-विघ्न. २ यम.  
अंतराल-आकाश.  
अंतरीं-मनांत, हृदयांत.  
अंतरिक्ष-पोकळी.  
अंतरीप-बेट.

अंतरीभयंमौन-द्वीपतुल्य.  
 अंतर्हित-गुप्त.  
 अस्तिकाळ-बहुकाळ.  
 अतिक्रम-मर्यादा उल्लंघून जाणें,  
 अतिपात-भंग, नाश-अमर्यादा,  
 उल्लंघन.  
 अतिमात्र-अत्यंत, बहुत, गाढ.  
 अतींद्रियद्रष्टा-इंद्रियास सम जत  
 नाही तें पाहणारा.  
 अंतुरी-स्त्री, जाया, बायको.  
 अंत्यज-अतिशूद्र.  
 अंत्रपाट-अंतःपट.  
 अत्रि-एक ऋषि.  
 अदभ-बहुत.  
 अर्दाभत्व-दाभिकपण नव्हे तें.  
 अदिति-कश्यपऋषीची स्त्री व दे-  
 वांची आई.  
 अंदुक-हत्तीच्या पायांतली बिडी,  
 साखळदंड.  
 अदृष्ट-दैव.  
 अद्रि-पर्वत.  
 अधर-ओठ.  
 अधिन-वश.  
 अधिष्ठान-स्थान  
 अधिष्ठिली-आक्रमिली.  
 अध्वर-यज्ञ.  
 अध्वांग-अध्वंग-ज्याचें अंग अ-  
 धु आहे तो.  
 अनंत-अंत नाही तो.  
 अनन्य-ज्यास दुसरा नाही तो  
 एकटा. २ अगतिक, अनन्य  
 भावानें भजणारा.  
 अनर्घ्य-अमूल्य.  
 अनव-जोणें, वृद्ध, जुना.

अनवरत-निरंतर.  
 अनवसर-असंग.  
 अनवसरीं-असमर्यादें.  
 अनळ-अग्नि.  
 अनसूयासुत-दत्तात्रेय.  
 अनाथवाणी-अनाथासारखा. २  
 दीनवाणी.  
 अनाद्यंत-ज्याला आदि नाही व  
 अंत नाही असा, ईश्वर.  
 अनार्या-हे दुष्टा.  
 अनिर्देश्य-अमुक म्हणून सांगतां  
 येत नाही ते.  
 अनुकंपा-दया.  
 अनुकंप्य-दया करण्यास योग्य.  
 अनुज }  
 अनुजनि } -धाकटा भाऊ.  
 अनुबिंब-प्रतिबिंब.  
 अनुरक्त-प्रेमानें आसक्त.  
 अनुराग-प्रीति, प्रेम.  
 अनुरूप-योग्य.  
 अनुवादार्थे-सांगावें, बोलावें.  
 अनुवादे-सांगे, बोले.  
 अनृत-खोटा, असत्य.  
 अन्यतम-बहुतांतून कोणताही  
 एक.  
 अन्वय-संबंध. २ वंश.  
 अन्वित-युक्त.  
 अपरूप-अपूर्व, अदृष्टपूर्व.  
 अपरोक्ष-समक्ष, प्रत्यक्ष.  
 अपर्णा-पार्वती  
 अपर्णापति-सदाशिव.  
 अपसद-दुष्ट.  
 अपांपति-समुद्र.  
 अपेक्षा-इच्छा. ०  
 अप्सरा-देवांगना.

अंममेय-जेजाणण्यास कठिण तें.  
 अंबक-डोळा.  
 अंबर-आकाश. २ वस्त्र.  
 अम्बळा-स्त्री.  
 अबाधित-बिनहरकत.  
 अंबिका-माता. २ पार्वती.  
 अंबु-पाणी.  
 अंबुज-कमल.  
 अब्जज-ब्रह्मदेव.  
 अब्जिनी-कमलिनी.  
 अब्द-मेघ. २ वर्ष.  
 अभद्र-अशुभ.  
 अभिनय-हाव भाव.  
 अभिनव }  
 अभिन्नव } -नवीन  
 अभिराम-सुंदर.  
 अंभोज-कमल.  
 अंभोद-मेघ.  
 अंभोरुह-कमळ.  
 अभ्र-मेघ.  
 अभ्रमु-ऐरावताची स्त्री.  
 अमर-देव.  
 अमरतरु-कल्पवृक्ष.  
 अभिज्ञ-जाणता.  
 अमित }  
 अमूप } -पुष्कळ.  
 अमृतकर-चंद्र.  
 अभीष-सफल.  
 अय-लोखंड.  
 अयन-जाणें, गमन. २ मार्ग.  
 अरुण-रक्तवर्ण. २ सूर्यसारथि.  
 अरुवार-मृदु, कोमळ; रवाळ.  
 अरुष-आर्ष, वेडेवांकडे.  
 अर्क-सूर्य. २ रुईचें झाड.

अर्की-रुईचें झाड.  
 अर्जुणें-संपादणें.  
 अर्णव-समुद्र.  
 अर्थ-पैसा, द्रव्य.  
 अर्थिला-अर्थी, याचक.  
 अर्भक-लहान मूल.  
 अलक्ष-क्षय-अतर्क्य, दुर्लक्ष्य.  
 अलंघ्य-उल्लंघण्यास अयोग्य  
 किंवा कठिण.  
 अलाबू-भोपळा.  
 अलि-भ्रमर. २ पंक्ति.  
 अलिक-कपाळ.  
 अलिनी-भ्रमरी.  
 अलिप्त-जो लिप्त नाही तो.  
 अलोट-मोठें, अचाट, अनिवार.  
 अवकळा-दुश्चिन्ह, नीचकला.  
 अवगत-ठाउकें.  
 अवगाहिला-जाणिला, वाणिंलेला.  
 अवंचक-वंचक नव्हे तो, खरा.  
 अवचट-अवचित.  
 अवचितां-अकस्मात.  
 अवतरण-उतरणें.  
 अवतीर्ण-ज्यानें अवतार घेतला  
 आहे तो.  
 अवतंस-भूषण.  
 अवथिलें-योजिलें.  
 अवदान-हविर्भाग.  
 अवधारा-ऐका.  
 अवन-रक्षण.  
 अमरावती-इंद्राची नगरी.  
 अवलोक-दृष्टि.  
 अवलिळा-सहजांत, लीलेनें.  
 अवनत-नम्र, आज्ञाधारक.  
 अवनी-पृथ्वी  
 अवलंब-स्वीकार, आश्रय.

अवसर-संभय, प्रसंग.  
 अवहार-पसरलेल्या सैन्यादिका.  
 चा आटोप.  
 अव्हॉटे-आडमार्गाने.  
 अव्हेर-तिटकारा २ हेळसांड.  
 अवाङ्मुखी-खाली पहाणारी.  
 अवारित-निवारल्यावांचून.  
 अवि } -मेंढा.  
 अवी }  
 अविद्या-माया, अज्ञान.  
 अवो-अरे, अगे.  
 अंश-विभाग.  
 अशन-भोजन, खाणें.  
 अशनि-वज्र.  
 अशरीरवाणी } -आकाशवाणी.  
 अशरीरिणी }  
 अशिव-अकल्याण.  
 अशुद्ध-रक्त.  
 अशेष-संपूर्ण.  
 अश्रु-आसवें, नेत्रोदक,  
 अष्टभाव-निश्चयता, बेशुद्धि (इंद्रिय-  
 ज्ञानशून्यता) रोमांच उभे राहणें,  
 धाम येणें, मुखाचें वैवर्ण्य, कंप  
 असणें, अश्रु येणें, स्वर बदलणें.  
 असकृत्-वारंवार.  
 असकें-सर्व.  
 असती-जारिणी, व्यभिचारिणी. २  
 अपकीर्ति. ३ खोटी, असत्य.  
 असंभावनी-संभव नाही अशी,  
 किंवा अतर्क्य.  
 असाधुवाद-दुर्भाषण, निंदा.  
 असाध्य-न होण्याजोगें.  
 असाध्वस-निर्भय.  
 असांवली }  
 असांरली } -अश्रुयुक्त झाली.

असित-नीलवर्ण, कळिा.  
 असितपथ-अग्नि, कृष्णवर्त्मा.  
 असिपत्र-तरवारीचें पान.  
 असिवार-खड्गधर, पदाती.  
 असोपत्र-तरवारीचें पान.  
 असोपत्रवन-एक नरक आहे,  
 हांत झाडाच्या पानाला तरवा-  
 रीसारखी धार असते.  
 असु-प्राण.  
 असुख-दुःख.  
 असूं-अश्रु, नेत्रोदक.  
 असूया-हेवा, मत्सर, ईर्ष्या.  
 असोशी-हव्यास, अति इच्छा.  
 अस्तमित-अस्तास गेलेला.  
 अस्र-शस्त्र. मंत्रप्रयोगानें सोडण्या-  
 चें शस्त्र.  
 अस्रतति-शस्त्राचा समूह.  
 अहंरुति-अहंकार.  
 अहंमति-अहंकार.  
 अहर्निशी-रात्रंदिवस.  
 अहिवर-सर्पांत श्रेष्ठ, कालिया.  
 अहेव-सुवासिनी.  
 अहेवतंतू-सौभाग्यसूत्र.  
 अहेवपण-सौभाग्य, अवैधव्य.  
 अळुमाळ-थोडथोडा, थोडासा.  
 अक्ष-फांसा.  
 अक्षम-असमर्थ.  
 अक्षत-तुटलें फुटलें नाही ते.  
 अक्षर-जो नाश पावत नाही तो,  
 स्थिर, निश्चळ, न ढळणारा.  
 आकण-कणसं एकदां तुडवून का-  
 ढलेलें धान्य, मातेंरें, खडामाती.  
 आकर्षण-ऐकणें, श्रवण.

आकळावा-जाणावा.  
 आकळै-समजे, जाणे. २. स्ववश होई.  
 आकळेना-समजिना. २. वश होईना.  
 आकांक्षीना-इच्छीना.  
 आक्रंदती-ओरडती.  
 आक्रोशावें-बोलावें, वदावें.  
 आखंडल-इंद्र.  
 आसु-उंदोर.  
 आख्या-नाम.  
 आग-अपराध.  
 आगम-शास्त्र.  
 आगमन-येणें.  
 आंगठसा-आंगवठा हा शब्द पहा.  
 आंगवठा-शरीराचा बांधा.  
 आंगवण-शक्ति. २. खोड, छंद.  
 आगळा }  
 आगळें } -अधिक.  
 आगा-घर, स्थान. २. अरे  
 आगार-घर, स्थान.  
 आगीं-अग्रभागीं.  
 आंगीं-स्वतः  
 आंगोळी-बोट.  
 आघवें-सर्व, अवघें.  
 आचार्य-गुरु.  
 आजी-युद्ध. २. आज.  
 आज्य-तूप.  
 आटणीं-मिश्रण.  
 आटाआटी-प्रयास, श्रम, खटपट.  
 आटापीटा-तसदी, खटाटोप.  
 आटी-खटपट.  
 आटीं-अरण्यांत.  
 आटोप-डोल.

आठव }  
 आठवण } -स्मरण.  
 आडळ-आडणूक, अडचण.  
 आड पडे-मार्गे पडे.  
 आढ्य-धनिक.  
 अणिक-दुसरें, निराळें.  
 आततायां-अविचारानें दुसऱ्या-  
 च्या प्राणादिकांचें हरण कर-  
 णारा.  
 आत्त-गृहीत, घेतलेला.  
 आतप-उष्ण.  
 आतर-नोर, नावेचा उतार.  
 आतळणें-स्पर्शणें.  
 आतिथ्य-पाहुणचार.  
 आतुडलें-समजलें. सांपडलें.  
 आतुडे-प्राप्त होय. २. सांपडे, मिळे.  
 आतुर-मरणोन्मुख. २. उत्सुक.  
 आतुर्बळी-अतिबळी, बळकट.  
 आत्मचर्चा-आत्म्याविषयी विचार.  
 आत्मज-पुत्र.  
 आत्मजा-मुलगी, कन्या.  
 आत्मविद्या-आत्मज्ञान, ब्रह्मज्ञान.  
 आत्महत्या-आपला आपण जीव  
 घेणें. २. आपण आपणास न  
 जाणणें.  
 आत्मज्ञानी-आत्मा म्हणजे ब्रह्म  
 तें जाणणारा.  
 आथी-आहे.  
 आदर-सत्कार.  
 आदर्श-आरसा.  
 आदळला-पावला.  
 आदिगणें-मूळपरीठ.  
 आदिशक्ति-मूळशक्ति.



आंदुर्वीधे-वीळ्याचे.  
 आधि-मनाची व्यथा, २ दुःख.  
 आग-अन्य. २ भिन्न, दुसरें.  
 आनकदुंदुभि-वसुदेव.  
 आनप-मुख.  
 आपगा-नदी.  
 आपगिता-सांभाळणारा.  
 आपद-दुःख, विपत्ति.  
 आपन्ना-दुःखो.  
 आपपर-त्वकीयपरकीय.  
 आम-संबंधी. २ सत्यवक्ता.  
 आपैसा-आपांआप.  
 आफळां-आपटो.  
 आभास-कांहांसा भास, भ्रंति.  
 आमघ-रोग.  
 आमलक-आंवळा  
 आमा-रतन.  
 आमुल्मिक-परलोकसंबंधी.  
 आम्नाय-वेद.  
 आर्त-दुःखसूचक.  
 आयती-दीर्घ, विस्तोर्ण.  
 आयस-लोखंड.  
 आराणुक-वेळ, फुरसत, शांति,  
 सुख.  
 आरामवाटी-बाग.  
 आरुष-आर्ष, छांदिष्ट. २ असमंजस.  
 ३ असंबद्ध.  
 आरूढ-वर चढलेला.  
 आरोह-कमर, नितंब.  
 आर्जव-सरळपणा.  
 आर्त-दुःखसूचक.  
 आर्ती } -आवड.  
 आर्ते }  
 आर्ते-आवडीनें.  
 आर्या-स्त्री. सभ्य.

आलवाल-आळें.  
 आलाप-भाषण. २ ग्राण्यांतला आ-  
 लाफ.  
 आलापणें-बोलणें. २ गाणें.  
 आलाब-भोपळा.  
 आली-सखी. २ पंक्ति.  
 आव-धैर्य. २ डौल.  
 आवरण-कुंपण. आच्छादन-सं-  
 यमन.  
 आवृत-वेष्टित.  
 आवाका-धैर्य.  
 आवास-राहणें. २ राहण्याची जागा.  
 आव्हा-नाम.  
 आव्हाटें-पसारा. २ आडमार्गानें.  
 आव्हेरिजे-टाकिजे.  
 आश-आशा.  
 आशय-मनोरथ. अभिप्राय.  
 आशा-दिशा. २ इच्छा.  
 आशी-आशीर्वाद.  
 आस्य-तोंड, मुख.  
 आहव-युद्ध.  
 आहाळणें-पोळणें. २ खळबळणें.  
 आहं-ज्वाळा.  
 आळ-ळी-लळा, हट्ट.  
 आळविणें-कळवळा उत्पन्नकरणें.

## इ.

इजारा-मक्ता.  
 इंगित-लक्षण, अभिप्राय.  
 इठाण-स्थान.  
 इंदिरा-लक्ष्मी.  
 इंदिरावेषें-लक्ष्मीवेषानें.  
 इंदीवर-कमळ.  
 इंद्रियग्राम-इंद्रियसमुदाय.  
 इंदु-चंद्र.  
 इभ-हत्ती.

इभि-हत्तीण.

इषु-बाण.

इसाळ-ब्रह्मरीक्षस.

इक्षु-ऊंस.

इंद्रजाल-गारुड.

ईशान-शंकर.

उ.

उक्त-बोललेलें. २ भाषण.

उगला-उगाच, निमूटपणें.

उगवून-उलगडून.

उगाणा-उलगडा झाडा, गणना.

उचंबळणें-भरून सांडणें.

उचित-योग्य.

उंचैःश्रवा-इंद्राचा घोडा.

उज-सरळ, सरळपणें. २ पुनःफिरून.

उजाळे-प्रकाश, शुभ्रता.

उटज-पर्णकुटी.

उठाउठी-सत्वर, लवकर, लागली च.

उठावेवी-रिकामी चौकशी, खटपट.

उठाणें-उत्थान. २ तरंग.

उडु-नक्षत्र.

उडुपू-चंद्र.

उणीव-न्यूनत्व.

उत-अथवा.

उतटली-भरली.

उतटिला-उकलिला.

उत्तला-माजला.

उत्कट-अतिशयित. मोठें.

उत्तमर्ण-सावकार.

उत्तमांग-मस्तक, डोकें.

उत्तरापति? }-अभिमन्यु.

उत्तरावर }-अभिमन्यु.

उत्तराशेला-उत्तदिशेला.

उत्तरीय-शेला, अंगवस्त्र.

उत्तीर्ण-ऋणमुक्त.

उत्पल-कमळ.

उत्सव-आनंद.

उदय-उंच. २ ज्याचें अग्र वर आहे तो.

उदंड-पुष्कळ.

उदरभर-पोटभरणारा.

उदश्रु-रडणारा.

उद्देश-उदय पावणें. २ उद्भवणें

उद्देश-हेतुनें, कारणानें.

उद्धार-मुक्ति. २ वर काढणें.

उद्यम-उद्योग.

उद्यान-बाग, उपवन.

उद्विग्न-उतावीळ, विव्हल.

उद्वेग-मनाची अस्वस्थता.

उद्भट-मोठा.

उन्मन-विरक्त.

उन्मूलन-उपटणें.

उपकरण-साहित्य.

उपचार-आदर.

उपतिष्ठे-उत्पन्न होई.

उपरति-वैराग्य.

उपरम-शांति.

उपरमे-सुख पावे.

उपराग-ग्रहण.

उपरि-मस्तकावर. २ वर.

उपवन-बाग.

उपाधि-पदार्थाच्या स्वरूपांत भेद करणारा किंवा भासविणारा अन्य पदार्थ किंवा त्याचा संबंध.

उपानह-चर्मा जोडा, पैजार.

उपायन-भेट, नजराणा.

उपायांतर-अन्य उपाय-

उपाव-उपाय.

उपासना-सेवा.

उपास्ति-उपासना.  
 उपेगा-उपयोगाला.  
 उपेक्ष-हयगय, औदासिन्य.  
 उफळतां-उडतां.  
 उफळलें-उद्रवलें.  
 उबगणें-उपेक्षणें. २ त्रासणें, कंटा.  
 ळणें.  
 उभय-दोन्ही.  
 उभविष्ठी-उभारिती.  
 उभरून }  
 उभारून } -उचलून.  
 उभारी-उचली.  
 उभासे-दिसे.  
 उभेठाती-उभे राहती.  
 उमस-दम, विसांवा.  
 उमगून-शोधून.  
 उमा-पार्वती.  
 उमाणें-मोजणें.  
 उमाळा-उद्रव. हुंदका, लोट.  
 उम्मेप-पुष्कळ.  
 उरकोन-करून, आठपून,  
 उरग-सर्प.  
 उरण-भेडा.  
 उरी-अवशिष्ट, बाकी.  
 उदोज-स्तन.  
 उर्वी-पृथ्वी.  
 उलूक-घुबड.  
 उल्हाटी-उलटी.  
 उसंत-विश्रांति.  
 ऊर्ध्वरेता-ब्रह्मचारी.  
 ऊन-उणे, कमी.  
 ऊर्वरित्त-उरलेले, शेष.  
 ऊर्मिला-लक्ष्मणाची बायकी  
 ऊर्मी-उकळी, गर्व.

क्र.

ऋतुदान-रति.  
 ऋतुमती-ऋतु भ्राम झालेली स्त्री.  
 ऋविक-यज्ञाक्रियेस साह्य करणारा.

ए.

एकनिष्ठ-ईश्वरपरायण.  
 एकसरें-एकदम. २ एकच मोठा  
 लांब इ०  
 एकाकी-एकटा.  
 एणांक-जुंद.  
 एणी-हरिणी.  
 एन-पातक  
 एनस-पातक.  
 ऐना-आरसा.

ओ.

ओक-घर, स्थान.  
 ओखटा-वाईट.  
 ओगरणें-वाढणें.  
 ओगरू-वाढणारा.  
 ओतु-बोका.  
 ओढवणें-पुढें करणें.  
 ओपणें-देणें. २ विकणें. ३ स्वाधीन-  
 करणें.  
 ओसंग-मांडी.  
 ओसंडोन-सांडून.  
 ओसर-एकीकडे हो.  
 और्व-वडवानल.  
 अंचल-पदर.

क.

कई }  
 करी } -कर्धी.  
 कच-केश. २ बृहस्पतीचा मुलगा.  
 कंज-कमल.  
 कजल-काजळ.  
 कट-हत्तीचे गंडस्थळ.

कटक-सैन्य. २ कडें. ३ कडा.  
 कटकटा-हाय हाय.  
 कटायी-कढई.  
 कटाक्ष-दृष्टिपात.  
 कटाक्षप्रेक्षण-वाक्यांच्या डोळ्यानें  
 सप्रेम पाहणें.  
 कंठी-धालवी.  
 कठोर-कठिण.  
 कडगें-वांकी भूषणें.  
 कडवा-वि-वे-ऋर.  
 कडसणी-विचार.  
 कंडे-एकीकडे.  
 कंठेत-कंठईत.  
 कण-रज. २ खडा.  
 कणव-वा-दया.  
 कणसा-रजासारखा. २ खड्या-  
 सारखा.  
 कणवाळपणें-रुपाळूपणानें.  
 कणिका-कणी.  
 कतक-निवळीचें बीं.  
 कतबा-खत.  
 कंथा-गोधडी.  
 कथालाप-वर्णन.  
 कथिका-कढी.  
 कदन-युद्ध. २ मारणें.  
 कदम-पाउल.  
 कदंब-कळंबाचें झाड. २ समूह.  
 कदर्थले-अबमानिले.  
 कदली-केळ-  
 कंदर्प-मदन.  
 कदर्यु-रूपण.  
 कंदुक-चेंडू.  
 कनकबीज-धोतऱ्याचें बीं.  
 कनकलतिका-सुवर्णाची वेल.  
 कनवाळ-रुपाळ.

कपार्थी-गुह्यत.  
 कपि-पी-वानर, मारुता.  
 कंपिततनु-ज्याच्या अंगाला का-  
 प सुळ्या आहे तो.  
 कपिध्वज-अर्जुन.  
 कबंध-मस्तकावांचून शरार, घड-  
 कबरी }  
 कबरीभार } -वेणी.  
 कंबु-शंख.  
 कमचा-काठी.  
 कमनीय-सुंदर.  
 कमळा-लक्ष्मी.  
 कमळापति-विष्णु.  
 कर-हात. २ सोंड. ३ किरण.  
 ४ खंडणी.  
 करकर-कटकट.  
 करंटा-रूपण, हस्तभाग्य.  
 करटी-गज, हत्ती.  
 करंडक-करंडा.  
 करणीचा-खोटा.  
 करपुष्कर-शुंडाय. २ हस्तकमळ.  
 करबाडे-कडबा.  
 करवाल-तरवार.  
 करवीर-कण्हेर.  
 करा-मडकें.  
 कराळ-भयंकर.  
 करिता-गजत्व, गजपणा.  
 करी-हत्ती.  
 करुण-करुणरस. २ दयार्द्र.  
 करुणांबुद-दयेचा मेघ.  
 कर्णिका-कमलांतील गडा.  
 कलंकी-लांछनयुक्त.  
 कलगी-मोत्यांचा अ० जडाबा-  
 चा पागोट्यांत खोंचण्याचा  
 डागिना.

कलत्रं शूली, व्यायको.  
 कलपांत-जगत्प्रलय, ब्रह्मदेवाचा  
 एक दिवस आणि रात्र. हा  
 काळ मनुष्याचे ४३२०००००००  
 वर्षांचा होय.  
 कलभ-हत्तीचा छावा.  
 कलभंड-भांडखोर.  
 कलशजनित }  
 कलशसंभव } -अगस्ति मुनी.  
 कलशोद्भव }  
 कलाप-मयूरपिच्छ, २ समुदाय.  
 कलि-ळी-कज्जा. २ कलियुग.  
 ३ दुष्ट.  
 कलिका-कळी.  
 कलिल }  
 कलुषित } -गढळ.  
 कलेवर-शरीर.  
 कल्लोळ-मोठी लाट.  
 कवइता-कवन कर्ता, कवि.  
 कवच-चिलखत.  
 कवडा- एकपक्षी ( अशुभ सू-  
 चक )  
 कवळ-घांस.  
 कवळिती-आलिंगिती.  
 कवि-शुक्राचार्य; ज्ञाता.  
 कविजा-शुक्रकन्या देवयानी.  
 कविहीर-कविश्रेष्ठ.  
 कश्यप-सप्तऋषीपैकी एक.  
 कशा-चाबुक,  
 कशो-कांचणी.  
 कसणें-बांधणें.  
 कसा-कसोटीस लावा.  
 कन्हार-कमळ.  
 कन्होळ-लाटा.  
 कळानिधि-चंद्र.

काइसेनें-कशानें ही  
 काई-काय.  
 काग-कावळा.  
 काचा-कच्चा.  
 काचावला-कचरला.  
 काज-कार्य.  
 काजरा-कुचल्याचें झाड.  
 काजळी-जंग. २ डाग.  
 कांजो-पेज.  
 काटला-मळला.  
 कांड-ब्रह्मांड.  
 कांडून-नाडून, त्रासदेऊन, जुलूम  
 करून.  
 कांत-पति. २ सुंदर.  
 कातर-भितरा.  
 कांता-बायको, सुंदरी.  
 कातिया-शस्त्र.  
 कानकोडे-चोरटें.  
 कानन-वन, अरण्य.  
 कापडी-यात्रेकरू.  
 काम-इच्छा. २ मदन.  
 कामद-इच्छा पुरविणारा.  
 कामना-इच्छा, वासना.  
 कामारि-शंकर. चाकर.  
 कामित-इच्छिलेलें,  
 कार्पासराशि-कापसाचा ढीग.  
 काय-शरीर.  
 कार्यवाहु-कामापुरतें गोड झोल-  
 णारा.  
 कार्याकारण-कारणपरत्वे. २ जित-  
 क्यास तितकें.  
 कारा-बंदिशाळा, तुरुंग.  
 कालाही-काळसर्प.  
 कालिंदी-कल्लिंद पर्वतांतून निघा-  
 लेली-यमुना.

काव्य-शुक्लाचार्य.  
 काश्यप-कण्व ऋषि.  
 कांस-कांसोदा. २ आश्रय.  
 कासयाची-कशाची.  
 कासर-महिष, रेडा.  
 कासार-सरोवर.  
 कासाविस-दुःखित.  
 काळकट-विष.  
 काळवखें-काळोख,  
 काळासर्प-काळियासर्प.  
 किकरी-दासी.  
 किच-आणखी.  
 किण-घट्टा.  
 कितव-दुष्ट, कपटी, ठक, २ द्यूतकार.  
 किरात-कोळी, पारधी.  
 किरी-डुकर.  
 किरोट-मुगट.  
 किरीय-अर्जुन.  
 किशोर-मूल.  
 किष्किधा-मुग्रीवाची नगरी-  
 कीटक-किडा.  
 कोर-रावा. २ निश्चयें.  
 कीरवाणी-शुकवाणी.  
 कीलवाणी-केविलवाणा.  
 कीर्तिला-वाणला.  
 कीला-अग्निज्वाला.  
 कीश-वानर.  
 कुचर-( मूग, हरभरे वगैरेचा ) न  
 भिजणारा, न शिजणारा दाणा.  
 कुचैला-वाईट वस्त्र नेमलेली.  
 कुच्या- ढोण शिरा.  
 कुचुंबेल-दुखवेल.  
 कुंजर } -गज  
 कुंजरु }  
 कुटज-कुड्याचें झाड.

कुटिल-वांकडा. २ कुपटो,  
 कुठार-कुन्हाड-वाइठ २ वांकडा. ३  
 खोटा.  
 कुडो }  
 कुडें } -देह.  
 कुंडल-कर्णभूषण,  
 कुंत-भाला.  
 कुंतळ-केश.  
 कुत्सा-निदा.  
 कुन्हा-अकस, चुरस.  
 कुभिणी }  
 कुभिनी } -पृथ्वी.  
 कुभिनीपाळ-पृथ्वीपति.  
 कुभुपाक-एक नरक आहे. येथें-  
 पातक्यास मडक्यांत घालून  
 शिजवतात.  
 कुमुद-कमळ.  
 कुमुदिनी-चंद्रविकासी कमलाची  
 वेल.  
 कुरंग-हार्ण.  
 कुरवंडणें-ओंवाळणें.  
 कुरवंडी-आरती, ओंवाळणी.  
 कुरव-केंस.  
 कुरुकल-कौरववंश.  
 कुरुगुरु-कौरवांचा गुरु, द्रोणाचार्य.  
 कुर्लागरि-भारतवर्षातील मुख्य ७  
 पर्वत. त्यांचीं नावें-महेंद्र, मलय,  
 सह्य, शक्तिमान, गंधमादन, वि-  
 ध्य व पारिचात्रक.  
 कुलज-कुलीन.  
 कुलाल-कुंभार.  
 कुलिश-वज्र.  
 कुलिशपाणि-इंद्र.  
 कुवलय-चंद्रविकासी कमळ. ३  
 भूमंडळ.

कुश-दुर्भाधी एकजात आहे.  
 कुशली-कुशाल.  
 कुशस्थली-द्वारकापुरी.  
 कुश्वल-कुत्सित.  
 कुश्वीळ-दुर्गंधी.  
 कुसरी-चतुराई.  
 कुसुम-फूल.  
 कुसुमचाप-मदन.  
 कुट्ट-आमावास्या.  
 कुलपति-कुळपुरुष, कुलांतील-मुख्य  
 कुक्षि-कूस.  
 कुच्या-ढुस्से, गुच्चे.  
 कुजति-गातात, शब्द करितात  
 कूट-पश्चात् निंदा.  
 कूप-आड.  
 कर्पर-कोपर.  
 कृतांत-यम.  
 कृतांतभगिनी-यमुना नदी.  
 कृतार्थ-धन्य.  
 कृत्वासा-कातडे धारण करणारा.  
 शिव.  
 कृत्या-पिशाची.  
 रूप-रुपाचार्य-द्रोणाच्या बाय-  
 कोचा भाऊ.  
 कृशान-आम्र.  
 कृशादरी-सिंहकटी स्त्री.  
 कृष्णा-द्रोपदी. २ यमुना.  
 कं-काय.  
 केउती-कशी.  
 केउती-कोणती.  
 केउते-कशाचें.  
 केकू-मयूरशब्द.  
 कंकू-मयूर.  
 कंडर्णे-नुच्छ मानणें.  
 केर्णे-व्यापाराचा माल.

केतु-ध्वज.  
 केली-क्रीडा.  
 केंवि-कसें.  
 केवलवाणें-दीनवाणें.  
 केंसर-कमळतंतु, केंशर.  
 केसरी-सिंह.  
 कै-कव्हां.  
 कैटभारी-कैटभासुरहंता-विष्णु.  
 कैरविणी-चंद्रविकासो कमळाची  
 वेल.  
 कैवर्तक-ढीवर, कांळी.  
 कैवल्य-मोक्ष.  
 कैवल्यदानी-मोक्षदाता.  
 काकशाळा-कसबीण.  
 कोठिगा-कोडगा.  
 कोड-कोतुक, हौस.  
 कोडो-कोटी.  
 कोडें-कोतुकानें.  
 कोटी-कोटी.  
 कोदाटलें-दाटलें, भरलें.  
 कोपो-झोपडी.  
 कोभ )  
 कोब ( -अकुर, मोड.  
 कोभेला-निस्तेज झाला.  
 कोयाळ-कोकिल.  
 कोष्ठ-उदर.  
 कोपीन-लगोटी.  
 कोशिक विश्वामित्र.  
 कोस्तुभ-विष्णूच्या गळ्यांतील र-  
 त्नाविशेष.  
 कौलिक-मांत्रिक.  
 क्रतु-यज्ञ.  
 क्रोड-डुकर.  
 क्रोष्ट-कोल्हा.

क्लोब-नपुंसक.

ख.

ख-आकाश.

खग-पक्षी.

खगगमन-गरुडवाहन-विष्णु.

खंगली-कृश झाली.

खगेंद्र-गरुड.

खचरो-राक्षसी.

खंजन-ताजवा पक्षी.

खडतर-उग्र.

खडतरला-आदळला, खोंचला.

खंडज्ञान-अल्पज्ञान.

खत-पत्र.

खंत } -खेद, काळजीने झुरणे.  
खंती }

खद्योत-काजवा.

खनि-खाण.

खंबाइत-उंचीवस्त्र.

खलवाट-टकल्या.

खर-तीक्ष्ण. २.गाढव. ३.एक राक्षस.

खंबाळें-खंबायती वस्त्र.

खवंद-फोड वगैरे होऊन क्षत पड-  
तें तें.

खाजुगें-खाद्य, खाऊ.

खाजें-खाद्य.

खांडा-एके प्रकारची तरवार; हिचें  
पातें रुंद असून हिला दोहोंकडे  
धार असून्ये.

खांडाणें-लाथाळ.

खांडावया-तोडावया.

खांडियाची-शस्त्राची.

खाणी-खाण. जारज, अंडज, स्वे-  
दज आणि उद्भिद ह्या चार खा-  
णी आहेत.

खासदार-मोतदार.

खुदं-लहान, अल्प

खेटक-ढाल.

खेव } -आळिगन.  
खेवो }

ग.

गगन-आकाश.

गगनग-आकाशसंचारी-देव.

गगनवाणी-आकाशवाणी.

गजगमा-गजगामीनी-स्त्री.

गजपुर-हस्तिनापूर.

गजबज-गडबड.

गजहंता-सिंह.

गणप-गणपति.

गणिका-वेश्या.

गंड-अनिष्ट, संकट. गंडस्थल, गाल.

गत-गेलेले.

गततंद्र-ज्याच्या आळस गेला आ-  
हे तो.

गतवयस्क-म्हातारा, वृद्ध.

गदारोळी-मोठ्यानें.

गदीश } गदा युद्धांत निष्णात.  
गदीन }

गद्य-वाक्यरूप ग्रंथ.

गभस्ति-सूर्य.

गभीर-गंभीर, खोल.

गमणें-काळ सुखानें जाणें.

गर } -विष.  
गरल }

गरगल-विषकंठ-शिव.

गरिमा-मांठपणा.

गरो } -श्रेष्ठ.  
गुर्वा }

गरिबंनवाज-दीनरक्षक.

गरुद्रथ-गरुडपक्षी.

गल्ल-गाल.



गवसणी-आँक्यादन, आवरण.  
 गव्हर-गुहा, गुह्य, मर्म, तत्व.  
 गवादि-धर्मपोवई, अन्नसत्र.  
 गव्हाक्ष-धारें, झरोका.  
 गहन-अरण्य. २ खोल.  
 गव्दंड-हत्तीच्या मानेवरून रिक्कि-  
 बीप्रमाणें चढण्यासाठी सोडलेली  
 दोरी. किलावा.  
 गांग-गंगेचें.  
 गांगेय-गंगेचा पुत्र-भीष्म.  
 गांजणें-छळणें.  
 गाजी-शूर.  
 गांठीचें-पदरचें.  
 गांडीव-अर्जुनाचें धनुष्य.  
 गाढ-दृढ.  
 गांढें-दुर्बल, नपुंसक.  
 गात्र-शरीर.  
 गांधर्व-स्त्री पुरुषांचा परस्पर प्री-  
 तीनें विवाह, २ गंधर्वांचें.  
 गांधार-दुर्योधन.  
 गांधज-विश्वामित्र.  
 गावाळ-निरुपयोगी फुटकळ ग्रंथ.  
 गाभिणी-सगर्भा, गाभण.  
 गायन-गाणें. २ गाणारा.  
 गाली-शिव्या.  
 गांव-योजन, ४ कोस.  
 गांवढा-गांवढळ, अडाणी.  
 गावलगणी-संजयाचें दुसरें नांव.  
 गाळतिया-गाळण्याचे वस्त्रांत.  
 गिरा-वाणी, वाक्य.  
 गिरिधर-गोवर्धनपर्वतधारणकरणा-  
 रा, कृष्ण.  
 गिरिश-सदाशिव.  
 गिवसणें-मिळवणें.  
 गिवसोत-सांपडत.

गी-वाणी, सरस्वती.  
 गीत-गाणें.  
 गीर्वाण-देव. २ संस्कृत भाषा.  
 गीष्पति-बृहस्पति.  
 गुज-गुह्य.  
 गुंजारव-गुंगुं असा ( भुंग्याचा )  
 शब्द.  
 गुडाकेश-अर्जुन.  
 गुंडून-गुंडाळून.  
 गुण-दोरी.  
 गुणगुणी-हळूहळू पुढपुढे  
 गुरू-१ बाप. २ वडील. ३ उपदेष्टा.  
 ४ जड, ५ मोठा.  
 गुह-कार्तिकस्वामी.  
 गूज-गुह्य. २ अनिर्वेद्य.  
 गृध्र-गिधाड.  
 गृहसंमार्जन-घरांतोळ सडासारवण  
 गेह-घर.  
 गै-हयगय.  
 गोठण-गोठा.  
 गोठी-गोष्ट.  
 गोत्र-पर्वत. २ वंश.  
 गोधन-गाईचा समुदाय.  
 गोपायिता-रक्षणकर्ता.  
 गोपुर-शहरचा दरवाजा. २ शहर-  
 च्या किंवा देवळाच्या किंवा  
 राजवाड्याच्या दरवाज्यावर  
 बांधलेली उच इमारत.  
 गोप्ता-रक्षण करणारा.  
 गोमटें-सुदर, चांगलें, प्रिय.  
 गोरटो-गोमटो.  
 गोरोचन-गाईच्या डोक्यांतलें पीत  
 द्रव्य.  
 गोवा }  
 गोवी } -गुंता.

गौविला-गुंतविला.

गोहि-साक्ष.

गोहो-नवरा.

गौरविता-शो भविणारा.

घासहरी-कुतरा.

घास-घास.

घोवा-मान, गळा.

ग्लह-पण, डाव.

गवाही-साक्षी.

घ.

घटना-घडवून आणण्यांची तज-  
वीज-योजना.

घटा-हत्ती किंवा मेघ यांचा समु-  
दाय.

घडो- १ घट. २ घागर. ३ घटका  
४ मोड. ५ जम.

घनघटा-मेघसमुदाय.

घनदाट-गच्छ भरलेला.

घनरस- १ कापूर. २ उदक.

घनसार- १ चंदन. २ कापूर.

घरघेणा-घरबुडव्या.

घरटा-स्थान.

घापे-पोहचें.

घामेजेना-आंत होईना.

घांस-गवत.

घूर्णिका-दासी.

घृत-तूप.

घेयिजेना-घेईना.

घोटक-घोडा.

घोटी-गिळी.

घोटू-गिळ्यास.

घोर-क्रूर, भयंकर.

घोष-१ शब्द. २ गोठा. ३ गौळ-  
वाडा.

घोसलें-घोंस.

घ्राण-नाक.

च.

चकित-भ्यालेला.

चकोर-पक्षिविशेष. हा चंद्रकिरणा-  
वर उपजोवन पावतो अशी प्र-  
सिद्धि आहे.

चक्र-चक्रवाक पक्षी.

चक्रवर्ती-सार्वभौमराजा.

चक्रवाल-मंडल, वर्तुळ.

चक्रव्यूह-सैन्याची चक्राकार र-  
चना.

चखोट-चांगला.

चंचू-चोंच.

चच्छक-चिमणी.

चंड-मोठा.

चंडांशु-सूर्य.

चणक-हरबरे.

चतुरानन-ब्रह्मदेव.

चतुर्दश-चवदा.

चतुःशत-चारशे.

चतुष्पष्टि-चासष्ट.

चंद्रमौळी-महादेव.

चंद्रशाळा-सर्वाहून उंचमाडी.

चपला-वीज.

चपटा-नाश, फस्त.

चपेटे-वेग.

चमू-सैन्य.

चर्म-१ ढाल. २ कातडें.

चरण-पाय.

चरम-शेवटला.

चराचर-स्थावर जंगम सृष्टि.

चवडा-रुंद.

चवर-चवरी.

चवी-बऱ्या वाड्याची परीक्षा.  
गोडी.

चषुक-चुनपत्र.  
 चळथ-रार्स, चवड.  
 चक्राटला-थक जालां, चकित  
 ज्ञाला.  
 चांग-चांगला.  
 चांगुणा-श्रियाळराजाची स्त्री.  
 चाचरणें-अडाखळणें.  
 चांचूवरी-चोंचेंत.  
 चाड-आवड.  
 चाप-धनुष्य.  
 चामर-चवरी.  
 चामीकर-सुवर्ण, सोनें.  
 चार-चेष्टा.  
 चारदेह-१ स्थूलदेह. २ सूक्ष्मदेह.  
 ३ कारणदेह. ४ महाकारणदेह.  
 चारु-सुंदर.  
 चावळे-बडबडे.  
 चाळूं-हालवूं.  
 चिकित्सा-रांगाची परीक्षा. २ रो-  
 गाचें निराकरण.  
 चित्त-ज्ञान.  
 चित्तचतुष्टय-मन, बुद्धि, चित्त,  
 आणि अहंकार.  
 चीर-वह.  
 चुकूर-चकित.  
 चुसित-दाबीत.  
 चूडामणि-शिरोरत्न.  
 चडरें-जागृति.  
 चेटके-चेटूक.  
 चेतना-जीवित्व, चलन वलन.  
 चेतवे-खवळे.  
 चेल }  
 चैल }-वह.  
 चैववी }  
 चैषवी }-सचेतन करी, जीववी.

चोख-चांगला.  
 चोखाळपण-चोखपण.  
 चोखाळिल्या-शुद्ध केल्या.  
 चोज-कौतुक.  
 चोहट-चव्हाटा.  
 चोजवविली-चोळली, माखिली.  
 चौगुणीनें-चौपटीनें.  
 चौढाळ-जातिधर्मविरहितआचरण.  
 चौधरी-पाटलाचा हस्तक एक अ-  
 धिकारी, सरदेशमुख, चौगुला.  
 चौसांचा-चार वेद आणि साहा  
 शास्त्रें यांचा.

छ.

छंद-वृत्त. २ नाद, चट.  
 छन्न-कपट.  
 छळ-गांजणूक.  
 छात्र-शिष्य.  
 छायानायक-सूर्य.  
 छायापुरुष-सांवली वं पुरुष.  
 छावा-हत्तीचा बालक.

ज.

जई-जेव्हां.  
 जगदाल-ध्वज, झेंडा.  
 जंगम-मनुष्य, पशुपक्षी, इ  
 जघन्य-नीच, कनिष्ठ.  
 जंघाळ-उंच. २ वेगवान्.  
 जंघी-जंघावंत. २ त्वरितगति.  
 जयी-जययुक्त, तपस्वी.  
 जठर-पोट.  
 जडभारी-संकट.  
 जथिलें-जमविलें, सांचविलें.  
 जधीं-जेव्हां.  
 जनक-बाप. २ एक राजा.  
 जनकतनया-सिंहा.  
 जनपद-देश.

जन्मदा-आई.  
 जनिता-बाप  
 जनु-जन्म.  
 जन्हुकन्या-भागीरथी.  
 जंबीर-ईडनिंबू.  
 जंबू-जांभूळ.  
 जयंती-जिकणारी.  
 जरठ-म्हातारा.  
 जरा-म्हातारपण.  
 जर्जरित-म्हातारपणानें थकलेला.  
 जुना, फाटका.  
 जलचर-मत्स्य वगैरे पाण्यांतील  
 प्राणी.  
 जलाशय-सरोवर, तळें, डोह.  
 जल्पना-बडबड.  
 जव-वेग.  
 जवन-श्वेगवान्.  
 जलदजाल } -मेघमंडळ.  
 जळदजाल }  
 जाइजणें-नाशवंत.  
 जागीर-जहागीर.  
 जाच-गांजणूक.  
 जाची-पीडी.  
 जाजावती-बोलती, बडबडती.  
 जाण-जाणणार.  
 जागवलें-समजलें.  
 जाणीव-ज्ञान-आत्मज्ञान.  
 जाक्ति-जाईची वेल.  
 जान्हवी-भागीरथी.  
 जानु-गुडघा.  
 जाया-बायको.  
 जायीजिणें-नाशवंत.  
 जाल-समुदाय.  
 जावळे-आवळे जावळे.  
 जिणें-वांचणें, जीवन.

जितावें } -जिकावें.  
 जिणावें }  
 जितेंद्रिय-ज्यांनीं इंद्रियांचें इमणं  
 केलें ते.  
 जिवलग-प्राणप्रिय.  
 जिव्हार-मर्मस्थान.  
 जिष्णु-इंद्र. २ विष्णु. ३ अर्जुन.  
 ४ जयशील.  
 जीन-जीर्ण. २ म्हातारा.  
 जीमूत-मेघ.  
 जीव-प्राण. २ बृहस्पति.  
 जीवखाणी-जीवयोनि.  
 जीवन-वांचणें २ पाणी.  
 जीवावलें-वांचवलें.  
 जुनाट-प्राचीन.  
 जेविं-जेवीं-जसें, २ जेव्हां.  
 जेधवां-जेव्हां.  
 जें-जेव्हां.  
 जोगी-गोसावी.  
 जोपा-पालन, रक्षण, जतन.  
 जोहारी-रत्नपारखी.  
 जौजार-त्रास, कंटाळा.  
 ज्या-धनुष्याची दोरी.  
 ज्येष्ठ-वडील, मोठा.  
 ज्योतिर्विद-ज्योतिषी.  
 ज्योत्स्ना-चांदणें.  
 ज्वलन-अग्नि.  
 झ.  
 झकवितां-फसवितां.  
 झगडा-युद्ध.  
 झटिति-लवकर, लागलेंच.  
 झडपणी-निरसन.  
 झणी-सत्वर. २ एकाएकी. ३ नजाणा  
 कदाचित्.  
 झष-भासा,

झळबला-त्रिकेटला.  
 झाकोळला-व्यापला.  
 झाडा-झडती २ निरास.  
 झुजार-योद्धा.  
 झेला-झुपका.  
 झोटधरणी-केशधरणी.  
 झोंटी-डोईचे लांब केश.  
 झोडा-दांडग्या, निलाजच्या.

ट.

टकमक-चकितपणा २ चकितपणानें  
 टकळा-छंद, ध्यास.  
 टाकाटाको-त्वरेनें.  
 टांचराच्या-टांचेच्या.  
 टाहो-सतत ओरडणें.  
 टोणपा-लाकडाचा ठोकळा २ मूखं.  
 टोप-मुकुट.

ठ.

ठसावे-ठसे.  
 ठाणमाण-शरीराचा बांधा.  
 ठाय-ठिकाण, स्थान.  
 ठाणीपाडी-थांग लावी.  
 ठाव-स्थान-ठिकाण.  
 ठेला-राहिला २ उभा राहिला.  
 ठेली-कुंठित झाली २ उभी राहिली.  
 ठोंबरा-बुकुंदा.

ड.

डगमगीना-घाबरा होईना.  
 डाई-डाव, सरसी, वचेंत्व.  
 डागें-झाडी.  
 डौर-झगा.  
 डौरला-झांकला.

ढ.

ढका-धक्का.  
 ढक्का-डमरु.  
 ढाळ-उतार.

ढाळिते-वारिते, हालविते.  
 ढाळो-ओती. २ टाकूी.

त.

तई-तेव्हां.  
 तगटे-झटे.  
 तटाकीं-तळ्यांत.  
 तडके-पडे, फुटे.  
 तडाग-तळें.  
 तडीतापडी-गोसावी, बैरागी.  
 तति-समुदाय.  
 तंतू-सूत्र २ वात.  
 तत्वतां-खरेपणानें, निश्चयें.  
 तर्धां-तेव्हां.  
 तप-प्रीष्मक्रतु.  
 तपन-सूर्य.  
 तम-अंधकार.  
 तमोहर-सूर्य  
 तरंडक-नौका.  
 तरणि-सूर्य.  
 तराजे-तागडीनें.  
 तरी-नौका.  
 तर्जन-भर्जन-निंदा. जांच, धिक्का-  
 रून बोलणें.  
 तर्णक-वत्स. वासरूं  
 तवक-क्रोध, उकळी, आवेश.  
 तहशाल-वसूलपट्टी.  
 तळपणें-चमकणें.  
 तळपट-सत्यानास-  
 तळवट-खालचा प्रदेश.  
 तक्षक-सर्पविशेष.  
 तात-बाप.  
 तांडव-नृत्यविशेष.  
 तांतडी-त्वरेनें.  
 तादात्म्य-ऐक्य.  
 तापणें-शेकणें.

तापसी-ऋषिपत्नी. विचारो.  
 तामरस-कमळ.  
 तामरसाक्ष-कमलाक्ष.  
 तार-उंच. ( स्वर ).  
 ताराधीश-चंद्र.  
 तारुवें } -नौका, जहाज.  
 तारुं }  
 तावी-संतप्त करी.  
 ताळोचीताळ-ताडाचावृक्ष.  
 तितिक्षा-क्षमा, शांति.  
 तिमाणें-पाखरांनीं शेत खाऊं नये  
 म्हणून केलेलें बुजगावणें.  
 तिमिर-अंधकार.  
 तिवाशी-तक्या, २ गिरदी, ३ गादी.  
 तुकणें-बरोबरी करणें.  
 तुकविणें-हालविणें.  
 तुर्का-पारड्यांत, २ कसोट्यास  
 तुंग-उच्च.  
 तुझेनी-तुझ्यानें.  
 तुड-तोंड  
 तुंबळ-अतिशयित, फार.  
 तुंबळे-दाटे, भरे.  
 तुमुल-तुंबळ, भिकराचें.  
 नुरगी-घोडी.  
 तुरंबणें-हुंगणें.  
 तुला-साम्य.  
 तुळय-कापूस.  
 तुळितां-तोरून पाहतां.  
 तुळि-हालवा.  
 तूण }  
 तूणीर } -भाता.  
 तूर्ण-लौकर.  
 तूर्य-वाद्य.  
 तूळ-कापूस.  
 तेजाळ-तेजस्वी.

तेजी-घोडा.  
 तेजोनिधि-सूर्य.  
 तेविं }  
 तेवीं } -तसें, २ तेव्हां.  
 तें-तेव्हां.  
 तोक-बाळक.  
 तोख-संतोष.  
 तोडर-तोडरी, पादभूषण.  
 तोबा-अरेरे, अहाहा.  
 तोरा-झोंक, डौल. नखरा.  
 तोय-पाणी.  
 तोष-संतोष.  
 त्रपाकं चुक-लज्जाकवच.  
 त्राण-रक्षण.  
 त्राहाटिल्या-सिद्धकेल्या, २ वाज  
 विल्या.  
 त्रितय-तोन पदार्थांचा समुदाय.  
 त्रिदश-देव.  
 त्रिपाद-अग्नि.  
 त्रिपुटी-कर्ता, क्रिया, कर्म.  
 त्रिवाचा-सत्य, सत्य; खरेंच.  
 त्रिशुद्धि-त्रिवारशुद्धि, २ निश्चयें.  
 थ.  
 थडी-कड, तीर.  
 थाटी-समुदाय.  
 थार-थारा, आश्रय.  
 थिटें-अभें, लहान.  
 थिल्लर-पाण्याचें डबकें.  
 थीत-व्यर्थ.  
 थोकडें-थोडें.  
 थोरावि-वाढे.  
 थारीव-मोठेपणा.  
 द.  
 दचक-धाक.  
 दंडधर-यज्ञ.

झळंबलां-त्रिकटला.  
 झांकोळला-व्यापला.  
 झाडा-झडती २ निरास.  
 झुजार-योद्धा.  
 झेला-झुपका.  
 झोटधरणी-केशधरणी.  
 झोंटी-होईचे लांब केश.  
 झोडा-दांडग्या, निलाजच्या.

ट.

टकमक-चकितपणा २ चकितपणानें  
 टकळा-छंद, ध्यास.  
 टाकाटाको-त्वरेनें.  
 टांचराच्या-टांचेच्या.  
 टाहो-सतत ओरडणें.  
 टोणपा-लाकडाचा ठोकळा २ मूर्ख.  
 टोप-मुकुट.

ठ.

ठसावे-ठसे.  
 ठाणमाण-शरीराचा बांधा.  
 ठाय-ठिकाण, स्थान.  
 ठाथीपाडी-थांग लावी.  
 ठाव-स्थान-ठिकाण.  
 ठेला-राहिला २ उभा राहिला.  
 ठेली-कुंठित झाली २ उभी राहिली.  
 ठोंबरा-बुकुंदा.

ड.

डगमगीना-घाबरा होईना.  
 डाई-डाव, सरसी, वचेत्व.  
 डांगे-झाडी.  
 डौर-झगा.  
 डौरला-झांकला.

ढ.

ढका-धक्का.  
 ढक्का-डमरु.  
 ढाळ-उतार.

ढाळिते-वारिते, हालविते.  
 ढाळो-ओती. २ टाक्री.

त.

तई-तेव्हां.  
 तगटे-झटे.  
 तटार्की-तळ्यांत.  
 तडके-पडे, फुटे.  
 तडाग-तळें.  
 तडीतापडी-गोसावी, बैरागी.  
 तति-समुदाय.  
 तंतू-सूत्र २ वात.  
 तत्वतां-खरेपणानें, निश्चयें.  
 तर्धी-तेव्हां.  
 तप-ग्रीष्मऋतु.  
 तपन-सूर्य.  
 तम-अंधकार.  
 तमोहर-सूर्य  
 तरंडक-नौका.  
 तरणि-सूर्य.  
 तराजे-तागडीनें.  
 तरी-नौका.  
 तर्जन-भर्जन-निंदा, जांच, धिक्का-  
 रून बोलणें.  
 तर्णक-वत्स. वासरुं  
 तवक-क्रोध, उकळी, आवेश.  
 तहशोल-वसूलपट्टी.  
 तळपणें-चमकणें.  
 तळपट-सत्यानास-  
 तळवट-खालचा प्रदेश.  
 तक्षक-सर्पविशेष.  
 तात-बाप.  
 तांडव-नृत्यविशेष.  
 तांतडी-त्वरेनें.  
 तादात्म्य-ऐक्य.  
 तापणें-शेकणें.

तापसी-ऋषिपत्नी. बिचारो.  
 तामरस-कमळ.  
 तामरसाक्ष-कमलाक्ष.  
 तार-उंच. ( स्वर ).  
 ताराधीश-चंद्र.  
 तारुवें } -नौका, जहाज.  
 तारु }  
 तावी-संतम करी.  
 ताळोचीताळ-ताडाचावृक्ष.  
 तितिक्षा-क्षमा, शांति. •  
 तिमाणें-पाखरांनीं शेत खाऊं नये  
 म्हणून केलेलें बुजगावणें.  
 तिमिर-अंधकार.  
 तिवाशी-तक्या, २ गिरदी, ३ गादी.  
 तुकणें-बरोबरी करणें.  
 तुकविणें-हालविणें.  
 तुकीं-पारड्यांत, २ कसोटीस  
 तुंग-उच्च.  
 तुझेनी-तुझ्यानें.  
 तुंड-तोंड  
 तुंबळ-अतिशयित, फार.  
 तुंबळे-दाटे, भरे.  
 •तुमुल-तुंबळ, निकराचें.  
 नुरगीं-घोडी.  
 तुरंबणें-हुंगणें.  
 तुला-साम्य.  
 तुळय-कापूस.  
 तुळितां-तोळून पाहतां.  
 तुळि-हालवा.  
 तूण } -भाता.  
 तूणीर }  
 तूर्ण-लौकर.  
 तूर्य-वाद्य.  
 तूळ-कापूस.  
 तेजाळ-तेजस्वी.

तेजी-घोडां.  
 तेजोनिधि-सूर्य.  
 तैवि } -तसें, २ तेव्हां.  
 तेवी }  
 तें-तेव्हां.  
 तोक-बाळक.  
 तोख-संतोष.  
 तोडर-तोडरी, पादभूषण.  
 तोबा-अरेरे, अहाहा.  
 तारा-झोंक, डौल. नखरा.  
 तोय-पाणी.  
 तोष-संतोष.  
 त्रपाकं चुक--लजाकवच.  
 त्राणं-रक्षण.  
 त्राहाटिल्या-सिद्धकेल्या, २ वाज  
 विल्या.  
 त्रितय-तोन पदार्थांचा समुदाय.  
 त्रिदश-देव.  
 त्रिपाद-अग्नि.  
 त्रिपुटी-कर्ता, क्रिया, कर्म.  
 त्रिवाचा-सत्य, सत्य; खरेंच.  
 त्रिशुद्धि-त्रिवारशुद्धि, २ निश्चयें.  
 थ.  
 थडी-कड, तीर.  
 थाटी-समुदाय.  
 थार-थारा, आश्रय.  
 थिटें-अभें, लहान.  
 थिल्लुर-पाण्याचें डबकें.  
 थीत-व्यर्थ.  
 थोकडें-थोडें.  
 थोरवि-वाढे.  
 थारीव-मोठेपणा.  
 द.  
 दचक-धाक.  
 दंडधर-यज्ञ.



दंती-हत्ती.  
 दंदशूक-सर्प.  
 दंक्रिया-योद्धा.  
 दनुज-दैत्य.  
 दभ्र-अरूप.  
 दपती-मेहुण.नवरा बायको.  
 दमयंती-गर्वहरण करणारी, २  
 नळस्त्री.  
 दमुनी-नाशुनी.  
 दयाळ-दयाळू.  
 दयित-प्रिय.  
 दर-शंख, २ भय, ३ ईषत, थोडे.  
 दरिद्र-दरिद्री.  
 दरी-गुहा.  
 दर्वी-पळी.  
 दर्वाकर-सर्प.  
 दर्शने-षड्दर्शने, साहा शास्त्रे.  
 दव-दावानळ, वणवा, २ वन,  
 अरण्य.  
 दवस्थ-वणव्यांत सांपडलेला.  
 दशकिंधर-दशकंठ, रावण.  
 दशन-दांत.  
 दशशतमुखांग-शेषाचा देह.  
 दशस्यंदन-दशरथ.  
 दशानन-रावण.  
 दंष्ट्री-दाढ.  
 दस-अश्विनीकुमार.  
 दसोडी-दशा.  
 दळ-ल-सैन्य. २ पाकळी.  
 दळवाडे-जाडपणा, २ समुदाय.  
 दक्षकरे-दक्षिण हस्ते, उजव्या-  
 हाते.  
 दक्षिण-उजवा, २ दक्षिण दिशा.  
 दाटणी-निबिडता, दाटी.  
 दांतवले-हस्तिदंताचे केलेले भक्षण.

दादुला-नवरा.  
 दान्त-इंद्रियदमन करणारा.  
 दापी-दाबी, धमकावी,  
 दाम-पुष्पमाला, २ दावे.  
 दामोदर-कृष्ण.  
 दाय-पितृधन, २ वांटा.  
 दायाद-भाऊबंद.  
 दारा-स्त्री, बायको.  
 दारु-काष्ठ.  
 दारुक-कृष्णाचा सारथी.  
 दारुण-क्रूर, कठिण, भयंकर.  
 दारेचुडा-सुताच्या वांकी, कंगण्या  
 वगैरे.  
 दाव-दावानळ, वणवा, २ वन,  
 अरण्य.  
 दावार्त-वणव्याने पीडित  
 दाक्षिण्य-औदार्य.  
 दिश-दृष्टि, दर्शन.  
 दिठि }  
 दिठिवा } -दृष्टि.  
 दिनमणि-सूर्य.  
 दिनराज-सूर्य.  
 दिव्य-स्वर्गातील सुंदर.  
 दिव्यरस-अमृत.  
 दीप्ति-प्रकाश, कांति, तेज.  
 दुखंड-दुभंग.  
 दुग्धसार-तूप.  
 दुग्धोदधि-क्षीरसमुद्र.  
 दुणावे-दुष्पट होई.  
 दुधिया-पांढरा भोंपळा.  
 दुबळा-दरिद्री, २ अशक्त.  
 दुभणी-दोहन, दोह.  
 दुभे-प्रसवे.  
 दुराप-प्राप्त होण्यास कठिण.  
 दरित-पातक

दुरुक्ति-दुभाषण.  
 दुर्गत-दरिद्रो.  
 दुर्गा-पार्वती.  
 दुर्निवार-वारण करण्यास अशक्य.  
 दुर्दद-दुष्ट.  
 दुर्वह-धारण करण्यास अशक्य.  
 दुलडी-गळ्यांतोल दागिना.  
 दुष्कर-करायास कठिण.  
 दुहणें-दूध काढणें.  
 दुहिता-कन्या. २ सून.  
 दूती-सुवास, सुगंध.  
 दून-दुःखित, तम.  
 दूरशी-रजस्वला.  
 देवगर्भ-देवतुल्य.  
 देवतटिनी-भागीरथी.  
 देवदत्त-अर्जुनाच्या शंखाचे नांव.  
 देवधात्री-अकस्मात् आलेले मह-  
 त् संकट.  
 देवर-दीर.  
 देवराज-इंद्र.  
 देवलसी-देवळांत राहणारा, साधु.  
 देवव्रत-भोष्म.  
 इवाद्य-महादेव.  
 देवांगना-देवांच्या स्त्रिया.  
 देवापगा-गंगा.  
 देवी-देवांगना, २ राजाची पत्नी,  
 राणी  
 देवेद्र-इंद्र.  
 दशधडी-देशपार.  
 देशिक-गुरु.  
 देसवटा-स्थान, प्रदेश.  
 देहअभिमान-देहच मी अशी बुद्धि.  
 देहांतर-अन्य देह.  
 देहुडी-चौकी.

देव्हारं-देवालय.  
 दैन्यवाणा-भापुडा.  
 देवहत }  
 देवहतक }-दुर्देवी, करंटा.  
 द्युति-कांति.  
 द्युमणि-सूर्य.  
 द्रविण-पैसा.  
 द्रौणि-द्रोणपुत्र, अश्वत्थामा.  
 द्वंद्वयुद्ध-कुस्ती.  
 द्वंद्वे-सुखदुःखादि युग्में.  
 द्वारावती-द्वारका.  
 द्विज-दंत, २ ब्राह्मण, ३ पक्षी  
 द्विजुति-ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य हे.  
 द्विजराज-चंद्र.  
 द्विप-गज, हत्ती.  
 द्वैत-भेदबुद्धि,  
 द्वैपायन-व्यास  
 ध.  
 धडाडीत-जळत.  
 धणी-लाभ, तृप्ति, वैपुल्य.  
 धत्तूर-धोतरा.  
 धन-द्रव्य.  
 धनद-कुबेर.  
 धनंजय-अर्जुन, २ अग्नि.  
 धन्व-धनुष्य.  
 धन्वी-धनुष्य धारण करणारा.  
 धमनी-फुकणी, २ शीर.  
 धर-पर्वत.  
 धरमधका-कार्य न होतां व्यर्थ  
 जे श्रम पडतात ते.  
 धर्म-यमधर्म.  
 धर्षण-दांडगेपणा.  
 धरणी }  
 धरा }-पृथ्वी.

धराधीश-राधा.  
 धरारमण-पृथ्वीपति, राजा.  
 ध्व-नवरा.  
 धवल-शुभ्र, पांढरें.  
 धवलरें-घरें.  
 धवळणें-शुभ्र करणें.  
 धाटी-रीत, मकार.  
 धाता-ब्रह्मदेव.  
 धात्रो-पृथ्वी. २ दायी.  
 धाम-घर, २ तेज.  
 धाय-तृप्त होय, २ रडण्याची  
 आरोगी.  
 धारा-लहान.  
 धारें-कमी, २ धुराडें.  
 धाले-तृप्त झाले.  
 धांवणें-पाठलाग करणारे लोक.  
 धांवण्या-रक्षणासाठी.  
 धावें-तृप्त व्हावें.  
 धिसा }-उत्कंठा, धैर्य, हव्यास.  
 धिवसा }  
 धी-बुद्धि.  
 धरेसमोर-अग्रभागीं.  
 धूर्जटी-महादेव.  
 धृति-धैर्य.  
 धोपणें-तहानेनें किंवा आशेनें ग-  
 ळा सुकणें.  
 धौम्य-पांडवांचा उपाध्याय.  
 न.  
 नई-नदी.  
 नक्र-सुसर.  
 नग-पर्वत. २ भूषण. ३ वृक्ष.  
 न घटे-न घडे.  
 न धावे-न पावे.  
 नटले-सिद्ध झाले.  
 नति-नमस्कार.

नंदन-मुलगा.  
 नंदिनी-कन्या, मुलगी.  
 नभ-आकाश-  
 नभोवाणी-आकाशवाणी.  
 नमनी-न मानी.  
 नय-न्याय.  
 नर-मनुष्य, २ अर्जुन, ३ एक  
 ऋषी.  
 नरसिंह }-राजा.  
 नरेंद्र }  
 नर्तक-नाचणारा.  
 नलद-वाळा.  
 नव-नऊ.  
 नव }-नवीन, २ तरणा.  
 नवा }  
 नवचे-न जाई.  
 नवनीत-लोणी.  
 नवाई-गोडी, कौतुक.  
 नवाजून-वर्ण.  
 नवाळी-कौतुक, गोडी.  
 नवोढा-नववधु, नवरी.  
 नसूये-न ओढवे, पुढें न सरे.  
 नहुष-ययाति राजाचा पिता.  
 नाक-स्वर्ग,  
 नाकषि-देवऋषि.  
 नाकेश-इंद्र.  
 नाग-हत्ती.  
 नागवण-हानि.  
 नागवती-मुकती.  
 नागवे-मुके, २ नावडे.  
 नाटकशाला-कलावंतिणी.  
 नाट्य-नृत्य.  
 नातरीं-किंवा, अथवा.  
 नातळती-न ह्मपर्शतो.  
 नातडसी-न प्राप्त होसी.

नातुंड-नातवंड.  
 नातुडे-नाटोपे. २ न भिळे.  
 नाथिला-व्यापला. २ खोटा,  
 जो नाही तो.  
 नाथिलें-जें नाही तें. २ व्यापलें,  
 नसतां आलें.  
 नानादर्शनं-षड्दर्शनं.  
 नाराच-बाण.  
 नावेक-अमळ, क्षणभर.  
 नाहूत-न बोलावलेला.  
 नाहो-नवरा, पति.  
 नाळ-नळी.  
 निकट-जवळ.  
 निकर-समुदाय. कहर.  
 निकष निसाण }  
 निकष पाषाण } -कसोटीचा दगड.  
 निकाश-सदृश.  
 निकें-खरें.  
 निखंदी-झिटकारी, धिसपिटावी.  
 निखंदून-कठोरपणें, टाकून. खड-  
 कावून.  
 निर्गादलें-बोर्लजेलें.  
 निगम-वेद.  
 निगुती-निश्चयें.  
 निग्रह-निश्चय, २ आटकाव.  
 निजपद-आत्मपद.  
 निजबोध-आत्मज्ञान.  
 निटिल-कपाळ.  
 निटिलशेष-कपाळभाग.  
 निडळीं-कपाळीं.  
 निडारीं-दृष्टींत  
 नितंबिनी-स्त्री.  
 निदाघ-उष्णता.  
 निदान-कारण, २ शेवट.  
 निदिध्यास-अखंड ध्यान.

निदिला-निद्रित.  
 निधडा-धैर्याचा.  
 निधडें-अभेद्य.  
 निधन-मरण.  
 निधान-ठेव, निक्षेप.  
 निधि-ठेवा.  
 निधोट-परिपूर्णा. २ एकरूप. ३  
 घोट.  
 निनद-शब्द, नाद.  
 निपट-केवळ.  
 निंबलाणे-दृष्ट काढण्याचें साधन.  
 निमग्न-बुडालेला, गढलेला, तत्पर.  
 निमाला-संपला.  
 निम्लगा-नदी.  
 नियती-दैव.  
 निरखीं-पाहें.  
 निरंजन-निष्कलंक, निरुपाधिक,  
 परमेश्वर.  
 निरपत्रप-निलंज.  
 निरय-नरक.  
 निरवावें-त्वाधीन करावें.  
 निरसतां-नष्ट होतां.  
 निरक्षर-अक्षरशून्य, मूर्ख.  
 निरुतें-स्पष्ट.  
 निरुपचार-उपचारहीन.  
 निरुपाधि-उपाधिशून्य.  
 निरें-शुद्ध, निखालस.  
 निरोध-अडकाव.  
 निरोपी-सांगे.  
 निर्जर-देव.  
 निर्दळणें-नाश करणें.  
 निर्धारी-निश्चयें, खचित.  
 निर्धूत-निःशेष.  
 निर्बुजे-घाबरा होई.  
 निर्भर्सना-अधिकार. निंदा.

निर्भर-पूर्वा.  
 निर्वाण-अंत, समाप्ति.  
 निर्वाणां-संकटसमयीं.  
 निर्विकल्प-अव्यभिचरित.  
 निलय-घर, स्थान.  
 निवटला-प्रवीण झाला २ टाक-  
 ला.  
 निवटिलें-नाशिलें.  
 निवटो-नाशु करी, दूर सारी, मारी.  
 निवणें-भांडे मडकें वगैरे डळमळूं  
 नये म्हणून त्याखाली जें ठाव-  
 लें असतें तें.  
 निवाड-निर्णय, निकाल.  
 निवाडा-न्याय.  
 निवाडें-निश्चयें.  
 निवास-स्थान.  
 निवृत्ति-मुक्ति.  
 निशाणीं घाव घालणें-जिकणें.  
 निशीथ-मध्यरात्र.  
 निःशेष-निखालस, निःसंशय.  
 निष्क-पदक, अलंकार.  
 निष्कल-एकरूप.  
 निष्ठकें-निश्चयें.  
 निस्त्रप-निर्लेज्ज.  
 निस्पृह-निरिच्छ.  
 निस्व-निर्धन.  
 निःसारया-दूर कराया.  
 नीर-पाणी.  
 नीरज-कमल.  
 नीलग्रीव-महोदेव.  
 नुगवे-न कळे.  
 नुत-स्तुत.  
 नुभेठ-न समजे.  
 नुमसे-न विसंबे, २ न सांगे.  
 नुरे-न उरे.

नुसधी-नुस्ती, केवळ.  
 नूत-नुत, स्तुत.  
 नृपासन-राजाची गांवी.  
 नेधे-न घेई.  
 नेटका-मनोहर.  
 नेणता-अजाण, लहान.  
 नेणवे-न जाणवे.  
 नेणीव-अज्ञान.  
 नेदितां-न देतां.  
 नेदी-देत नाहीं.  
 नैषध-नळ राजा.  
 नोलांडवे-न उल्लंघवे.  
 नोंहावी-नव्हावी.  
 न्यसीत-ठेवीत.  
 प.  
 पंकेरुह-कमळ.  
 पंक्ति-ओळ, २ दहा.  
 पंक्तिकंधर-दशकंधर, रावण.  
 पंक्तिफट-दाहा फणांचा.  
 पंगु-पांगळा.  
 पघळे-पसरे.  
 पंचम-समस्वरांपैकीं एक स्वर.  
 पंचवदन-शिव.  
 पंचानन-सिंह.  
 पंचाक्षरी-मांत्रिक.  
 पंचू-पक्षी, २ चुवा, पकडदार.  
 पंजर-पिजरा.  
 पट-वस्त्र.  
 पटु-हुशार. २ निरोगी.  
 पडसाद-प्रतिध्वनि.  
 पडिभरू-सांगाती, सोबती.  
 पांढये-आवडे.  
 पण्यांगना-गणिका, वेश्या.  
 पतग-पृक्षी.  
 पतंग-सूर्य. २ पक्षाः.

पतन-शार्प. २ प्रातित्य, नीचत्व.  
 पति-धनी. ३ नवरा.  
 पतित-पापौ.  
 पत्ररथ-पक्षी.  
 पथ-वाट.  
 पद-स्थान.  
 पथ्य-हितकारक.  
 पदातीत-जागेवरून दूर केलेला.  
 काढलेला.  
 पद्म-कमळ.  
 पद्मभवांड-ब्रह्मांड.  
 पद्मयोनि-ब्रह्मदेव.  
 पद्मराग-एक प्रकारचें माणीक.  
 पद्मा-लक्ष्मी.  
 पद्मासन-ब्रह्मदेव. २ योगशास्त्रां-  
 त एक प्रकारचें आसन आहे.  
 मन्दिनी-कमलिनी.  
 पद्य-छंदोबद्ध कविता.  
 पद्यावें-रचावें.  
 पनस-फणस.  
 पय-दूध. २ उदक.  
 पयोधर-स्तन. २ मेघ.  
 पयोधि-समुद्र.  
 पर-शत्रु. २ दुसरा. ३ उत्तम. ४  
 परंतु.  
 परत्र-परलोक, परलोकीं.  
 परत्री-परलोकीं.  
 परम्-अत्यंत, फार.  
 परमेष्ठी-ब्रह्मदेव.  
 परदार-परस्त्री.  
 परवंटा-कंबरे भोंवतां गुंडाळण्या-  
 चा पदर.  
 परस्व-परधन.  
 पराग-महापराध.  
 परावा-परका, २ शत्रु.

पराविये-परक्याच्या.  
 परिकर-कमर बस्ता २ प्रयत्न  
 ३ समूह.  
 परिखा-खंदक.  
 परिजन-सेवक  
 परिग्रह-घेणें, ग्रहण, २ संग्रह.  
 परिचर्या-सेवा.  
 परिणामलें-परिणाम पावलें.  
 परिधान-वस्त्र.  
 परिमल-सुगंध.  
 परिरंभ-आलिंगन.  
 परिवर-प्रकार.  
 परिवार-बरोबर असणारीं माणसें.  
 परिवेष-परिधी, खळें.  
 परी-प्रकार.  
 परेश-भगवान्.  
 परेसि-वाणिविश्वास. परा, प-  
 श्यंती, मध्यमा, आणि वैखरी  
 अशा चार वाणी आहेत.  
 परोक्ष-दृष्टीच्या मार्गें.  
 परोतें-दूर, वेगळें, पलीकडे.  
 परिणीली-वरिली.  
 पूर्ण-विवाहून.  
 पर्याय उत्तर-भलतें उत्तर.  
 पर्येक-पलग.  
 पन्हा-पलीकडे.  
 पल-मांस.  
 पलाल-पाचोळा, कोंडा.  
 पलाश-राक्षस.  
 पल्ली-गांव.  
 पवन-वायु.  
 पवनज } =मारुति.  
 पवनतनय }  
 पवनारि-सर्प.  
 पवमान-वायु.

पवाड-स्त्रव, स्तुतिपर कविता.

पवि-वज्र.

पद्मिजे-पाविजे.

पवे-पावे.

पशुप-गुराखी. शंकर.

पशुपति-सांब.

पश्यतोहर-उचल्या, भामठ्या.

पहुडणें-निजणें.

पहुडे-पावे.

पक्ष-१ पंधरवडा, २ बाजू, तरफ.

पक्षतो-पक्षमूळ.

पक्षिगमना-हं गरुडवाहना.

पक्षिपती-गरुड.

पाइकी-सेवा.

पाईक-सेवक.

पाखाळा-स्वच्छपणा.

पांग-अडचण, मंक्रट.

पाचारणें-बोलावणें.

पांचाळ-एक देश, लाहोर.

पाटव-चातुर्य.

पांठस्थळ-पाटाच्या पाण्यानें

होणारें शेतवगेरे.

पाटाव-रेशमी वस्त्र.

पाटीर-चंदन वृक्ष.

पांटेरो-पांट्या.

फटोळा-पिताबर.

पाठारी-पृष्ठभार्गी.

पाड-मान, लेखा, २ सादश्य,

बरोबरी, योग्यता.

पांडे-प्रमाणें.

पाणी-हात.

पातला-आला, पावला.

पाता-पालनकर्ता.

पांती-पक्ति.

पात्री-भांडे.

पातेजूं-विश्वासूं.

पादप-वृक्ष.

पाप्में-पातकें.

पामर-हलकट, यःकश्चित्.

पायकी-चाकरी.

पायवणी-पादोदक.

पायस-खीर.

पायु-गुदस्थान.

पारद-पारा.

पारिजात-कल्पवृक्ष.

पारिबर्ह-लवाजमा.

पारु-अंत.

पारुषे-रुसे. २ दुखावे.

पार्श्व-बाजू.

पालऊ-पालव, पदर.

पालकीं-पाळण्यांत.

पालाणणें-झांकणें. २ खोगीर

घालणें.

पाव-पाय.

पावक-अग्नि.

पावन-पवित्र. पवित्र करणारा.

पाशी-वरुण.

पांसु-धूळ, रज.

पाहुणेरु-पाहुणवार.

पाळा-वेढा.

पाक्षिक-संशयाचा. २ एकपक्षां

पिक-कोकिल.

पिंड-देह.

पिटीत-ताडीत.

पिता-बाप.

पितामंह-आजा; -भीष्म.

पितृप-यम.

पिनाक-सांबाचें धनुष्य.

पिनाकी-शंकर.

पिपीलिका-मुंगी.

पिशित-मांस.  
 पिशुन-दुष्ट, चहाड.  
 पिसाट-भूत, पिशाच.  
 पिसूण-पिशुन-दुष्ट; चहाड.  
 पिष्ट-पीठ.  
 पिसें-वेड.  
 पिसेपण-वेडेपण.  
 पीठ-स्थान-आसन.  
 पुंख-पिसारा.  
 पुंगव-श्रेष्ठ.  
 पुच्छ-शेंपूट  
 पुंज-रास.  
 पुटामाजि-अग्निपुटांत.  
 पुंड-दंगेखोर, अधम.  
 पुढतापुढती-अगोदर.  
 पुढती-पुनरपि.  
 पुढां-पुढे.  
 पुढिल-अन्य, दुसरा, परकी.  
 पुभषण-पुरुषवेष.  
 पुरिजेना-पुरेना.  
 पुरुषध्याघ्न-पुरुषश्रेष्ठ.  
 पुरुषार्थ-धर्म. अर्थ, काम आणि-  
 मोक्ष स्थापेकी प्रत्येक.  
 पुरुहूत-इंद्र.  
 पुरोधा-उपाध्याय.  
 पुरोहित-उपाध्याय.  
 पुलिन-वाळवंट ( नदीचे ).  
 पुष्कर-कमल. २ शुंडाय.  
 पुजी-शो भवी. २ पूजा करी.  
 पूर्ति-समामि, परिपूर्णता.  
 पूर्वरेखा-पूर्वीचे कपाळी लिहिलेले.  
 पृतना-सेना.  
 पृथा-कुंती.  
 पृथुक-पोहे.  
 पे-पार्शी, कडे.

पेंचपाड-पेंचपाच.  
 पेटे-ओझी.  
 पेणी-गति.  
 पै-निश्चय, खचित. २ वाक्य-  
 पूरक अव्यय.  
 पैजार-खेटर, जोडा.  
 पैशुन्यवादी-उणें पाहणारे.  
 पोटपोशा-पोटबाबू,  
 पुखानंद.  
 पोटाळावें-पोटाशी धरावें.  
 पोत-बालक. २ दिवटो. ३ नाव.  
 पोरवडा-मुलांचा समुदाय. २ पो-  
 रकूटपणा.  
 पोसणें-पोसायास घेतलेले ( लें-  
 करूं.  
 पोहणी-पोहाव्याजोगें पाणी.  
 पोहे } -पाणपोई.  
 पोही }  
 पौत्र-नातू.  
 पौळी-पौवळी. २ चौदिवाली.  
 प्रकर-समुदाय.  
 प्रकाम-अत्यंत, फार.  
 प्रकृति-माया. २ प्रजा.  
 प्रकृतिपुरुष-माया आणि ईश्वर.  
 प्रचुर-पुष्कळ.  
 प्रजा-संतति. २ लोक.  
 प्रणत-नम्र, शरण.  
 प्रणति-नमस्कार.  
 प्रताप-सामर्थ्य. उष्ण.  
 प्रतिभा-स्फूर्ति, स्मृति आठव.  
 २ बुद्धि.  
 प्रतिम-सारखा.  
 प्रतीची-पश्चिमदिशा.  
 प्रतीद-चाबूक.



मन्यगात्मा-कूटस्थ, जीवाचें लक्ष्य  
 स्वरूप.  
 मय्यय-अनुभव.  
 प्रधानज-प्रकृतिजन्य.  
 मपंचीकृ-संसारसंबंधी.  
 मषदे-पायार्चा अग्रं.  
 मबंध-रचना.  
 मभंजन-वावटळ.  
 मभु-समर्थ. २ ईश्वर.  
 मभूत-पुष्कळ.  
 ममदा-तरुण स्त्री.  
 ममाद-दुर्लक्ष्यामुळें झालेला दोष.  
 बेसावधपणा.  
 मयाणी-जातेवेळीं.  
 मवया-वृद्ध.  
 मवाल-पल्लव. २ पोंवळें.  
 मवृत्ति-वार्ता; बातूमी.  
 मश्रय-लीनता.  
 मक्षालन-धुणें.  
 मज्ञा-बुद्धि.  
 मज्ञाचक्षु-आंधळा, धृतराष्ट्र.  
 मज्ञांबक-आंधळा.  
 मारुत-साधारण. २ नोच.  
 माची-पूर्व दिशा.  
 माज्य-पुष्कळ, विपुल.  
 मांजळ-उघड, मोकळा.  
 माण-वायु.  
 माणवृत्ति-जीवन, निर्वाह. २ वा-  
 युसदृश.  
 माताविधि-शौचस्नानादि क्रिया.  
 मांत-कडा, शेवट.  
 माय-बहुधा.  
 मायश्चित्त-प्रायः(पाप)चित्त(शोधन).  
 पापदूरीकरण.  
 माङ्ग-चतुर, शहाणा.

प्रेतगातिगत-मेलेला.  
 प्रेषणें-पाठविणें.  
 प्रेक्षक-पाहणारा.  
 प्रोत्तुम्बु-उंच, दीर्घ.  
 पुवंग-वानर.

फ.

फटकाळ-दुष्ट.  
 फडकला-उडून गेला.  
 फणी-सर्प.  
 फरा-पिमळवण. २ रांग, समूह.  
 फाणस-कंदील.  
 फाल्गुन-अर्जुन.  
 फिटला-मुक्त झाला.  
 फिटेल-सुटेल.  
 फिरंगाणी-फिरंगी लोकांसंबंधी.  
 फिराद-फिर्याद.  
 फुटाचें-हिरव्या आंब्यांचें. °  
 फुलारा-गुंफलेलीं फुलें.  
 फडिशी-घालविशी.  
 फोल-व्यर्थ, फुकट, वायां.

ब.

बक-बगळा.  
 बंक }  
 बंका } -चौकी, पहारा. पहारेकरी. °  
 बजागी-भांडखोर, मिसखोर.  
 बडिवार-थोरवो.  
 बंदी-स्ततिपाठक, भाद.  
 बंधकी-दासी.  
 बंभर-भ्रमर.  
 बभ्रा-उपहास. २ बोभाटा.  
 बरवंटा-सुंदर.  
 बराडी-भिकारी, खा खा सुटलेला.  
 बर्ह-पुंस, पक्ष.  
 बर्ही-भोर. २ पक्षी.

बलहा-बलनामक दैत्याला मारणा-  
रा-इंद्र.

बलभद्र-बळराम.

बल्लव-गौळो. २ आचारी,  
स्वयंपाकी.

बसणें-मूळ, बीज.

बहुवस-पुष्कळ.

बहुवसाळ-पुष्कळ.

बळ-बळराम. शक्ति.

बळबंड-दांडगा.

बळसत्राणें-मोठ्या बळानें.

बळो-एकराजा मल्हादाचा ना-  
तू.

बाजी-डाव. २ संकट.

बाड-कनाथ, पडदा.

बाड-दूढ.

बाणणें-ठसणें.

बाद-काढून टाकलेला.

बाधा-इजा, त्रास, दुःख.

बाधारी-डोंगरावरचा प्रदेश. २  
बंधन.

बाप-बाप हो. मोठा.

बापुडे-अज्ञ जन.

बापुषाख-उत्तम वेष.

बारबार-वारंवार.

बालक-मूल.

बालिश-मूर्ख.

बाप्पु-आंस्वें, अश्रु. २ वाफ.

बाहतो-बोलावतो.

बाहं-बाहू. २ बोलावी.

बाह्य-बाहू.

बाह्य वर्ते-बाहुभूषणें.

बिंब —

बिंबफळ }  
बिंबीफळ } -पक्कतोडले.

बिडाल }  
बिडालक } -मांजर

बिनी-अघाडी. २ पागोठ्यामें केळें.

बिरडें-बंधन.

बिरुदाइत-बाणा बाळगणारा.

बिलोरी-कांचेचां.

बिस-कमळाचा देंठ.

बिसिनी-कमलिनी.

बीज-द्वितीया तिथी. २ का-  
रण. ३ बीं.

बीबूडी-बींमोड.

बीभत्सु-अर्जुन.

बुडतया-बुडणाच्यास.

बुडी-शेवटीं, परिणामीं. २ तळीं.

बुझणें-समजणें.

बुझावणें-समजावणें.

बुझावयास-जणावयास.

बुध-पंडित, शहाणा. २ एक-  
ग्रह चंद्राचा मुलगा.

बुभुक्षु-भुकेलेला.

बृहदारण्यकीं-एका विशेष उप  
निषदांत.

बैसक-स्थान.

बोधला-उमजला.

बोभात-हाक मारीत.

बोभाय-हाक मारी, बोलावी.

बोल-शब्द.

बोळवणें-पोचवणें, रवानगी करणें.

ब्रह्म-ब्राह्मणास मारणारा.

ब्रह्मण्य-ब्राह्मणाविषयी दयालु.

ब्रह्मनंदन-ब्रह्मपुत्र-नारद.

ब्रह्मांड-सर्व जग.

ब्रह्मांडावलि-ब्रह्मांडांची पंक्ति.

ब्रह्ममुहूर्त-पहाटेच्या चार घटका

रात्रीचा समय.

ब्राह्मण्य-ब्राह्मणांचा समुदाय. २  
ब्राह्मणपणा.  
ब्रीह-बाणा.

भ.

भ-नक्षत्र.  
भंग-तरंग, लाट. २ नाश.  
भगवान्-षड्गुणैश्वर्यसंपन्न देव.  
भगण-नक्षत्रसमूह.  
भगळा-भेगा, चिरा.  
भजक-सेवक.  
भट-योद्धा.  
भंड-फजिती. भांडखोर.  
भणग-भिकारी.  
भद्र-कल्याण.  
भद्रजाती-भीम. २ गज. ३  
अश्व.  
भूर्दी-सिंहासनावर.  
भर-अतिशय.  
भरण-पोषण.  
भर्ग-महादेव.  
भर्जित-भाजलेलें  
भर्म-सुवर्ण.  
भव-संसार. २ महादेव. ३  
जन्म, उत्पत्ति.  
भवंडा-गरका.  
भघन-घर.  
भवाब्धि-संसारसमुद्र.  
भवाकांतपत्र-भवतापनाशक.  
भव्य-कल्याण.  
भसित-भस्म.  
भा-शोभा, कांति, तेज.  
भाऊ-भावू, मानू.  
भाक-भाषण, वचन.  
भागवत-भगवद्भक्त.  
भाग्य-ऐश्वर्य, देव. |

भाज }-भार्या, बायको.  
भाजा }  
भाजन-पात्र, भांडें.  
भाट-स्तुतिपाठक.  
भांडार-द्रव्याची कोठी, खजिना.  
भाता-बाणांची पिशवी.  
भातुकें-खाऊ.  
भांड-वाचाळ.  
भान-चैतन्य, शुद्धि.  
भानु-सूर्य. २ किरण.  
भानुनंदन-कर्ण.  
भानें-शेषान्न.  
भांबरभुतें-वेडे.  
भार-समूह.  
भारती-वाणी, वाग्देवता.  
भारद्वाज-कुक्कुडकुंभा.  
भारी-पुष्कळमोलाचा.  
भाव-निष्ठा. २ अभिप्राय.  
भावोन }  
भावोनी }-मानून.  
भाळ-मस्तक.  
भाळणें-भुलणें.  
भिडणें-झगडणें.  
भिदुर-वज्र.  
भिल्लावितां-भिजवितां.  
भिक्षु-ब्रह्मचारी.  
भिक्षुकी-याचकी.  
भीमकी-रुक्मिणी. २ दमयंती.  
भीतरां-आंत.  
भीरु-भितरा.  
भुजग-सर्प.  
भुज-जा-बाहु, हात.  
भुजंग-जार. २ सर्प.  
भुजंगस-सर्प. ६  
भुजंगमारी-गरुड.

भुंजे-भोगी.  
 भुवन-गृह. २ जग.  
 भूतात्मा-प्राणिमात्राचा आत्मा.  
 भूदेव- }-ब्राह्मणं.  
 भूनिर्जर }  
 भूप-राजा.  
 भूभुजेंद्र-राजाधिराज.  
 भूभ्रदरि-इंद्र.  
 भूमिधर-पर्वत.  
 भूषण-मोठेपण, थोरपण,  
 २ दागिना.  
 भें-भय.  
 भेक-बेडूक.  
 भेणें-भयानें.  
 भेषज-औषध.  
 भोग-विषय.  
 भोगी-सर्प, नाग.  
 भोजें-खाणीं-पिणीं.  
 भोवणें-फिरणें. घ्रासणें.  
 भ्याड-भितरा.  
 भ्रमणें-भांवावणें.  
 भ्राता-भाऊ.  
 भ्रु-भोंवई.

म.

मकरंद-पुष्परस.  
 मकरालय-समुद्र.  
 मंचक-पलंग.  
 मंजु-कोमळशब्दांनीं.  
 मंडण-भूषण.  
 मंडल-चक्राकार प्रदेश.  
 मंडूक-बेडूक.  
 मणिक-मडकें, डेरा.  
 मणिबंध-मणगट.  
 मतंगज-हत्ती.  
 मतिप्रकाश-बुद्धिस्फूर्ति.

मथन-नाश. घुसळणें.  
 मथावया-घुसळावया.  
 मदगज-मत्तगज.  
 मदनशत्रु-महाबैव.  
 मंदाकिनी-भागीरथी.  
 मंदार-कल्पवृक्ष.  
 मदीय-माझा.  
 मधु-वसंत. २ मध. ३ मद्य.  
 मधुकरी-भ्रमरी.  
 मधुप-भ्रमर. २ मद्यपी.  
 मधुसुढाळी-मधुधारा.  
 मध्य-कटी, कमर.  
 मनसा-मनीषा.  
 मन्त्री-मानी.  
 मनु-मंत्र. २ चवदा.  
 मनसूर-राजपत्र, सनद, दस्तक.  
 मनुष्यदेव-राज्ञा.  
 मनोज }  
 मनोभव }-मदन.  
 मन्मथ }  
 मरंद-पुष्परस.  
 मराळ-हंसपक्षी.  
 मरु-मारवाड देश.  
 मरुत-वायु.  
 मरून-चोळून.  
 मल्ल-पहिलवान.  
 मवाळ-मऊ.  
 मशक- }  
 मश्यक }-बुंगुरडें.  
 मषीपत्र-लिखतपत्र.  
 मस्त-पुष्कळ, २ मस्तक. ३ कैफ.  
 चढलेला.  
 मह-आनंद, उत्साह. २ तेज.  
 महापगा-महानदी.  
 महारथी-मोठा योद्धा.

महित-पूजित, सन्मार्भित.  
 महिमा-महत्त्व.  
 महिल्ला-पृथ्वी. २ स्त्री.  
 महिवर-पृथ्वीपति, राजा.  
 मही-पृथ्वी.  
 भहीध-पर्वत.  
 महेंद्र-इंद्र.  
 महेला-जाया, स्त्री.  
 मा-लक्ष्मी. २ निश्चयें. मग.  
 माकंद-आंब्याचें झाड.  
 माखिला-भरला.  
 मागध-जरासंध.  
 मागुती-पुन्हा.  
 माघां-मागें.  
 माघुता-मागें.  
 माजिवटा-उन्माद  
 माजी { -आंत, मध्यें.  
 माझारी }  
 मात-गोष्ट, बातमी.  
 मातलि-इंद्राचा सारथी.  
 मात्रा-औषध.  
 मात्सर्य-द्वेष, हेवा.  
 माथा-मस्तक. २ वरचा भाग.  
 मांदी-मेळा. २ पेटी.  
 माधव-कृष्ण.  
 माधुरी-गोडी.  
 मानवणें-मान डोलवणें, मा-  
 न्य होणें. २ हर्ष पावणें.  
 मानस-अंतःकरण.  
 मानिनी-मानवती स्त्री.  
 माप-लक्ष्मीपति-कृष्ण. २ प्रमा-  
 णः  
 माभ्य-माता.  
 मायराणी-पिशाची.  
 माया-मावयास.

माया-अविद्या, अज्ञान, ममता,  
 श्रुति.  
 मायापडळ-मायावस्त्र.  
 मायाशबल-मायोपाधिक.  
 मार-मदन.  
 मारुत-वायु.  
 मार्गण-बाण.  
 मार्तंड-सूर्य.  
 मालपुवा-एक पकान्न.  
 मालवील-नाहींसा करील.  
 मालिन्य-मळीनपणा.  
 मिणधी-मिधी, ओशाळ.  
 मित-थोडें, परिमित, मोजकें.  
 मिति-परिमाण.  
 मिथिला-जनकराजाची नगरी.  
 मिनला-मिळाला, मिसळला.  
 मिनलिया-मिळालिया.  
 मिनेगारी-मिन्याच्या रंगाचे.  
 मिर्लिद-भ्रमर.  
 मीन-मत्स्य.  
 मीनकेतन-मदन.  
 मुकुर-आरसा, दर्पण.  
 मुक्त-सुटला तो.  
 मुक्तलग-मोत्यें लावलेला.  
 मुक्ता-मोती.  
 मुक्तापित-मोत्यांची.  
 मुक्ते-मोत्यें.  
 मुग्धा-सुंदर व नुकतीच तारुण्यांत  
 आलेली ( स्त्री )  
 मुजूम-मुलखाची सर्व जमाबंदी  
 करण्याचा व सर्व खर्चाचा  
 बंदोबस्त राखण्याचा अधिकार.  
 मुद्रा-बंधन. २ चिन्ह. ३ बंद-  
 पडणें.  
 मुद्दारी-श्रीतिरसाची धारा.

मुधा-खोटें.  
 मुंड-नीच. २ डोकें.  
 मुनिवर-नारद.  
 मुमुक्षु-मुक्त होण्यास इच्छिणारा.  
 मुरारी-श्रीकृष्ण.  
 मूर्ते-मूर्तिमंत-देहधारी.  
 मुलाजमतीचा-मिजाजी.  
 मुलायम-चांगलें, सुदर. २ नरम.  
 मूषक-उंदीर.  
 मूस-साचा  
 मूळ-बोलावणें.  
 मृगडोळसे-हे मृग-नयने.  
 मृगपति-पशुंचा राजा, सिंह.  
 मृगराजा-सिंह.  
 मृगया-पारध.  
 मृगांक-चंद्र.  
 मूड-भ्रंकर  
 मृतक-मर्दे, भेत.  
 मृति-मरण.  
 मृत्युंजय-महादेव.  
 मृषा-खोटें.  
 मेखला-कमरपट्टा.  
 मेघश्याम-मेघाप्रमाणें काळा.  
 मेदिनी-पृथ्वी.  
 मेसाई-कोणी क्षुद्र देवता.  
 मेळ-मेळवण-मिश्रण, आंबवण.  
 मेळावे-समुदाय.  
 मैद-फ्रांसेगार, ठक.  
 मोकलिला-सोडिला, उपेक्षिला.  
 मोतीलग-मोठें लावलेला.  
 मोदेना-हर्षना.  
 मोवणीं-मननांत.  
 मोह-ममता.  
 मोहरा-एक रत्न.  
 मोहरी-मोहित करी.

मोहिनीरूपं-विष्णूनें सुंदर स्त्रीचें  
 घेतलेलें रूप.

मोहिरे-मोहरा, अग्रभाग.

मौल, मौळ-मस्तक.

मौल्य-मोल, किंमत.

म्हणियारा-अंकित, ताबेदार.

म्हून }  
 म्हणूण } -म्हणून

य.

यथासांग-संपूर्ण, अंगांनी युक्त.

यदुभूषण-कृष्ण.

यमनंदन-धर्मराज-.

यमु-यम-स्वरूपी.

यया-ज्यास.

यवस-तृण, गवत.

यज्ञसूकरु-वराहावतार.

यशाचळा-यशस्वरूप पर्वतास.

यष्टि-काठी.

याग-यज्ञ. २ पूजा.

याचक-भागणारा.

यार्चक-हे भिक्षुकि.

याचो-याचना करी, मागे.

याजा-यज्ञकर्ता.

यातायात-जन्ममरणपरिश्रम.

यातिवैराकार-जातिवैर.

यातु

यातुधान } -राक्षस.

यातुप-राक्षसेंद्र; रावण.

याद-जलचर.

यान-पालखी. श्वाहन. श्चारी.

याम-प्रहर.

यामिनी-रात्र.

यावा-येणें, आगमन.

याज्ञसेनी-द्रौपदी.

यग-जोडी. इय.

युवराज-राज्याच्या आक्षेपेने राज्य-  
कारभार पाहणारा त्याचा मुल-  
व्हा.

युवा-तरुण.

यूथ-समुदाय, २ कळप.

युष-यज्ञस्तंभ.

यैर-अन्य.

येसपार-ठावठिकाण, पत्ता.

योगक्षेम-चरितार्थ.

योत-येवोत.

योध-योद्धा.

योषा-स्त्री.

यौवन-तारुण्य.

यौवराज्य-युवराजपण.

र.

रंक-भिकारी.

रंकु-हरिण.

रक्तप-राक्षस.

रंगी-सभेत, २ रंगमहालांत.

रज-कण. २ रजोगुण.

रंजणे-अनुरक्त हाणे.

रंजयंती-रमविणारी.

रजस्वला-विटाळशी.

रंजी-रंजवी.

रणचत्वरी-रणांगणी.

रतिकान्त }-मदन.

रतिपति }

रणझेंडा-युद्धांतिल निशाण.

रणशौड-युद्धनिपुण.

रत्नाकर-समुद्र.

रथचरण-रथचक्र.

रंभा-केळ २ अप्सरा.

रमणी-सुंदर स्त्री.

रमा-लक्ष्मी.

रय-वेद्य.

रव-शब्द.

रवा-साकळ.

रंवदळी-नाश, कत्तळ.

रविभा-सूर्यप्रभा.

रशना-कटिबंध.

रश्मि-किरण. २ रथाच्या दोऱ्या  
अनीन.

रस-आवड; प्रीति, २ उदक.

३ अमृत. ४ आनंद.

रसद-मेष्ट. २ द्रव्याचा भरणा.

रसना-जीभ.

रसा-पृथ्वी.

रसानाथ-राजा.

रसाळ-गोड, २ स्निग्ध. ३ आंबा.

रसाळे-हे रसज्ञे.

रसिक-रसज्ञ.

रहिवास-वस्ती.

राउळ-देऊळ.

राका-पूर्णभा.

राग-प्रीति, २ रक्तिमा.

रागेजणे-रागावणे.

राजसे-हे सुंदरी.

राजीव-कमळ.

राडोळी-क्रीडा.

रांडोळी-कत्तळ.

राणिवसा-अंतःपुर.

राणीव-राज्य.

रात्रिचर-राक्षस.

राधेय-कण.

रावणि-रावणपुत्र, इंद्रजित.

रामा-स्त्री.

रावो-राजा.

रासभ-गाढव.

राहटणे-वर्तणे.

राहटी-वर्तणूक.

रिगतां }-शिरतां.  
 रिघतां }  
 रिघवे-शिरवे.  
 रिचविणें-ओतणें.  
 रितें-रिकामें.  
 रीघ-प्रवेश.  
 रीस-अस्वल.  
 रूका-पै.  
 रुक्मं-सुवर्ण.  
 रुग्ण-रोगी.  
 रुचि-गोडी २ कांति.  
 रुचिर-सुंदर.  
 रुंजी-गुंजारव करी; भोंवतें फिरे.  
 रुजू-सुरू.  
 रुदित-रडणें.  
 रुधिर-रक्त.  
 रुळती-लेंबती.  
 रू-कापूस.  
 रूख-झाड.  
 रेखून-लिहून.  
 रेंच-रग २ खय, खोड.  
 रेवतीरमण-( बळिराम. ) रेवतीचा  
 नवरा.  
 रोकडी-तात्कालिक, प्रत्यक्ष.  
 रोध-तीर, तट.  
 रोप-बाण  
 रोम-केस.  
 रोहिणीवर }-चंद्र.  
 रोहिणीपति }  
 रोहिणीपुत्र-बळराम.  
 रौरव-एक नरक आहे. रुरु म्हणून  
 एक किडा आहे: ते किडे हात  
 फार असतात.  
 लृ.  
 लंकानाथ-रावण.

लकुच-फल-विशेष अोट.  
 लगदा-खोदें सोनें.  
 लडबड्या-लुडबुड्या.  
 लघिमा-लघुत्व, हलकेपण  
 लडिवाळ-लाडकी.  
 लंड-ठक.  
 लत्ता-लाथ.  
 लंपट-आसक्त. नादावलेला.  
 ललना-सुंदरस्त्री.  
 ललाट-कपाळ.  
 ललाम-भूषण, अलंकार.  
 लळामायमान-भूषणीभूत.  
 लवण-नम्रता, लवणें. २ मीठ.  
 लवलाही }-त्वरेनें.  
 लवलाहे }  
 लसती-रूपवती.  
 लहरी-लाट.  
 लक्ष }-लक्ष्य.  
 लक्षा }  
 लाघव-चातुर्य, कौशल्य.  
 लाघवी-वश करणारी.  
 लाजा-लाह्या.  
 लाजाविरोन-लाजेनें विरघळून.  
 जाऊन.  
 लाधला-पावला.  
 लाधलें-मिळालें.  
 लालन-लाड.  
 लावण्य-सौंदर्य.  
 लासी-मांजरी.  
 लास्य-नृत्य, नाचणें.  
 लाहणें-लाभणें.  
 लाहो-लाभ. २ छंद, घोष.  
 लाहो-पावो.  
 लिंग-शिवलिंग.  
 लिंगाड-लच्छांड.



लीन-गढलेला  
 लुटे-लुटारू.  
 लुब्धक-लोभी, कृपण.  
 लुलाय-महिष, रेडा.  
 लुता-लोळो. २ कांतीण.  
 लैख-देव.  
 लेखार्षि-देवार्षि.  
 लेखा-पाड, गणना, हिशेब.  
 लेणी- {  
 लेणें } -अलंकार.  
 लोकबंधु-सूर्य, निकहितकर्ता.  
 लोटि-हाले.  
 लोप-नाश.  
 लोल-लुब्ध. २ चंचल.  
 लोलुपता-लुब्धपणा.  
 लोलो-छंद.  
 लोष्ठ-ढेंकूळ  
 लोह-लोखंड.  
 लोळ-कळोळ. २ लहरी, लाय,  
 ३ लोळणें.

व.

वक्त्र-तोंड.  
 वक्रदंत-शिशुपाळाचा भाऊ.  
 वंग-कथील.  
 वच-वाक्य.  
 वचवे-जाववे.  
 वंचिजे-ठकविजे. २ टाकिजे.  
 वंचील-नाकारील.  
 वचे-जाई.  
 वज्र-हिरा.  
 वडील-जुनाट. २ शोर.  
 वडीलपण-वृद्धत्व.  
 वण-घट्टा.  
 वणिक-वाणी.  
 वतंस-भूषण.

वत्स-बालक. २ वांसरू.  
 वत्सर-वर्ष.  
 वत्सल-दयाळू.  
 वदान्य-दाता.  
 वंदारुता-स्तुति करण्याचें शील.  
 वधू-बायको २ सून.  
 वन-उदक. २ अरण्य.  
 वनद-मेघ.  
 वनमाळी-कृष्ण.  
 वनाळी-वनपंक्ति.  
 वनिका-वन.  
 वनिता-स्त्री.  
 वपु-शरीर.  
 वमुनि-टाकन.  
 वर्णसंकर-जातींची मिसळ.  
 वर-श्रेष्ठ. २ पति.  
 वरद-वरदान.  
 वरदानी-वर देणारा.  
 वरपंगें-वर वर करण्यानें.  
 वरपडी-झडप.  
 वरव-समृद्धि, बाहुल्य.  
 वरवर्णिनी-सुंदरी स्त्री.  
 वरारोहा-कमर किंवा कटिपश्चात  
 भाग जिचा चांगला आहे 'अ-  
 शी सुंदर स्त्री.  
 वराह-डुकर.  
 वरिचिल-बरची.  
 वरुणालय-समुद्र.  
 वरो-श्रेष्ठ. २ आधिक्य, समृद्धि.  
 वर्ण-जात. २ रंग ३ अक्षर.  
 वर्तिका {  
 वर्ती } -दिव्याची वात.  
 वर्धिष्णू-वाढणारा.  
 वर्म-सुप्त.  
 वर्षाविवोण-वृष्टीवांचून.

वल्क-वल्कल-वृक्षाची त्वचा.  
 वल्गना-बडबड.  
 वल्गा-लगामू.  
 वल्मीक-वारूळ.  
 वल्लभ-प्रिय.  
 वृश-स्वाधीन.  
 वंशी-मुरली, पांवा.  
 वंशोत्तंस-कुलभूषण.  
 वसुंधरा-पृथ्वा.  
 वश्य-सहाय.  
 वसन-वस्त्र.  
 वागुरा-फास.  
 वसुधा- }  
 वसुमती } -पृथ्वी.  
 वहिला-सत्वर.  
 वहिलें-तत्काळ.  
 वळघळें-चटळें,  
 वळसां-फेरा, घेरा, गोता. २ पु-  
 कारा.  
 वक्ष-ऊर.  
 वा-अथवा.  
 वाग्ध्वजी-प्रसिद्धीस.  
 वाग्विलास-वाक्चातुर्य.  
 वाङ्मनियमी-प्रतिज्ञा-वचनीं.  
 वाच्यत्व-निंदा.  
 वाज-बोभाट.  
 वाजटा-हे वाचाळा.  
 वाजी-अश्व, घोडा.  
 वाटुली-वाट. मार्ग.  
 वाड-मोठें. थोर.  
 वाडव- }  
 वाडवानळ } -वडवानळ.  
 वाडेंकोडें-कौतुकानें. आवडीनें.  
 वाडेंपाडें-कौतुकानें.

वाढ-पुष्कळ.  
 वाढप-वाढावयाचें अन्न.  
 वाणी-वाचां. २ उणीव, वाण. १.  
 वाणी-वर्णन करणे.  
 वात्सल्य-दया.  
 वाथयाला-पोटाला, गर्भाशयाला.  
 वादक-वाजविणारा.  
 वानर्णे-स्तवर्णे, वर्णर्णे.  
 वाने-स्तवी, वर्णी.  
 वापिका-विहोर, तळे, सरोवर.  
 वाम-सुंदर. २ वायु.  
 वामदेव-शिव.  
 वामलोचनी-सुंदरनेत्री.  
 वायु }  
 वायां } -व्यर्थ.  
 वायांवीण }  
 वार-दिवस.  
 वारण-हत्ती.  
 वारिज- }  
 वारिजात } -कमल.  
 वारी-यात्रा २ उदक.  
 वार्ता-गोष्ट. वाक्य. वर्तमान.  
 वार्तिक-बातमीदार.  
 वारंशि-समुद्र.  
 वाली-कैवारी, रक्षक.  
 वाव-व्यर्थ, पोकळ.  
 वास-वस्त्र. २ गंध, सुवास. ३ व-  
 स्ति, राहणें.  
 वासर-दिवस.  
 वासरमणि-सूर्य.  
 वासव-इंद्र.  
 वासवचाप-इंद्रधनुष्य.  
 वासावि-इंद्रपुत्र-अर्जुन.  
 वासिपर्णे-भय पावणें, विकार पावणें.

वाह—घोडा,  
 वाहणी—मार्ग.  
 वल्लती—करिती.  
 विकथन—बैचड.  
 विकराल—भयंकर.  
 विक्रळ—विह्वल.  
 विकोश—नागवें ( शस्त्र. )  
 विखरणें—पसरणें.  
 विंगळ—विस्तव, निखारा.  
 विग्रह—देह २ युद्ध ३ कलह.  
 विचक्षण—पंडित  
 विचारणें—विचारंकरणें, विचार  
 करून पाहणें.  
 विजन—निर्जनप्रदेश.  
 विजय—अर्जुन.  
 विजे—वारा घालतो.  
 विज्वर—दुःखरहित.  
 विट—जार.  
 विटपी—वृक्ष.  
 विटंब—विटंबना.  
 विटली—हसली २ कंटाळली.  
 वितत.—विस्तृत.  
 वित्त—द्रव्य.  
 वितरण—दान.  
 विंदाण—चातुर्य, विलास.  
 विदेह—जनकराजा.  
 विदेहीं—वैराग्यांत.  
 विद्या—ज्ञान.  
 विदुम—पोंवळें.  
 विध्वस्त—भग्न, नष्ट, मोडलेला.  
 विध्वंसिलें—नासिलें.  
 विपान—करणें.  
 विधि—आज्ञावाक्य २ ब्रह्मदेव ३  
 दैव.  
 विधु—चंद्र.

विधुमणि—चंद्रकांतमणि.  
 विन—वांचून, शिवाय.  
 विनटली—शोभली २ तल्लोन—तत्पर  
 झाली.  
 विनत—नम्र.  
 विनतानंदन—गरुड.  
 विनायक—गरुड २ गणपति.  
 विनासा—नकटी.  
 विपति—गरुड.  
 विपक्ष—शत्रु.  
 विपर्यय—व्यत्यास, वैपरीत्य.  
 विपिन—अरण्य.  
 विप्रकर्ता—वाईट करणारा.  
 विप्रयासी—मोठ्या आयासानें,  
 कष्टानें.  
 विप्रिय—न आवडणारें.  
 विभव—ऐश्वर्य.  
 विभांडी—मारी, पराभवी.  
 विभूति—ऐश्वर्य. २ मूर्ति.  
 विभ्रम—भ्रांति, विलास.  
 विमल—स्वच्छ, निर्दोष.  
 विरमे—थांबे, शांत होई.  
 विरस—भग्नोत्साह.  
 विरहद—विरहदुःख देणारा.  
 विरहितु—निराळा.  
 विरिचि—ब्रह्मदेव.  
 विरिंचितनया—ब्रह्मदेवाची कन्या,  
 सरस्वती. ✓  
 विरोध—द्वेष.  
 विरोधी—शत्रु, द्वेषी.  
 विलंब—उशीर.  
 विलसे—शोभे. २ राहे. ३ नाचे.  
 विवर—भोक.  
 विवरण—स्पष्टीकरण.  
 विवते—अन्यथा भास.

विवश-पराधीन.  
 विवशी-जखीण.  
 विवळलें-विस्तारलें.  
 विवळेना-कळेना.  
 विविक्तदेश-एकांत स्थान.  
 विवेक-विचार.  
 विशद-स्पष्ट.  
 विशारद-ज्ञाता, शहाणा.  
 विशिख-बाण.  
 विश्रब्ध-विश्वासलेला.  
 विश्राम-विश्रांति, सुख.  
 विश्लेष-वियोग.  
 विश्वंभर-जगाचें पोषण करणा-  
 \*रा. मुक्तेश्वराच्या बापाचें नांव.  
 विशाळ-मोठा.  
 विषकंठ-महादेव.  
 विषम-प्रतिकूल, मारक.  
 विषमता-वैषम्य, दुःभाव.  
 विषमें-विषमाचरणानें.  
 विषव्रतति-विषवल्ली.  
 विषय-इंद्रियग्राह्य पदार्थ.  
 विषयक-विषयीचें.  
 \*विषाद-खेद.  
 \*विष्णुपदी-भागीरथी.  
 विसंबणें-दूर ठेवणें.  
 विहंग-विहंगम, पक्षी.  
 विहगराज-गरुड.  
 विहार-फ्रौडा.  
 विहित-सांगितलेलें, योग्य.  
 विहिरा-झरा, भुडकी.  
 वीट-कंटाळा.  
 वीतरागी-विरक्त.  
 वीरगुंठी-बुचडा.  
 वीरसू-वीरमातळ.  
 वृक-लांडगा.

वृत-वरलेला.  
 वृत्त-वर्तमान, बातमी.  
 वृत्ति-उपजोवन, वतन.  
 वृत्रघ्न }  
 वृत्रहा } -वृत्रासुरास मारणारा इंद्र.  
 वृंद-समुदाय.  
 वृंदारक-देव.  
 वृंदावन-कवंडळफळ.  
 वृष-कर्ण. २ बैल.  
 वृषभ-बैल.  
 वृष्णि-यादव.  
 वेगळ-भिन्न.  
 वेंघे-चढे.  
 वेंच-खर्च.  
 वेडीव-वेडेपणा.  
 वेणु-पावा, मुरली.  
 वेतनभोक्ते-पगार खाऊन राहिले-  
 ले, पगार देऊन ठेवलेले.  
 वेतायी-वेताची छडी.  
 वेद-श्रुति.  
 वेदश्रुति-वेद.  
 वेध-छंद. २ लय.  
 वेल्हाळ-मिय.  
 वेव्हारे-उदीम करणारे सावकार.  
 वैकुंठ-कृष्ण.  
 वैखरी-वाणी.  
 वैजयंती-ध्वज, पताका. विष्णु-  
 च्या गळ्यांतील माळ.  
 वैदर्भराज-विदर्भ देशाचा राजा.  
 भीम ( दमयंतीचा बाप. )  
 वैद्युत-विजेचा.  
 वैरणीयाचा-पांघरायाचा.  
 वैरागर-रत्नांची खाण. २ दुकान.  
 वैराग्य-आवह नसणें, विरक्ति.  
 वैषम्य-वैपरीत्य.

वो-अहो.  
 वोखटे-वाईट.  
 वोजि-कौतुक. च्वांगले.  
 वोजे-प्राप्त होई.  
 वोट्टी-स्थान, जागा.  
 वोढक-ओढणारा.  
 वोढविलें-पुढं केलें.  
 वोढसो-धांवसी.  
 वोढवारा-प्रतिबंध.  
 वोढोनी-पुढें करून.  
 वोपिलें-दिलें.  
 वोस-तोटा.  
 वोसंडणें-भरून खालीं सांडणें. २  
 टाकून जाणें.  
 वोळगे-तत्प्रवण होई. ओढवे.  
 वोळणें-देणें. २ वळणें, प्रीत करणें  
 वोळसा-वळसा. १ फेरा. ३ वर्तु-  
 ळसा. ४ पुकारा.  
 व्यंकट-भयकर. २ वांकडा.  
 व्यजन-पंखा.  
 व्यैतिरेकें-वियोगें.  
 व्यवसाय-व्यापार. २ क्रिया,  
 उद्योग, १ निश्चय.  
 व्यवहार-प्रपंच. २ वागणूक.  
 व्यसन-संकट. २ छंद, नाद.  
 व्यसु-गतप्राण, मृत.  
 व्यापक-सर्वगत, सर्वत्र स्थित.  
 व्यापें-व्यापकत्वे.  
 व्याप्य-अल्पदेशस्थित.  
 व्याल }-सर्प.  
 व्याळ }  
 ब्यूह-युद्धासाठीं केलेली सैन्याची  
 रचना.  
 व्योम-आकाश.  
 व्योमधर्ती-गगनोदरी.

व्रज-समुदाय. २ गोकुळ. ३ गौळ-  
 वाडा.

व्रात-समूह.

श.

शकृनी-पक्षी. २ दुर्योधनाचा मामा.

शक्तिसुत-कार्तिकस्वामी.

शक्ति-देवी.

शक्र-इंद्र.

शकुंत-पक्षी.

शंख-कपोलप्रांत, आंख.

शचो-इंद्राणी.

शतकोट-इंद्राचें वज्र.

शतपत्र-कमल.

शंपा-बीज.

शबरी-भिल्लीण.

शबल-मिश्रित.

शम-शांतता. २ सल्ला.

शमन-दूर करणारा; यम.

शमो-योगी.

शय-हात.

शर्म-सुख.

शरकदंब-बाणजाल.

शरण्य-रक्षण करण्यास समर्थ.

शरधि-भाता.

शरतांडव-बाण सोडण्याचें चातुय.

शरभ-अति बलाढ्य पशुविशेष.

शरमय-बाणांनीं व्याप्त.

शर्व-महादेव.

शराव-परळ.

शरासन-धनुष्य.

शलभ-टोळ, पतंग.

शल्य-सल.

शव-प्रेत.

शश \ }-ससाः  
 शशक }

शशांक-चंद्र.  
 शशिकांत-चंद्रकांतमणि.  
 शशिमौळी-महादेव.  
 शस्त्री-शस्त्र, सुरी.  
 शाक-भाजी.  
 शाठय-वंचकपणा.  
 शाण-सहाण.  
 शांतनव-शंतनुराजाचा पुत्र-भीष्म.  
 शारदा-सरस्वती.  
 शारद-शरदृतंतला.  
 शार्दूल-वाघ.  
 शाल-वृक्षविशेष.  
 शालीन्नन-भातार्ची शेत.  
 शावक-बालक.  
 शाश्वत-चिरस्थायी.  
 शासन-आज्ञा, २ शिक्षा.  
 शिऊ-शिव.  
 शिकावण-बोध.  
 शिखा-ज्वाला.  
 शिखी-मयूर २ अग्नि.  
 शितिकंठ-शिव २ मयूर.  
 शिनळ-जार.  
 शिबिका-पालखी.  
 शिबिर-सेनेचा तळ.  
 शिराणी-आवड, कौतुक. २ लाभ.  
 शिल्पीकार-कारागीर.  
 शिव-कल्याण. २ सांब, महादेव.  
 शिक्व-ईश्वरत्व.  
 शिव-सीमा, हद्द.  
 शिवा-गौरी, पावती.  
 शिशु-मूल, बाळ.  
 शिष्ट-संभावित २ मध्यस्थ.  
 शिळाचुंबी-लोहचुंबक.  
 शीतमानु-चंद्र.  
 शीण-श्रम.

शीर्णपर्ण-गोलतपर्ण.  
 शील-स्वभाव २ सद्गंतन.  
 शीला-द्रौपदीस सुर्यानें जीवना-  
 ची स्थाली दिली होती ती.  
 शुक-रांवा २ शुकाचार्य.  
 शुकपिता }  
 शुकतात } -व्यास.  
 शक्ति-शिक्षण.  
 शुचि-आषाढ. २ शृंगार. ३ शुद्ध,  
 पवित्र. ४ पांढरें.  
 शुनक-कुत्रा.  
 शुनासीर-इंद्र.  
 शुभांगी-सुंदरी.  
 शून्यवादी-नास्तिक.  
 शूर्प-सूप.  
 शूर्पणखा-रावणाची बहीण.  
 शूळपाणी-महभदेव.  
 शृंगार-भूषणें, अलंकार. २ शृंगा-  
 ररस.  
 शेख-शेष.  
 शेखी-कीर्ति. २ बढाई.  
 शेखी-शेवटीं.  
 शेजे-शयर्नां.  
 शेली-मान, गळा.  
 शैल-पर्वत.  
 शोण-णें-लाल.  
 शोणित-रक्त.  
 शोभन-चांगलें.  
 शौण्ड-चतुर, शहाणा.  
 शौरी-रुष्ण.  
 श्याम }  
 श्यामल } -निळा.  
 श्रवण-कान. २ ऐकणें.  
 श्रांत-थकलेला.  
 श्रीद-कुबेर.

श्रीविद्या-ब्रह्मविद्या. मंत्रावैद्या.

श्रित-आश्रित.

श्रुति-वेदशास्त्र.

श्रुति-वेद.

श्रुतिपरग-सर्व वेद म्हटलेला.

श्रुती-पंक्ति.

श्रोत्रिय-वैदिक. २ अग्निहोत्री.

श्लाघे-चाही, आवडे.

श्लोक-कीर्ति.

श्वपच-चांडाळ.

श्वशुर-सासरा.

श्वश्रू-सामू.

श्वान-कुत्रा.

श्वित्र-कुष्ठ, कोड.

श्वेतवाह } -अजुंन.

श्वेताश्व }

ष.

षष्टि-साठ.

षण्मुख-कार्तिकस्वामी.

स

सक्ति-आसक्ति

संकल्पावी-सोडावी.

सरुत-एकवार.

संकेत-खूण.

संकेतकुंज-क्रोडास्थान.

सरुय-मित्रत्व.

संख्यावान्-पंडित, विद्वान्.

सगुणाथिली-गुणवती.

संग्राम-युद्ध.

संघाट-समूह.

संचिती-दैवी.

सजणे-हे प्रिये, हे सखि.

संजीवनी-मेलेल्यास जिवंत कर-

ण्याची विद्या.

सटवे-पृतन पावे.

सत्कृति-उत्तम काव्य.

सती-पार्वती. २ पतिव्रता.

सत्यप-ब्रह्मदेव.

सत्यपांड-ब्रह्मांड.

सत्यलोक-ब्रह्मलोक.

सत्यलोकेश-ब्रह्मदेव.

सत्यवती-ब्रह्मदेवाची नगरी.

सत्यवतीवृद्धयरत्न-व्यास.

सत्यसंध-सत्यप्रतिज्ञा.

सत्या-सत्यभामा.

सत्यापति-श्रीकृष्ण.

सत्राण-बळानें, वेगानें.

सद्गद-भरुन आलेला गळा.

सद-सभा.

सदन-गृह.

सदसि-उत्तम खड्ग.

सदीडय-साधूंनी पृज्य.

सदैव-दैववान्. नेहेर्मी.

सदेवा-नेहेर्मी.

सद्य-घर.

सद्य-तत्काल.

सधर-सहाश्रय.

संधा-प्रतिज्ञा.

संध्या-संध्याकाळ.

सनातन-ज्याला आदि व अंत

नाहीं असा.

सन्निध-जवळ.

सन्निधान-उत्तमठेवा. जवळ असणें.

सन्निपात-त्रिदोषोज्वर.

सनोळख-ओळखीचें, परिचित.

सपत्न-शत्रु.

सपोष-पुष्ट.

संबोखणें-सांत्वणें, शांतवन करणें.

सभाचारी-सभेंत जाणारी.

संभार-सामग्री. समुदाय.

सभ्य-सभेतील लोक.  
 संभ्रम-आदर, २ त्वरी, गडबड.  
 हौस, समारंभ.  
 समता-बरोबरी.  
 समन्वित-युक्त.  
 स्मयज्ञ-मसंग जाणणारा.  
 समर-युद्ध.  
 समरस-परिपूर्ण.  
 समवेत-सहित, युक्त.  
 समसमक-संशमक शब्दपहा.  
 समाये-मावे, सांठवे, राहे.  
 समित-समिध.  
 समिद्ध-पेटलेला.  
 समीर }  
 समीरण } -वायु.  
 समृद्धि-ऐश्वर्य.  
 स्रये-सखे; २ स्मरणास.  
 सरकाळें-कडव्याचें ताट.  
 सरघा-मधमाशी.  
 सरता-रुतरुत्य. २ शेवटास गेला तो.  
 सरस-उत्साहयुक्त, प्रीतियुक्त.  
 सरसावला-पुढे सरला.  
 सरसावलें-प्राप्त झालें.  
 सरसिज-कमळ.  
 सरसिजोद्भव-ब्रह्मदेव.  
 सरसिजोद्भवकुमारो-ब्रह्म्याची क-  
 न्या सरस्वती.  
 सरसीरुह-कमळ.  
 सरस्वती-एक नदी.  
 सराय-विश्रांतिस्थान.  
 सरिता-नदी.  
 सरिसा-सदृश, तुच्य, २ नीट, दुरु-  
 स्त.  
 सरी-उपमा, बरोबरी, साम्य, सर.  
 सरोरुह-कमळ.

सर्वदेखणां- विश्वव्रष्टा.  
 सर्वविद्याविदु-सर्वविद्या जाणणारा.  
 सषप-मोहरी.  
 सलगी-मैत्री-  
 सलिल-पाणी, जल.  
 सलील-सहज.  
 सवडी-आश्रयास.  
 सवतें-वेगळें, निराळें.  
 सविता-सूर्य.  
 सवे-बरोबरी, २ सवय.  
 सर्वे-बरोबर, सहवर्तमान.  
 सर्वेचि-तात्काळ, लागलाच, ते-  
 व्हांव.  
 सव्यसाचि-अर्जुन.  
 संशमक-युद्धांतून परत न येण्या-  
 चो शपथ वाहून युद्धास जाणा-  
 रे वीर, मरूं अगर मारूं म्हणून  
 युद्धास जाणारे वीर.  
 संसरण-जन्ममरणप्रवाह.  
 संसर्ग-संबंध.  
 संसृति-संसार.  
 सहसा-एकाएकी.  
 सहस्रकर-सूर्य.  
 सहस्राक्ष-इंद्र.  
 सहोदर-सखाभाऊ.  
 सा-साहा. २ सारखा.  
 साई-झाडी.  
 साउजो-सात्विक, गरीब.  
 सांकडे-संकट.  
 सांकडे-दुःख पावे.  
 साकेत-अयोध्यापुर.  
 साक्षरता-विद्वत्ता.  
 सांग-मूर्तिमान, अंगासहित. २  
 संपूर्ण.  
 साग-सापगाडे



सांगडा-भांपळ्याचें पेटें.  
 सांगुडे-अडचण.  
 साशर-समुद्र.  
 सांगाती-सोबती. २ बरोबर, संगें.  
 सांगुोर्पाग-सर्वाशी.  
 साच }  
 साचा }-खरा.  
 साचार-सत्य, खरोखर.  
 साचोकार-खरा. २ खरेपणा.  
 साजिरा-सुंदर.  
 साठी-संगत. सांड.  
 साठ-सवदा. २ साठा.  
 सांठी-संपादी, गांठी, बांधी.  
 सांड—त्याग, उपेक्षा.  
 सांडणें-टाकणें. २ हरवणें.  
 सांडावला—मूकला.  
 सात्विकभाव-अष्टभाव शब्दपहा.  
 साद—हाक, आरोळी.  
 सांदोपनि-कृष्ण व सुदामा हांचा  
 गुरू.  
 साई—दाट, निविड, भरलेलें.  
 साधो—दुःखो.  
 साधु—शाबास.  
 साध्वस—भय.  
 साध्वां—पतिव्रता.  
 सांन }  
 सांना }-लहान.  
 सांनुले-कंवळ लहान.  
 सांनेवानें-थांडेंबहुत.  
 सापन्न—शत्रु.  
 सामू-सल्ला, समेट, संधि.  
 सामानुक्रम-सल्ला करण्याचा प्र-  
 कार.  
 सायक—बाण.  
 सायकासन-धनुष्य

सायुज्य-सायोज्य-मुक्तीचा एक  
 प्रकार, ब्रह्मरूप होणें.  
 सारजा-सरस्वती.  
 सार्थ-समूह, तांडा.  
 सारमेय-कुत्रा.  
 सारस-कमल. २ पक्षिविशेष.  
 सारसाक्षी-कमलाक्षी.  
 सारिका-साळुंकी, मैना.  
 सारीपाट-सोंगळ्यांचा खेळ.  
 सारोनी-एरकोन, करून, आटपून.  
 सार्वभौम-चक्रवर्तीराजा.  
 साल-कातडें, त्वचा. मेहुणा.  
 सावडणें-गोळा करणें.  
 सांवर्तिक-प्रलयकालचा.  
 सासु-सप्राण, जिवंत.  
 साक्षर-पंडित, विद्वान्.  
 साक्षरता-पंडितपणा.  
 साक्षेपें }  
 साक्षापें }-अगत्यानें.  
 सिकताहरळ-वाळूचाकण.  
 सित-पांढरें.  
 सिता-शर्करा.  
 सिताश्व-अर्जुन.  
 सिंधु-समुद्र. २ नदी.  
 सिंधुर-गज.  
 सीर-शिरणें.  
 सुकंठ-सुग्रीव.  
 सुकृत-पुण्य.  
 सुकृती-पुण्यवान.  
 सुगळ-सुग्रीव.  
 सुघड-चतुर.  
 सुचिर-फार वेळ.  
 सुजाण-ज्ञाता.  
 सुजाणा-हे सुकृ.  
 सुझे-पावे.

सुढाळ-बांधेसुद, सुरेख. २ तेजस्वी,  
 स्वच्छ.  
 सुणें-शून्य, ओंके. २ कुत्रें.  
 सुतनु-रूपवती.  
 सुतर-तरायास सुलभ.  
 सुतरी-उत्तम नौका.  
 सुतकेना-तर्कितां येईना.  
 सुदर्शन-विष्णुचें चक्र.  
 सुदधिसार-तूप.  
 सुदती-जिचे दांत चांगले आहेत  
 ती-सुंदरो.  
 सुधा-अमृत.  
 सुधीकर }  
 सुधांशु } —चंद्र.  
 सुधी-बुद्धिवान.  
 सुनासीर-इंद्र.  
 सुपर्ण-गरुड.  
 सुपर्णव्यूह-सैन्याची गरुडाकार  
 रचना.  
 सुपाणी-मौक्तिक.  
 सुभग-भाग्यवान, २ सुंदर.  
 सुभट-शूर.  
 सुभटा }  
 सुभवटा } —उत्तम पुरुष.  
 सुभ्र-जिच्या भिवया चांगल्या  
 आहेत म्ह० सुंदर स्त्री.  
 सुम-पुष्प.  
 सुमन-पुष्प, २ देव. ३ चांगल्या मनाचा  
 सुमनश्चाप-मदन.  
 सुयोधन-दुर्योधन.  
 सुरकलभ-दिग्गजाचा छावा.  
 सुरगज-देवांचा हत्ती ऐरावत.  
 सुरगायक-गंधर्व.  
 सुरगुरु-बृहस्पति.  
 सुरडु-कल्पवृक्ष.

सुहृद्भाव-मित्रत्व.  
 सुरनग-कल्पवृक्ष.  
 सुरनीस-राजपत्रावर शिकी शि-  
 कणारा कारकून.  
 सुरभी-कामधेनु.  
 सुरभूरुह-कल्पतरु, पारिजात.  
 सुरयानी-देवयानी.  
 सुरयुवती-देवांगना  
 सुरलोक-स्वर्ग.  
 सुरवाड-सुखाचा.  
 सुरसदन-स्वर्गलोक.  
 सुरसा-देवासारखा.  
 सुरसिंधु-भागीरथी.  
 सुरा-मद्य.  
 सुरेंद्र-देवश्रेष्ठ-मुख्य.  
 सुलोचना-हे, उत्तमनेत्रा.  
 सुवर्णरेखा-सोन्याचो रेघ.  
 सुषमा-उत्तम शोभा.  
 सुक्ष्मा-सूक्ष्म स्थानी.  
 सुषा-सून.  
 सूत-सारथी.  
 सूत्ये-ओढव.  
 सूदिलें-घातलें.  
 सूनी-शून्य.  
 सूनु-पुत्र.  
 सूपरम }  
 सूपराम } —मरण.  
 सूये-प्रवृत्त होई.  
 सूर्यदुहिता-यमुना नदी.  
 सूक्ष्म-सूक्ष्म.  
 सेज-बिछाना.  
 सेना-समुदाय.  
 सेनानी-सेनापति. २ कार्तिकस्वामी.  
 सैधव-जयद्रथ. २. घोडा. ३ मीठ.

सौरा  
 सैराट् } -स्वच्छदाने, वनास येईल  
 सैरुवैरा } तसे.  
 स्वैर  
 सैरिभ-रेडा, महिषासुर.  
 सीईरा-आम.  
 सोइरेपण-स्नेहसंबंध.  
 सोगयाचे-शेवटाचे, पदराचे.  
 सोपा-सुलभ, २ घर.  
 सोपारें-फार सोपें.  
 सोपावें-द्यावें.  
 सोम-चंद्र.  
 सोयरा-आम.  
 सोयरीक-संबंध.  
 सोर-रोदन, आकांत.  
 सोसे-हौसेने.  
 सौजन्य-सुजनपणा.  
 सौदामिनी-विद्युल्लता, वीज.  
 सौध-राजमंदिर, राजवाडा.  
 सौबळ-शकुनि.  
 सौभद्र-सुभद्रेचा पुत्र-अभिमन्यु.  
 सौरभ-सुरस.  
 सौरस-प्रीति, स्नेह.  
 स्कंध-खांदा.  
 स्तबक-पुष्पगुच्छ.  
 स्तोभ-समूह.  
 स्त्रीधर्मिणी-रजस्वला.  
 स्थविर-म्हातारा.  
 स्थिर-निश्चल, स्थावर.  
 स्थूळ-मोठा.  
 स्नेह-मैत्री. तेल.  
 स्पर्शर्मणि-परिस.  
 स्फूर्ति-कीर्ति. डौल.  
 स्फूर्ति-ज्ञान, कंप, स्फुरण.  
 स्मर-मदन.

स्यंदन-रथ.  
 सक्-माळ.  
 सजिली-निर्मिली.  
 सष्ट्याने-ब्रह्मदेवाने.  
 स्वयमेव-आपणच.  
 स्वयंजोति-स्वप्रकाश.  
 स्वयंवेद्य-स्वानुभवाने जाणायास.  
 योग्य.  
 स्वरत-आत्मरत.  
 स्वरूप-आत्मरूप.  
 स्वसा-बहोण.  
 स्वादु-गोड.  
 स्वांत-अंतःकरण.  
 स्वानुभव-आत्मानुभव.  
 स्वानुभवी-स्वानुभव ज्यास झाला  
 आहे तो.

ह.

हक्क-खाऊन पचलें तें.  
 हत-मृत. २ नष्ट.  
 हनु-हनवटी.  
 हय-अश्व, घोडा.  
 हय्यंगवीन-साजूक लोणी.  
 हरळ-कण, बारीक खडा.  
 हरि-इंद्र. २ सिंह. ३ अश्व. ४ वि.  
 ण्णु. ५ वानर.  
 हरिख-हर्ष.  
 हरिखग-गरुड.  
 हरिखे-हर्ष.  
 हरित-हिरवें.  
 हरिता-हरण करणारा.  
 हरिद्रा-हळद.  
 हरिहरि-खेद, आश्चर्य यांचा उद्गार.  
 हरुष-हर्ष.  
 हलधरू-बलराम.  
 हलहलास्वन-हाहाकार.

हवि-होमद्रव्य.  
 हव्यवाट-अग्नि.  
 हव्यास-हौस, छंद.  
 हंस-सूर्य. २ राजहंस पक्षी.  
 हस्त-शुंदाग्र. २ हात.  
 हस्तिप-महात.  
 हस्ती-हत्ती.  
 हंठुवार-फारहळू.  
 हा-खेदसूचक अव्यय.  
 हाकारून-हाका मारून.  
 हाटी-बाजारांत.  
 हाणी-तोटा.  
 हतिथेरा-शस्त्रास.  
 हंत-खेदसूचक अव्यय.  
 हयन-वर्ष.  
 हामी-जामीन.  
 हारोआणणे-वश करणे.  
 हाला-मद्य.  
 हालाहल-विष.  
 हाव-उत्साह.  
 हाव-इच्छा, आयह.  
 हाळाहळ-विष.  
 हित-कल्याण.  
 हिपुटी-कष्टी, दुखी.  
 हिम-थंडो.  
 हिमसा-थंड, शांत.  
 हिमांशु-चंद्र.  
 हिरण्यगर्भ-ब्रह्मा.  
 हिरोन-हिसकावून.  
 हिंसा-प्राण घेणे, हत्या.  
 हीर-हिरा. श्रेष्ठ.  
 हुजत-पावती, रसीद.  
 हुडा-बुरुज.  
 हुतवह-अग्नि.  
 हुताश-अग्नि.

हुमणी-बुक्की.  
 हूप-औसुक्य, धैर्य, हुरूप.  
 हृत्-हृदय.  
 हृद्रत-हेतु, उद्देश.  
 हृदयंगमा-मनांत भरणारी, सुंदर.  
 हृद्य-मनास रुचणारे.  
 हृष्ट-हर्षयुक्त;  
 हेजीब-दूत.  
 हेती-खड्ग, तरवार.  
 हेरणे-पाहणे.  
 हेला } -लीला, हेळणा. २ रेडा.  
 हेळा }  
 हेलावणे-उचंबळणे.  
 हेलाव-लाटा.  
 हेवा-मत्सर. २ इच्छा.  
 होकरितां-बोलावतां.  
 हाता-यज्ञकर्ता.  
 होमीन-जाळीन.  
 होया-व्हावयास.  
 होळी-भस्मरूप.  
 हृद-डोह.

क्ष.

क्षतज-रक्त.  
 क्षत्ता-विदुर, दासीपुत्र.  
 क्षति-नाश.  
 क्षत्र-क्षत्रिय.  
 क्षपा-रात्र.  
 क्षम-शक्तिमान, समर्थ.  
 क्षमा } -पृथ्वी.  
 क्ष्मा }  
 क्षर-पंचमहाभूते. २ नाशवंत.  
 क्षामा-कृश.  
 क्षिति-पृथ्वी.  
 क्षिप्र-लौकर.  
 क्षीण-दग्नि.

क्षीरधी-क्षीरसमुद्र.  
 क्षीरोदक-पांढरें पातळ..  
 क्षुक्षाम-क्षुधेनें कश.  
 क्षुद्र-तुच्छ, अल्प.  
 क्षुधित-भुकेलेला.  
 क्षुर-वस्त्रा.  
 क्षेम-आलिंगन. २ कल्याण.  
 क्षोभ-क्रोध.

क्षोभलें-विषयासक्त झालें.  
 क्षोभवणें-क्रुद्ध करणें.  
 ज्ञ.  
 ज्ञामिकळा-ज्ञानशक्ति.  
 ज्ञाति-जात.  
 ज्ञान-जाणणें.  
 ज्ञानदीप्ति-ज्ञानज्योति.  
 ज्ञेय-जाणायाचें तें.



## टिप्पणांची पुरवणी.



पृष्ठ ओळ		
२२	११	उगाणा—लूट, नाश.
१३७	१९	या—अथवा
३९	अभंग १४	झांत “ कवतूक वाटे जालिया वेचाचें ॥ नांव मंग- ळाचें तेणें गुणें ” ॥ हा तिसरा चरण वाचावा.
४६	७	‘देवा’ हा शब्दावरील टीप नको.
५५,	१७	तोंडपिठी—बडबड.
६४	७	“ आसावली ” -अशात्यागली आहे अशी.
६७	अभंग १५३	हा द्विवार पडला आहे. १९७ वा अभंग हाच आहे.
८२	१२	“ जाळी नकी ” असापाठ असल्यास हेंच पूर्वाधी- तील प्रश्नाचें उत्तर झालें असतें. ‘हल्लीं त्या प्रश्नाची उत्तरार्धांत पुनरुक्ति झाली आहे.
८८	टीप ५	हींत “ त्याचा अग्रज ” ह्याचे ठिकाणीं “ तो आहे अग्रज ज्याचा असें असावें.
१०५	४	“ अयोध्येस ” ह्याबद्दल “ अयोध्येजवळ नंदिया- मी ” असें पाहिजे.
११४	२३	“ राक्षस व्हाल ” ह्याजागीं “तुमचें देवत्व जाऊन तुम्हांस आसुरयोनि प्राप्त होऊन तुमच्या हींतीन अतिनिंद्य कर्म घडतील ” आणि
	२५	“ राक्षसजन्म ” ह्या जागीं “ आसुरयोनि ” असें वाचावें.
१३२	१३	“ सुशिक्षितशब्दगर्भा ” -मुरवतीचे गोड शब्द ज्ञात आहेत अशी.
	१४	“ परद्रव्यसतोपिपासा ” -दुसऱ्याचें धन व स्त्री ह्यांविषयीं इच्छा.

- २४ "धृषान्वर्त्तकतिकाया" - ज्यांत आपली खोटी रूकति केली आहे अशा ग्नेष्टी.
- १६०९ कावरें-वेड.
- १६१ टीप १ लीलाबाई हें गोदूबाईचें नांव होतें; तें सांसरचें असावें असें वाटतें.
- १९७ टीप २ हिच्या जागीं- "सरस (पुष्प) असोचि, जरि रसेंकरुनि कुंद रितीं हि "आहे तरी तें" मधुप बहु मनि-म्हणजे सरस पुष्पतर भ्रमराला आवडतेंच; पण ज्यांत रस नाही असें कुंदपुष्प ही त्याला आवडतें. तात्पर्य-सामान्यस्त्रीसही जर पुरुष भुल तो, तर तुजसारख्या उत्तम स्त्रीस तो कसा भुलणार नाही " असें असावें.
- पृष्ठ ओळ
- ३२२ ११ " प्रबळवी-वाढवी; किंवा "प्रबळ वी" असे शब्द निराळे केल्यास, प्रबळ भक्ति वी (उत्पन्न करी)
- ३७६ ३ सौरसाची-रसभरित.
- ३८८ ९ "सूर्यवंशी" हा कवीचा प्रमाद असावा असें वाटतें. कारण "उत्तानपाद" हा ज्या स्वायंभू मनुचा मुलगा होता तो सूर्यवंशांतील वैवस्वतमनुहून निराळा असून त्याच्या पूर्वीचा होता.
- ३९० टीप १ हीबद्दल-दुजी (सावत्र) आई (ज्यावरून) न ऊढवी (उढवून लावणार नाहीं असें ञचल) पद दीजे, "अशी असावी.
- ३९५ २६ चाथा-बडबड.
- ४१४ पद २ हें पद द्विवार पडलें आहे. पृष्ठ ४२३ ह्यावरही हेंच पद पडलें आहे.

## नवीन आवृत्तीचें शुद्धिपत्र.



पृष्ठ.	ऑळ.	अशुद्ध.	शुद्ध.
२	३	करी	करीं
२	२१	मातेहार्ती	माते हार्ती
३	९	येरे येरे	ये रे ये रे
"	१४	तुझे	तुझें
"	१६	नोहें	नोहे
५	२०	नवे	नवें
७	२५	तोलिडी	तोडिडी
८	२३	बोबडीते	बोबडी ते
९	१७	हे नवल	हें नवल
१०	१	जिकीले	जिकीलें
१६	१६	येरे येरे	ये रे ये रे
"	१९	चुकवी	चुकवीं
"	२३	तो	तों
१९	१९	येगा	ये गा
२०	८	अहर्निशि	अहर्निशि
२२	८	अप्सरा संभ्रम समवेत	अप्सरा-संभ्रमसमवेत
"	२८	देखें	देखे
२४	२	पुण्य जोडी	पुण्यजोडी
"	२१	पाहे	पाहें
२८	९	नाम	नाम ॥
२९	५	अहर्निशी	अहर्निशीं
३०	२	मजकामार्ते	मज कामार्ते
"	८	तुजपासी	तुजपासीं
३४	१६	शरणा	शरणा-
३५	२९	लागते	लागतें



पृष्ठ.	श्लोक.	अशुद्धः	शुद्धः
३८१	९	तळावरी	तळां वरी
३९	२४	कांया वाचा मना	काया-वाक्ता-मना
४०	१२	ब्रम्ह	ब्रह्म
४१	१५	भलते	भलतें
४१	२	शाण	शीण
४३	१५	काम क्रोर्धा	काम-क्रोर्धा
"	१६	आपें आप	आपेंआप
४६	७	कांहीं देवो	घालीं देवा
"	१३	देखो नेदी	देखों नेदी
४७	५	करी	कर्रीं
४८	४	न लगे	नलगे
४९	२१	अहार्निशी	अहार्निशीं
५०	११	क्रोंधें	क्रोधें
५५	१७	तोंड पिटी	तोंडपिटी
५६	२८	आले	आलें
५८	१२	सांगू	सांगूं
५९	४	नेणो	नेणों
"	२१	अनंतां	अनंता
६१	१०	जाउ	जाउं
६२	१३	भक्तिभावेवीण	भक्तिभावेवीण
६५	१२	सांगो	सांगों
६७	७	स्थळा	खळा
६९	१५	तका	तुका
७१	२	मज-पार्शी	मजपार्शीं
७४	१०	करी	कर्रीं
७५	४	तुझे	तुझे
८०	७	मनरक्षक	मानरक्षक
"	१७	जिल्यांतील	जिल्ह्यांतील
८१	९	भृत्य	भृत्यु

पृष्ठ.	श्लोळ.	अशुद्ध.	शुद्ध.
"	२३	मीमिकरितां	मीमिकरितां
८२	४	दग्ध	भस्म
"	२९	मालिनी	मालिनी
८३	८	श्रीहरीची	श्रीहरीचीं
८४	२०	इंद्रवजा	इंद्रवजा
८५	१३	सर्वा	सर्वा
८६	११	सर्वप्राणि	सर्व प्राणी
"	१२	वेणुसुधा	वेणुसुधा
"	१४	गालाह, डावा	गालाह डावा
"	२०	तो होय	तो होय
८३	२३	समुदायांनीं	समुदायांनीं
८८	१	वषतो	वर्षतो
"	१५	नवरील	न वरील
"	१७	करुनि	करुनि
"	२६	सुरांनीं	सुरांनीं
८९	११	करुनी	करुनी
"	१३	अंतःपुरातुनि	अंतःपुरांतुनि
९२	५	स्त्री जातीचो	स्त्रीजातीची
९४	२०	अहमति	अहंमति
"	२९	अतिनम्र	सुशीले
९६	२६	तांबडे	तांबडे
१०१	२४	हातून	हातून
१०४	९	तीसऱ्या	तिसऱ्या
"	१७	विधिअड	विधिअड
१०५	१०	मातुलग्राम वासी.	मातुलग्रामवासी
"	१३	दिसाचें	दिसांचें
१०६	६	तुवां	तुवां
"	९	पापरुपे	पापरुपे
१०९	९	राधव	राधव

पृष्ठ.	ओळ.	अशुद्ध.	शुद्ध
११८	४	अभुनाम	अभुनाम
११९	१३	मृगांकाननारे	मृगांकाननारे
"	१४	तुवारे	तुवां रे
११५	१९	तपोवना-लागि	तपोवनालागि
११८	२	खारे	खा रे
"	२६	अपवित्र-वाणी	अपवित्रवाणी
११९	१	कसारे	कसा रे
"	२४	कांठे	कांठें
१२२	२६	करि	करिं
"	२८	प्रभुतें	प्रभूतें
१२४	२	प्रन्हादिशब्दा	प्रन्हादशब्दा
१२५	२७	मनोधरणा.	मनधरणी
"	१२	जधी	जधीं
१२६	१७	नेणो	नेणां
१२७	१४	सज्जनांचे	सज्जनांचें
१२८	२	संतम	संतम—
१२९	६	परीचीच	परिचीच
"	१०	तै	तैं
१२९	४	वदारुता	वंदारुता
"	२०	तोची	तोचि
१३१	१	तरु	तरु
"	१५	महिवरी	महिवरि
"	२२	दुज्याची	दुजाची
१३३	१६	असे	असैं
१३५	७	तू	तूं
"	१८	वसे सोडि	वसैं सोडिं
१३८	९	आनायासें	अनायासैं
"	१०	चूके	चुके
१४०	१०	करी	करां

वृ.सं.	ओळ.	अशुद्ध.	शुद्ध
१४१	३१	होई	होई
१४८	१५	दिवसे-दिवस	दिवसेंदिवस
१५०	३१	डळेविक्राळ	डोळे विक्राळ
१५८	२१	करी	करीं
१६०	९	कावरें	कावरें
"	२६	नेई	नेई
१६१	२७	हेंहीं	हेंही
१६४	२३	तूवा	तुवां
१६६	६	होई	होई
१७०	९	नारदनीति.	( ह्याच पत्रांतील ओंव्या- सभापर्व ह्याच्या खाल- च्या ओळींत नारदनी- ति हा शब्द पाहिजे
१७२	२८	राज्यामाजी आज्ञा	राज्यामाजी आज्ञा
१७३	४	बळा-बळ	बळाबळ
"	९	ब्राह्मण-शिष्य	ब्राह्मण-शेष
१७६	२०	शेतानिशीं	शेताचेनि
१७७	१२	दंडित्यातें	दंडित्यातें(दंड्य जोत्यातें)
१७८	१६	आणीत	आणिती
१७९	१	आणि मन	आणि तन
१८४	१७	देवांच्यां	देवांच्या
१८६	२२	न-यशाची	न यशाची
"	२४	भसित मिश्रित	भसित-मिश्रित
१८८	१०	ग्रहा-र्थ	ग्रहार्थ
१९१	१८	नहुषे-तर	नहुषेतर
१९२	१०	नयनाहीं	नयनांहीं
१९३	२९	जाणें	ज्यानें
"	३०	कन्यांनां	कन्यांनां
१९४	३	वृषापवाहि	वृषपवाहि

पृष्ठ.	श्लोक.	अशुद्ध.	शुद्ध
	११	शुक्र सुता	शुक्र-सुता
११६	१०	ऋतु-मती	ऋतुमती
११७	३	जे	जें
"	४	असेचि	असोचि
"	"	मनिं	मनि
"	१०	तापा पासुनि	पापापासुनि
२०१	२	म्या	म्य
"	२०	वनिता-दि	वनितादि
"	३१	गुणानीं	गुणांनीं
२०२	६	त-दर्शनचि	तदर्शनचि
२०३	१०	-मधुरोदितें	-मधुरोदितें
२०४	१९	कीर्तिचें	कीर्तीचें
२०७	५	भवदा-श्रमीं	भवदाश्रमीं
२१२	१४	वरि	वरी.
२१५	१७	स-त्सभा	सत्सभा
"	२६	लीहिलेला.	लिहिलेला
"	२९	साधूनी	साधूनीं
२२१	१८	उदार-पण	उदारपण
२२२	५	आम्हां-समक्ष	आम्हांसमक्ष
"	३०	ह्याचे	ह्याचें
२२३	१	मभ्य	सभ्य
२२६	६	दुस्तर-तर	दुस्तरतर
२२८	२३	देराणा	देणारा
२३१	६	४६	४५
"	१९	पति-समक्ष	पतिसमक्ष
२३२	१६	साधूनि	साधूनी
"	१७	६३	६२
"	१९	सा-सु	सासु
२३३	१०	आख्यानांत	आख्यानांत

पृष्ठ.	ओळ.	अशुद्ध	शुद्ध.
"	१८	त्कासी	त्यासी
२८०	१२	निर्मनि	निर्मुनि
२८१	११	हीं	ही
२८२	१	सु-कवी	सुकवी
"	२३	जन्मल्या मुळें	जन्मल्यामुळें
२९१	८	तिधे जणें	तिधें जणें
"	१२	भागे	भागें
२९३	१०	धनु-बाण	धनुर्बाण
२९४	९	एकें	एके
२९५	१	हनू-मंत	हनूमंत
"	२१	शरणा-गतीं	शरणागतीं
२९६	१९	सेने-सह	सेनेसह
३०२	१७	पुन्हां	पुन्हा
३०३	२०	त्या बद्दल	त्याबद्दल
३०४	१७	अनंदें	आनंदें
३०६	२५	दया-कुळ	दयाकुळ
३०९	२७	जा	जो
"	२४	अवनेज	अवनेजन
३१०	१०	पर-नित्य	पर नित्य
३१४	२६	पाहे	पाहें
३१५	३	यांचे	यांचें
३१९	२	बैसे	बैसें
"	११	ऊर्वांचे	ऊर्वांचें
३२१	१	सागरीचे	सागरींचें
"	४	मंडळीचें	मंडळींचें
३२३	१	पुण्य	पुण्यें
३२७	२०	आवडतां	आवडता
३३०	४	अभिन्या	अभिमन्या
"	५	भेटे	भेटें.

पृष्ठ.	ओळ.	अशुद्ध	शुद्ध
२३४	१२	परिवार	परि वार
२३५	१३	येतो	येतों
"	२१	६०	३०
२३७	११	-पुरुषा-प्रति	पुरुषाप्रति
"	२०	अंगुष्ठ-मात्र	अंगुष्ठमात्र
"	"	पुरुषा-प्रति	पुरुषाप्रति
"	२२	आवाचीतें	अवाचीतें
२३८	१००	आश्रमा-माज	आश्रमामाजी
२३९	२०	कले-वरापार्श	कलेवरापार्शी
२४०	१९	दुर्देव	दुर्देव
२४६	१४	आपलें	आपले
२४५	२४	व्हां	व्हा
२४७	९०	विपदब्धि-माजि	विपदब्धिमाजि
"	१७	विलोकवें	विलोकवे
"	"	द्या या	द्याया
"	२३	निर्दयते-सह	निर्दयतेसह
२४९	१	देववें	देववे
२५४	५	तनुची	तनुची
२५५	५	वर्षात	वर्षात
२५८	२४	( पिंपळ	( पिंपळ )
२५९	६	दुर्भल	दुर्लभ
२६१	२४	पद्मे	पद्में
२६३	३१	वाचावयाची	वांचावयाची
"	३२	वाचलें	वांचलें
२७०	१७	रक्तो-त्पल	रक्तोत्पल
२७५	५	वज्र-धरा-सह	वज्र-धरासह
२७७	३	दिल्हा	दिला
"	३०	शाचा	अग्नाचा
२७८	१५	त्या-	न्या •

पृष्ठ.	ओळ.	अशुद्ध	शुद्ध.
३३२	२७	माबलें	माबेल
४	२८	नांवाचे	नांवांचे
३३३	१७	म	मा
३३४	१३	तं	तूं
३३५	२४	काढी	काढीं
३३८	१६	ऐसे	ऐसें
३४४	२	मोठें	मोठे
३४५	१८	त्यांमें	त्यानें
३४७	२१	कोडे	कोडें
३५२	२८	अहर्निशी	अहर्निशीं
३५३	६	द्वैपा-यन	द्वैपायन
३५५	१०	कोडे	कोडें
३५६	१०	अ-भ-य	अ-भय
३५८	२३	असूत	असून
३६०	१९	एथे	एथें
३६२	९	पवेंन	पवेंन
३६८	४	कीर-वाणी	कीरवाणी
"	९	कुसुमौ-घ	कुसुमौघ
३६९	२७	देवांची	देवांचीं
"	२८	ती	तीं
३७२	१०	यशो-मय	यशोमय
"	२७	आमची कुळाच्या	आमच्या कुळाची
३७४	६	तयांचें	तयाचें
३७६	९	गुम-रूपें	गुमरूपें
३८१	१६	द्रोणी-परी	द्रोणीपरी
३८३	६	घटना	घटना
३८४	१४	हर्ष-रूपें	हर्षरूपें
३८५	१७	दक्षिणा-शा	दक्षिणाशा
३८७	१५	मांडीवरी	मांडीवारी



पृष्ठ.	ओळ.	अशुद्धं.	शुद्ध.
३९२	६	करुनि	करुनि.
३९५	२६	वाथा	चाथा.
३९६	१	टाकिति	या किति.
३९७	२	४७	१७
"	१२	तशी तशी	तशी तशि.
"	१९	मार्कडेया	मार्कडेया.
३९९	२४	मणता-ति	मणतानि.
"	२६	अर्पुनी	अर्पुनी.
४०३	२३	वरा	हरो.
४१३	१२	करि	कारि.
४१९	१४	पुन्हां	पुन्हा.
४२२	२७	कीर्तन मर्यादा	कीर्तन-मर्यादा.
४२५	३२	सु-खमूर्ती	सुख-मूर्ती.
४२६	२७	जाती	जाति.
"	२८	दध्योदन-भक्षी	दध्योदन भक्षी.
४२७	१३	समर्पि	समर्पि.

---

